

www.fb.com/PDFkurd

لایکی پهیجی کتییی

PDF

بکهن له فهیسبووک

بەسەرھاتە نەمرەکان

له فەلسەفەدا

بەسەرھاتە نەمرەگان

لە فەلسەفەدا

هێنری تۆماس دانا لی تۆماس

وەرگیرانی
دڵشاد کازم

ناوی کتێب: بەسەرھاتە نەمرەگان لە فەلسەفەدا

- نووسینی: هێنری تۆماس / دانا لی تۆماس

- وەرگیرانی: دڵشاد کازم

- نەخشەسازی ناوەوە: طەحسین

- بەرگ: ھۆگر صدیق

- سەرپەرشتی چاپ: هێمن نەجات

- پیتچنین: رێدار جعفر

- تیراژ: (١٥٠٠) دانە

- ژمارەى سپاردن: (٦٠١)

- چاپی یەكەم: ھەولێر ٢٠٠٦

- نرخ: (٣٥٠٠) دینار

- چاپخانه: چاپخانهی وەزارەتی پەرەدرە

زنجیرەى کتێب: - ٨٥ - (١٨٨)

دەزگای توێژینه‌وه‌و بلاوکردنه‌وه‌ی موکریانی

www.mukiryani.com

asokareem@maktoob.com

2260311



٢٠٠٦

ناوەرۋك

پېشەكى	۳
ئەمپىدۆكلىس	۵
دادگايى كردن و مەرگى سوكرات	۱۳
خەباتى ئەفلاتون لە رېگەى داد دا	۲۷
ئەرستۆ	۳۹
كنفوسىوس	۵۱
دىۋجېنىس	۶۱
ئۆپىكۆر	۷۳
سانت پۇلس	۸۵
ئۆرلىۋس و ئىپىكتىتوس	۹۷
كۆچى سانت ئاگوستىن	۱۰۹
ئىبن مەيمون	۱۱۹
ماكياڧېل	۱۳۱
تۇماس مۆر	۱۴۳
فرانىسس بېكۇن	۱۵۹
شۆرشە سىپىيەكەى جۇن لۆك	۱۷۱
وئەدەرنانى سىپىنۇزا لە كۆمەلگەى مرۇڧى	۱۸۳

رۆسۇ، باوكى شۆرشى فەرەنسا	۱۹۵
قۇلتىر و بەسەرھاتى پېكەنىنەكەى	۲۰۷
كانت	۲۲۵
فەلسەفەى گوتە، بەسەر ھاتىك بەرەو رووناكى	۲۴۱
ھەولى شوپنھاوەر لە دژى ئائومىدى	۲۵۵
گەشتى ئۆگوست كۇنت	۲۶۹
سۆرۆ و ژيانىكى سادە	۲۷۹
ھاڧلۇك ئەلىس و سەماى ژيان	۲۹۱
ويليام جېمز	۳۰۵
كرو پۇتكىن	۳۱۷
كروچە	۳۳۳
جۇن دىۋىبى	۳۴۵
نىچە	۳۶۱

هينرى توماس

Henry Thomas

هينرى توماس به تهمه نترين شندامى خيزانيكى ناوداره كه ناوهنديكى نووسهري "باوك و كور" يان پيكهيناوه. شو له پهوهرده و فيركردن و نووسهريدا پيشينهيهكى دريژ و درهوشاوهى ههيه. بېرنار شوى نووسهري ئينگليزى لهبارى پهرتووكهكهى شو بهناوى "ميژووى نهژادى مرؤف" نووسيوهتى "نهم پهرتووكه له سهرهتاوه تا كوټايى سهرنجى راكيشام."

دانالى توماس

Dana Lee Thomas

شودهوچووى زانكووى هارقارده. له شهري جيهانى دووهمدا وهكو پهيامنپرى لهشكرى سييهمى "پاتون" خزمهتى كردووه. گروپى توماس له سالى (١٩٣٨) وه دهستيكردووه به نووسينى زنجيره پهرتوكيكي ميژوويى بهناوى "زياننامهى نهمرهكان" كه زياتر له دوانزده بهرگى لى بلامبوتهوه و بووه مايهى پيشوازي كردنى خهلك و چاپه مه نييهكان.

پيشه کی

له به سهرهاته دلېزوينه کان، ټو رووداوه فلهسه فييانې که ټم پهرتوکه روونکردنه وديانې گرتوټه ټستوي له هه مووان سهرغراکيشت و شايانترن بؤ خويندنه وه، چونکه هيچ گه شت و گوزاريک پر ناشوېتر له هه لگه پران به لوتکه ي حېکمهت و زانست و هيچ گه شتيک پر هيه جانتر له فرينه فيکري و فلهسه فييه کان نيه. بؤ ټو که سانه ي که خولياي به سهرهاته نهيني ناميز و رازداره کانن، فه لسه فه له هه مووشتيک نهيني ناميز تره.

ټيمه کين و له کوټو هاتووين؟ نافرينه ري ټيمه کينه و هو ي نافراندني ټيمه چيه؟ ټو پرسيارانه ي که هه ردهم گيانې ټيمه يان له (تاوتي) دا هيشووه توه. ټم پهرتوکه، ټو که سانه ي که زهينيکي روڼاک و دليکي پر تامه زرويان هيه بؤ ته ماشاگردني گه وره ترين و سهرغراکيشتري درامايي روحيي جيهان، بانگده کات و ژيانې دراماتيک و تاسه بزويني گه وره ترين بيرياران ده خاته بهرنيگيان.

فهيله سووفاني راستين و پيشرو، خه لکانتيکي و هم پهرست و گو شه گير نه بوون که هه ردهم نغروي و هم و فيکره کاني خو يان بن به لکو سهر بازانيکي بيباک و پيرساني دلير و زيره ک بوون که دژي ستم و زورداري و نارو اويي به سواژ و کيشمانه کيش هه لسان هه روه ک ده بينين، له ريگه ي حق و راستي، هه ژاري و زهليلي و ټه شکه نجه و دوور خستنه وه و گالته پيکردي خه لکان و تهنانهت بهروويه کي کراوه پيشوازيان له مهرگيش کردوه. بؤ ټو ه ي حقيقه ت خه لک زانتر بکات و حېکمهت و زانست نازاديان بکات.

له و رووه وه، له م پهرتوکه دا ته نيا به روونکردنه و ي رووداوه گشتييه کان رانه و ستاون، به لکو به سهرهاتي هه ريه که له و گه وره پياوانه مان کردوه توه تابه ديارکه ويټ چؤن بيروپايه تي تازه دياريداوه، ټاسوه فيکرييه کان چؤن کراونه توه، سه هوه گه وره کان چؤن چاک کراونه توه و مروژ چلون به سهرکه و تنه مه عنه وييه کان گه يشتووه. له گه ل ټو ده دا که هه ولي ټو ده دراوه تا کرده وه کان بخريته بهرياس نه بکه رپه کانيان، به لام روون کر نه و ي ژيانه پر له رووداوه کاني فهيله سووفاي به شي سهره کي پهرتوکه که پيکدينيټ. له هه ر به شي کدا وينه ي دلېزوين و زيندوي بيرورا و فيکره يه ک، له چوارچيوه ي بوني ټو که سه ي که پيشکه ش به جيهانيانې کردوه، پيشانداوه. له کيشاني ټو وينانه دا هه ولدراوه تاريکي و سي به ره کانيش وه کو رووناکييه کان ده بخريټ، چونکه تهنانهت فهيله سووفه کانيش که له خه لکانې ناسايي بهرتر و له فريشته کان نرمترن، هه ندي جار ده ست له کاري واده دن که به زه جه ت ده توانري له گه ل پيوانه فيکرييه کاني ټوانه دا هه لسه نگيترټ. به لام راستييه که ي ټو هيه که زوربه ي فهيله سووفه کان هه وليانداوه زولمه تگاي خا کي رووناک بکه نه وه و ټيمه به ره و ته و ابوني مروقي- واته به ره و ټه قينداري حېکمهت و حېکمه تي ټه قين- رينمايي بکه ن.

فەيلەسووفە شاعىرەكانى دونىاي كۆن. بەلەم ئەمپىدۆكلىس لەھەمان كاتدا مامۇستاي ئايىنىش بوو. ئەمەش بەرپەكەوت نىيە چونكە فەلسەفە نەتەنیا پەيوەندى بەشيعرەو ھەيە بەلەكو پەيوەندىيەكى نزيكى بە ئايىنىشەو ھەيە. ئايىن فەلسەفەى دۆلە و فەلسەفەش ئايىنى مېشكە. رېبەرانى ئايىنى بەدلىيەيەكى تەواو ھە بانگەشەكەرى ئاگاداربوون لە نەيتى و ھېماكانى بوونەو ھەران. فەيلەسووفەكانىش لەھەولئە ئەو ھەدان تا لە كۆپرە رېگەى نەزانيدا بگەنە رېگەيەكى عەقلاى، لەو ميانەيەشدا شاعىر بە ئاويرىنگەكانى جارناجارى سەكۆكە رووناك دەكاتەو.

ئەمپىدۆكلىس لەو سۆيانە بەھرەيەكى تىرى ھەيە. پېغەمبەرپەيەكى فەيلەسووفە كە بەرگى شيعر ۋەبەر فيكرە و بېرورپاكانى خۆى دەكات. لەگەل ئەو ھەشدا كە زانىارىيەكى زۆرمان لەبارەى ژيان و شيعرەكانى ئەو نىيە بەلەم لەو ھەى كە بەدەستمان گەيشتو ھەتوانىن ئەو بەيەكەى لە بەسەرھاتخاۋە گەورەكانى جىھانى ماددى و مەعنەوى دابىيەن.

-۲-

ئەمپىدۆكلىس كە لە (سىسلى) چاۋى بەدونىا ھەلپەناو، يەكەى كە لە باۋكەكانى دېموكراسى. ئەو بېراۋى بەمافەكانى خەلەك ھەبوو و لە ستەمكردنىش بېزار بوو. رۆژتيكىان بۆ ئاھەنگىك داۋەتكرا. خانەخۆى كە رېبەرپەيەكى سىياسى خۆپەرست و بەفېزبوو شەرابى پېشكەش بە ھەموو مېۋانەكان كەرد؛ لەبەر ئەو ھەندىكىيان خۆيان لە خواردنەو ھەى شەراب لاڊا جامەكەى بە سەريا ندا كېشاۋ گوتى؛(لەبەر ئەو ھەى ناخۆنەو ھەى بۆيە دەبىت تىادا بىخىنكىن....) ئەمپىدۆكلىس لەو ساتەدا ھىچى نەگوت بەلەم رۆژى دواتر بەپېداگرىيەو پىاۋەكەى راكېشا دادگا و بە مەرگ مەحكومى كەرد و ديارىكەرد؛ "ناچاركەردنى خەلەك بەو ھەى كە گۆرپاھەلئى ئېراۋەى تۆبن، سەرەتاي خۆپەرستى و ستەمكارىيە و زۆردارىۋ ئۆتۆكراسى ھېلەكەيەكى ژەھراۋىيەكە دەبىت لەناو بېرىت."

خەلەك دەيانەويست بۆ پاشايەتى ھەلئى بۆرەن بەلەم قىبۇلپەنەكەرد و بە باشتى زانى كە ھەر بە مامۇستايەتى مېنىتتەو. ئەمپىدۆكلىس بىياتنەرى قوتابخانەيەكى نۆيە لە پزىشكىدا و خەلەك لەو بېراۋەدا بوون كەئەو خاۋەنى ھېزىكى شىفابەخشە و چارەسەرى جادو ئاسا و ئەفسانەيى لەبارەيەو نوسراون. دەلېن گيانى بە ژنىك بەخشى كە مانگىك پېشتەر مردبوو.

(۵۰۰-۴۳۵ پ.ز)

ئەمپىدۆكلىس

ئەو گيانە شەيدايەيە كە خۆى ھەلداۋە

ئاو گېركانى ئەتتاۋ يەكسەر سووتا

مەرگى ئەمپىدۆكلىس يەكەى كە لە پېر ھەراترىن رووداۋەكانى دونىاي كۆن. دەلېن ئەو بازىدا بۆئاو زاركى گېركانى ئەتتا و خۆى سوتاند. چونكە ئەو خۆى بە خوا ئاۋ بېرېو و لېتھاتوۋىي خاۋەندى ئەو ھەبو كە خۆى بىكاتە قوربانى گوناھى بەندەكانى. ئەم خۆكۆيىيە تازە دەرگەوتوۋەكان لەو رۆژگارەدا بە حەقىقەت دادەنا و لەو بېراۋەداۋون كە "لەشە مردۆكەكەى لە ئاگرەدا سوتاو گيانە نەمرەكەى بە ھاۋرپەيتى كېلە شەوقدارەكانى ئاگرەبەرە و ئاسمان ھەلەكشا" بەلەم دواتر پەردەيان لەسەرئەم حەقىقەتە ھەلداۋ ئاشكراۋو كەئەم داستانە سەير و دېك ئامىزە كە ئمۇنەيەكى ئەۋپەرى نامۆيى فەلسەفەۋ ژيانى ئەمپىدۆكلىس، درووستكراۋ و بىرقەداركراۋ ھەوادارانى ئەو.

ئەمپىدۆكلىس يەكەى كە لە كەسايەتتە سەير و ھەيەجانپەنەرەكانى مېژوۋە و فيكرەكان و كەردەۋەكانى ۋەكو تەقېنەۋەى چىاي گېركانى پېر دەرگەدەنگ بەھەيەتەن.

ئەفلاتون گوتىيەتى؛ (فەلسەفە راز و نىيازىكە كە تىايدا گيان گېر دەگىت). بەھۆى رووناكى شيعرەو خەلۋەتگاي بېرۋەخەيال رووناك دەبىتەو. شاعىرە يەكەمەكانى ۋەكو ھۆمىروس و ئاشىل و بېژەرى سروودەكانى ھەمويان فەيلەسووف بوون. ئەمپىدۆكلىس يەكەى كە بو لە

موریدەکانی وەکو خاویەك سەیری ئەویان دەکر، ئەویش خۆی بەو برۋایە پشتتەستور بوو کە توانیویەتی رزگارکەری مرۆڤ بێت بەرەو ژیاڵنیک بەرزتر. بەلام رکابەرانی؛ بەتایبەت بەتواناکان و بەهێزەکان، ئەویان بە دووژمنی داب و نەریته قایمەکانی ولات دەزانی و هەولینکی زۆریان بۆ مردنی دا و لەبەر ئەوەی لەو کارەدا نەگەشتنە نامانج هەستان بەدوور خستنه‌وه‌ی .

ئەمپیدۆکلس دواى ئەو لە سیاسەتی خۆجیتی دەستی کێشاوه و گۆرا بۆ سەر کەشیکى دەروونی گۆشەگیر.

ئەمپیدۆکلس دەیگوت، بوون و نەبوون، ژیان و مەرگ بزوتنەوێهەکی بە پڕۆلەت بێ نامانج و مەبەست کە لەنیوان دوو جەمسەری (خۆشەویستی) و (نەفەت)دا لە سوورپان دایە، بەلام نایا ئەم بزوتنەوێهە بە راستی بێ ئەنجام بوو؟ نایا یاسایەکی ئەزەلی و هەتاھەتایی دەسلەلاتی بەسەر سوورپی هەبۆنەوێهە نییە؟ ئەمپیدۆکلس وای دادەنا کە یاسایەکی وای بەدەستھێناوه و ئەویش لە پارچە ھۆنراوێهەکی فەلسەفیدا کە لە بارەى سروشتەو نووسیبووی بڵاویکردەوہ.

- ۳ -

ئەمپیدۆکلس لە بەرەبەیانیکى تەم و مژاوی و ئالۆزی فەلسەفیدا (لە دەرووبەری ۴۵۰ ساڵ پ.ز) ژیاڵی دەگوزەران و لەبەر ئەوەی ئەو ھۆیە زانستیانەى رینگەى ئەویان بەرەو حەقیقەت دەبرد لەبەردەستدا نەبوو، بە نیگایەکی تاریک و لێل سەیری جیھانی دەکرد. لەگەڵ ئەوێشدا ھەندى بێردۆزی داھینا لەبارەى جیھانەوہ کە تاكو ئەمپۆش بەشیک لەو بێردۆزانە لە بنەردەت و بناغەدا بەراست دەزانری. ئەمپیدۆکلس لەو تاکە پێشەنگانە بوو کە لەبارەى بێردۆزی گەردیلەبى، پێکھاتەى کیمیایی تەنەکان کە ھۆی پەیدابوونی جیھان، خەبات لە پیناوی ژیان، شپۆھى گۆرانی ژیان، ھەلبژاردنی سروشتی و مانەوہى لەبارتر ھەندى ئاماژەى ھەبە. ئیستا با نیگایەکی کورت بە فەلسە فەکەیدا بێنین:

ئەمپیدۆکلس دەیگوت: جیھان لە چوار توخم پێکدێت: خۆل و ئاو و باو ئاگر ھەر ئەم چوار توخمە لە ھەموو شتیکدا بەرپێژەى جیاواز ھەن. ھەموو شتیک یەکیبە لە گۆرپان دایە، لە دایک دەبن، گەشە دەکەن، دەپوکێنەوہ و دەمرن و تەنیا ئەم توخمانە کە پایەدارن. جەوھەر و

حەقیقەتی شتەکان ھەرگیز ناپوکێنەوہ و ئەوہى کە ئیمە بە مەرگ و نەبوون ناو دەبەین لەراستیدا جینگورکی و شپۆھ گۆرکى توخمەکانە.

ژیان بە گۆرەى ئەم وەسفە ھەتاھەتایی و نەمرە نە لە مەرگەوہ لە دایکدەبێت و نەش بەمەرگ کۆتایی دێت. چونکە ژیان بابەتیکى ئەرینى و ھەبوونییەوہ ومەرگ بابەتیکى نینگەتیف و عەدەمییە. ئەوہ شیوا نییە کە شتیک لە ھیچەوہ پەیدا بێت یان بوونیک لە ناو بچیت.

کۆتایی بوون. نەبوون و عەدەم نییە. بەلکو بوونیک بۆ بوونیکى تر دەگۆرێت. مردن گوزەرگای عەدەم نییە بەلکو پردیکە کە بە بوونیکى تر کۆتایی دێت. ئەمپیدۆکلس وەکو فەیلەسووفە رۆژھەلائییەکان برۋای بە دونادوون ھەبوو و دەیگوت "ئیمە دووبارە و دووبارە زیندو دەبینەوہ و بە ھاوپیەتی ئەو توخمانەى کە بوونمان پێک دین لەملا بۆ ئەملا دەگوازینەوہ. ئەو شپۆھى کە لە ژیاڵنیکى تر بەدەستدین بەستراوہ بەو سیفەتەى کە لە ژیاڵی ئیستایدا بەرجەستە بوو. کەسیک کە لە گوناھیک "دەستی خۆی ئالودى خوین کردوہ دەبێت سىھەزارساڵ بە دوور لە بەخت چاکەکان ژیان بەسەر بەریت و لە تەواوی ئەم ماوہیەدا بچیتە ناو جەستە و توی جیا جیاوہ و لەرپەگى دژواری ژیاڵیک بۆ ژیاڵنیکى تر دەرباز ببیت. ئەم ژیاڵە ناچاریانە و ئەم مال بەکۆلیە لە لەشیکەوہ بۆ لەشیکى تر تا ئەوکاتە بەردەوام دەبێت کە ئیمە شەرانیگیزی بە میزاجى نیان و شەرخوازی بە ئاشتیخوازی و نەفرەتیش بەسەر خۆشەویستىدا زالدەکەین. تا ئەوکاتەى کە گیانمان بۆمۆقرە و ناجیگیرە و لە لەشیکەوہ بۆ لە شیکى تر دەگۆزیریتەوہ ھەرگیز رووی ئاسوودەبى نابینیت. "بابەتی بەھیز بۆ دەریا رەوانەى دەکات، دەریا تۆر ھەلەداتە سەر زەوى، خۆل بەرەو خۆرى سووتینەر فریدەدات و خۆریش لە ناو سوورى بادا بەرەلا دەکات. تەواوی ئەم توخمانە گیان قبوڵدەکەن و یەک لەوای یەک دەیدەنەوہ. " ئەمپیدۆکلس وای دادەنا کە خۆی لە گرووبى ئەم گیانە ویل و بۆتارامانەى: من وەختیک لەشپۆھى کوریزگەى کدا بوومە، وەختیک لەشپۆھى دەوہن و *لاشەبەکی تری ئالندەدا سەرم دەرھیناوه، چوومەتە ناو قالبى گیانلەبەر و ماسى. من دوورخراوہ و دەرکراوى خواوەندم. چونکە بۆ "نەفەت" ى نەگریس سەرم دانەواندوہ.

* بریتی یە لە دەرچوونی گیان لە لاشەبەک و چوونە ناو

ئەم ئاشىراكردەنە ئىمە بۇلاي يەككى لە خالە بنەرەتتەكانى فەلسەفەى ئەمپىدۆكلىس رادەكىشىت. بە پرواي ئەو "خۇشەويستى" و "نەفەت" فەرمانەرەواي رەھانە و ھەموو شىتەك لە دەورى ئەم دوو سەنتەرە دەسورپىتەو. نەفەت جىابوونەوئە لىدەكەوئىتەو و خۇشەويستىش يەكگرتن پىكىدئىت، ئەنجامى نەفەت كە ناوئەكەى ترى دژمنىيە جەنگ و وئرانىيە و خۇشەويستىش كە دەتوانرئ بەھاورپىتەتى ناو بىرئىت، بەرەو ئاشتىيەكى بەسوود رىبەرەتتە دىتە دىتە. نەفەت لە سەنتەر ھەللىت و ھەموو ھەولئ لەوئەدەيە كە ئىمە لە ناوئەندى ژيان دەربكات بەلام خۇشەويستى لە ناوئەندەگەرە و لە گەيشتن بە ناوئەندە يارمەتىمان دەدات. سەرئاسەرى مېژو روون كوردنەوئە مەملانئ و كىشمانەكىشى ئەم دووھىزەيە. نەتەوئەكانىش وەكو تاكەكان توخمە زىندووەكانىان ھەيە كە بە ھاوئەھەنگى لەگەل خۇشەويستىدا دىتە كايەو، دەژىن و دەپشكوپن. دوايى ناتەبايى و نەفەت لىكىيان ھەلەوئەشىنئەتەو و خۇشەويستى لە توخمە پەرەتەوئە بوو كە نەتەوئەتەروستەدەكات كە وەكو ھەموو تاكەكان، بەناچارى بۇ ياساى ھەتەھەتايى لەدايكبون، گەشە، پوكانەو، گۇران و دەرەكەوتنەو لە قالىپكىتەدا و لەدايكبونى سەرلەنوئە ملەكەجەكەن. بەم شىوئە ھەموو پىكەھاتەكانى جىھان لە مرؤف و گىانلەبەر و شارو ولات و نەتەوئەكان بەردەوام پەيدادەن،

شىوئە گۇرپ و لە جلىكى نوئەدا دەردەكەونەو. گوايە ھەردو رەكەبەرى خۇشەويستى و نەفەت ھەردەم سەرقالئ قومارى ھەتەھەتايى ژيانن.

ئەمپىدۆكلىس دەلئىت، سەردەمى نەفەتە "بەلام لە سەردەمى زىرپىندا مرؤف تەنبا ستاشكەرى خۇشەويستى دەبىت". لە چەرخىكى شادىبەخشى وادا زەوى بە خوئىن ئالوودەنايىت و مرؤف لە خواردنى گۆشتى گىانلەبەران كە بە نەرخى ژيان تەوئەدەبىت بەتوندى دەسلەمىنئەتەو ھەللىت. ئەمپىدۆكلىس لە بارەى ئەنجامى ئەم كىشەكە لە نىوان خۇشەويستى و نەفەت دايە لە نىوان گومان و دووئەلئ بەرەللامان دەكات. ھەلەبەتە دەبىت لە بىرمان بىت كە نووسىنە بە قەبەكانى ئەو لەناوچوونە و تەنبا كەمىكى لەو ھەموو بەرەھەمەى گەيشتوتە دەستمان. بەلام ھەر ئەو بەرەھەمە كە مانەش بەچاكى ئەمە دەردەخەن كە سەرەكەوتنى كۆتايى بە خۇشەويستى

دەبىت. ئەو رايەى كە ئەمپىدۆكلىس لە بارەى مرؤفى تەواو و سەردەمى زىرپىن دەربەرەو باشترىن پىناسەرى بىردۆزى فەلسەفى و "خەونەكانى پىغەمبەرى" ئەون.

بەم شىوئە دەبىن كە ئەمپىدۆكلىس لەرووى غەرىزەو لە بارەى شىوئە گورپىن رايەكى ھىناو و لەو رىبەدا وەپىش داروون كەوتووە كە ۲۵۰۰ سال دواى ئەو ھاتووە. راستە كە ئەم بىردوزە لەو كاتەدا خا و پىنەگەيشتو و تاقىنەكراوئەبو بەلام لەگەل ئەوئەشدا پەرەسەندى مرؤفى لەرىگەى ئەزموونە سىروشتىيەكانەو بە باشى ئاشىرا كىرد (خوواكرىد).

سىروشت بوونەوئەرى جوراوجور دىنئەتە بوونەو كە ئەندامى ناتەواويان ھەيە "ھەندىكىيان مىليان نىيە و سەر يەكسەر بە لەشەوئە نوساوە يان شانيان نىيە و دەستەكان بەبىشان بە لەشەو دەبەستىن... پاشان ناچارىان دەكات كە يان خوئان لەگەل دەرووبەر بگونجىنن يانىش لەناو بچن. تەنبا ئەو گروپەى كە دەرەقەت ھاتن و خوئان لەگەل دەرووبەردا گونجاند دەتوانن دىرئە بە ژيان بەن. بەم رىگەيە گىانلەبەرە ناتەواوئەكان بە تىپەروونى كات تەواو دەن و ئەم گىانلەبەرە تەواوانە بەرە بەرە بۇ پەلەى مرؤف سەردەكەون و مرؤفىش بەرەو خوايەتى ھەلەكشىت. ھەموو ئەم پەرەسەندەنەوئە چەرخانە بۇ دروستبونى ھاوئەھەنگى و پىكەوئە گونجاند تا ئەو بوونەوئەرى كە باشتر تەوانىويەتى لەگەل دەرووبەردا ھەلەكات بىنئەتەو.

ئەمە پەرەسەندىكى سىروشتىيە لە نىزمىن جوئى ژيان بەرەو تەواوتىن و بەرزىن جوئى ژيان. بەرزىن پەلەكانى ژيان، ژيانى خواوئەندەكانە، ئەو ھىزەش كە مرؤف دەگەيىنئەتە پەلەى خواوئەندەكان ھىزى سىروشتىيە. مرؤف لە پەرەسەندەكەى خوئەدا كە لە لەشىكەو دەچىتە ناو لەشىكى تە- لە ناو جەستەى شاعىران و فەيلەسووفان و خۇشەويستان بەدەردەكەوئە، ھەروا زىاتر ھەلەكشىت تا دەكاتە پەلەى خوايەتى و (لە جىگەى خواوئەندەكان نىشتەجى دىبىت و دەبىتە ھاوئەشيان، لادراو لە كىنەخوئەى مرؤفانە رزگاربوو، لە چارەنووس و بىبەرى لە دەردەونج).

ئەم وەرەرخانە - بزاوتن لە قۇناغى گىانەوئەرى بۇ مرؤف و لە پەلەى مرؤفانەشەو بۇ پەلەى خواوئەندىتە - جوئە پالاوتن و پاكژكەونەوئەكى پەلەپەلەيە.

ئەمپىدۆكلىس دەئىت": لە ژيانى ھەنووكەييدا ھەناسەى خۆت بپاڭتو، توخمەكانى دووبەرەكى لەگيانەت دوورخەرەو، لە سوزە تىكەدرەكان فيكرە كىنە خوازەكان خۆت لابەد، لە نەفەت و چاۋبرسىتى بەرامبەر بە مالى ئەوانىتر و خۆتريژى خۆت دوور بخەرەو و خۆت لە گوشت خواردن لابەد" چونكە دەكرى گوشتى بپاۋچاكانى خۆت بىت كە دە خۆى." ناو لە (تارىس) كە خۆى شەپە مەدەرەو و رىز لە (نافرودىت) كە خۆى خۆشەويستىيە بگرە. لە بەرامبەر مەرۆف و گيانلەبەر و بالئەدە دلۇفانى بنويئە. ئەگەر لەژيانى ھەنووكەييدا بۆت دەست نەدات ئەوا لە ژيانى دىكەدا ھەولبەدە بىي بە مەرۆفنىكى زانا و ھەوادارى كارى ناشتيانە و بپاۋىكى خاۋەن ھىكمەت كە باشتريى سامانە. كاتىك گەيشتە ئەم قۇناغەى پاڭزبون و تەواۋبونى نەفسى سيفەتى گەشبينىت تىدا پەيدا دەبىت كە ئەمەش قۇناغى كوتايى تەواۋ بوونە. لەم قۇناغەدا تواناي بىنىنى تۆ لە ئاسۆى سنووردارى چاۋەكانت ژوورتر دەرۋات. چونكە (تەواۋى ئەۋەى كە لە ماۋەى دە تا بىست خولى ژيانى مەرۆفدا ھەيە، دەبىنى. ئەمپىدۆكلىس لە شىۋەى فەيلەسووفىكدا نە بەلكو لە بەرگى پىغەمبەرىكدا رادەگەيىتت "ھاورىيانى من، دلئىام كە ئەۋەى دەلئىم راستە" و لەو بپاۋىەدايە كە لەناكامدا گەيشتۆتە پەلى پاڭزبونەۋەى نەفس (خود) "لەگەشتى ژيانە جوربەجورەكاندا كاتىك گەيشتومەتە قوناغى خۆپىنەگىراۋ ھون ھون گريام و شىۋەنم گىراۋە" و لەكۆتايىدا گەيشتوۋەتە جىگەيەكى شايان و گونجاۋ بەخۆى و جلى رووتى مەرۆفى فزىداۋە و لەرپگە پالاۋتن و پاڭزبونەۋەى نەفسەۋە گەيشتۆتە پەلى بەرزى خوايەتى. "ئىتر لەناۋ ئىۋەدا خوايەكى نەمرم و لەناۋچوون و نەمان زەفەرم پى نابەن." بۆ ھەر كۆيەك ھەنگاۋى دەنا مورىدەكانى بە ئەفەن و رىزەۋە پىشۋازىيان لىدەكرد. "خەلكانىكى بى ھەژمار لە دووم دەكەۋتن و دەيانپرسى كە بۆ چاكبونەۋەى جەستە و ئازادبونى گيانيان دەبىت چ بكن؟"

رۆژگارى ئەمپىدۆكلىس بەم چەشنە بەرپۆە دەچو. خواۋەندىك لەناۋ مەرۆفەكاندا ژيانى بەسەرەبەرد، خەلكى چارە دەكرد، فىريان دەكرد و سەرزەنشتى (نەزانى) دەكرد: "دەزانم كە و تەكانى من لە گويى ئەو كەسانەدا بەداۋى نەفرەتەۋە گىريان خواردوۋە بايە." و دەپاراپەۋە كە لە كوشتن و خۆپىر يۆى دەست ھەلگرن: "ئايا ئاگاتان لى نىيە كە سەرەپاى بانگە دلەكەى خۆتان كەۋتوونەتە ئاۋىزى يەكتەرەۋە و يەكتەر ھەلدەدرىنن؟" و رىگەى ھەلاتنىيان لە "گەپانەۋەى چەرخى چارەنووس" پىپىشانەدات. بۆ ئەۋەى بتوانن لەئامادەبونى پاسەۋانى ئەزەلىي مەرۆف

تىبگەن. "ئەو گيانە خاۋىن و ۋەسف نەكراۋە لە ژىر تىشكى فيكرە گرانبەھاكانى دادوۋەرى و پىكەۋە گونجان و نەرمە نىشكى و ئومىددا دەكرىتەۋە و خۆى بەدەردەخات."

ئەمەبوو كورتەيەك لە فىركارىيەكانى يەكەم فەيلەسووفى شاعىرى ئەۋروپا. ئەمپىدۆكلىس پىغەمبەرى ئايىنى تازەى دىموكراسىيە و ھەر ئەۋىش بوو كە رايگەيانە: ئىمە ھەموومان لەيەك گەۋھەر ئافرىنارويىن. بەھۆى شەپخاۋى و شەپانگىزى لە جەستەيەكەۋە بۆ جەستەيەكى تر دەرەبەدەر دەبىت و لە ئاكامدا ھىزى ناشتى بەرەو رىگاي راست رىبەرايەتىمان دەكات. سەرەنجامى ئەم رىگە درىزە بۆ ھەمووان يەكسانە، ھەموو بۆ ئەو سەرەتا و بنەپەتە دەگەرپى نەۋە كە لىۋەى ھاتبويىن. ھەموو دەگەينە پەلى شاھىدەكان و پەيۋەندى بە ھەقەۋە دەكەين.

بە گويەرى ئەۋەى رابورد، خۆكۆزىيە ئەفسانە ئامىزەكەى ئەمپىدۆكلىس دەتوانرى بە تەمسىلىكى ئايىنى دابنرىت كە بەشىۋەيەكى داخىزويىن و دىيارىكراۋ پىناسەرى ئەو بپاۋىەيە كە ئازادى زادەى دەرد و رەنجە و چوونە ناۋ ئاگرى تاقىكردنەۋەش دەرگايەكە كە بەرەو ژيان دەكرىتەۋە. ئەمپىدۆكلىس لەكۆتايىدا دوورخاۋىەۋە. ئەم دوورخستەۋەيە، دادگايىكردن و كوشتنى شەھىدان و ئازار و ئەشكەنجەى چاكەكەران، گشتىيان رەفتارى خورپانەگر و ئارپەۋانە كە لە نەفرەتەۋە - دژى خۆ شەۋىستى ئەزەلى و سەرکەۋتوۋ - سەريان ھەلدەۋە.

ئەمانە ئەو خەلگەن كە بۇ دادگا دەچن تا لەبارەى ھوشەندترین پیاوی چەرخى خویان ھوكم بدەن. ئەم خەلگە بە مېشكە درەوشاوە و دلە ناسەقامگیرەكانیانەوہ لە ژێر کاریگەرى سۆز و ھەستەكان لە وێنەى گریك بەدەم باوە گریان دەگرت. وە بیرخۆمان بێنینهوہ كە ھەر لەو چەند سالەى پێش گەورەترین پەیکەرسازی خۆیان بەناوی فیدياس (phidias) یان بە تاوانى ساختەکاری بە مەرگ لە زینداندا ھوكم دا.

بلیمەتى لە ئەسینای دێریندا خەلاتیکى ژەھراوى و ترسناك بوو. کاتیک ھەنگاو دەنێنە ناو دادگا دەبینن دەستەى دادوەران لەشوینى خۆیاندا نیشوون. زیاتر لە پێنج سەد دادوەر نامادە بوونە - کۆمەلەىەكى زۆر كە گوايە زیاتر بەرپرسى دروستکردنى ناشووب و بىئارامینە تاكو ئەركدارى لىكولینەوہ و دادوەرى.

دانیشتنەكە فەرمى بوو و سى كەسى سكالاکەر نامادەبوونە تا روونکردنەوہ و دەربەرینەكانى خۆیان دەستپێكەن. تۆمەتبارەكە دەهینن بۆشوینى خۆى. ژاوە ژاوە و ھەيەجانیك لە ناو نامادەبوواندا دیتە ئاراوہ و تەنیا سوكراتە كە ھەروا بێدەنگە. ئەم فەیلەسووفە بە لىكۆلینەوہ دیارترین كەسایەتى دادگایە، گەرچى ھەفتاسال تەمەنیەتى بەلام وەكو پیاویكى چل سالان قايم و پەیت ھەنگاو ھەلەنێ.

پێشەكەى بەھۆى ئەوہى كە تەواوى تەمەنى خۆى لە ژێر ئاسماندا بە پەرورەدەکردن ھەلساوە، زەیتونى و رەشتالە. ھەكیمیكى گەرۆك و بى پاداشت و مووچە. بەسەرە رووت و پێیە بەتەبەكانى چەندە لە پیکەریكى كورت و برۆنزى دەکرد. بەردینىكى خولەمیشى، لوتىكى خڕ و سەركوتراو، چاوانى ژیر و بەزەبى ئامیزلیوى ئەستوور و زەرەخەنەى دۆستانە و پڕ لەبەدگومانى، وەكو بوونەوەرێكى نیوہ دیو و نیوہ فریشتە مرۆفنى دەخستە ژێر کاریگەرى خۆیەوہ. نیگا تەشەنەكەرەكەى دەگەیشتە گشت نامادەبووان - نیگای باوكیكى ئازاد كاتیک سەیرى خێزان و منداڵە لاسارەكانى خۆى دەكات - ئەو منداڵە ساویلکە و ھەلچونبارانەى كە تەنیا بۆ فیتنەكارى گەشەیانكردووە و پێگەیشتونە.

سوكرات كاتیک لە چیهەرەنجكیشاوەكەیان رادەمپنیت بەزەبیان پیدیت و وەبیری دیت كە ئەم خەلگە چەرخىكى دەردەدار و رەنجپنەرى بەسەر بردووە سەردەمێك كە شەپكى درێژ و پریزانی لەگەڵ بوو.

دادگایی کردن و مەرگی سوكرات (۳۹۹. ۴۶۹)

ئێچ. جى. ویلز (H.G wells)

لە پەرتووکی سەردەمی ماشیندا دەماخاتە سەر شاپەرى خەیاڵ و بەرەو ئایندە زۆر دوورەكان بۆ گەشتوگوزار دەمانبات. ھەركاتى بەم شێوەیە رێگەى رابردوو بگرینە بەر، دواى برینى دووریەك كە ماوہكەى ۲۴ سەدەى، لە سالى ۳۹۹ پ.ز. خۆمان لە یەكی لە شەقامەكانى شارى ئەسینا دەبینینەوہ.

لە رێگەىەكداین كە بە دادگا كۆتایی دیت - دادگا یەك بەم زووانە دادگاییکردنى سوكرات تیايدا دەستپێدەكات. شارى ئەسینا پێكھاتەىەكى سەیرە لە ناشیرینى و جوانى. كۆشكە مەرمەرتیەكان و پەیکەرە زێرینەكان لە لایەكەوہ چاو توشى سىحر دەكەن و لەلایەكى ترەوہ مرۆف تا ئەژنۆ بە ناو قور و لیت و زبێلدا روو دەچیت. خەلگى شاریش گیانیكى بە توندی دژیەکیان ھەيە لە دروستکردن و نوێگەرى و لەناوبردن بە یەكسانى بەھرەمەند بوونە. بەرامبەر بە یەكیتى و ھاو ناھەنگى خوشەویستی دەنۆین و لە ھەمان كاتدا ژبانى رامیارىیان بارگاوپیە بە بێسەرۆبەرى و پەرتیشانییەكى بەردەوام. لەگەڵ خوادا دەكەونە چرپاندنێكى عاشقانە بەلام ھاوسێكانیان فریو دەدەن. نەتەوہیەكن لە درندە كارامەكان - كارامە لە ھونەرەكەیاندا و درندە لە رەفتارکردن لەگەڵ یەكتەر. دروستکردنى پەنجەىەكى كەم و كورت لە پەیکەریكدا گوناھیتی گەورەى بەلام برینى پەنجەى دیلەكانى دۆژمن بە کاریكى لە جێى خویدا و نیشتمانپەرستانە لە قەلەمدەدەن.

به دواى حكومەتيكى دىكتاتورى شورشيەك روويداوه و ھەنگاۋەكانى دژە شۆرش حكومەتيكى ھېناۋەتە سەركار كە سىياسەتمەدارى خۆپەرست حوكمى لىدەكەن نەك خەلگانىكى ژير. سەرسورمان نىيە ئەگەر ھەمووان بەرامبەر بەيەك بەدگومان بىن. رووداوه غەمبزوینە كان بە ئەندازەى پىتويست روويانداوه كە تەندروستى عەقلى مرۆفە تىكەدەدات. ھەركەسيەك بویری بیرکردنەوى ھەيیت لە دادگادا رۆژيەكى سەخت و نالەبارى دەبيیت. با پەلە بکەين دادگا دەستیپێکەرد.

- ۲ -

سکرتیر دەستدەکات بە خۆپێندنەوى بانگەشەنامە:

(سوکرات تۆمەتبارە بە تاوان لە دژی ولات. یەكەم جار لەبەر ئەوەى كە خۆى لە پەرستنى خواوەندەكانى ئییمە لادەدات. دووهم جار بەھۆى تووشى كە ندەلى كردنى لاوان و سزای ئەم دووانەش مەرگە.)

نامادەبووان تۆشى سەرسامى دەين. لاویك بە ئاوازیكى قوشەوہ لە ژیر لیوہوہ بە ھاوپیەكى گوت: "بۆیە سوکرات بە خوانەناس ناو دەبەن چونكە تەنیا بروای بەيەك خوا ھەيە!"

سوکرات ھەروا ئارام و بێدڵەراوکی لە جیبى خۆى دانیشتبوو. ئەو وەلامى ئەو بانگەشانەى لەكاتى خۆیدا دەداوہ. ئیستا باشتر وایە بێدەنگ بێت تا سكالاکەرەكان قسەى خۆیان بڵێن. سەردەستەى سكالاکەرەكان بازرگانىكى كەولفرۆشە بە ناوى ئانىتوس (Anytus) كە كینە و دوژمنایەتییەكى شەخسى لەگەڵ سوکرات ھەيە. كۆرەكەى ئەو لە ھەوادارانى ئەم فەیلەسوفە پیرەيە. ئانىتوس سوکرات بەوہ سەرزەنش دەكات كە كۆرەكەى ئەوى لە خشتە بردووہ و لاوہكەى لە ژيانى خۆشگوزەران و سودمەند دوور خستۆتەوہ. ئەو دەيەويست ئەم مامۆستا گەندەلكار و خراپكارە ناچار بكات كە مەراقى كۆرەكەى بۆ كارى كەولفرۆشى بگەريێتەوہ.

بەلام مەبەستى بنەرەتى ئەمە نەبوو. سكالاکەرەكانى تریش مەراقیان بوو سوکرات لەناوبەرن. دركى سەرپیگای خاوەن ھیزەكان بوو. كاتيك سكالاکەرەكان ھەندیک بەلگەنامە لە دژی ئەو بە دادگا دەدەن و وینەى سەراوژیرى ئەو لە بەرگى پیاویكى ناشووبكاردا دەناسین، ئەم راستییە بە چاكى خۆیان دەبيیت. پیاویك كە ئازادانە بیرواكانى خۆى لە ناو

خەلكدا بلاو دەكاتەوہ - ئەو بیرورایانەى كە ئاكارى لاوان توشى گەندەلى دەكەن و ئاسایشى پیرەمێردان تێك دەدەن -.

ھەرەھا ھەستدەكەين كە ئەسیناییەكان مەيلى ئەویان نىيە كە پێداگرى بكەن لەسەر مەحكومكردنى سوکرات بە مەرگ. گەرچى دوزنامە لەسەر حكومەدانى سوکرات، سكالاکەرەكان لە دەرپێنەكانى خۆیاندا رینگاكانى ھەلھاتن بۆ فەیلەسوفە كە بە ناوہلايى دەھێلنەوہ و بە تەواوەتى ديارە ئەگەر فەیلەسوفەكە سوود لەو رینگایانە وەرگرت ئەوان خۆشحاڵ دەبن" ئەوان لە ھەولێ ئەوہدان كە زمانى بېەست نەك ئەوہى كە لە ژيان بيبەرى بكەن.

ياساكانى ئەسیناش بۆ كاریكى وا لە ھەر روویەكەوہ نامادەيى ھەيە. ئانىتوس لە كۆتايى قسەكانیدا پێشنیاری كرد بە دەستەى دادوہران كە ھەركاتى سوکرات داواى كرد سزاكەى سوک بكەن و ئەم پێشنیارە لەگەڵ فيكرى ئەسیناییەكان گونجاو بوو. بەم شێوہیە سوکرات لە دیاریكردنى چارەنووسى خۆیدا خاوەن را بوو و دەيتوانى لە برى مەرگ داوابكات كە دوورى بھەنەوہ و ئەگەرى ئەوہ ھەبوو كە دەستەى دادوہران داواكارى ئەو قبولبكەن. بەلام سوکرات چ دەكات؟

- ۳ -

بەرلەوى سوکرات بە بەرگریكردن ھەستیت، بێدەنگى بەسەر ھەمووان، زالبوو، لە گەڵ ئەوہدا كە فيكرمان لای شێوہى بەرگریكردنى سوکراتە، جیبى خۆيەتى چاویك بە ھیلە بنچینەيیەكانى ژيانى ئەودا بێنێن. بۆ ئەوہى شێوازی ژيانى ئەو لە رابردوودا، رێنماییمان بكات و بتوانین تەخین بكەين كە لە بەرگریكردن لەخۆیدا چ دەكات.

وا ديارە گفتوگۆى تەماشاكەرانی ئییمە لەم رینگەيەدا ھاوکاریمان دەكات. كەواتە با گوى بۆ قسەكانیان رادێرين. پیرەمێردىك بە لاویك دەليیت: "من لە شەرى دژی سپارتهكان لەگەلى بووم. خۆراگرى ئەو سەرسۆرھیتەر و موەجیزە ئاسا بوو. زستان زۆر دژوار و سامناك و زەوى بە بەفر و سەھۆل داپۆشراوو. ھەموومان قاچمان لە (تاتى)دا پושاندبوو. بەلام سوکرات بەپيى پەتى بەرپیوہ دەچوو. گوايە دەيەويست پيىەكانى بەر پرووى خۆلەكە بكەون و ھەروا كە دەرۆيشت گۆرانى دەچرى" لاوہكە وتى: "بەلى، گوايە ھيچ شتيەك پەريشان و نارەحەتى ناكات. سەرما،

برسیټی، ماندوویټی، دژوین و همره شه. ټو ههمو ټه مانه بی پیته پیکردن یان به زهرده خه نه وه قبوولده کات" نه فوری سټیم ناشکرا ده کات: "له گهل نه مه شدا هه میشه شه رابه که شی به دهسته ویه. من هه رگیز که سیکي وه کو ټوم نه بی نیوه."

بیژهریکی تر که پیډه چی میسری بیټ ده لیت: من له باره ی که عده هاورپیان که ی سوکرات که زور به ناو بانگه، زور شتم بیستوهه. مه به ستم ټو میوانداریه یه که تیایدا سوکرات ده خوات و ده خواته وه و تا به ربه یان له گهل هاورپیان یی باسی ټه قینی ده کات."

پیاوه پیره که خوی به ناو قسه کانیدا ده کات و ده لیت: "مه به ستم ټه ویه که سوکرات تا به ربه یان به ناگایه؟ به لئ خه و گشت میوانه کانی ده برده وه. شه راب بؤ ټه وان گهلک به هیژ بو. به لآم سوکرات دوا یی پیکي به ناوی ناپولؤ (Apollo) ی خواوه ندی رووناکي هله ددا و بؤ فیژکاری به ره و شه قامه کان به ریډه که وت..."

یه کیټک له موریده کانی سوکرات ده لیت: "من هه میشه بیستومه که ټو تاقه شه و غوونی ټه شاره بووه" یه کیټکی تر له ته ماشاکه ران سه ریکی به نیشانه ی راستی قسه کان هه ژاند و گوتی: "به هو ی ټه مه ویه که ټه و یان راکیشا وه ته دادگا."

"سیاسه توانان رقیان له و که سه یه که به گوټیاندا بچرپینیت که ټه وان له بری باشتر کردنی باری خه لک و ولات له خه ودان و خه و ی زیرین ده بینن". بیژهری یه که م دريژه به گفتوگویه که ده دات: "ټو هه رگیز له ماوه ی ژیانیدا خوی به ده ست زوردارانه وه نه داو هیچ کاتیک خوی له ده برپینی برؤ که کانی لانه دا" پیاوه میسری ناساکه ده پرسیت: "بیستا له م دادگایه دا که ژیان ی له مه ترسی دایه ده بیټ چ بکات؟"

"هه مان ټو کاره ی که هه میشه ده یکرد. کاتیک هه ردو و کمان سه رباز بووین چه ندین جار بؤ رزگاریی سه ربازانی تر خوی ده خستیه مه ترسییه وه. مه ترسی هه رچه ند گه و ره بووایه و بارود و خه که ش هه رچه نده دژوار بووایه دلنیا بووین که سوکرات به ره و پیش ده ورات..."

کاتی پشو رووی له ته و او بوونه و به م زووانه داوا له سوکرات ده کریت که ده ست به قسان بکات به لآم سوکرات له حال ی خو وه ویه و به مستیکدا روو چوه. پیره میږد له بن گوټی هاورپیانیدا وتی: "ټه مه یه کی له حاله ته سهیره کانی ټه وه. کاتیک که له سوپایه کدا بوو شه و

روژیکي ته و او له کاتیکدا که له ناو فیکره کانی خویدا نغرو ببوو، به پیټه راوه ستابوو، من ماوه یه کی دريژ لئ راما م، ته نانه ت ټه ندامینکیش نه ده جو لا. "رټک وه کو ټیستا. سهیره که، گوايه له م بډه نگی و کپیبه ره هایه دا له گهل که سیک له په یوه ندی دایه."

یه کی له قوتابیانی سوکرات ده لیت: "رهنگه داوای هاوکاری له خوا بکات تا ریگه ی پیشان بدات و بلیت که چ بکات." پیره میږد قسه که ی به راست داده نیټ و ده لیت: "ټه مه هه مان ټو بابه ته یه که روژیک بؤ منی ناشکرا کرد. من به سوحبه ت لیم پرس ی که له کاتی ته نگانه دا، گوايه له جیهانی سه روو په یام و ده ده گری؟! ټو به دهم زهرده وه وتی: "قسه که ت ته و او راسته هاورپی نازیم. من گوی له بانگی خواوه ندی ده گرم تابز اتم ده بیټ چ بکه م یان باشتره بلیم تابز اتم چ کاریک نه که م." یه کیټک له ژیر لیوه وه گوتی: "ناز اتم ټم بانگه ټه مرؤ چ پیټی ده لیت." پیره میږد وه لآم ددا ته وه

-۴-

کاتی پشو به سه ر چوو. ټو ته ماشاکه رانه ی که کاتی پشو هؤله که یان جی هیشبوو گه رانه وه جی خویان. سه روک فرماني دانیشتنه که ی راگه یاند و رووی له سوکرات کرد. فیهله سو ف به ملیکی قیت و سه ر و سه کوتیکي نارام و دیار هه ستایه سه ریټ و به ده نگیکی قایم به لآم نارام که و ته قسه. ده نگیټک که نه کینه و به رهنکار یخوازی شوټنه واری به سه ره وه بوو نه ش ترس و نادلنیا یی. ده برپینه کانی بریتی بوون له به رزترینی ټو قسانه ی که ده کری له ده می پیاوټک بیڼه ده ر. له م قسانه دا نه به رگری له ره فتاری خوی ده کات و نه ش ده بیټه ده سته و دامه نی لیبور دن. به لکو زیاتر به پشتگیری کردن و سه لماندن ی پروا و بیرو باوه ری خوی هله ده ستیت. پروا به داد له و روودا وه دا که بؤی روویدا بوو و بیرو پروای به م حه قیقه ته ټاکارییه که هیچ خراپه یه که هیچ کاتیک به پیاو چاک ناگات، نه له ژیاندا و نه له دوا ی مه رگ. با گوی بؤ قسه کانی رادی رین. سوکرات روو له دادوه ران و ټه ندامانی دادگا ده کات و ده لیت: "که متر روو له سوکرات بکه ن و زیاتر روو له حه قیقه ت بکه ن. سکالا که رانی من وا خو به حه قزانانه و کاریگه ر دوان که من خوم له بیر کرد به لآم راستییه که ی ټه ویه که یه ک قسه ی حه ق له زاریان ده رنه چوو. ټه وان ټیوه ی ناگادار کرده وه که نه بن به شکست خواردووی ره وانی ده برپینه کانی من به لآم ټیوه خوتان ده که نه ټو راستییه ی که من قسه که ریکی لیټه اتوو نیم. نه وتاریټیکي قسه

ناگريڻم نه دادوهرتي ڦايلڪهر بهلڪو پياوئيكي سادهمه كه به شويڻ دادهويه. لهو رووهوه داخوازيڻم نهويه كه نهگهر شارهزاي زماني دادگا نهڻم هاوڪاريم بڪهن. له ماوهي هفتا سال له تهمهفدا نهمه يهكهم جاره كه بؤ دادگا بانگ كراوم. تكام نهويه كه ريڱه بدن به زماني خؤم بدوڻم. بابهخ به شيوازي قسه كردنم مهدهن، بهلڪو چاو لهو حقيقيته بڙن كه له قسهكاغدا شاردراوه تهوه و راستي نهمهيه كه من بيڱونا هم و لهو تۆمهتانهي دراوه ته پالم بؤبهريم."

پاشان سوكرات ههلدهستيتتهوه به رهفركردنهوهي يهك به يهكي تۆمهتكان. خهلك نهويان به خوانه ناس داناوهو بانگهشهي نهوه دهكمن كه نهو خؤي به عاقلتر لهوهدهزاني كه پروا به خواهندهكان بكات. "بهلام من به هيچ شيويهك عاقل نيم و دهزام كه هيچ نازام. رهنكه نهمه بيت كه نيوه به عهقل دايدنهين. چهنده زورن نهو كهسانهي كه تهنانت نازانن كه نازانن." نهمه گورزيكي زيرهكانه بو له دؤي خو پهرستي و به فيزي سكالاكهرهكان. سوكرات پهي بهوه دهبرد كه نهام قسانه دهكري ژياني نهو زيا تر بخه نه مه ترسييهوه بهلام نهو له فيكري رزگار. كردني خويديانيه. بهلڪو به تهمايه حقيقيته سهبرجات. "نهمه تهنيا نامانجي منه له ژيانادا. من له ههمو جيڱهيهك نهوهم وهير فرمانرهوايان هيئاوتهوه كه نهوان دهبيت ريورسي ولانداري فيرېن، ههروهك كه پينه دؤزيك ريڱهي نوورهن كردهنوهي پيلاوي فيرېروه. ههرچه نده نهام كارانهي. من كه خؤي له خويدا. عيبادهته له ريڱهي خوادابه بؤ سود و بؤ كهلك دابنين. من بواري نهوهم نهبووه كه بپهريتمه سهر ژياني خؤم و وهك دهبينن له بهرنهوهي هه موو تهمنهني خؤم له ريڱهيهدا خهرج كردهوه له كؤتا بيذا ههزار و خزام."

بؤ بهر پهچيدانهوهي تۆمهتي يهكهم ههرتهمهنده بهسه. سوكرات بيپروانيه بهرامبهه به خواهندهكان بهلڪو بهپيچهوانهوه پرواداريكي راستينهوه دادهوهري فيري خهلك كردن به ستايشي خواهندهدهزانييت.

پستهپستيكي بهردهوام له چهشنو ويزه ويزي نهو زهردهوهوالانهي كه دارپكيان ناخينته هيلانهكهيان، سالونهكهي له خو پيچاوه. سوكرات بهدهست ناماوهوي كرد كه بيدهنگي بن. ههمو بيدهنك دهبن. سوكرات بؤلاي تۆمهتي دووهم دهچيت و يهكيك له سكالاكهرهكان لهسهر كورسي شايتتهكان دادهنيشيت و نهمه خؤي له خويدا زور سهبرجراكيته كه تۆمهتبار و دادوهر و سكالاكهر بخاته بهرپرس و بيژهوه.

نهام سكالاكهره شاعيريكه بهناوي ميليتتوس (Meletus). نهويش دوژمنايهتي شهخسي لهگهل سوكرات ههيه. چونكه فهيلهسوف گالتهي پيكردووه و گوتيهتي كه نهو تهنيا ههنديك وشهي هؤنيوهته سهريهك و حيكهتيكي قول له گوتهكهيدانيه. نيستاكهش نهو بهههمان نهو توپهيهوه كه خؤي رستوه دهبخاته داوهوه. نهو شاعيرهكهي بؤ شويينيك رادهكيشا كه نهوه ناشكرا بكات كهوا ههمو كهسيك لهنهسينادا تواناي چاكسازي لاوانيان ههيه جگه له سوكرات كه دههقهتي نهام كاره ناييت. دياره كه نهام قسهيه پوچ و بيواتايه كه ويئا بكريت ههمو خهلك عاقلن و تهنيا سوكرات نهزانه. ليړهدايه كاتيڪ كه دهنكي پيكنهين سالونهكه لهخؤي دهپيچيتهوه و سوكرات ناوها دريژه به ناخوتن دهداث:

"له باره تۆمهتي ميليتتوس تير قسهم كردهوه و چاك دهزام كه چ ههستي دوژمنانم له دؤي خؤم وروژاندهوه. ههروهه ناگاداريشم كه نهام ههسته دژمنانهيه بههؤي نازادي قسهكردن و راشكاوي من له دهپرپيني بيروپاكاغدا پهيدا بوونه و لهوهدايه بهره و لهناوچونم بهريت. بهلام نهمه ميليتتوس يان نانيتوس نييه كه مهكروم دهكات - نهگهر مهكروم بيم - بهلڪو ئيره و ريسوايي دونياهي كه زورتيك له پياوچاكاني له نيعمهتي ژيان بيپهري كردهوه و ديسانيش بيپهري دهكات و نهو ترسهش له گوري نييه كه من دوا كهس بم."

بهام شيويه سوكرات حوكمي مهكرومكردني خؤي بهدهستي خؤي نهري كرد و بچوكترين ترسيشي نه خستهوه دلوه" پياوي چاك نابي بير له ژيان يان مهرگ بكاتوه بهلڪو دهبيت به دواي نهوه بيت كه نايا كردارهكاني راستن يان ههلن. بهلاي ژيان له مردندا نييه بهلڪو له ريسوايي و ناو زران دايه. "نايا نهمه دليري و هيژ و تواناي روحيي سوكرات نييه كه نهوي له قسهكردن لهبارهي مهرگهوه - نهو مهرگهي كه هينده ليبي نزيكه - نهوهنده بيپاك كردهوه؟ با گوي بؤقسهكاني راديرين بؤ نهوهي خؤي وهلامدهرهوهي نييه بيت. "هيچكس نازانييت. رهنكه نهو مهرگهي كه وهكو دوژمنيكي خراپكار و زيانكار ليبي ههلدين، بهراستي خهلايكي گوره بيت. نهگهر بمكوژن خؤتان رهغاندوه نهك من. چونكه نيوه كه ژيانم ليدهستين زياتر له من، كه چير زيندو نيمه، نازار دهچيژن. نيوه پياويك له خؤتان دوور دهخنهوه و لهناوي دهبن كه بويري نهوهي ههبوو كه نيوه بؤ كاره چاكهكان هاندات."

دەنگى زۆرباشە و ئافەرىن گوتن خوتەنەيستانە لە ھەندىك كەس بەرزبوەوھە. بەلام سوكرات جاريكىتر داواى بێدەنگى لە خەلك كرد "تكا دەكەم قسەكانم مەچرپێتن تا بتوانم كۆتاييان پىچينم ... ھاوشاريبە ئەسینايیەكانم ھەروەك دەزانن من ھەرگیز لە مەترسى نەترساوم و دوو جار يەكێكان لە سەردەمى دىكتاتۆرى و ئەويتريان لە سەردەمى ديموكراسيدا ئەركى گشتيم گرتۆتە ئەستۆ. ھەردوو جار سەرۆكەكانم بە ھۆى ئەوھى كە چە ند كەس لە باشتري ھاوشاريبەكانى نيمەى مە حكوم كرا بوو رە خنەو سەرزە نشت كردووە چونكە ھەروەك پيشتريش گوتم ھيچ شوانيك نابيت لە كەم بوونەوھى پەزەكەى ھەست بە خۆ زلزانى و سەربلندی بكات.

ئەى خەلكى ئەسینا ئەمانە ئەو بابە تانەن كە من بۆ گوتنم ھەبوون. من بە ھيچ شيوەيەك داواى لىبوردن ناكەم. من ئافەرىتەرەيك نيم لە بەرد و دار بەلكو لە خوين و گوشت ئافەرتەرەيك خيزانيكەم ھەيە كە لە ژنيك و سى منداڵ پيكدت. ئەوانم بۆ دادگا نەھيئاوھ نەوھەك ھەستى بەزەيى ئیوھ بېزوييت، ئەوى من دەمەوييت بەزەيى نواندن و نەرمى نواندن نيبە، بەلكو عەدل و دادە مەكەونە ژيەر كاريگەرى ھەست و سۆزەكان بەلكو گوئى بۆ با نگی و يژدان ھەلخەن، ئەركى ئیوھە كە ياسا جىبە جى بکەن من بڕوام بە ياساى خواوھندى ھەيە - بەواتايەكى تر بەرزتر لەوھى كە سكالاکەرەكانم وينا دەكەن. من كارەكەم بۆ ئیوھ و خوا بەجى دەھيئل تا بەوكارە ھە لسن كە چا كەى من و ئیوھى تيداىە.

- ۵ -

دادگاگە كۆتايى پيھات. دەستەى دادوەرەكان دەنگى خوينايدا. لە ناو تەماشاكەرەكاندا گەفتوگۆيەكى گەرم لە ئارادايە. راي كۆتايى چ دەبييت؟ دوورخستەوھە؟ زيندانى ھەتاهەتايى؟ مەرگ؟

پيويست ناكات ماوھەيەكى دريژ چاوھروان بين. دەنگەكان خويناوھە و ئەنجامەكە راگەيەنرا. ۲۲۰ كەس دەنگيان بۆ بيگوناھى ئەويان دا و ۲۸۰ كەسيش بۆمەرگى.

سوكرات چۆن مامەلە لەگەل ئەم رايەدا دەكات؟ بە گوێرەى ياساى ئەسینا ئەو دەتوانيت داواى پيدا چوئەوھە بكات.

كاتيك سوكرات جاريكىتر كەوتە قسان وتى: "ئەى خەلكى ئەسینا. ئیوھ منتان مەحكوم بە مەرگ كرد و من لە ھەندىك لايەنەوھ پيى غەمبار نيم. ويناوھكەن كە من چ پيشنياريك بكەم؟ ديارە ئەوھى كە شايانى منە و بۆمن داواى تەمەنيك خزمەت و بەخشيىنى ھەموو ئەو شتانەى كە خوليايان بووم چ پيشنياريك دەتوانيت بە جى بيت؟ بۆ ھاوكارى كردنى خەزینەى گشتى و بۆ ئەوھى خەرجيكم نەھيئايتە ئاراوھ، دەتوانم پاشاوەى تەمەنيشم بكەم بەقوربانى جىبەجى بوونى فەرمانى ئیوھ. ئەمە ئەو سزادانەيە كە من بۆ تاوانەكەى خۆم پيشنيار دەكەم."

ژاوھژاو و دلەراوكى دادگاى لەخۆگرت. لە ھەر لايكەوھ دژويين و جنيو دەباريئن. چاوھكان مۆرو مستەكان ھەرھشە ئاميزبوون. ھاوارەكانى "ريسواي گەورە"، "دليريەكى ئيجگارەرز"، "خواوھنديكمان لە ناوھ و ئيمە قەسدى گيانى ئەومان ھەيە." لە سەرتاپاي سالۆنەكە دەگيشتە گوئى بەلام سوكرات جاريكىتر داواى بێدەنگى لە خەلك كرد؛ "چەند قسەيەكى تريشم لەگەل ئیوھ ھەيە."

كاتيك ژاوھژاو و حەشاماتەكە ھيۆر بووھە سوكرات ئاوھەا كەوتە ئاخوتن: "من داواى دوورخستەوھم نەكرد چونكە بۆ ھەركوييەك كە بڕۆم دەبييت لە دەرپرينى حەقيقەتدا سوورم. بۆيە ھەركاتيک چەند سالىتر نەتوانن بوونى تەحەمول بكەن من بۆمردن ئامادەم..."

"بۆدەبييت لە مەرگ بترسم؟ وەرن با لە روخسارى مەرگ پڕوانين و بزاني چ تيبدا پەيدا دەكەين. لە دوو بار بەدەر نيبە يان بيھۆشى و خەويكى شيرين و بيخەون يانيش گەشتيك بۆ دونيائيكى تازە - شويينيك كە لەگەل شەريفتريين و ئاقلستريين خەلكانى سەردەمى رابردوو دەبييت بە ھاوھەم و ھەقال كەواتە لە ھەردوو باردا داواكارم ليتان كە بە شادى و ئوميدەوھ رووبەرپووى مەرگ ببەوھە.

بەلام لەبارەى سكالاکەرەكانم. گەرچى ئەوان نيازيكى باشيان درحەق بە من نەبوو، ئازاريشيان بە من نەگەياندووە. ئەوان لە حوكمدانياندا تووشى چەوتى بوونە لەو رووھە چاو پۆشى لەگوناھەكەيان دەكەم ھەروەك خواوھنديش لييان دەبووريت چونكە خواستە خراپەكەيان زادەى جەھل و نەزانىيە..."

"ساتى لىك دابراڭ ھاتوۋە ۋ ھەريەكەمان دىچىتەۋە سەرىڭگەي خۇي، مەن بەرەۋ مەرگ ۋ ئىۋەش بەرەۋ ژيان، تەنيا خاۋەندى زانا دەزانىت كە كامەمان چارەنوسىكى چاكتى دەبىت." سوكرات بۇ زىندان دەبەن تا لەۋى چاۋەپى مەرگ بىكات ۋ ئىمە تا كۆتايى ئەم روۋدوۋە لە ئەسینا دەمىنىنەۋە.

رىك چەند رۆژىك بەر لە جىبەجى كىردى ھوكم، پروپاگەندە سەير دەماۋدەم دەگىردىنەۋە: سوكرات نىەتى ھەلھاتنى ھەيە. كۆمەللىك لە ھاورپىكانى ئامادەكارىيەكانىيان دابىنكردوۋە. لە نىۋ خەللى گىشتىدا پروپاگەندە ئەۋ ھەيە كە دادوۋەران ۋ پاسەۋانانى زىندان لە ھەر پىئەللىنىك بە رىزگار كىردى ئەۋ چاۋپۇشى دەكەن. بەلام خەللىك لاي خۇيان ۋايان داناوۋە كە كاتىك كرىتۆ (Crito) ى ھاورپى سوكرات چوۋە لاي ۋ پىلانەكەي بۇ گوت سوكرات بى ئەم لاۋنەۋلا خۇي لە ھەلھاتن لادا.

"مەن بە گۈيرەي ياساى ۋلا تەكەم ھوكمدراۋم ۋ دەبىت مەل بەدەمە بەرى. ئەگەر كاتىك جگە لەمە بىكەم بۇ ھاوربەكەم دەبە غونەيەكى ياساشكىن." بەم شىۋەيە ئەم فەيلەسوۋفە لەخۇ بروۋوۋە رۇدە لە سەر ئەۋەي كە بەرەۋ مەرگ ھەنگاۋ پىش بىت ۋ مەرگىش رىك مانگىك دواى ئەم دادگايىكردنە ھات. ھاورپىكانى لە ھەموۋ ئەۋ ماۋەيەدا لە زىنداندا لەگەللى بوۋن. سوكرات سەرلەبەيىنى رۆژى ۋادە پىدراۋ ژن ۋ مەنالىكانى ناردەۋە مەل ۋ وتى:

"نامەۋىت لە دواساتەكانى ژيانم گۈيم لە نالە ۋ شىۋەن بىت."

لەۋ بارەشدا سوكرات كەمتر لەۋانپىر لە ئاشوۋب ۋ ھەيەجاندا دەژيا ۋ لەگەلئەۋاندا باسى لە نەمرى گىيان دەكرد ۋ لە سەرلىۋى كۆر ۋەسبەتنامەيەكى ئومىدبەخشى بۇ زىندوۋەكان دەنۋوسى.

لەم ۋەسبەتنامە ئومىدبەخشەدا دەبىت سوكرات بە باۋكى گىيانى سىنت پاول (saint paul) دابىرەت. پرواى ئەۋ بە نەمرى گىيان بىنەماي بىروپاى مەسىحىيەتە كە چوارسەد سال دواى ئەۋە راگەپنرا. سوكرات لە زىنداندا دەيگوت كە لەش زىندانى گىيانە ۋ گىيانىش زىندانىيەكى يەككىنە چاۋ لە پى ئازادىيە:

رۆژى ۋادە پىدراۋ بە گورجى دادىت. جامى شەۋكەران لەكاتى خۇرئاۋا بوۋندا دەدى. قىسەكانى ئەۋ، لەم كاتەدا دىلىياكەر، ئارام، بى پەلە، قايم ۋ مەكۈمەن. ئەۋ بابەتەكانى خۇي بە شىۋەي جۇرا ۋ جۇر دەردەپىت تا ھاورپىكانى بەباشى ۋەرىبىگن.

لەش ۋەكو ئامىرىكى مۇسىقايە ۋ گىيان ۋەكو ئاۋازىكە تىايدا دەژەنرەت.

ئەم ئامىرە تىك دەشكىت ۋ لە ناۋ دەچىت بەلام ئاۋاز ھەروا دەمىنىتەۋە بەراستى روح كاتىك بە تەۋاۋەيى گىيان دەگىت كە پاك ۋ خاۋىن بىتەۋە ۋ لە لەشى ناتەۋا ۋ گلاۋ رىزگار بىت. كەۋاتە كاتىك داۋەكانى تەمەن لىك دادەپىن دەبىت خەم نەخەيەنە دلاۋەۋە. ئەمانە داۋە دەزوۋى بىتەرخن. دەبىت دىلمان بەۋە خۇش بىكەين كە گىيان ئەخىرەكەي ئازاد دەبىت ۋ بەرەۋ لاي خوا دەگەرىتەۋە. "تەنەت ھىزەكانىش كاتىك روۋبەروۋى مەرگ دەبەنەۋە خۇشترىن ئاۋازەكانى خۇيان دەخوۋىن. چۈنكە ئەۋان بە ھەستەۋە غەرىزەكانىيان ئاۋازى ئاپوللو (Apollo) ى خاۋىنى مۇسقىا دەبىست. ئايا دەبىت پرواى مەن، پرواى فەيلەسوۋفىك لە ھىزەكان لاۋاتر بىت؟" ئىت ئاۋازى سوكرات روۋى لەكپىيە. ئاۋا بوۋن نىك دەبىتەۋە. پاسەۋانانى زىندان ھەنگاۋ دەنەتە ناۋ زىندانەۋە: "ئەي سوكرات لىم بىرە كە گۈپرايەلىكردى فەرمانى سەرىشتكارانى كاروبار دەبىت ئەم پەرداغەي ژەر بەدەمە دەست شەرىفتىن ۋ خانەدانترىن پىاۋ."

ھەركە روۋى لە سوكرات ۋەرىگىرا؛ قولى گىيانى ناۋ گەروۋى دەتەقى ۋ ھون ھون لە پىرمەي گىيان دەدات. لەم ساتەدا ھەموۋ خۇيان ۋن كىردوۋە ۋ تىكشكاۋن جگە لە سوكرات كە دەپرسىت: "ئەم شىن ۋ شەپۇرە چىيە؟ مەن ئەنەكەم ناردە دەروۋە تا روۋبەروۋى دىمەنىكى ۋا نەم. كەۋاتە ئارام بىن ۋ ئۇقرە بىگن."

ھاورپىكانى بە بىستىنى ئەم قىسانە، لە شەرما خۇيان لە گىيان لادەدەن. سوكرات پىكى ژەرەكە ھەلدەدات ۋ دەكەۋىتە پىاسە. زەردەخەنەيەكى گەرم لە سەر لىۋانى نىشتوۋە. بە ھىۋاشى دەست لە شانى ھەريەكە لەھاورپىكانى دەدات ۋ بە گۈپى ھەريەكەيان قىسەيەكى خەمپەۋىن دىنىتە سەرزمان.

ژەھر كار له لەشی دەكات و ئیتر توانای ڕێكردنی نییه. بەرەو گۆشەیهك دەخشیٔت و خۆی دادەپۆشیٔت. كریٔتۆ لەژێر لیٔوه دەلیٔت! "كاتیٔك ژەھر گەیشٔته دلیٔ ئیتر حسابی تەواوە." له ناكاو سوكرات رووپۆشهكه هەڵدەداتە لایهك. ئەو بۆ هاوڕێكانی پەيامیٔكی تریش هەیه: "هیی كریٔتۆ من كەلەشیرێكیش قەرزاری ناسلپيوس (Asclepius) م، تكات لیٔدەكەم ئەم قەرزەشم بدەیتەوه."

ئەمە دواين سپاس و ریٔز لیٔگرتنی سوكراته بۆ خوی دەرمان چونكه ناسلپيوس خوی دەرمان ئەوی له تاوه نارێكهكانی ژیان راپسكاندوو. كریٔتۆ وەلامی داوه: "ئەم قەرزە دەدریتەوه ئایا داوا كاریٔت هەیه؟" ئیتر هیچ دەنگیٔك لیٔنایٔت. ژەھر گەیشٔتۆته دلی. كریٔتۆ دەموچاوی دەبەستیت.

* * *

دەمی سوكرات بەسترا، بەلام قسەكانی هەروا زیندوو و نەمرن: "خراپە و بیٔعەدالەتی بە دڵسۆزی و دوژمنیش بەلیٔبوردن وەلام بدەنەوه. دوژمنەكانی خۆتان لەبەر خاتری نەزانیان سزا مەدەن. فیٔریان بکەن بۆ ئەوهی له تاریکی نەزانی رزگاری بیٔت."

سەر داواكارى خۇى خزمەتى سەربازى كىردىبو دووجارىش بوو بە قارەمانى زۆرانبازى. ناوہ راستىنەكەى ئەرىستۆكلس (Aristocles) بوو، بەلام بە بۆنەى بەرىن بوونى سىنگەوہ، يەككى لە ھاوريكانى ناوہ خواستراوہكەى ئەفلاتونى پى بەخشى و ھەربەم ناوہوہ لە جىھاندا ناوبانگى دەرکرد.

ئىستانكە ئەم وەرزىشوانە بەھىزە نامادىيە پى بەرىنگاۋە بنىت و خۇى بە سەرزەمىنە نەپىنى نامىزەكاندا بكات، لەگەل بىرى گەورە پىاوانى ئەو رۆزگارە تىكەلەيت و نەپىنىيەكانى ژيان و كىشەكانى رەوتار و كردارى مەزۇ ھەلەيتىت. بەلام لە تەواۋى قۇناغەكانى گەشتەكەيدا، سوكرات ئەستىرەى رىنمايكەرى ئەو و خۇى و ھەى گوتوۋە: "سوپاس بۇ خوا كە بە يۇنانى لەدايك بووم نەك دىندە، بە ئازادى ئافرىنراوم نەك كۆيلە، بە پىاۋ ئافرىنراوم نەك ئافرەت و بەرزتر لە ھەموو ئەمانە لە سەردەمى سوكراتدا چاوم بە دىنا ھەلەيتاۋە."

- ۲ -

بۆماۋەى نىكەى دوانزە سال شۆين پىكەى بزر دەكەين. بەلام دىمەنە جۇراۋجۆرەكانى سەفەرەكانى لە بىر كىرەنەۋەى ئەودا شۆينەۋارى رووناكيان بەجىھىشتوۋە. لە ئاسۋە بەرىنەكەى فىكرەكانى بۆمان دەرەكەۋىت كە ئەو دەيت بۇ مىسرو سىسلى و ئىتالىاۋ رەنگە تەنانەت بۇ ھىندستان و ئەو ناوانە سەفەرى كىرەيت. لەكاتى گەرەنەۋە لەو گەشتەدا ئەفلاتون ئىتر ئەسىنايى نىيە. بەلكو كەسكەكە مولىكى ھەموو جىھانىانە و رىزىكى بەجى لە دابە كۈنەكانى فەرەنەكان دەرگىت، بەچاۋى رىزەۋە دەرۋانىتە رىۋرەسى نوپى سىاسىي ئىتالىاۋ بەچاكى ديارە كە لە شەۋق و زەۋقى عىربىيەكان بۇ داد و ئەقنى ھىندىيەكان بۇ ئاشتى شتى زۆرى فىربوۋە.

بەراستى زەينى ئەو وەكو شىشەيەكى ساف و شەفاف، ئەو فىكرە بەرز و پىرسە لە چارەسەرەھاتوۋانەى كە زەينى فەيلەسووف و سىياسەتوۋانەكانى سەرتاپاى جىھانى بەخۋە خەرىكەردىبوو، لە خوۋ گىرتىبو و دەيداۋە و ھىچ بابەتەك لەلەپەرەى دەرەۋشاۋەى زەينى بەدوور نەماۋو.

خەباتى ئەفلاتون لە رىنگەى داد دا

(۴۲۷ - ۳۴۷ پ.ز)

ئەفلاتونىش وەكو سوكرات، لە ناۋەندىكى پىرئاشوۋى سىاسى و بە خستە ناۋ مەترسىي ژيانى خۇى، ھەلسا بە پروپاگەندە كىردن بۇ فەلسەفە. وەرن لەو ساتەۋە كە دواى شەھىدبوونى مامۇستاكەى لە ئەسىنا. ھەلەت، شۆينى كەوين.

سوكرات مامۇستار موراۋ و پىشەۋاى ئەو بوو. لەگەل ئەمەشدا ئەفلاتون لەپروۋى جەستەيى و دەرۋونىيەۋە بەرادەيەك نەخۇش و لاۋاز بوو كە نەيتوانى "خانەدانترىن و ئالتىن پىاۋ" لە دوا ساتەكانى ژياندا بىينىت و دواى شەھىدبوونى سوكرات بۇى دەرەكەۋە كە ئىتر لە ئەسىنا لە ئازارى خەلگ بە دەر نىيە.

ئەفلاتون لەم كاتەدا پىاۋىك بىست و ھەشت سالانە. لە مردن باكى نىيە بەلام ھەلگى پە يا مىك بۇ جىھا نىيان كە بە ئەركى خۇى دەزانىت بە پروپاگەندە كىردنى ھەلەيت. وكارە ناتەۋاۋەكەى مامۇستاكەى كۆتايى پى بىينىت. ئەو خۇى بە ئەركدار دەزانىت كە ۋەسىەتنامە بەراستى بارگاۋى بوو و نەنوسراۋەكەى سوكرات لە توپى وشە گىاندەرەكانەۋە بە گوپى جىھانىان بگەيەنەت و بەو ھۆيەۋە بە دلخوازى خۇى بەرەو تاراۋگە دەچىت تا ھەم زىاتر بتوانىت ھىكمەت بەدەستىبىنەت و ھەمىش دەرەتەكى پىيوست بۇ تەۋاكىردن و فراۋانكىردنى فىكرە سەرەكىيەكەى خۇى - خەبات لەرىنگەى عەدالەتدا - پەيدا بكات.

خۇشەختانە بۇ ئەم كۆچە نامادەيىيەكى تەۋاۋى ھەبوو. لە بەر ئەۋەى لە بنەمالەيەكى خانەدان بوو. لەشىكى بەھىز و مىشكىكى دەرەۋشاۋە و كىسەيەكى پى ھەبوو. دووجار لە

پېتوانه يه کي و دوو هينده ييه کاني ټاکاري، خاوه ندارييتي هاو به شيانه ي ژنان، مندالان و سامان، نازادي له دهر پيندا، نازادي له پرستندا، نازادي له خو شه ويستيدا، زه وجيني ده ولته تي، چاکسازي نه ژاد، سنوردار کړدني وه چه خستنه وه، دايين کړدني يه کساني نيوان ژن و پياو، سوشياليزم، ديموکراسي و ههول و ته قه لاي مروفل له هينانه دي براهه تي، نه مانه گشتيان نهو بابه تانه بوون که له زه يني نه ودا چه سپي بوون.

هه موو نه مينا که فيکريانه، به شيک له که رسته خاو و سه رده تاييه کاني فله سه فده کي نهو بوون و ده يه ويست له م که رسته فيکريانه حکوم هه تيکي کو ماري نوئ - حکوم هه تيکي ناسماني له سه ر رووي زه وي - بنيات بنييت. ده بيت بزانيي که په رتو وکي "کو مار" ي نهو ته نيا زنجيره بيردو زينيکي بيگه رد نه بوو. به لکو نه فلاتون په له ي بوو تا نه و نه دي بوئ به رگي پراکتیکیان وه بهر بکات.

نه فلاتون ده يزاني که له شاري سپارت که هينده له نه سيناوه دوور نه بوو، هه ندي لهو بيردو زانه که وتونه ته قوناغي پراکتیکیه وه. سپارت ريگه ي له هاتنه ژووره وه گشتياريان ده گرت بو نهو شاره. به لام نه فلاتون تواني مو له تي چونه ژووره بو ناو نهو شاره به ده ست بي نييت - نهو شاره ي که دي تواني راسته وخو هه ندي غونه ي پراکتیکی ناته و او له بيرو که کاني "کو مار" به ده سته وه بدات.

گه رچي نه نجامي نه م نه زمونه هينده دلخوش که نه بوو، نه فلاتون به رام بهر به حکوم هه تي سپارت که غوم هه يه کي پراکتیکی مارکسيزم ي ۲۳۰۰ سال دواتري کارل مارکس بوو، رايه کي تي که له له نافه رين و بي زاري هه بوو. نه فلاتون سه يري کړد که خه لکي سپارت ژيان تيکي هاو به شيانه (تي شتراکي) يان هه يه. هه موو له سالونه گشتييه کاندا خواردن ده خو ن، چونکه ناپانه وپت له شاره که ياندا که س شهو به برسي تي بجه وپت. سامان و هه ژاري بي سنور و بووني ييه. هه موون به شي خو يان له ساماني گشتي هه يه و به م شيو به پشگيري له هه موو که سيک ده کريت. هه رکه س به قه د کارامه يي خو ي به شه که ي ده بات و هه رکه س به قه د پيوستي يه کاني يارمه تيد ده ريت. هيچ که سيک بو ي نييه بي ته خاوه ني زيړ و زيو و به رده گران به ها کان. سکه له ناسن دروست ده کريت. چونکه کانزايه که که ناتوان ري بر يکي زوري لي له سه ري ه که له که بکريت.

به م جوړه له ناو خه لکدا چند په له يه کي يه کساني به رقه راره به لام جوړه يه کسانيه کي بيگيان و درن دانه. تاکه پيشه يان شهروانيه، له ساوايان ته نيا به هيتري نيان مافي ژيانيان هه يه و نه واني تر له هه مان کاتي مناليدا ده خنکين.

نهو منالانه ي که به زيندو وي ده مي تنه وه له سه رباز خانه کاندا فيرده کرين نه له خو يند که کانه وه فيرده کرين که گوپرايه لي سه رکرده کانيان بکه م و له گه ل دونيادا بکه ونه شه ر.

به کورتيه که ي سه رتاپاي شار سوپايه کي چه کداره و هه ر بيگانه يه کيش دوژمني که به هه موو هي زي ه وه. سپارتيه کان هيچ جوړه هاتو وچويه کي دوستانه يان له گه ل ولا ته هاوسي کاندا نييه و ناچنه ناو هيچ کو مه لگايه ک بو هينانه کايه ي يه کيتي جيهاني يان ته نانه ت يه کيتي يونان. هانده ري نه ده بيات و زانست و هونه رين و جگه له هونه ري زال بووني عه سکه ري بايه خ به هيچي که ناده ن. لهو رووه شاره که له پشت په رده يه کي ناسيندا به هه سارداوي ماوه ته وه و چه کيکي له کو ل کردوه، يه کي به چاوه ري به تا ناگري دو به ره کي بني ته وه و له گه ل نه ته وه کاني تر دا بکه وپته شه ر به و نيازه ي که دونيا بخته سه ر شيو دي سپارت. نه فلاتون بو بناغي. داناني شاره بالا که ي خو ي نه م شاره ي کرده خالي ده ستپي کړدن. خاله بالا کاني ليو ده رگرت و هه له کاني لابر د يان چاکر د نه وه. چونکه لهو بر وايه دا بوو که شاره بالا که ي نهو نه که ته نيا ده بيت نه و نه ده به هي تر بيت که بتواني به رام بهر به دوژمن به رگري له خو ي بکات، به لکو ده بيت هينده ش شه ريف و به شکو بيت که بتواني دوژمنه کاني بي ني ته ناو گرو وبي هاو ري کانيه وه.

- ۳ -

تي ستاکه نه فلاتون له شاره نه سليه که ي خو ي ده يينين. له ژيانه پر رو ودا وه که ي نه ودا نارامي ده هاتو ته کايه وه. جو ش و هه يه جانيک که له کاتي شه هيد بووني سوکراتا د زيادبو و نيشتيو به بير کړد نه وه ي، وه کو پيشو هينده تر سناک نييه. نه فلاتون ماوه يه کاتي خو ي بو فير کړدن و نوسه ري ته رخان ده کات. قوتاييه کاني فيرده کات، زه يني خو ي بريقه دار ده کات و بناغي نه خشه به نه رته ي و پيشه کييه کاني بوني اتناني فله سه فده که ي که دايين کړدني داد و گشتاندي خي رخوازي نيوان خه لکه، داده نييت.

سەردەمى فېركارى ئەو، سەردەمى ئارامىي بەر لە زىيانە. زەخمەتى و دژوارى بېھەژمار لە رېگەدانە كە لە ئايىندەدا رووبەروويان دەبىتتەو. ئەفلاتون لەباخەكانى دەورى شار قوتابخانەيەكى كەردەو كە بە ئەكادىميا ناوى دەرکرد. لێرەدا، لەژێر درەختەكانى زەيتوندا و لە پاڻ ھاژەى رووباردا، بەدژوارى كەوتەكار و ئەو نەخشە جۆراوجۆرانەى كە لە دامەزراندنى جياندا بەكار ھاتبوون بۆ قوتابيانى خۆى روون دەكردەو. ئەم نەخشانە لەروانگەى ئەو دەو چەندىن بەشى ھاوتاهەنگ بوون كە لە يەكەيەكى گونجاودا كۆ ببوونەو. ئەفلاتون ھەندىك جار ئەم ھاوتاهەنگى و رېگەوتنەى بەجوانى ناو دەبرد و ھەندىك جاريش بەچاكە. بەلام ھەميشە ئەم جوانى و چاكەيەى بەداد ناودەبرد. ئەمەيە ناوەرۆكى قسەكەى و ھەر لەسەر بنچينەى ئەو قسەيەيە كە شارە بالاگەى خۆى بناغەريژ كەردەو.

"كۆمار" بەرزترين بەرھەمى ئەفلاتونە. بەرھەمەكانى ترى ئەو دەتوانى بە نەخشە سەرەتاييەكانى ئەم بەرھەمە گەرەيە - ئەم شارەبالايە و كۆمەلگەى راستى و بالايى - دابنرێت. جيى خۆيەتى ئىستا كە چاويك بە "كۆمار"ى ئەفسانەى ئەفلاتوندا بىنين كە يەكئەكە لەدياردە گەرەكانى بىرى مەوژى.

- ٤ -

لەقوتابخانە نمونەيەكانى ئەو دەو دەست پێدەكەين. يەكەم بابەت كە لەقوتابخانەدا دەماخاتە ژيەر كاريگەرەيەو ئەو دەو كە دەبينى منداڵەكان يەكتر بە خوشك و برا بانگ دەكەن. لە مامۆستا دەپرسن: ئايا ئەمە رۆرەسميكي تايەتە لە ناو قوتابىيەكاندا؟ ئەمە حەقيقەتيكي پايەدارە، "ئەم منداڵانە بەراستى خوشك و براى يەكترن." و لەبەرئەو پەى بە سەرسامى ئېمە لەو وەلامە دەبات ئەو ھا بۆمان روون دەكاتەو: "ھەموو ئەو منداڵانەى كە لە كۆمەلگەى ئېمەدا دێنە بوونەو بەرھەمى پەيوەندى گشتيە. باشترين پياوان لەگەڵ باشترين ئافەرەتان دەخەون و پياوانى ناوەندى لەگەڵ ژنانى ناوەندى و ھەروا تا دوايى. ئەم بارە، ھەروەك دەزانى ھەمان ئەو شۆرازەيە كە خاوەن مالاكەكان بو ناژەلەكانى خۆيان بەكاريدێن. ھەولتى ئېمە لەو دەايە كە باشترين جۆرى مەوژ بەرھەمبێن ھەروەك خاوەن مەر و مالاكەكان ھەولەدەن باشترين جۆرى ناژەل بەرھەمبێن." مامۆستا ئىستىك دەكات تا ھەناسەيەك ھەلكيشين پاشان دريژە بە بابەتەكە دەدات: "لەكۆمەلگەى ئېمەدا زەواجى تاكى يان خيزانى

تايەتى بوونى نيبە. ھەر كە منداڵ چاوى بەدنيا ھەلھينا لە باوھشى خيزان دادەبريت و دەدریتە دەست دايينگە (ھەتيوخانە). بەم شۆيە دايك و باوك منداڵى خۆيان و منداڵى خزماني خۆشان ناسنەو.

ئايا ئەم كارە لە بەزەيى و ميھرەباني بە دوور نيبە؟

بە پېچەوانەو. ئەم كارە بە پرواى ئېمە تەواو مەوژانەيە. لەم كۆمەلگەيەدا ھەستىخواوەنداريتى منداڵ، كە ھىندە مايەى نازارى منداڵەكانە لە كۆمەلگەكانى تردا، بوونى نيبە. ھيچ كەسيك ناتوانيت لەخۆيايى بېت بەو كە منداڵى لە منداڵەكانى تر ژيتر و زيكرتە. ھەموو خەلك بەچاوى منداڵەكانى خۆيان سەيرى منالانى شار دەكەن. كەواتە تيبينيدەكەن كە برايەتى جيھانى لای ئېمە مەسەلەيەكى تيوورى نيبە بەلكو حەقيقەتيكى كەرداربيە.

شۆيە پەرەردە و فيركردن لە كۆمەلگەى برايەتى جيھانى ئىو دە چۆنە؟

شۆيازى ئېمە ئامانجى بەرەو پېشبردنى باشترين كەسەكانە. تا تەمەنى بيست سالى گشت منداڵەكان يەك شۆيە خويندنيان ھەيە. وەرزش بۆ بەھيزكردنى لەش، مۆسيقا بۆ دروستكردنى ھاوتاهەنگى لە بېركردنەو دە و ئايين بۆ بەھيزكردنى گيان.

دواى ئەمە؟

لە تەمەنى بيست سالياندا، منالانى ئېمە يەكەمين ئەزمونى گرنگ كە باشتر وايە بە قوناغى پالاوتن و ھەلژاردن ناوى بېيەن ئەنجامدەن. ئېمە ئەوان دەخەينە بەر جۆرە جياوازەكانى رەنج و دژوارى و خەبات. ئەو كەسانەى كە لە بەسەربردنى ئەزمونەكەدا سەرناكەون لە چيني ژيتر و اتا لەريزي بازركانان، جوتياران، كرێكارانى كارگەكان و سكرتيرەكاندا جەدەگرن. ھەروەك دەبين چينەكانمان لە سەر بنچينەى بۆماو و لەديكبوون بنيات نەراون، بەلكو لەسەر بناغەى نرخى واقعى مەوژەكان قايم بوونە.

لەگەڵ ئەو كەسانە چ دەكەن كە لە ئەزمونەكەدا گەيشتونەتە ئارەزوويان؟

مۆلھەتپان پېدەدەرى درېژە بە خوتېندىيان بەدن. پاشان قۇناغى "پالۋتن و ھەلېژاردن"ى دووھم دېت. ئەو كەسانەى كەلەم ئەزمونەدا سەرناكەون لە چىنەكەيتەر، واتە لەگروپى ياريدەدەرانى ھېزى جېبەجىكردن و سەربازان بۆ بەرگريكردن لەولات، جېدەگرن.

ئەى ئەوانەى كەلەم ئەزمونەشدا بە سەربەرزى دەرچوون؟

ئەو كەسانە كە مسۆگەر تەخىن دەكەى ژمارەيان كەم بېت، بۆماوھى پېنچ سالن فەلسەفە دەخوتېن و مەبەستى سەرەكى لېى تىگەيشتن لە غومونەكان يان حەقىقەتە نەگۆرەكانە كە غومونەكانى جېھانى ماددىنە.

بېردۆزى ئەفلاتوون لە بارەى غومونەكان بابەتتېكى زەحمەتە لەگەل ئەمەشدا ھەلەدەم بە چەند غومونەيەك تارادەيەك روونى بەكەمەرە چونكە دەچىنە سەر ئامانجە بنچىنەيەكەى ئەفلاتوون كە ئەويش بەرقەراركردى دادە.

لەروانگەى ئەفلاتوونەرە جېھانى ماددى غومەيەكى ناتەواو يان تارمايەكە لە غومە تەواوەرە خوايەكان. ھەرشتىك لەزەويدا تارمايەكە لەوھى كە لە ئاسماندا ھەيە. حەقىقەتى مرۆڭ بۆ غومونە حەقىقەتتېكە وەكو رووناكى خۆر كە زەوى رووناك دەكاتەو بەلام ئەو كەسانەى كە ئېمە بە ژن و پياو ناويان دەبەين ئەو سېبەرە توخمانەن كە بەھۆى رووناكى خۆرەو كەوتبېتە سەرچەند ئەشكەوتتېك. دىوارى ئەشكەوتەكە تەواو وشكەكەنەو ئىتەر ھېچ شوتنەوارىكى رووناكيدانەو بە جىئامىنېت واتە كەسەكە دەمرېت. بەلام حەقىقەتە مرۆڭيەكەى ئەو - دەرەشاوەرە ترين و رەنترين بەشى ئەو - ھەروا زىندوو و نەمر دەبېت.

بەم شېوھە ھەموو ئەوانەى كە لەم جېھانەدا ھەستېيكراون سېبەرە كاتىبەكانى زەمانن. بەلام غومە لېكرادەكانى فېكر، گەوھەرى نەمرى ھەتاهەتايىنە. ئەم غومونە خوايىانە، وەكو نۆتەكانى ئاوازىك، ھاوتاهەنگىيەكى تەواويان لەگەل يەكتر ھەيەو ھەر ئەمانەن كە ژيانە جۆراوجۆرەكان دېننە كايەو. ناوى ئەو ھاوتاهەنگىيە غومونەيە و ئەو سازگارەيە تەواو لە ئاكارى فەردىدا، لەمامەلەكردى لەگەل جېھان و لە وابەستەيەكەى بە ھاودەمىيەكانى مرۆڭى و پەيوەندىيەكەى لەگەل شار و ئەو ئەستېرەكان، خودى عەدالەتە.

ئەمە ئەو فەلسەيەى كە بەو گروپە ھەلېژېردراوھى ژن وپياو، كە بە سەركەوتوبى دووھەم ئەزمونىيان بېرەو، دەگوتىتەو. پېنچ سالىيان پېتويستە تاكو واتاى ئەم ھاوتاهەنگىيە لە گشت بوراكاندا، بەتايىبەت لەوھيدا كە ژيانە كىدارىيەكەى ئېمەدا بەكاردېت، باش تېبگەن

- ئەى پاشان؟

لەم كاتەدا ئەوان لە لوتكەى فەلسەفەو بۆ ساردادى رىكابەرى و روژىنى ژيان دەنيشېننەو. ئەم كەسانە ئىستاكە سى و پېنچ سالن تەمەنى ھەريەكيانە. بۆماوھى پانزە سال لە سەريان دەكرېت كە فەلسەفەكەى خۇيان بچەنە قۇناغى كىدارىيەو و لە رووبەرووبونەو لەگەل زىيانەكانى كىنە و نەفەت و پەلەپرەستى، ئېرەيى و شەرخوازى و چاوبرسىتى و چاوپنۆكى كەلە ھەولت رۆژانەى مرۆڭدا بۆ پېشكەوتن گرى قورس لەسەر دل دادەنېن، ھەولتېكېدن و خۇيان تاقىبەكەنەو. كەسانىكى كەم كە بنچىنە ئەخلاقيەكانيان قايم و مكوم مايەو و لە بۆتەى دواين تاقىكرەنەو بەلگەرد و بېخلت ھاتنەدەرەو خۆبەخۇ فەرمانپەرەيى ھەلەدەبېژدېرېن. شارى بالا دەبېت لەژىر چاودېرى ئەو پياو وژنانەبېت كە خاوەن مېشكى بەھيژر دلى نەرمەن.

ئەم فەيلەسوفە فەرمانپەرەيانە، كە فېكرەن و پەرورەدەكرىتېكى چاكيان بېنيو و تاقىكرەنەو زەحمەتپان تېپەراندووە تەنھا كەسانىكەن كە دەتوانن ئېمە لەگەل يەكترە لە ناشتەدا و لەگەل خەلكانىترە لە ھاوتاهەنگى و رېكەوتن دا بەيئەنەو.

ئەمەيە ئەو رېگايەى فېكرەن و پەرورەدەكرەنە سەرسوپھيئەرى كە لە كۆمارى ئەفلاتووندا تېبىنى دەكەين. واچاكە سەيىرىكى كاروبارە سەيرەكانى ئەم ولاتەش بەكەين.

دەبىنن لە ھەموو شوتېنك موچەى كافى دەدرېت و دادوئىنساف رەنەقېكى بەجىيان ھەيە. بازركانەكان بە قازانچىكى كەم قايلىن و كرىكاران داواى موچەى زىاد ناكەن. لەگەل تاوانباراندا وەكو نەخۆشە دەرروونىيەكان مامەلە دەكرېن و دەنېردېنە نەخۆشخانەكان تا لە ئازارى خەلەك بەدوورين و نەخۆشەيەكەيان چارەسەر بكرېت. ماوھى سنوردارى و مانەوھيان لە نەخۆشخانەدا پەيوەندى بە راي دادوھرانى دادگاوە نېيە بەلكو بە دادوھرىتى زانستيانەى پزىشكەكانەو بەندە. ئەم تاوانبارانە تاكو تەواو چاك نەبونەتەو لە نەخۆشخانەدا چاودېرى دەكرېن. لەم كۆمارەدا، دادوھر نېيە و ياساى درېژدادراو و جۆرا و جۆريش نېيە. ئەفلاتوون لەوېروايەدايە

كە: "ھەرچەندە ياساى درېژدادراو و جۇراوجۇز دابىرئىت زەمىنە بۇ فرىوكارى ياسا شكىنەكان دابىنئىتدەكرېت." خەلڭ فېربوونە كە چۆن چاودېرى كردارەكانى خۇيان بىكەن تا پېيويستى بەچاودېرى پۇلىس نەكات. ھەركەسىك سەربەستە لەودى كە بەوكارە ھەئىستىت كە ھەزى لىيەتى، تەنبا بەو مەرجەى كە نەبىتتە موزاھمى مافەكانى ئەوانىتر. بە برواى ئەفلاتون: ئەمەيە ماناى تەواو و راستى عەدالەت. بە واتايەكىتر لە جياتى ئەودى كە خەلڭ دوژمنكارانە و شىۋەيەكى دژە ناشىيانە دەست بە گەلەكۆمە بىكەن و ددان لە يەكتر بىكۆشن، دەبىت لە نىوان خوليا ھاوبەشەكانى خۇياندا جۆرە ھاوگونجان و سازگارىيەك دروستبىكەن.

-۵-

ئەمەيە ئەوخەو خۆشەى كە ئەفلاتون دەبىنئىت "شارىك كە تىيادا داد و جوانى و ھىكمەت و براپەتى و خىرخوازى دەسلەتدارە. بەلام ئەفلاتون كەسىك نىيە كە تەنبا دللى بە خەوى خۆشەو خۆش بىت و دەيەوئىت لەدروستكردنى ئەم شارە خەيالىيەدا ھەنگاويكى پراكتىكى بىت لەوړوودە گۆشە خەلۋەتەكەى قوتانجانە بەجىدەھىلئىت تا ترسناكتىن بەشى ئەو ئەركە بىپېشنىيەيەى كە گرتوتە ئەستۆى بختە قۇناغى جىبەجى كەردنەو.

بۇيە بەپشت ئەستورىيەو پېشنىيارىك پېشكەش بە(دىونىسوس) (Dionisus) ى پاشاى سىراكوس (لە سىسلى) دەكات تاكو مۆلەت بدات بۆئەودى لەم جەنگە لى پىر لە كېشمانەكىش و دوژنكارىيەى دونيا، كۆمارىكى ناشىئاسايش بەخش بناغەرىژ بىكات.

ئەفلاتون ئەسینا بە كەمترىن دلرەنجان بەجىدەھىلئىت. ئەو بە چاكى شارەزاي وەرچەرخانى دللى مرقۇشە. دىونىسوس شەيداي ھەقىقەتى رووتە (پەتییە) و دىارنىيە كاتىك رووبەرووى بىتتەو. چۆن وەرىدەكرېت. ئەفلاتون لە پەرتووكى كۆمارى خۇيدا وادەگەيەنئى كە فەیلەسووفە فەرمانرەواكان دەبىت لە ھەموو مولكەكەى خۇيان، جگە لەودى كە زۆر پېيويستە، چاوپۆشى بىكەن. نايت خانوى شەخسىيان ھەبىت و بۆ نەھىشتىنى پېداويستىيە پېتوستەكان نەبىت ھىچ كرى و موچەيەك وەرنەگرن. ئەودى كە شايانى ئەوانە بەدەستەپىنانى تايەتمەندىيە پەسەندەكانە و سروشتە چاكەكانە نەك كۆكردنەودى كانزا گرانبەھاكان. دەبىت ھەرھىندە لە خواردن و خواردنەو بەسىيان بىت كە جەستە و رۆحيان پېيويستى پېيەتى. ئەو فەرمانرەوايەى كە وەكو

فەیلەسووفەكان پەرورەدە نەبوو يان ئەو فەیلەسووفەى كە ژيانى فەرمانرەواكانى تاقى نەكردۆتەو چۆن دەتوانىت بىگاتە پلەيەكى بەرز و بلىند.

لە كۆمارى ئەفسانەيى ئەفلاتوندا تىببىنى دەكەين كە پەنجا سال پەرورەدەكردنى دژوار پېيويستە تا ژمارەيەكى كەم لە سىياسەتوانانى خاوەن ئەزمون و تەواو پەرورەدە دەبن. ناشكرايە كە ئەفلاتون بەزەجەت دەتوانىت دىو نىسوس، كەلە مىندالىيەو لە كۆشكدا گەورە بوو و دەبىت خاوەنى سۆزە زۆردەمدەمى و گۆرانبارەكان بىت و لە تواناى خۇيدا بەفیز و خۆپەسند بىت، لە قاللى فەیلەسووفىكى فەرمانرەواداجىبكاتەو. بەلام ئەفلاتون برىارى وايە بە ھەر نرخیك بىت شانسى خۇى تاقىبكاتە وە و دەيەوئىت بەلە ناو مەترسى خستنى ژيانى خۇى بەم كارە ھەئىستىت و فەرمانرەوا وەكو فەیلەسووفىك پەرورەدە بىكات.

ئىستاكە با بىنن چ روودەدات. دىونىسوس سەرتا بەروويەكى كراوودە ئەفلاتون وەردەگرىت ولە نىو ھەموواندا گەورەيى و رىزى پىدەبەخشىت و زۆر خۆشچالە بەودى كە راوئىكارىكى ژىرى لە دەربارەكەيدا ھەيە بەلام زۆر پىي ناچىت كە زەجەتییەكان رووى تىدەكەن.

دىونىسوس ئەفلاتونى بەراوئىكارى خۇى ھەلبۇادبوو تا پششىگىرىكەرى بىت نەك ئەودى رەخنەى لىبگرىت و واى دادەنا كە ھەوەسى بۆ دروستكردنى شارە بالاكەى ئارەزوويەكى دوور و درىژە كە خۇى پىو سەرگەرم كردو و بەجىددى داينەدەنا. دىونىسوس بەراستى خوازيارى كۆمارىك نەبوو كەتيادا ناچارىت لە ھەموو نازناو و ئىمتىيازەكانى پاشايەتى چاوپۆشى بىكات، ھەرودەھا نەيدەويست ئىمتىيازى وابدات بە ھىچ يەكى لەوەزىرەكانى كە بتوانىت لە كاروبارەگرنەكانى ولاتدا خۆ تىھەلقورتاندىكى كاريگەرى ھەبىت. بۇيە ئەفلاتون وتى: "من خۆشەويستىم ھەيە بەرامبەر بە ئامانج و مەبەستە وىستراوەكانى تۆ بەلام بىروراكاتم پى قبولئىيە." لەو روودە كاتىك ئەفلاتون پېشنىيارىكرد كە لە بنچىنەى ولاتەكەيدا گۆرانكارى گشتى بىكات، قسەكانى بىست و زەردەخەنەيەكى لەرووى بەدگومانييەو خستە سەرلىو. كاتىك ئەفلاتون ئاموژگارى لىكرد كە ولات بە يەكجارى سەرورن بىكات و بەيەكجار دل نەخاتە دوو ھەرچۆرە بەرتىل و دزىيەك، پاشا نىوچەوانى وىكھىناو و دواجار كاتىك فەیلەسووفەكە پىي لەسەر ئەو داگرت كە دەبىت (شاش خۇى بداتە بەر ئەنجامدانى تاقىكردنەوہەك تا ناشكرايىت كە بۇكارەكەى خۇى شايستەيە يان نە،

رووگرځی پاشا بۆ ھاوړپښکی نارېزایی دهربرین گۆرا که: "نهمه ئیتر ناپاکییه له گهل پاشا!". وهزیره دهمارگرځه کانیش بوونه هاودهنگی و گوتیان: ".... یاخی بوونه" راپهړین) دژ به حکومەت. "هیڼدهی پینه چوو که حەشاماتی خەلک هاته ددهنگ و ئەفلاتوون بیښی که خەلکی گشتی گوئ بۆ که سانیك راده دیرن که دهنگی بهر زتریت.

فهیلە سووف زیندانی کړا. نایا تاوانیکی تری هاو شیوهی ئه وهی که بۆ ماموستا کهی روویدا بوو، رووده دات؟

موریده کانی بۆ همرکاریک ناماده نه. ئهرکی سهره کییه کهی ئه و تهواو بووه.

ئو بیرو پای په یوه ست به دروستکردنی کۆمارتیکی تهواوی پیشکەش به جیهانیان کردوه و ئه وه له ئه ستوی ئهوانیتر دایه که بهرگی پراکتیکی له بهر بکه. ئه وای داده نا که ئه م کاره ئه نجامه دریت. سهره تا کانی برایه تی تاکه کانی مرۆف دابینکراون. ته نیا که میك کات پیویسته. ئەفلاتوون خۆی له قهری مردن داوه به لām سزا کهی ئه و له مهرگ سامناکتره. شا دهست ددهاته جیبه جیکردنی نه خشه یه کی ساده که هم سروشته قۆشه کهی ئه و رازی دهکات و همیش گیرفانی پرده کات. ئه و بریار ددهات که نازاد - بیر که ره وهرترین پیای جیهان به کۆیالیه تی بفرۆشیت. به م جوړه ئەفلاتوون که به خانه دانی له دایک ببو بوو به خولام.

- ۶ -

ئو پیادهی که ئەفلاتوونی بۆ نۆکه ری کړی خۆشه ختانه سته مکارییه کهی له هی دیونیسوس که متر بوو، بۆ ماوه یه کړدی به پرستیاری مناله کانی و به نهرمی مامه لای له گهلدا کرد به لām ئه و به چاری که سیک ده بیښی که خواوهند بۆ کاره په سنه کان ئافران دییتی.

ئەفلاتوون له و برپا یه دابوو که: "هەر ژیانیک نمونه یه کی هیه." و بۆ ئه وهی که نمونه ی ژیانی خۆی له ههر روویه که وه سهیر بکات ناچار بوو ههر وه له دانیشتنی پاشا کاند شهربای خوارد بۆ وه، له سهر خوانی کۆیالیه تی سش دابنیشیت، چونکه به م ریگه یه په ی به مانا دروست و ریگه کهی عه داله ت ده بات. واته په وهره دره کردنی ئه وهی که باشه له خراپترینی ئیمه دا و له ناوبردنی ئه وهی که خراپه له لای باشتترینی ئیمه و ریگه خستنای پله په رستییه کاغان بۆ هاوگوغان له گهل ناشتییه کی خۆگر و نه مردا.

- ۷ -

ئەفلاتوون به یارمه تی و واسیته کردنی هاوړپښانی له قهیدوبه ند رزگاری بوو و توانی دواړو ژه کانی ته مهنی به یاده وه رییه ئارامه کانی ژیانیک زریاناوی به ره و کۆتایی به ریت. قوتابییه کانی بۆ دوورترین خاله کانی جیهان نارد و ئه وان که ئیلهامیان له زانستی ئه و وهرگرتبوو قه لیان بۆ پروپا گنده کردن بۆ حه قیقه تیك هه لمالی که له ژیر بیښای ههر چاکسازیه کی گه وری کۆمه لایه تی و رامیاریدا هیه.

"ئوسا که فهیلە سووفه کان ده بن به فهرمانه روا یان فهرمانه واکان تواناو رۆحی فهلسه فی به ده ستدینین، ته نیا له و کاته دایه که نژادی مرۆف له به لای کیشه کان رزگاری ده بیټ و ده که ویتته ناو رووناکییه وه."

ئەرسىتو فېربووكە چۆن خۆى كۆنترۆل بىكات تا ژيانى لەمەترسى بەدووربىت وچەندىن جار بىنى
 بوى كە لەشۆرشە شەقامىيەكان و ⁽¹⁾دۆيلە دەربارىيەكاندا چەند زۆربوون ئەوكەسانەى
 كەبەھۆى سەرسەختى لە گفتوگۆدا و زىادەپۆيى لە مشتومپر كىردندا سەرى خۆيان بەبادا كەواتە
 ئەرسىتو گەيشتەبوو ئەو ئەنجامەى كە سىنگ فراوانى و خۆكۆنترۆل كىردن يەكەمىن نىشانەى
 سەرەوهرى و باشتىرەن ھۆكارى مەسۆگەركىردنى درىژى تەمەنە. ئەم وانەيەى حىكمەتى كىردارى لە
 تەواوى ماوہى ژيانىدا لەبەر چاۋ نەدەچوو.

فەلسەفەى ئەرسىتو، ھەرۋەك دەيبىيىن، لە يەكئى لەسەردەمە زىياناۋىيەكانى مېژووى كۆندا
 ھەنگاۋى نامەيدانى بوونەوہ و گەشەيىكىر - ئەو سەردەمەى كە ترسى ئەو ھەبوۋ لافاۋى خويىن
 ھەموو جىھان بداتە بەرخۆ.

با بگەرپنەوہ بۆ روون كىردنەوہى ژيانى ئەرسىتو. لەتەمەنى ھەژدە سالىدا مەكەدۇنيائى بەجئ
 ھىشت تا لە ئەسىنا بىچتە ئەكادىمىيائى ئەفلاتون. لىرەدا مامۇستا و قوتابى بە توندى بوون بە
 دلبەستەى يەكتر بەلام ئەم يەككىتىيى و يەكبونە بئ شەر و كىشمانە كىشى عاشقانە نەبوو و
 بۆيان دەرکەوت كە مشتومپر فەلسەفیانە بئ ئەوہى پىۋىستى بەئاگر ھەبىت، گەرمىيەكەى
 دلخواز دروستدەكات. بەم شىۋەيە ئەم دووانە دونىايان ھەروا وازلىناۋ دەستيانكرد بەباسە
 حىكمەتى و فەلسەفىيەكان. ئەفلاتون بۆ مەلەكردن لە زەريائى ژياندا گەلئىك پېرېو و
 ئەرسىتۆش گەلئىك لاۋ. ئەرسىتۆ چەندىن سال لە ئەكادىمىيادا وەكو قوتابى ماىوہ. لەبەرئەوہى
 ئەفلاتون دواى چەندىك دونىيائى بەجئ ھىشت، ئەرسىتۆ خۆى بەئاۋارە بىنيەوہ. ھارپىيەكەى
 ئەو لەگەل فيليپ كە لەوكاتەدا پاشاى مەكەدۇنيا بوو رىگەى لەمانەوہى زياترى ئەو لەئەسىنا
 دەگرت. چونكە فيليپ ئازادى ھەموو دەۋلەت - شارەكانى يۆنانى خستىبوو مەترسى. ئەرسىتۆ
 لەگەل ئەوہشدا كە لە ھەرچۆرە ھەنگاۋنانىكى دوژمنكارانە دژبە ئەسىنا تاۋانى نەبوو ناچار
 بوو لەو شارە دەرچىت بەلام ھىچ شۆيىنىكى نەبوو. ستاگىراى زىدى بەيەكجارى لەئاگرى شەردا
 سووتا بوو و لەگەل روۋى زەو تەخت بېو. رەنگە ئەرسىتۆش وەكو ئەفلاتونى مامۇستائى
 دەستى بە پاشايەك رابگات كە بەشويىن پىاۋىكى ژىر دەگەرپت. ئەرسىتۆ پىاۋىكى واى

۱. duel: شەرى سىنگ بە سىنگ بۆ قەربوۋكردنەوہى سوۋكايەتى و گەراندنەوہى شەرف كە كاتى خۆى
 باۋبوونە بەلام ئىستاپاۋەستان و. كوردى -

ئەرسىتو (۳۸۴-۳۲۲ پ.ز)

ئەو فەيلەسووفەىكە توۋشى تۆمەتى سىخوڧى ھات

-۱-

لە ماوہى سى ئەوہى يەك لەدواى يەك، يۆنان سى گەۋرەترىن فەيلەسووفەكانى دونىيائى كۆن -
 سوكرات، ئەفلاتون، ئەرسىتو - ى پىشكەش بە جىھان كىرد و ھەرسىكىيان بەھۆى فيكرە و
 بېرۋاكانى خۆيان توشى ئازارى خەلگ بوون.

ناشېل (شاعىرە گەۋرەكەى يۆنان) نوۋسويەتى كە: مەۋق تەنيا لەژىر روۋناكى دەرۋەرەنج و
 دژۋاريدا تىدەگات و لەبىرى كىردوۋە ئەو بۆئەم گوتارە زىادبكات كە ئاسايى ئەمە
 مامۇستاكەن كە گىرۋەدى دەرۋەرەنج دەبن نەك قوتابىيەكان.

- ۲ -

ئەرسىتۆ لەسالى ۳۸۴ ى پ.ز. لەشارى ستاگىرا (stagira) ھاتتۆتە دونىا كە داگىركراۋى يۆنان
 بوو و دوۋسەد مىل لە باكۋورەوہ دوۋرى ئەسىنا بوو. بەلام زۆربەى سەردەمى منالى خۆى
 لەشارى پىلا (pella) ى پايتەختى مەكەدۇنيا بەسەربىرد. باۋكى پزىشكى دەرۋارى نامىنتاس
 (Amyntas) ى باۋكى فيليپ و باپىرى ئەسكەندەرى گەۋرە بوو. ئەرسىتۆ و فيليپ لەسەردەمى
 مىندالىدا ھاۋكايە بوون. فيليپ پلەپەرسىتى و لوۋتەبەرزىي شازادەكان و سىروشتى مىندالائى
 وىلگەپر پىكەۋە ھەبوو و ۋەكو گىيانلەبەرە دىندەكانى دارستانەكانى مەكەدۇنيا كە بەشويىن
 خۆراكدا بەم لاۋ بەۋلادا وىلن، خاۋەنى سۆزە سەركەش و ئانارامەكان بوو.

دەستكەوت. ئەويش ھېرمياس (Hermias) ى ھاوپۇلى: جارانى بوو كە لەو كاتەدا دەسلەتدارى يەككى لە شارە بچووكەكانى ئاسىي بچووك بوو. كەوابوو رووى لە دەربارەكەى كرد و ھېرمياس، بەپېچەوانەى ديونىسوس بەھىزايى و ريزەوہ مامەلەى كرد و تەنانت زچكى يا بە گوتەيەكتى خوشكەكەى بە جەھىزىيەكى گەورەوہ لىتى مارەكرد. سى ساڭ لە پۇژگارى فەلسەفى و ئەقینە راستىنەكەى، زياتر لەوہى چاوەرپى دەكرا، بە نارامى دەربازبوو.

بەلام ھەرزوو بارودۆخەكە سەراوژىر بوو. فيلىپى پاشا، كەوتە يادى ھاودەم و ھاوكايە و برىارى سەردەمى مندالييەكەى. لەبارەى ژيانە درەوشاوەكەى ئەرستۆ شتگەلئىكى بىستبوو و لای وابوو كە ئەو دەتوانىت پەرەردەكارىكى باش بىت بۆ كۆپە سەرکەش و درپندەكەى كە ئەسكەندەرى ناوبوو. بۇيە داواى لە ئەرستۆ كرد كە پەرەردەكردنى مندالەكەى بگريتە ئەستۆ. و ئەرستۆش ئەم داواكارىيەى پەسەندكرد.

- ۳ -

ژيانە سەرلەنوئەكەى ئەرستۆ لە دەرباردا لەجارى يەكەم زىياناوئىترىبوو. چونكە لەم كۆشكەدا سەندردەى گلاو كۆببونەوہ: فيلىپى پاشا كە لە بەرتۆەبردنى ئىمپراتورىيەتدا بلىمەتییەكى بەجىتى ھەبوو بەلام لەبەرتۆەبردنى خىزانەكەيدا بىتواناو دامار بوو "ژنەكەى پرنسسىس ئۆلىمپياس (olympias) شىتئىك بوو كە بۆ ئازاردانى ھاوسەرەكەى بانگەشى ئەوہى دەكرد كە ئەسكەندەرى كۆپى ھى مێردەكەى نىيە بەلكو بەرھەمى نوستنى ئەو لەگەل مندالى يەككى لەخواوندەكان؛ ئەسكەندەر كە منداليكى سێزدە سالان بوو بەراستى ئەم ئەفسانە دلگيرەى كە لەبارەى خواوندەى خۆى بوو بەجىدى وەرگرتبوو برواى پىكردبوو و لەگەل پاشاوا شاژندا وەكو نۆكەرانى خۆى رەوتارى دەكرد. بەلام بەچاوى ريزەوہ دەپروانىيە پەرەردەكارى خۆى. فەيلەسوف چەندىن جارناچار ببو كەخۆى لەو كىشمانەكيشە دژوارانە ھەلقورتىنى كە لەنيوان ئەسكەندەر و دايك و باوكيدا رووى دەدا و رۆلى ناوئىيكارى بگيرتت. لە يەككى لەمىوانداریيە دەربارىيەكاندا كە باوك و كۆپ لە تاو مەبخواردنەوہو سەرخۆش و بىئاويز ببوون، فيلىپ ھىرشى كرده سەر ئەسكەندەر كە دژوئىنى پىدابوو بەلام لەسەرخۆشيان ئەوئەندە گىژىبوو كە نەيتوانى خۆى بەپتۆە بگريت و كەوتە سەرزەوہى. لەئەنجامدا ئەسكەندەر گيانى رزگاربوو بۆ خوئىرپىژى و پوچكارىيەكانى داھاتوہ زىندوو ماىەوہ.

ئەمەبوو ئەو دەورووبەرەى كە ئەرستۆ ناچاربوو تيايدا ژيانى بەسەر بەرئىت و بەفتر كردن ھەلئىت بەلام سەرەنجام ئەم چەرخە كورتنە چەند سالانەى كۆتايى پىتھات.

فيلىپ نامادەى لەشكەركيشان بوو بۆ ئىران كاتئىك - دەلئىن بە ووژاندنى راستەوخۆى ژنەكەى "ئۆلىمپياس" و ئەرى كوردنى كۆپەكەى ئەسكەندەر - كۆژرا.

لەپتورسى ناشتنى فيلىپدا، ئۆلىمپياس پىداگرى كرد لەسەر ئەوہى كە دەبىت لەبارەى كۆژەرى پاشا ھەمان ئەو رىورەسم و رىز لىگرتنە ئەنجامبەردىت كە بۆ پاشا كۆژراوہكە رەچاوكراوو.

دواى مەرگى فيلىپ، ئەسكەندەر بوو بەخواوندەى تان جوتەخت و بىدواكەتن مۆلەتى بە ئەرستۆدا كە كۆتايى بە خزمەتەكەى بىتئىت. چونكە ئىتر كاتى بىركردنەوہى نەبوو و دەبىت لەوہ بەدواوہ ھەموو كاتەكەى بۆشەپ و پەيكار تەرخانبكات.

ئەسكەندەر بۆ مامۆستاي جارانى وەھا نوسىبوو: "من بالائى زانستى بەسەر فراوانكردنى ھىز دەخەم." بەلام ئەم قسەيە لەرووى فتركارى و رىاكارىيەوہ بوو. ئەسكەندەر ئارەزوومەندى خۆى بۆ فەلسەفە بەشۆەيەكى گشتى و بۆ مامۆستاكەى بەشۆەيەكى تاييەتى بۇيە دەرخت چونكە كۆپەمامى سوكرات كە كالىس تىنس (callisthenes) ى ناوبوو گوللەباران كردبوو لە پاى ئەوہى كە خۆى لە پەرستنى ئەو وەكو خودا لادا بوو.

- ٤ -

لەگەل ئەمەشدا، ئەسكەندەر لەرپىگايەكەوہ لە تەواوبوون و بەھىزبوونى فەلسەفەى ئەرستۆدا يارمەتيدەر بوو و برە پارەيەكى زۆر و زەبەندى پىيەخشی. بەشۆەيەكى ئاسايى ئەسكەندەر دژراوى دەستى سۆزە سەرکەش و ئامانجە توندەرەوہكانى خۆى بوو و دەستى لەھەركارىك بەدایايە لايەنى زىادەرپۆى و بەفپۆدانى سامانى دەكرد. ئەو برىارى دابوو كە ببى بە گەورەترىن فاتح، بىئەزىيەترىن كۆژەر و دەستبلاوترىن پىاوى مېژوو جىھان.

ئەرستۆ، كاتئىك كەبەھۆى ترسى گيانى خۆى ھەلئەھات. ژيانە سوودى لەو شىتەدەستبلاوہ وەرگرت و پارەيەك بەپرى چوارمىليون دۆلارى لىوەرگريت و گشتى بۆلىكۆلىنەوہ فەلسەفى و زانستىەكانى خۆى خەرج كرد. ئىستاكە دەبينىن كە مامۆستا و قوتابى دەستيان داوہتە كارى ترسناك و سەرسوڤھىنەر: ئەسكەندەر بەتەمايە لەھەموو شۆئىيەك مەرگ بلاوبكاتەوہ و ئەرستۆ

برياری وایه نهیښی ژيان به ده ستيښت. ميژوونووسه سؤزياره کان له پاره به دهر کاتي خوځيان خهرجی ته سکه ندهر کردووه و که متر بايه خيان به ته رستؤ داوه. ثم جوره نووسه رانه ته سکه ندهری فاتحيان وه کو نمونه کی که سيکی زؤرگه وړه و شهریف و خاوهن تاييه تمه ندى په سندرکراوه کان ناساندووه و ثويان به بنياتنه رى شاره کان وکاولکارى نه ژاده درنده کان و يه کخه رى نه ته وه کان و تاکه کاتي مروؤ ناو بردووه. ته مانه تهو شاره که مانای که ته سکه ندهر دروستی کردوون به ناوتاو روونيان کردو ته وه، به لام ناوی لهو شاره زؤرانه يان نه بردووه که له ناگرى ستمى ته ودا سووتاون. ته ودى که ده لښن جهنگه کانى ته سکه ندهر تؤوى شارستانيه ت و رؤشنبرى يونانى له جيهانى کؤندا بزواندووه، گوته يه کی چهوته. ته مه حیکه ته ته ته رستؤ بوو که په رچؤى ده کرد. ته سکه ندهر جاده ی نيوان نه ته وه کانى به تيسکه په يکه ره کانى مروؤ داپؤشى و ته رستؤ به وؤی که وهه رى برؤکه نه مره کانى خؤى ريگاگانى باش ليک حالى بوونى نيوان نه ته وه کانى هه موارکرد.

ته مانه فلهيله سووفه کانن که گه وړه ترين رووداو خوازى ميژوونه نهک جهنگاوه ران، چونکه فلهيله سووفه کانن که بى کوشتن و تالان جيهان داگيرده کهن و هه ولده دهن بى ته ودى نه فرت و دوژمنکارى بښنه کايه وه له مه عريفه و زانستدا يه کيتي ته نهک بښنه ئاراهه. به هه رحال ته هم کاره له ته ستؤى ته رستؤدا بوو که هه زار دانه سه ربازى زانست و مه عريفه کؤيکاته وه و ته وانى به دوورترين خاله کانى جيهان نارد تا له باره ی جؤره جياوازه کانى بوونه و هره زيندووه کانى سه رگؤى زهوى ليکؤلښه وه و توښينه وه ته نجامېدنه. ثم سه ربازانه زانياريان له باره ی گياکان، گيانله به ره کان، چيرؤکه کان، فيکره و بېروباوه ر، به به رد بووه کان و گابه رده کان دايښکرد و ته رستؤ ثم زانياريبانه ی به شيو هيه که قابيلى تيگه يشتن بيت له تينسکلؤپيدا يايه کی فلهيله، ويژه يى، زانستى، خواناسى و هونه ريدا کؤکرده وه. ته مه يه که مين هه وله له رپگه ی دروستکردنى هاوکارى فيکرى له سه رتاپاي جيهاندا.

ته رستؤ هه ستا به دامزراندنى باخچه يه کی گيانله به ران و موزه خانه يه کی ميژووى سروشتى و قوتايجانه يه کی نوئ له فلهيله فهدا، له ته سينا کرده وه. ته رستؤ ده سال زياتر له وى رانه وه ستا به لام لم ماوه کورته دا ژماره يه کی زؤر په رتوکی پيشکه ش به جيهانى زانست و ويژه کرد که به قسه ی پروفيسؤر (Fuller) په رتوکی "ژيانى ته رستؤ" تيس تاش له يه کيک له به رزترين به ره مه

فيکريه کانى مروؤ ده ژميږديت. ثم په رتوکانه که ژماره يان ده گاته هه زار، هه ندى ليکؤلښه وه له هونه ردا و برؤکه ی سه رووى سروشتيه کان و ئاکار و زانستيان تيدايه و له گه له ته وه شدا ژماره يه کی که له وکتيا نه گه يشتوونه ته رؤزگارى تيمه ده توانيؤ بگوتري ته نانه ت هه رثم ژماره که مه ش کؤمه له يه کی ته واره له فيکره کانى مروؤ.

ته رستؤ به واتاى ته ووى وشه، تينسکلؤپيدا يايه کی گه رؤک بوو. هه رده م کاتى به رپوه ده رؤيشت قوتايبه کانى خؤى فيرده کرد يان کتيبيکى داده رپشت بؤيه قوتايجانه فلهيله فيه که ي به "گه رؤک" ناوى ده رکرد.

واباشه هيډى هيډى به شوين ثم فلهيله سووفه بى توره يه دا به رپکه وين و گوئ بؤقه سه کانى راديرين له گه له قوتايبه کاندا له باره ی رازى خواو ته خلاق.

خانه خويه که مان پياوړى په نجاسالان و رديينه و به وؤى تامه زروى له پاره به دهرى بؤخواردنه باشه کان، ورگ زله. لاله په ته يه و له به رامبه ر گيليدا بيتا قه تى ده نوښت. وشه کان باش بليثف ناکات و مروؤ له ناکاو ديتته سه رخؤ و ده زانئ که ثم فلهيله سووفه ش به هه رحال مروؤيکه وه کو خه لکي تر. شيو دى جل له به رکردنى مه يلى مروؤى بؤ قؤزى و ريک پؤشى پيشانده دا که خؤى له ته نجامى ته وه وه بوو که ته رستؤ گه ليک زوو چوو بووه ناو ده رباره پرشکؤوه که ي پاشايه تى.

دهنگى نهرم و ره فتارى به ته دبه به. ته رستؤ پياوړى ته ووى گه رؤک که فيرمانده کات له زريانه کانى ژيان، له پله په رستى، ئيره يى، کينه خوازى و شه وه ته کاندا راده ی ناوه ند رابگرين. ته و له راس تيدا به ره مه مى ته زمونه کانى خؤى ده لښته وه.

ته نانه ت تيس تاهه ش له ناو به دگومانى مه که دؤنيا کان که به چاوى يونانيه يه لښى ده روان و به جيگه ی برواى دانانين و به دگومانى يونانيه يه کان که ته و به مه که دؤنيه يه کی باوه رپښه کراو ده ناسن، راده ی مامناوه ندى و ميانه روه ی له ده ستنه داوه. باگوئ بؤقه سه کانى راديرين:

- ۵ -

ته رستؤ ده لښت ژيان له نرم ترين گيانله به راندا تا به رزترين جؤريان که مروؤقه، هه ول و ته قه لايه که به ره و بالايى و ته وواو بوون. (جبي خؤيه تى وه بېرېخه ينه وه که ته م بروايه، بېر دؤزى داروين له باره ی وه رچه رخان، به شيو هيه کی ئالؤز وه بېر دښته وه) به و شيو هيه ی که نوتفه ده بيتته

كۆرپە و كۆرپەش دەبىتتە منال و منالېش دەبىتتە مەۋقەتلىكى دىلېر و پىگەشىستو و تا پەلە خواپەتى بەرز دەبىتتە. بەگۈرە دەبىتتە ھەم ھەسە خۇا كۆتايى تەۋابوونە و كۆتايى ژيان. سەرەتاي ھەر جۇلە و سەرچاۋە ھەر ئومىدىكە.

دەپرسىن ھەم خواپە چىيە؟ ئافرىنەرمانە يان دەسەلاتدارمانە؟ پەرۋەردگارلىكى بەجەبرە يان باوكىلى مىھەربانە؟ دواچار ھەقىقەتە كەي چىيە؟

ۋەلامى ئەرستۇ كەمىك ترستىنەر، دەلىت: "خۇا ھىچ كامىك لەۋانە نىيە كە دەلىت. ئەمۇ ئەقىندارى مەۋقە نىيە بەلكو دلبەر (مەشوق)ى مەۋقە. راۋەستاۋىكە كە جىھان لەۋەۋە لەجۈۋلەدايە.

ئەم پىناسەيە روون و سادە نىيە. بەلام ئايا ئەم پىناسە دىگەرە، ۋەسقى خۇدى ئەرستۇ نىيە كە گەشىتتە كامبۇونى خواۋەندى و كۆتايى پەسەندەكەي بالايى؟

زىاترى ئەمۇ ۋەسەفانەي كە فەيلەسوفەكان ۋەلەخۇا گەرەكان لەبارەيخواپەتى كەردوويانە لەراستىدا ۋەسقىلى جوانى خۇدى خۇيانە. ھەرەك سىيوزا دەلىت: ئەگەر سىگۆشەيەك بتوانىت قسە بكات ئەمۇ خۇا بە سىگۆشەيەكى تەۋا ۋەسەفەكات. كامبۇون، لە دىدكاي ۋەردىنى ئەرستۇدا برىتبيە لەمۇ ھىزەي بتوانرى بەمۇ ھۆيەۋە تەماشاكەرى خەبات و ھەۋلى مەۋقى بىت بىئەۋەي تىيادا بەشدارى كىرى و زىانى پىگەينىرى. تىگەشىتنى ئەرستۇ لە خۇا لەراستىدا بەرجەستەكەردنى ھەمان ئارەزۋە ناخىيەكەي ئەۋە كە دەيەۋىت بىجۈۋلە بىت و مەۋقە لەپىگەي بەدەستەپىنانى بىرۋە ھىژا (بەرز) ۋە كەردەۋە شەرىفەكان بختە جۈۋلە و لىگەرپىن. بزۋىنەرۋ ئەنگىزەي خۇدى ئەمۇ لەم جۈۋلە و لىگەرپانەدا ئەقىنى خواپە كە بىنەر و شاپەتە فەلسەفەيەكەي كامبۇونى ژيانە.

كەۋاتە خۇا ئەرستۇ ۋەكو وىناكەرنە نمونەيەكەي لەبارەي خۇي، عەقلى بىگەردە و لە تەماشاكەردنى تىكۆشان و خەباتى مەۋقە لەپىگەي بەدەستەپىنانى كاملى چىژ ۋەردەگرىت.

ئەرستۇ لەمۇ بىراۋەدايە كە مامناۋەندىتى و ميانەرۋەي رىگەي مەۋقە لەگەشىتن بەقۇناغى (كاملى) نىك دەكاتەۋە. لىرەشدا ئەرستۇ ئەنجامى ئەزمونەكانى ژيانى خۇي دەردەپىت، چۈنكە ئەمۇ چارەنۋوسى داغەپتەرى ھەست و سۆزە تۈندەرۋەكان و دەستدرىژخۋازى

لەرادەبەدەرى ئەسكەندەرى بەچاۋ بىنى بوو و ئاگادارى بىنەستى و بىغەرەتى لەرادەبەدەرى جىھانىان بوو كە چاۋەپىن بىن بە كۆيلە و دىل.

بۆيە گەشىتە ئەمۇ ئەنجامى كە ھىچكامىك لەمۇ زىادەپىيانە بۇ مەۋقە سودبەخش نىيە. سەلامەتى كەسان و نەتەۋەكان لەپاراستى مامناۋەندىتى دايە.

ھىچ شتىك بە زىادى جىگەي پەسەند نىيە. بەۋاتايەكىر بالايى مەۋقە لەپاراستى رادەي ناۋەندى لەنىۋان زىادەپروويى و رەزىلى. ئازايى، بۇنمۇنە، نىۋانى نەترسى و ترستۇكىيە. بەخشندەيى سنوورى نىۋان دەستىلاۋى و رەزىلىيە، كۆنەپارتىزى نىۋانى زىشەرمى شەرمى، نەفسەرزى رادەي نىۋانى خۇەلكىشان و خۇ بە ھىچزانى و ھاورپىتى نىۋانى روپامايى و شەرخۋازىيە. دەبىت ۋەبىر بىخەينەۋە كە ئەمۇ بىردۆزانە لە مىشكى كەسەك دەلاندوويانە كە ھەۋلىدەدا بەمۇ چەرخە ناتەندروست و نەخۇشە، تەندروستى بىخەشىت ھەۋالەكانى كۈشتار و خۈنپىزىيەكانى ئەسكەندەر جارجارە دەگەشىتە گۈيى ئەرستۇ چۈنكە لەمۇ رۆژگارەدا ھەۋالەكان گۈرجى بلاۋدەبۈنەۋە.

لەگەل ئەمەشدا ئەمۇ پەنابەرەنى كە لە ئاسياۋە دەھاتنەۋە، ھەندى چىرۋكى سەرسۈرپەنەريان لەبارەي ئەمۇ شىتە مەگەدۆنىيە دەگىرايەۋە. ژيانى ئەسكەندەر ۋەكو گەردەلوۋلىكى سامناك و پىر لە ھەۋەسكارى بوو. شانشىنىكى دەبەخشى بە ھاورپىكەي و پاشان لەناۋ شىتايەتى سەرخۇشيدا مىشكى دەپژاند. يەكەل لەئەفسەرەكانى رىنمايەكانى پىزىشكى بەكارنەھىنامەرد ئەسكەندەر پىزىشكەكەي بەتاۋانى گەمزاىەتى ئەفسەرەكەي لە سىدارەدا و پاشان بۇ داپۇشىن و قەرەبوۋكەردەۋە سەمكارىيەكەي تەۋاۋى خەلكى شارىكى خستە بەردەمى شمشىر. كاتىك سەماكەرىك كە ئەمۇ سەرگەرم كەردبوو، داۋاى مەشخەلىكى لىكەرد تا لەكاتى گەرەنەۋەدا رىگەكەي پىر رووناك بكاتەۋە، ئەسكەندەر ئاگرى لە تەختى جەمشىد بەردا و ھاورى كەرد: "ۋەرە ئازىزەكەم، ئەمۇ ئاگرە رىگەكەت باش رووناك دەكاتەۋە."

ئەمە بوون ئەمۇ چىرۋكانەي كە ئەرستۇ لەبارەي قوتايى جارانى دەبىست و دەلىن بە بىستىيان نارەھەت دەبوو و دەگىراۋ دەگوت: ئەسكەندەر تەنبا دەتوانىت ئەمۇ دۈنيايە داگرى بكات.

هەندى له پەنابەران ئەوەيان گەياندووتە گوێى ئەرستۆ كە ئەسكەندەريش هەندى هەوالى ناخۆشى لەبارەى ئەوەوە بىستوو. لەمانەش ئەوەى كە فەيلەسووف پڕوپاگەندەى بۆ بېرواى ترسناك كەردوو دژى دەستدریژى كەردنە سەر ناشتى و لە وسفەردنى جۆرى حكومەتەكاندا بېرواى ئەو ھاديارى دەكات كە: "خراپترىنى حكومەتەكان، حكومەتى دىكتاتۆرىيە." ئەسكەندەر ئەم تېروانىنانەى بە ھەولێك دژ بەخۆى دەزانى و وابوو كە بپارى داو ھەسانەو لە ولاتگرى كارى ئەرستۆ يەكلا دەكاتەو.

بەلام ئەرستۆ ھەروا لە سەرپڤگەى خۆى دەروڤشت و خەرىكى فێركردنى بەرزترىن جۆرى حكومەت و باشترىن شىواى ژيان بوو. ئەرستۆ دەيگوت حكومەتى نمونەيى ئەوەيە كە ئامانج و نيازى فەرمانرەواكانى ناسايش و رازى بوونى خەلكانىيەت. شىوئى حكومەت ھىندە گرنگ نىيە. ئەوەى كە بايەخدارە مورال و خۆراگرى سەرانى حكومەتە.

ئەرستۆ لێكۆلێنەو و خوێندەووەيەكى تەواو لەپێكھاتەى ۱۵۸ دەولەت - شارى جياوازدا كرد و گەيشتە ئەوئەنجامەى كە لە زۆرىەى ئەم دەولەت شارانەدا، كەموكۆرپى گشتى نەبوونى پسپۆرپى راميارىيە. بە بڕواى ئەو بايەخدارى تەواو بە تەواو چينەكان و خولياكانى ئەوان كارپكى پيويستە و بڕواى وابوو كە ھۆى لەناوچونى حكومەتى بەھيژەكان، بۆ نمونە، لەوئەدايە كەبازرگانەكان گوى بە خواستەكانى كرپكاران نادەن و لەناوچونى حكومەتى ديموكراسى لە بەر ئەوەيە كە كرپكاران بايەخ بە خولياكانى بازرگانان نادەن. بە كورتى حكومەت كاتيك گەندەل دەبيت كە ھەموو فەرمانرەواكانى لە فيكرى خۆيان داين و كاتيك چاك و شايستە دەبيت كە ھەموو سەرفى مسۆگەرکردنى خۆشگوزەرانى و شادومانى زياتر، بۆ دانىشتوانىكى زياتر بكرىت. ئەرستۆ دەيگوت "مەبەست لەبوون شادى و شادومانىيە نەك دەستدریژىو ستەمكارى و دلنياترين رڤگاي گەيشتن پيى، ھەبوونى ژيانىكى عەقلاىيە و دروستکردنى تايبەتمەندىتى خۆ كۆنترۆلکردن و خۆ گرتووى لە تەواو كەردەوكان و فيكرەكاندا يان بە واتايەكىتر: ھەبوونى ژيانىكى ماقول و ئارام.

ئەرستۆ ئامۆژگاريدەكات كە: بەرەدەيەكى مامناوئەندى بە شوڤىن بەدەستھێنانى مال و سامانەوئەيە. ھاوڤيى وابەدەست بيئە كە راستگۆ و ئەمەكدار بن نەك لەژمارەدا زۆرىن.

بېرەكەت پەرورەدە بكە و زەينەكەت فراوان بكە: "ئاسايشى تەواو لە مەشقە بىدەنگ و ئارامەكانى زەيندايە."

بەگوڤرەى ئەم وەسفە شادى و خۆشبەختى لەروويەكەو، ھاو واتاى نەرمى و نىيانىيە. پياوى نمونەيى ئەرستۆ كەسيكە كە بەتوندى تامەزرۆى خزمەتكەردن بيئ بەوانيتر و خۆى لە پەسەندکردنى خزمەتى كەسانيتر لابەدات؛ "روومەت گرتن نيشانەى گەورەيى و قبوولکردنى نيشانەى پەستىيە."

پياويكى بالا ھەرگيز ھەست بە تۆلە سەندنەوئەو كينەخوازى ناكات و ئەو ئەزىزەت وئازارە لەبەر دەكات كە خەلكانىتر پييان گەياندوو. ھيچ شتيك لە بىعەدالەتى و گەورەكەردن و ئافەرينبىژيى يان سەرزەنشتى نابەجى و ئارەوا لەڤىنگە لاينادات. بە خراپە باسى كەس ناكات تەنيا بە ئامادەبوونى خۆى نەبيئ پشت لە خۆشى و ناخۆشى ناكات.

بە ويقار و ئاسودەيىيەو خۆشبەختى يان چارەڤەشى قبوولدەكات و بە شادى ئەوانيتر بە قەد شادىيى خۆى شاگەشكە و خۆشحال دەبيت.

رڤنمايىيە ئەخلاىيەكانى ئەرستۆ لەم چەند وشەيەدا كورتدەبيئەو: "ئەوئەو دوزمنى ئەوانيترە، خراپترىن دوزمنى خۆيە و ئەوئەو كە دۆستى خەلكە باشترىن دۆستى خۆيە."

لە فەلسەفە رەوشتىيەكەى ئەرستۆ وەكو "دەستەگولئى بۆغۆشى بن پيئەكەوتوو" رەخنە گيڕاو، بەلام وەلامى ئەرستۆ بۆ ئەم رەخنەيە رەنگە ئەمەبيئ كە: "ھەر وايە كە گولەكانى وەنەوشە كە سادە و ديار و بەرپى كەوتوون بەلام زيندوون، ژيانيان ھەيە. ھەموو ئەو دياردانە كە لە سروشتدا بە شىوئەيەكى دووبارە پەيدا دەين گيڕۆدەى ھەمان ئەم بىئرخيىيەن. ھەلھاتنى رۆژانەى خۆر، دەرکەوتنى پەرچۆئاساى ئەستىرەكان لەكاتى شەودا، ھەستانەوئەى زەوى لەوئەزى بەھاردا و گەرماى دوستايەتى مەوڤى لە دونيايىكدا كە سەحنەى شەپ و كيشمانەكيشە." كارى واقىيەى ئەرستۆ رڤكخستنى ياسا كەردارىيەكانى ھاوڤيى بوو بەشىوئەى كۆمەلەيەكى رەوشتى و ئەگەر ئەم رڤنمايىيانە ئەمەوڤكە فڤيڤدرا و ژيڤيڤخراون ھيچ شتيك لە حەقيقەتەكەيان كەم نابيئەو.

فەلسەفەى ئەرسىتۆ لەسەردەمى خۇيدا ھىندە بەشۈرشگىچە ناسرا كە نوتفەى لەناو چوونى خۇى لەگەل خۇيدا ھىنا. بىراى قايمى بە ميانەپەوى و مامناوئىتى شەوى خستە نىوان دوو ناگرى لەناوبەر. يەككە لەودوو ناگرە، نەفرەتى ئەسكەندەر - بەمەرگى شەو فاتحە بەھوى پوچەلكارى و مەيخواردنەو، لە يەكرا كوزايەو. بەلام ناگرەكەى تر بەدگومانى ئەسینايىيەكان - زياتر لەپىشوو گرى سەند ئەسینايىيەكان شەويان بەو تۆمەتبار دەکرد كە زانباريىيە نەپىيەكان بۇ نانتىپاتەر (Antipater) - جىگرى ئەسكەندەر - دەنیرىت و كاتىك سەلمىترا كە ئەم تۆمەتە نارەوايە، دەستيان دايە فیلە كۆنەكە و نامادەكارىيەكانى گىرخواردنى شەوى بەناوى "بىرپىزى بەرامبەر بە خواكان" دايىنکرد.

ئەرسىتۆ خۇى شوينى لىدان لايدا و گوتى: "مەن شەو بوارە بە ئەسینايىيەكان نادەم كە جارىكىتر دەستى خۇيان بەخوینى فەیلەسووفىك رەنگىن بىكەن." و ھەلھات بۆدورگەى ئوبوا (Eubea). بەلام شەويش شوينىكى ئەمەن نەبوو. ھەموو شوينىك نەفرەت، بەدگومانى، كىنە خوازى، ئىرەيى، دەستدريزىو چاوپرسىتى و چاوپنۆكىيەكى لەپادەبەدەر دايگرتىبوو. ناسپاسى و بىئەمەكى لەسيفەتە ديارەكانى خەلكانى شەوى بوو ئامانچىكى ئاسان كە جىھاخۆرە بەرەلاكان دەستى بۆ دەبەن. شەوى كە لىدانىك بە سەريدا بىكىشىت وەلامى خواستى خەلكى گشتىي داوئەتەو. فەیلەسووف ھەموو شەوانەى لەو خۆراكەى كە كەوتىبوو دەستيان بىبەش كرد و چەند مانگىك دواى ھەلھاتنى لە ئەسینا شەو گيانەى كە لە چەنگى خەلكى راپسكاندبوو داوئە دەست ئافرىنەرەكەى. ئەرسىتۆ لە مردنىشدا - وەكو ژيان - دەستى لە ميانەپەوى ھەلئەگرت و دليپىيەكى بەدوور لە درندەيى يان ترس و باك لەخۆى دياريدا" لەبەرئەو شەوى مۆلەتى زياتر بۆ فېرکردن نىيە، ئىتر ھۆكارىكىش بۆ بەردەوامى ژيان نامىنىتەو.

کنفوسیوس ئەم بابەتەى لەکاتى منالیدا بیستبو و لەبەر ئەوەى کە میژووی چینی خۆیند مافی خۆى بوو پرۆابکات کە بێردۆزە جیددییهکەى سەرچاوەى نەژاد لە سەر هەندى ھۆکار بەنەدە. ھەر لاپەرەىەکی کە دەخۆیندەووە پرۆبەرووی کردەووە نامرۆقییەکانى تاکەکانى مرۆڤ بەرامبەر بە یەکتەر دەبۆوە. بۆ نموونە دەخۆینیتەووە کە ئیمپراتۆریک، سێھەزار یاخییى لە دەریاچەىەکی دەستکرددا لە شەرابدا نغزۆکرد. زۆردارانى تر دیلەکانى خۆیان ناچار دەکرد ناسنى گەرم و سووتینەر بەدەستەووە بگرن یان لە سەر رێسمانىکى تەپکراو بەرووندا پرۆن کە بەسەر چالێکى پر لە ئیزنگى گپ گرتوودا راکیشرابوو و میوانەکانى خۆى داوەت دەکرد کە تەماشای ئەم "نەسپى برژاوانە" بکەن کەبەناو گپە سەرکەشەکانى ناگردا رۆ دەچوون.

یەکیك لە فەیلەسووفە گەورەکانى چین بەناوى تینگ شیه (Teng –shih) کە وێرا بوو جیاوازی نێوان حەق و ناحەق دیاربکات، سەرى خۆى لە دەستدا. لەکاتى شەھیدبوونى ئەم فەیلەسووفەدا، کنفوسیوس کە پیاویکى لاو بوو، لەسالى ۵۵۱ پ.ز. ھاتە دنیاو باوکى پەلى ژەنەرائى ھەبوو. کنفوسیوس لە تەمەنى سى سالىدا باوکى لەدەستداو ھەروا کە تەمەنى ھەلەدکشا رۆژ لە دواى رۆژ زیاتر و زیاترلە عەسکەرایەتى دور دەکەوتەووە. ئەو برپارى داوو بپیتە مامۆستای ھونەرەکانى ناشتى. گوايە ئاگای لەو حەقیقەتە نەبوو کە لە پيشەى مامۆستایەتیی ناشتیدا، لەگەڵ جیھانیك دەکەوتتە شەر و جەنگ.

کاتیک دەستیکرد بە کارى مامۆستایەتى تەمەنى بیست و دووسال زیاتر نەبوو لەوکاتەدا تازە ژنى ھینابوو و ببوو خاوەنى کورپک بەلام پاشان لەھاسەرەکەى جیاپۆوە چونکە ئەو بەھۆى کەمى داھاتى مێردەکەى لە زیادبوونى ئەندامانى خێزانەکە خۆى لادەدا. بۆیە بەتاقى تەنیا درێژەى بە خەباتەکەى داو لە بەر ئەوەى توانای ریکخستنى ژيانیکى ریکوپیکى نەبوو، لەسەر گاليسکە لەشاریکەووە بۆ شاریکى تر بەرپێدەکەوت، قوتابیەکانى خۆى، بە ھەزار و دەولەمەندەووە، لەخۆى کو دەکردەووە. لەوانەى کە توانای ماددىیان ھەبوو مانگانەىەکی کەمى وەردەگرت و لە وائى تیش بە وەرگرتنى پرێک برنج یان پارچەگۆشتیک قایل دەبوو و یانیش ھىچى وەرنەدەگرت. کاژیرە بۆشەکانى بۆ مۆسقا و تیرئەنازى تەرخان دەکرد، کنفوسیوس بلویر ژەنیکی لیھاتوو بوو. ئەویش وەکو ئەفلاتوون نموونەى تەواوى حکوومەتى لە ناھەنگە ھاوگونجاوەکانى ئاوازە مۆسیقایىیەکاندا پەیداکرد.

کنفوسیوس (۴۷۹.۵۵۱ پ.ز)

ئەو سیاسەتوانەى کە بەشوین ولاتیکیدا دەگرا

ئەمە بەسەرھاتى ئەو فەیلەسووفەى کە مائو ھالى نەبوو و لە سەرتاپای تەمەنىدا مالبەکوژ و دەربەدەر بوو، بەلام دواى مەرگى بوو مایەى گەورەى نواندن و ریزلیگرتن لەلایەن ھەموو نەتەوەکانەووە. ئەمە چیرۆکى یەکیك لە سەیرترین پیاوانى میژووە. پیاویکى بئیدین کە رەواى بە یەکیك لە گەورەترین ئایینەکانى جیھان بەخشى. خوانەناسیک کە بۆ پەلى خواپەتى بەرزبوووە.

* وردکاریك وتوویەتى میژووی چین دەکری لەدوو وشەدا کورت بکریتەووە: "لەکنفوسیوسەووە بۆ کنفوسیوس."

بەر لە کنفوسیوس سەرتاپای چین گیرودەى بپتەکووزى بوو و ئیستاش کە حیکمەتى ئەو لەبیر چۆتەووە پەشوکاوى و بپسەرەوبەرى دەسلالتى بەسەر ئەم سەرزەمینەدا سەپاندووە.

- ۲ -

چەندین سەدە بەر لە داروین، چینییەکان پرۆایان بەجۆرە شیوہ گۆرینیکى ناتاشکراو و نەگەییوان ھەبوو. ئەوان لەو پرۆایەدا بوون کە چەند ملیۆن سالتیک بەسەر تەمەنى جیھاندا تپپەریووە و جۆرى مرۆقى لە میروویەکی وردى وەکو ئەسپپۆوە بە ھیواشی بۆ شیوہى مرۆڤ گۆراووە.

* ئەو کەسەى کە تپپینی شتى ورد دەکات. و. کوردی

به لām کنفوسیوس رۆحیڤکی بیئۆقره‌ی هه‌بوو. نه‌یده‌توانی ته‌نیا به‌ فێرکردن و ژه‌نینی بلوێر قه‌ناعه‌ت بێنیت. ئه‌و خوازیاری دونیایه‌کی نوێ بوو که‌ به‌ دڵ و گیان تێیدا خزمه‌تبه‌کات. بۆیه‌ چووه‌ سه‌ردانی لاووتسه‌ (Lao-tse*) ی ژیری پیری چینی و نه‌ینی ژیاڤیڤکی باشتی له‌وی پرسى.

لاووتسه‌ ئه‌م نه‌هینیه‌ی له‌ چه‌ند وشه‌دا به‌گوێیدا خویند که‌ ده‌توانی وه‌کو نامۆژگاری و وتاردانی مه‌سیح دابنری له‌سه‌رچیا: "خۆت له‌ شه‌ر و جه‌نگ لایه‌د تا که‌س توانای شه‌رکردنی له‌گه‌ڵ تۆنه‌بیت... پاداشتی خراپه‌ به‌چاکه‌بده‌وه‌... له‌گه‌ڵ چاکه‌کار و خراپه‌کارندا چاکه‌ بکه‌ تا هه‌موو فیڤی چاکه‌بن... له‌گه‌ڵ هاوڕیڤکاندا یه‌که‌هنگ به‌و له‌گه‌ڵ ئه‌وانه‌ش که‌ یه‌که‌هنگ نینه‌، گیانی و یه‌که‌هنگ به‌ تا هه‌موو که‌سیڤ یه‌که‌هنگی و گیانی بوون بکه‌نه‌ پیشه‌ی خۆیان نه‌رمی به‌سه‌ر توندوتیژدا سه‌ر ده‌که‌ویت... هیچ شتیڤ له‌جیهاندا له‌ئاو نه‌رمتر نییه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌شدا له‌رووبه‌روو بوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ گلاوی و دژوارییه‌کاندا هیچ شتیڤ توانای به‌رگه‌گرتنه‌که‌ی نییه‌."

له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا که‌ کنفوسیوس عاشقی ناشتی بوو، ئه‌م فه‌لسه‌فه‌یه‌ی له‌ راده‌به‌ده‌ر بێگیان و نه‌رم بینیه‌وه‌. دواچار ئه‌ویش کوڤی سوڤاییڤ بوو و ده‌یویست ئه‌گه‌ر له‌ مه‌یدانی جه‌نگیشدا نه‌بیت ئه‌و له‌ بواری ده‌روونی و مه‌عنه‌ویدا جه‌نگاوه‌ریڤ بیت. ئه‌و جیهانی پر له‌ سته‌م و بیعه‌داله‌تی ده‌بینی و هه‌ستی ده‌کرد که‌ خۆیه‌ده‌سته‌ودانیڤکی په‌تی به‌رامبه‌ر به‌ سته‌مکاری، هیچ ئه‌نجامیڤکی ناییت.

کاتیڤ گه‌راوه‌ لای قوتابییه‌کانی وتی: له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا که‌ ستایشی لاووتسه‌ ده‌کات به‌ لām سه‌ری له‌ بیردۆزه‌کانی ئه‌و ده‌رناچیت له‌باره‌ی کاروباری دنیا. "من نازام مه‌له‌کان چۆن ده‌توانن بفرن، ماسیه‌کان چۆن ده‌توانن مه‌له‌بکه‌ن و ئاژه‌له‌کان چۆن ده‌توانن راڤکه‌ن. مه‌له‌کان ره‌نگه‌ به‌ گولله‌ بپکێنن، مه‌له‌که‌ره‌کان گیرۆده‌ی قولاپ بن و ئاژه‌له‌کان بکه‌ونه‌ ته‌له‌وه‌. به‌ لām نازام ئه‌ژده‌ها چۆن به‌ سه‌ر باوه‌وه‌ ده‌چیت ناو هه‌وره‌کان و له‌ویه‌ بۆ ئاسمان هه‌لده‌کشیت... من ته‌نیا ده‌توانم لاووتسه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌ژده‌ها به‌راورد بکه‌م"

* فه‌یله‌سوڤیڤکی چینه‌ له‌ سالانی ۶۰۰ ساڵ پ. ز

کنفوسیوس بریاریدا که‌ فه‌لسه‌فه‌که‌ی خۆی له‌ هی لاووتسه‌ جیا کاته‌وه‌ و وای به‌ باشت زانی که‌ له‌ فه‌لسه‌فه‌دا له‌ جیاتی باسکردن له‌باره‌ی پرسه‌ ئالۆز و ته‌مومۆاویه‌کانی ئاکاری تیۆری به‌ روونکردنه‌وه‌ی پرسه‌ کردارییه‌کان هه‌ستیت. کنفوسیوس قوتابییه‌کانی فیڤده‌کرد که‌: "له‌گه‌ڵ خه‌لڤی نه‌رمونیان بن، به‌ میه‌ره‌بانی ره‌فتاربکه‌ن و له‌گه‌ڵ سته‌مکاران به‌ عه‌داله‌ت، به‌واتایه‌کی تر چاکه‌ و خراپه‌ی ئه‌وان به‌ پاداشتیڤکی شیوی کرده‌وه‌که‌یان وه‌ لām بده‌نه‌وه‌.

- ۳ -

له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ کنفوسیوس، به‌گوته‌ی خۆی، خۆی لادا له‌وه‌ی که‌ له‌به‌رامبه‌ر سته‌مکاردا "وه‌کو گیاییڤ له‌به‌رامبه‌ر هه‌لکردنی بادا" سه‌ر دابنویت، بۆیه‌ کیشه‌کان روویان تێکرد. ئه‌و ده‌یوت؛ له‌و رووه‌وه‌ سیاسه‌تی کردووه‌ به‌ پیشه‌ی خۆی تا "به‌رامبه‌ر به‌ سته‌م به‌ربه‌ستیڤ دروستبه‌کات" پاشای ناوچه‌ی لو (Lu) ی زیڤی کنفوسیوس، که‌ له‌باره‌ی ناویانگه‌ چاکه‌که‌ی له‌ ناو هه‌واداره‌کانیدا زۆر شتی بیستبوو ئه‌وی به‌ وه‌زیری داد دامه‌زراند.

کنفوسیوس کرداریانه‌ پێشانیدا که‌ شایسته‌ی به‌ده‌سته‌هینانی پله‌یه‌کی ئه‌وه‌هانییه‌. ناوچه‌ی لو پر له‌ دز و جه‌رده‌ بوو. نوێنه‌ری خاوه‌ن پیشه‌کان لییان پرسى چاره‌ چیه‌و چ ده‌بیت بکړیت؟ کنفوسیوس وه‌لامی داوه‌: "ته‌نیا ریڤگه‌ی کوڤایی پێهینانی دزی وازهینانه‌ له‌ قازانجخوازی چونکه‌ هه‌رچه‌ند که‌متر قازانج بکه‌ن که‌متر ده‌توانن که‌لپه‌لیڤ بۆ دزیکردنی ئه‌وانیتر بکړن!". ناشکرایه‌ وه‌لامیڤکی ئه‌وها له‌گه‌ڵ میزاجی بازرگانه‌که‌دا ناگوڤیت.

رۆژتیکیان پیاویڤ بۆ سکالاکردن له‌ کوڤه‌ لاساره‌که‌ی چووه‌ لای کنفوسیوس و ئه‌و بریاریدا که‌ باوک و کوڤ سى مانگ زیندانی بکړن و دیاریکړد: "باوکيڤ که‌ له‌ په‌روه‌رده‌کرنی کوڤه‌که‌یدا کیماسی بکات به‌ قه‌د ئه‌و کوڤه‌ی که‌ خۆی له‌جی به‌جیڤکردنی ئه‌ره‌که‌کانی لاده‌دات، خه‌تاباره‌) پیاویڤ له‌ لای ئه‌و ژنه‌ بپه‌وه‌شته‌که‌ی سکالاکرد و ئه‌و گوڤی: "له‌به‌رامبه‌ر توندوتیژیه‌که‌ی ئه‌و نه‌رم به‌ و قسه‌ تاله‌کانی ئه‌و به‌ تالی جواب مه‌ده‌وه‌ چونکه‌ ئه‌گه‌ر وا بکه‌ی دوو زیریانی دژبه‌یه‌که‌ هه‌لده‌که‌ی که‌ ژیاڤت کاوله‌که‌ن."

بەلەم ئەگەر ئۆنەكەم نازارى پىنگەياندىم چى بىكەم؟ تەمىنى بىكەم نازارەكى لە بىرەخۆت بەرەو. زىيان و نازادى لە بىركراو وەكو زىيانى بەفرى سالى بەرتەرە كە ئىتەر ناتوانىت قاچت لە سەرمادا وشكىبات.

چەندىن جار كاتىك خەلگ بۆ سكالاكردن لەيەكتەر هاتنە لای پىيانى دەگوت "كىشەى ھەموومان ئەوئەيە كە لە ھاوسىكاغان چاوەرى دەكەين كە رەفتارىكى باشتەر لەوئەيان لەگەل ئىمە ھەيىت كە ئىمە لەگەل ئەواندا ھەمانە."

كنفوسىوس جەختى دەكرد كە گەرەتەين گوناھەكان تۆرەيى و غەزەبى "پىاوى تۆرە پرى ژەرە و ژيانى خۆى ژەرەوى دەكات." ئەوئەدالەتەى كە كنفوسىوس لەپىئاو بەرقەرار كەردىدا خەباتى دەكرد، جۆرىكى تازەبوو.

پاشاى ناوچەى لو نەيدەتوانى ستايشى ئەوجۆرە عەدالەتە بىكات و بەباشترى دەزانى ھەمان دەستورى كارى كۆن بەكاربىيىتت و روو لە بەرتىلخوازى و شەر و عىشوەگەرى (خۆشگوزەرانى) وەرەگىرەيت. ھەر لەو كاتانەدا ھەشتا ژنەسەماكەرى جوانيان وەكو خەلات بۆ دەربار نارد و پاشا لەبەر دەرگاى جوانىدا سەرى رىزى دانەواند و بالائى و خواترسى لە دەربارى خۆى دەر كەرد.

كنفوسىوس جارىكىتەر بوو بە گەرۆكىكى بىخاڵ و حاڵ "من ئىستا لەھەموو شوئىنىك، لەباكوور، باشوور، رۆژھەلات و رۆژئاوا دەژىم. بەھۆى ھەر بايەكەو بۆلايىك رىدەكرام بەلەم لە دەررونى خۆمدا پەناگەيەكى ئاسوودەبەخشم ھەيە."

- ٤ -

كنفوسىوس لەگەل ھاوئىكانىدا وەكو عىساى مەسىح، لە شارىكەو بۆ شارىكىتەر دەچوو. ھەنگاوى بناپا ھەرشوئىنىك مژدەبەرى شادى و خۆشى بوو بەلەم خەلگ لەپرى نان، بەردىيان بەرەولەى فرى دەدا (تەدەگرت). يەكەك لە مورىدەكانى بەم شىوئەيە وەسف كەردووە: "ئەو وەكو ناقوسىكى زەنگ لىداو پەيامەكانى خواى دەگەياندە گوئى خوازيارانى." بەلەم كنفوسىوس خۆى كەمتر بەشوئىن دۆزىنەوئەى نەيىسيە خواوئەندىەكانەو بوو و زياتر لە ھەمووشىنىك بايەخى بە رەفتار و رەوشى خەلگ دەدا. يەكەك لە مورىدەكانى لەو بارەو داواى روون كەردنەوئەى لىكرد و

ئەو وەلامەى بىست كە سەبرى زەوى بىكە نەك ئاسمان. "زۆر بىر لە عىبادەتى خوا مەكەرەو كە نازانى خواستى چىيە بەلگو دەست بە خرمەتكەردنى خەلگ بىكە كە دەزانى كىشەكەيان چنەو چىيان دەوئەت."

خەلگى ئاسايى ئارەزووى بوون و خاوەن دەسلەتەكان لىتى دەترسان و كەسىكىيان بەكرىگرت تا بىكوژن. كنفوسىوس بى بايەخدان ھەروا بەرىگايى خۆيدا دەوئەيت. ھەندى لە مورىدەكانى لەترسى گىيانيان لىتى دووركەوتنەو چونكە "ھەمدەمىتى ئەويان بەترسناك" دەبىنى. يەكەك لە شوئىنكەوتوانى كە دواتر بۆخۆى زاهىدى كەردە پىشە و پەناى بۆ كوئى دوورەپەرىزى برد، ئامۆزگار كەرد كە ئەوئەى ئەم رىگەيە بگريئە بەر و دەيگوت: "ئانارامىو بىتەكووزى لە سەرتاپاى جىھاندا، وەكو لافاويك لە ھەلگشاندايە كى دەتوانىت بەرى لىبگريئە. لەجىاتى ئەوئەى لەشارىكەو بۆ شارىكىتەر وئەل و سەرگەردانى بۆچى بەيەكجار لەخەلگ خۆت دوورناخەيەو و دوورەپەرىزى ناكەى؟"

بەلەم كنفوسىوس سەرى دەھەژاند و ئاشكرائى دەكرد كە: "ئەگەر تىكەلاوئەم لەگەل خەلگدا نەبىت ئەى لەگەل كى ھەستم و دانىشم؟) كنفوسىوس نە سەروكارى لەگەل گىيانلەبەراندە ھەبوو و نەش لەگەل فرىشتەكان، بەلگو لەگەل كورائى جۆرى خۆى پەيوەندى ھەبوو. ئەو ھىشتا چاوى لەو بوو كە حكومەتىكى نەخۆش لەفەكرى چارەسەرى خۆيدا بىت. بەلەم ھەرگىز حكومەتىكى واى دەستەكەوت. نەخۆشى لە ھەموو شوئىنىك مەيشكى فەرمانەرەواكانى داگير كەردبوو و لە شوئىنىكى زۆركەمى ئەم جىھانە نەبىت (رەنگە لە ھەندى نوقتەى دوورەدەست و دابراو) لە عەدالەت ھىچ نىشانەيەك نەدەبىنرا. رۆژىك لەگەل مورىدەكانى بە چىايەكى بەردىندا ھەلگەرا پىرەئىنىكى بىنى كە لە سەر گۆرەك دانىشتوو و ھونھون دەگريئە. لىپىرسى: ھۆى ئەم شىوئە چىيە؟ ئۆنەكە وەلامەى داو: "باوكى مەردم لەناو چەنگى بەورىكدا گىرى خواردو كوژرا پاشان مەردم و كورم توشى ئەم بەلەيە بوون."

ئەى بۆچى لە شوئىنىكى ئاوا ترسناكدا دەژى؟

لەبەر ئەوئەى لىرە دەسلەتدارە ستەمكاران پەيدا نابن...

كنفوسىوس رووى لە مورىدەكانى كەرد و وتى: (مەنلائم، بىخەنە مەيشكتانەو، دەسلەتدارىكى ستەمكار لە بەورىك ترسناكترە."

بەم شىۋەدە كنفوسىيوس دىرېژەى بەسەرچىلى خۇيدا لەبوارى حىكمەت و فەلسەفەدا و نازار و ھېرشەكانى مەزھەكان و گىيانلەبەرەكانى تورەى بەنرخى گىيان كرى و خۇى بەو پەرى راستگۇبى بىداتاشىن بەم جۆرە دەسەدەكرد: "مەن بەرادەى كافى ژىرى و ھۇشم ھەيە، بەلام نە بەرادەى ئەوەى كە ھەزم لىيەتى".

كنفوسىيوس قوتابىيە تەمبەلەكانى ھىچ كاتى بە بەكارھىنانى دار تەمى نەدەكرد و پرسىيارە گىلانەكانى بە ھات و ھاوار وەلام نەدەدايەو. كاتىك كنفوسىيوس لە بىبابانىكدا رىگەى لى ون بوو، رىيوارىك لەكاتى سەرەدانى و قوتابىيەكانىدا ئەوئى ئەو ھەسكرد: "پىاۋىكم بىنى چەشنى چىايەكى خۇراگر كە روخسارى وەكو سەگىكى وىلگەرۈ ناوارە، بىچارەو بەدبەختبوو." و كاتىك يەكى لە قوتابىيانى بە نامادەبوونى ئەو ئەم دەسەكردەنى ھىنايە سەر زمان، كنفوسىيوس بە دەنگى بەرز پىتكەنى و ھاوارى كەرد: "چەندە دەسەگى تەواو!"

ئەو خۇى بە "سەگىكى ناوارەى بىنازار" دادەنا كە خەلك لوورەلوورى ناگادار كەردەنەكەى خراپ تەعبىرەكەن و بە نەپەيەكى پەلە تورەيىيان دادەنا لەكاتىكدا كە ئەو بەرامبەر بە كەس ھەستى بە تورەيى نەدەكرد و لە بنچىنەو بەوارى ئەوئى نەبوو كە ھىرش بىكەتە سەر راو بىردۆزەكانى فەيلەسووفەكانىتر و پرواى وابوو كە "مىشتومر و نىقاش تورەيى دىننە ئاراو و مەزھى تورە تواناى تىگەيشتنى ھەقىقەتى نىيە..."

گەرچى وارپەدەكەوت چەند شەو و رۆژىك بىخواردن بىيىنىت، ھەرگىز دەستى لەبەر كەس پان نەدەكردەو و داواى يارمەتى لە كەس نەدەكرد. سالە ھا عومرى كەرد و تەندروستى لاۋىتى ھەروا پاراست.

كنفوسىيوس كەسەكە كە "لە تاو شەوقوزەوقى بۆ بەدەستەھىنانى زانست خواردنى لە بىركرد و لە پاى شادىي گەيشتن بە كاملى، غەم و دەردى لەبىركرد و بەھۇى ئەو ئەقىنە لىۋانلىۋەى كە بەرامبەر بەژيان ھەيىبوو ھەستى بەھاتنى سالانى پىرى نەدەكرد."

- ۵ -

بەلام كنفوسىيوس لەوكتەدا خۇى لە كاروبارى دونىايىدا بەدۆراو دەيىنى: "پاشا ستەمكارە و خەلكى گشتى نەزانن و قسەكانى مەن لە پارچەكانى بەفر دەكەن كە بە سەرپرووى نارامى

دەريادا بىكەنە خوارەو، ئەو ئىتر پىتى لەسەر لىۋارى قەبرىبوو و لەو پىرتىر و نەخۇشتىر بوو كە بتوانىت بىكەۋىتە گەشت و گەرپان و برىترو ھەژارتىر بوو لەوئى كە بتوانىت سوود لە ئاسايش و ئاسوودەيى وەرەگىت. ئەو لە ھەمان كاتدا بىنارامتر و بىنۇقەرەتر بوو لەوئى كە لە چاۋەرۋانى مەرگ دايت. لە ھەمان رۆژگاردا كە قاچىكى خىستبووئىۋىگۆرەو گەرەتەرىن رووداۋى سەرەدەمەكەى روویدا. كنفوسىيوس لە تەمەنى ۶۹ سالىدا ھەلسا بە نووسىنى پەرتوكىكى پىرۆز بۆ ئەوئى دواتر كنفوسوس لەم پەرتوكە پىرۆزەدا ھىچ بابەتتىكى تازە و دەست لىنەدراۋى باس نەكرد "بابەتە گىرەگەكانىش تانىستا گوتراون" تاكە كارى گىرەگى ئەوئى بوو كە گولبۇزىرى فىكەر پىشەنەكانى ھەلبارد و بۆ ئەوئى دوا رۆژ كۆى كەندەو و ئەم بىرۋەكەنى ئەو ھەل گەل خەيالە دلۋىنەكان و ھىكايەت و دەپرىنە دلگىرەكاندا تىكەل كەرد كە لە چەشنى گەۋھەرىك كە لە بەر تىشىكى رووناكى رابگرن، شەوقىكى دلششىنى ھەبوو.

كنفوسىيوس زىخىرە رىسايەكى بۆ خەلك و زىخىرە ئەركىكى تەشريفاتى بۆ ھىنانە كايەوئى رىكوپىكى فەردى داناو دەيگوت ھەركارىك لە ژياندا ھاۋرپى رەچاۋەردى تەواۋى ھەندىك دابونەرىت و رىۋەسمە: "لەگەل ھەژارتەرىن كەسدا ھىندە بەپىزەو روىەرۋو بەو كە گوايە لەبەرامبەر سولتانى،، ئەو شۋىنەكەوتوۋانى فىردەكرد كە تەنەت كوختىكى لارىتتىش بە چاۋى كوشكىكى شاھانە سەرىكەن.

رىنمايەكانى كنفوسىيوس خەلاتى گرانبەھا بوون كە بەھەرزانى دەست ھەۋاردارنى دەكەوتن و ھەستى رىز لەخۇگرتن و رەۋچاۋەردى رىزى ئەوانىتر تىپاياندا بەھىز دەكرد؛ "لەگەل خۇت يەكەنگ و بەرامبەر بە ھاۋسىپكان خىرخوازىە."

ئەمەبوو كورتەيەك لە ھەلباردەى رىنمايەكانى كنفوسىيوس. لەپرى پەروەدەكەردى ھەستى بىشەخسىيەتى و خۇ بەھىچزانى، تۆرى غونەيىيەكى "خۇپەسەندىي بەكۆمەل، ى لە ناخياندا پەروەدە كەرد و بەم جۆرە خۇپەسەندىي ھۇشيارانەى بە "كاردانەو" پىناسەكرد - بىردۆزىك كە دەتوانىن بەشۋە نىگەتەقەكەى ئەم (رىساي زىپرىن) ە ۋەرىگىرن كە دەللىت: "لەگەل ئەوانىتر و ھا رەفتار بىكە كە تۆ لىيان چاۋەرپى. " ۋەرواى قايى بەوئى بوو كە ھەركاتى تاكەكانى مەزھ تەنھا بۆماۋەى يەك سەدە رەچاۋى ئەم ياسايە بىكەن توندوتىژى و تەمەدا و ھەروەھا رەنجان و ناپەزايىيەكان ئەم جىھانە چۆلدەكەن؛ "چاكەخوازىي خۇت بەرامبەر بەخەلك زىادەكە تا بەم

شېۋەيە سەرمايەيەك لە چاڭخەۋازى و نىيەتچاڭكى بۆ خۆت پاشەكەوت بىكەي. چونكە بە درېژايى رۆژگار ھەموو ئەم چاڭەيانە بە چاڭە خەلاتدەكرين.

بەكورتى ئەم دوو بنچينەيەي نازادىخەۋازى لەلايەن كنفوسىوسەۋە بۆ جىھانيان بە ميرات ماۋەتەۋە و دەيگوت: "بە سەقامگىر بوونى ئەم بنچينانە ھەموو جىھان دەگۆرپت بۆ يەك دەۋلەت... خەلگ بە يەكپەنگى تىڭەلايەتيان لەگەل يەكتەر دەبپت و نەمامى ناشتى جىھاني پەرۋەردە دەكەن... ھەريپاۋيەك لە ئەمنىيەتدا دەبپت و ھەر ژنيەك دەگات بە مافەكانى خۆي پىلانە ئەھرىمەنەكان ھەرسەدپن و لەناو دەچن. دەستى رينگرو ناپاك و دزان كورت دەبپت... ئەمەيە ئەو قۇناغەي كە من بە (تىڭەيشتنى تەۋا)م ناو بردوۋە، دەرەكردن و ليەك تىڭەيشتنى تەۋا لە نيتوان تاكەكانى نەتەۋەكاندا. "كاتىك پەرسىار دەكرى؟" ئەم قۇناغە كەي دپت؟" فەيلەسووف بىرىدپتەۋە كەچۆن دەربارى (لو) دەريان كرد، بە دەم زەردەخەنەۋە دەلپت: "كاتىك كە پاشا بەقەد بەدەۋى و جوانى بەرامبەر بە بالايى و لەخواترسان خۆشەويستى دەردەپت.

- ۶ -

بەلام ئەو ھەرگىز روۋبەروۋى پاشايەكى ئەۋھا نەبوۋە. پەرتوۋكە پىرۆزەكەي نووسى بەلام "لە بىچاۋدپرياندا بە چەشنى گيا وشك بو. " كنفوسىوس، پىرەمىردى شەيدا و شكست خواردوۋى، لەۋپەرى دەستكورتى و ھەژاريدا مائىتاۋايى لە دونياكرد. خەلگانيكى زۆر قسەكانى ئەويان بىست بەلام ژمارەيەكى كەم مەراقىيان لپدا كە ئەۋانپش وەكو رۆژگارە سەرەتايىيەكانى مەسىحييەت، بەھۆى ھەبوونى پروا و پىروباۋەر، گىرۆدەي شەشكەنجە و نازار بوون.

يەكەك لە پاشاكانى چىن فەرمانيدا كە پاشاۋەي پەرتوۋكەكانى كنفوسىوس لە ئاگردا بسوتپن. كۆمەلپەك لە ھەۋادارەكانى ھەندى دانەي لەم پەرتوۋكانە شارەۋە و پاشا بپاريدا كە ئەم كەسانە لەگەل پەرتوۋكانياندا بە يەكجار بسوتپن. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ئايىنى كنفوسىوس وەكو مەسىحييەت درېژەي بەژيانى خۆيداۋ لەئاكامدا بو بە يەكەك لە ئايىنەكانى جىھان. پەرسىتگاگان بە ناۋى ئەۋەدە دامزەن، قوربانىيەكان لەبەر پييدا پيشكەش كران بەلام ھەر ئەۋانەي كە قوربانىيان بۆ سەردەپىرى و ناۋى ئەويان بەرز رادەگرت، خۆدى ئەويان لە يادكرد و بۆ چەندىن دەستە دابەش بوون ولەسەر راقە و تەعبىرى وشەكانى ئەو لەگەل يەكتەر

بەشەرھاتن و كاريان گەيشتە جەنگ و كيشمانەكيش و ئىستاشى لەگەلدا بپت جىھان زياتر لە سەردەمەكەي. كنفوسىوس لە "تىڭەيشتنى تەۋا" ي ئەو نەگەيشتوۋە.

ئايا كنفوسىوس شكستى خوارد؟ رەنگە قسەكانى بەرناردشۆ* (Bernard shaw) باشتىر وەلام بن: "نەعيسى مەسيح و نەش كنفوسىوس شكستيان نەخواردوۋە بەلكو تا ئەمپۆكە كەسپەك پەيدانەبوۋە كە ھىندە پاك و خاۋپن بپت كە بتوانپت لەرپەگەي ئەۋاندا ھەنگاۋ بنپت.

* گەرە نووسەرى ئىنگىلىزى (۱۸۵۶ - ۱۹۵۰)

ئەم لاۋە راشكاو و رەخنەگرە، لە دىۋجىنىس بىرازى كەسىكىتر نەبوو فەيلەسوفىك كە "چاۋپۇشى كرد لە ھىژابى و رىز تا پىاۋىكى رىك و راست بىت.

- ۲ -

لەنيوان دىۋجىنىس ئانتىس تىنىسى مامۇستايىو سوكراتى مامۇستاي لايەنى ھاۋبەشى زۆر ھەبوو. ھەرسىكىيان لەسەر ئەو پروايە رىككەوتىبون كە بناغە و بنچىنەى حىكمەت خۇناسىنە. بەلام ئانتىس تىنىس ھەنگاۋىك لە سوكرات زوورتر رۆىو دىۋجىنىس، ھەروەك دەبىيىن، چەندىن ھەنگاۋ لە ئانتىس تىنىس زوورتر رۆىشت. سوكرات وتبوى "خوت بناسە"

ئانتىس تىنىس رايگەياندا: "تىبكۇشە تابە خۇناسىن بەسەر خۇتدا زال بى." و ئەم ئەسحابە بىپەرستە كە لە روى خۇناسىنە دەسلەتتىكى تەۋاى بەسەر خۇيدا ھەبوو، لە ھەندى رۈۋە ۋەكو تۇلستۇى بوو. ئەو كەسەى كە تا كاتى شەھىدبۈنى سوكرات لەرپىزى خانەدانەكاندا بوو، دواچار پىشتى لە داب و نەرىتو ياساكانى كۆمەلايەتى كرد و روى لە ژيانى سادە و بىرپەش و چاكەى پەتىكرد.

چەشنى كرىكاران جلى لەبەر دەكرد، تىكەلاۋى خەلكى ئاسابى دەبوو و فەلسەفەيەكى دەگوتەۋە كە ھەموو لىي تىدەگەىشتن. فەلسەفەيەك كە لەسەر بنچىنەى گەرانەۋە بۇ سروشت (ئەم قەلەمپەرە ئاسمانىيە لەسەر زەوى) بەندبوو.

ئەم فەلسەفەيەى مەسىحىيەت كە چوارسەدسال بەرلە مەسىح خۇنچەكانى بوونەۋە "خەلكى بۇ ۋازھىنان لە خوليا ماددىيەكان و بەدەستەيىنانى بالايە مەعنەۋىيەكان بانگ دەكرد. ھىچ شتىق قابىلى خاۋەندارىتى تاييەتى نىيە. دەبىت خاۋەندارىتى گشتى و يەكىتىيەكى رۆحى بىتە كايەۋە، ئاغايەتى و كۆيلايەتى لەناو بچن، ژيانى خۇشگۈزەرانى و پىرئارايشت بۇ كەمىنە و بىرسىتىۋ نەدارى بۇ زۆرىنە، رىشەكىش بىكرىت و ئەو ياسايەنى، كە بەسوۋدى خاۋەن ھىز ۋەزىيانى بىھىزەكانە، رەفز بىكرىنەۋە بەم جۆرە بىروباۋەرانەۋە، ئانتىس تىنىس ھىچ كىشەيەكى بۇ ۋەرگرتنى دىۋجىنىس ۋەكو قوتابى نەبوو. لەگەل ئەۋەدا كە دىۋجىنىس راشكاۋىتىيى زاراۋەيەكى تاييەتى پىشاندا، مامۇستاكەى پىتىخراپ نەبوو كە بىرۋراكانى خۇى بەشپەيەكى

دىۋجىنىس (۴۱۳-۳۲۳ پ.ز)

فەيلەسوۋى سۈالگەر

چەند سالىك دۋاى مەرگى سوكرات، يەكىك لە مورىدەكانى بە ناۋى ئانتىس تىنىس (Antisthenes) لە پۇلدا سەرقالى فىركردن بوو كاتىك لە ناكاو ژاۋەژاۋىك لەپۇلەكەدا ھاتە ئاراۋە. سۈالگەرىكى لاۋى نەناسراۋ خۇى بە ژۈرەكەدا كىرەبوو و سوۋرۈبوو لەسەر ئەۋەى كە دەبىت بىتە رىزى قوتابىەكانى ئانتىس تىنىس. ھاۋارە پى لە تۈپەيەكان لە ھەمويان بەرزۈۋە و كەۋتنە گالتەپىكردنى: "بىرۆ دەرەۋە سەگى گرۋو"، "لىرە جىي سۈالگەران نابىتەۋە"، "بىنپىرنە شوپىنىك كە شايستەى ئەو بىت"، "با لەبەرچاۋمان ون بىت". ھەۋلى مامۇستا، كە دەپەۋىست بە گەردەنىشەۋە سۈالگەرەكە بىكاتە دەرەۋە، سوۋدى نەبوو -

ئەۋان بەسەگ بانگم دەكەن. زۆرچاكە منىش ۋەكو سەگ عەو عەۋە دەكەم بەلام زەۋىتىكى لەرادەبەدەرم بۇ فەلسەفە ھەيە دەمەۋىت تاقى بىكەمەۋە.

مامۇستا بىسوۋ ھەۋلى دەدا ئەو لەۋى دوۋرىخاتەۋە چۈنكە سۈالگەرە كە پىداگرى لەسەر پاراستنى ئەو مافە دەكرد كە بۇ خۇى قايىل بوون.

ھەكارىك دەتەۋىت بىكە، ھەرچەندت دەۋىت لىم بدە، ھىچ دارىك ھىندە ژۋار نىيە كە بتۈانىت لىرە دەرم بىكات.

لاۋەكە لەۋى ماۋە و ھەموو ئەۋيان بە "سەگى فەيلەسوۋ" يان فەيلەسوۋى سىنىك ناۋا. چۈنكە "دانى خۇى بە رىۋرەسمو دابونەرىتو رىساكان پىشان دەدا و سەگئاسا دەۋەرى.

نالۆز و كەموكورت، لە زمانى قوتايىيە كەيەو گوى لىي بىت. تەنەت قوتايىيە كانى تىش كە هاوپۇل بوون لە گەل ئەم فەيلە سووفە سىنيكە خۇشحال بوون.

ديۇجىنىس هيچ نرختىكى بۇ ئەدەبىيات دانەدەنا. دەيگۆت: "بۇچى كاتى خۇتان بە خويىندەوئى رەنج و دژوارىيە كانى ئۇدىسا، بەفېرۆ دەدەن و لە رەنجە كانى خۇتان بىئاگادەبن" گالتهى بە شەوق و زەوقى خەلك دەكرد بۇ مۇسقىقا: "بۇچى ئەو كاتانەى كە دەبىت سەرفى هاوگونجان و ئاسوودەيى گيان بكرىت، بە خەريك بوون بە نامىرە مۇسقىيە كەن بەفېرۆ دەدەن؟" گالتهى بە نامۇزگارىكەر و وتاردەران دەكرد: "ئەوان خەلك بە تاوانى بىئەدالەتى سەركۆنە و مەحكوم دەكەن لە كاتىكدا كە خۇيان خاوەنى ئەو سىفەتەنە. " گرنگتر لە ھەمووان ئەوئە كە ديۇجىنىس پىي لە سەر گۆران و بەدلكردى نرختەكان دادەگرت و بۇ كەردنەوئى بىرپراكەى تەعبىرىكى دلىگىرى ھەبوو: "وئەرن با سكەى بە رەونەق بگۆرىنەوئە. " و ئەم سكە ساختەيەى دەمارگىرى و لووتبەرزىي مۇرۇق لە رەونەق بھەين. نىشانەكانى رىپرەسم و دابەكۆمەلەتەيەكانو ئەو نازناو و ناوئىشانەى كە پىاوان دەخزىنەتە قالبى سەردار و پاشاكان و ھەموو ئەوانەى كە مۇرى شەرف و زانايى و خۇشەختى و دەولەمەندييان لە سەر دراو، ھەر ھەموويان كانزاي بىئەھا و تەزوير و بىئسوودن.

ھەستىارى ديۇجىنىس بەرامبەر بەم سكە تەزويرانە ھۆيەكى ھەبوو. باوكى كە پىاويكى بانك بوو بەھۆى "گۆرانكارى نارەوا (تصرف) لە سكەدا" زىندانى كرابوو و خودى ئەو لەشارى سىنۆپ لە بەستىنى دەرياي رەش كەلەزىدى بوو، بەتۆمەتى ھاودەستى لە تاوانىكدا دوورخرايەوئە. ئەم بەدگومانىيە گوايە بىئەنەما بوو چونكە ديۇجىنىس بە سووكايەتى و بىئايەخى سەيرى ئەو پارە و خۇشيانە دەكرد كە بەو ھۆيەوئە دابىندەكرىت و لەو رووئەوئە كەلەزىدى دوور دەكەوتەوئە ھىچ داخىكى نەبوو. كاتىك بەرپرسانى چاكەكارى ئەويان مەحكوم كەرد كە؟ "دەبىت سىنۆپ بەجى بھىلى" ئەويش بى دواكەتن وەلامى داو: "منىش ئىوئە بەمانەوئە لەسنۆپ مەحكوم دەكەم!"

ديۇجىنىس لەو بەدواوئە بوو بە گەرۆكىكى ئاوارە كە رەگەزنامەيەكى جىھانى ھەبوو. ئەو، بارە كۆمەلەتەيەكەى خۇى بەيەكجارى لەدەستدا بەلام لەپرى ئەمە ئەو شتانەى دەستكەوت كە بۇ ئەو نرختىكى زىاتريان ھەبوو؛ گەشت وگەرانيكى دئاسوودە، خەويكى ئارام و ئاسوودە،

ھەسانەوئە لە دەستى دز و رىگر، چونكە شتىكى واى نەبوو كە قابىلى دزىن بىت، بەرزتر لە ھەموو ئەمانە ئەوئە بوو كەديۇجىنىس ئازادىي تەواوى خۇى بەدستەئنا: "ئەرسۆ كاتىك نانى بەيانى دەخوات كە شا پىي خۇشەيتو ديۇجىنىس كاتىك ئەمەدەكات كە ديۇجىنىس پىيخۇشەيت!" ئەو خۇى لە بەرگىكى شروكۆن دەپىچا: "كاتىك رووبەرۆوى كەسيك دەبەوئە كە جلىكى رزاوئى لەبەردايە، ئەمە چاوى مەنە كە چىژ وەردەگرىت نەك چاوى ئەو. چونكە مەن جەلە گرانبەھاكانى ئەو دەبىنم و ئەو پۆشنە پارچەپارچە بووئەكەى مەن"

شەويكىيان مشكىكى بىنى بۇ ئەملا و ئەولا رادەكات "بى پىويستى بە ھەبوونى جىئەخەو و بىترسان لەتارىكى" لەو رووئەوئە برىاريدا ژيانى ئەو بگرىتە بەرخۆى؛ "تا ئەوكاتەى كە مەن و ئەو گىرۆدەى قەيدوبەندى چارەنووس بىين، سەرتاپاي دونيا، بە خەيالىكى ئاسوودە، بەسەرىي وەردەدەين."

بەم شىوئە ديۇجىنىس بارى خولياو دلىگىرۆدەيى لە كۆلى ئەو كەسانە كەرد كە مەيلى راكىشانىان ھەبوو. و خۇى كۆلەپشتىيەكى لەكۆل كەرد و وتى: "ئەمەى كە لەكۆل كەردوئە ھەمووشى مەن."

ديۇجىنىس، بەم تايەتەنديانەوئە ھەنگاوى خستە ناو رىگاي بەسەرھاتى بىئەموخەيالى و بەرەلەيەوئە. ئەو بىرورا فەلسەفەيەكانى خۇى بە خواردنىكى نەمرونەژى دەگۆرىەوئە. "لارىم نىيە كە بە سۆلكەرنارو بىئەن بەلام ئامادەم كەلەبەرامبەر پارچە نانىك، گوتەيەكى پەرلە حىكمەت بلىم."

كاتىك ھەوا خۇش بوايە لەھەواى كراوئە دەخەوت "چ بنمچىك چاكتر لە ئاسمان دەستم دەكەوتىت و چ بالىفەك لەپارچە ھەسپرىك نەرمتر و چ زىنەتەك لەگۆل و درەختەكان دلبزوينترە؟"

لەگەل ئەوئەشدا كە ديۇجىنىس ھەردەم لە سەفەردا بوو، ئەسپىناى كەردبووئە ناوئەندى كەركەى خۇى. لە شەقامەكانى ئەم شارەدا بۇ ئەو بىكارانە قسەى دەكرد كە بەنيازى گالته و رىشخەند لىي كۆدەبوونەوئە بەلام سەرنەجام بە بىركەرنەوئەوئە رووئەوئەوئە. زەوقىكى زۆرى لە ھاودەمى و تىكەلەوئەتى بوو و چەندەزۆر دەبىنرا كە خەلكى لەپرىگەى تىاترو قومارخانەكاندا دەدواند. لە يەكى لەو بارانەدا كەسيك لىيى پىرسى كە ئايا دەخوازىت تەماشاكەرى تىاترو بىت؟

نە، پېم باشە خۆم لە شەپ و كېشمانە كېشدا بم.

ئەو كەسە پېكەننەنى ھات و پەرسى "شەپوكېشمانە كېش لە گەل كى؟"

لە گەل شادى و رەنجەكانى خۆم. مەن زۆرانباى لە گەل ھەزەكان و تەكادەروونىيەكان و سەرکوت كەردنىان پەرھەيجانەر دەبينم و لەو بېروايەدا بوو كە گەورەترین چىژ بەزەلەيل لەقەلەمدانى ھەموو چىژەكانە. كاتىك لىيان پەرسى كە بە چ رىگەيەك باشتەر دەتوانىن بەسەر دوژمندا زالىبن وەلامى داو: "بە پەفتارىكى دۆستانە چونكە خۆتان دەزانن كە دۆستانەتەدرمە." لەژىر ئەم جەلە شەپ و لە پشت ئەم زمانە تەنزاىە، يەكى لە گەرمترین و پەرخۆشەويستىترين دلەكانى دونىاي كۆن شاردرادەتەو.

- ۴ -

دېوجىنىس بە ھەمان رادە كە لە گەل گىلايەتى و بلحيدا سەرسەختى دەنوند، بەرامبەر بە گىل و نەزان ھەستى بە دلۇقانى و مېھربانى دەکرد. ئەو دەيەويست كە مەرقەكان لەرپەگەي وەدەست خستنى بالايى و زانستدا بە خۆشەختى و كامەرانى بگەن و بېرواي وابوو كە ئەو ژيانەي ھىكمەت و زانست رىنمايىكەرى بن" ئاسايش و ئازادى وسادەيى لە گەل خۆي دىيەت.

ئاسايش - مەبەستى لە ئاسايش ئەو بوو كە "خۆت لە پىشتەر ئامادە بكە تا سووكتر ھەست بە لىدانەكانى چارەنوس بكەي" و دەيگوت ھەرچەند كەمتر لە دونيا چاوەرپى بكەي، كەمتر گىرۆدەي ئاومىدى دەي و ھەرچەند كەمتر سامان پاشەكەوت كەي كەمتر لەدەستى دەدەي. پۆرگى (porgy) خولىاي دىوجىنىس بۆ ئەم تاييەتمەندىيە ئەوھا وسف دەكات: "مەن لە ھىچەوھە پرېكى زۆرم بەدەستەيئانەو ھەر ئەم ھىچەش بۆ مەن زىادە." ئاسايش بەھۆي مالا و سامانىكى زۆرۆزەوھەند بەرھەم ناھىت بەلكو بەوھە بەرھەم دىت كە بەشتىكىكەم قايىل بىن. داواي كەمتر بكە تا ئومىدى گەيشت پىي زۆرترييت. داواي زۆربوون بكەن تا ھەستى تىتويىتى تۆ ھەرگىز كز نەييت. لەم جۆرە فيكرەدا، دىوجىنىس لەگەل نووسەرانى پەرتووكى چاخى دىرىن ھاوړايە: "ئەوھى كە بە پرېكى كەم قايىلە زياتر لە ھەمووان ھەيەتى." قايىلەو رەزامەندى نىزىكتىر رىگەن بۆ گەيشت بە ئاسايش. زىادەخوازى و چاوبرسىتى رىگەي دىژ و پەرنجەن كە كۆتايان نىيە. سەوزەي باخى ھاوسى لەو دىوى پەرزىن سەوزتر دەنويىت بەلام كاتىك لىي

نزيك دەيىتەوھ ئەو ھەروەك سەوزەي باخەكەي خۆت بە بى تەپوتازەيى دەيىنى و ديسان سەوزەكانى دوورتەر پاراوتر دىنە بەرچاو و بۆ لاي خۆيان راتدەكيشن.

ھەميشە لە پەشوكاوى و برسىتى و ترسدا ژيان دەكەي و ھىچ جۆرە نىشانەيەكى شادومانى و ئاسوودەيىت لا نايت. "لەو رووھە، دەيىت رابردو لەبەر بكريت و خۆ لەگەل ئەوھى كە ھەيە بگوئىت. ھەركاتىك بە روويەكى كراوھە رووبەرووى دژوارىيەكان بىيىنەوھ دەتوانن لەناو دىيائى پرلەناشوويدا لە ئەمەن و ئەماندا بىن و بەسەلامەتىدەربچىن" ئازادى لەم بارەدا لەو رەنجانە رزگارت دەيىت كە خۆت بۆ خۆت ھىناوتە ئاراوھ.

دېوجىنىس دەيىت: تەوايى رەنجەكان سەرچاھى روحى و دەروونىيان ھەيە. بە واتايەكىتر، ئەوھ پىشھاتەي نەخۆش نىيە كە دەتەنجىيت. بەلكو ھۆي سەرەكى ھەستى بەزەيى و دلۆزىيە بەرامبەر بە خۆت. كاتىك خۆشەويستەكەي خۆت لەدەست دەدەي خەم و رەنجى تۆ لە بەر خاترى ئەو نىيە. بەلكو بۆ خۆت دەردەدارى. ئەو تۆي لەدەست نەداوھ بەلكو تۆ ئەوت لەدەست داوھ. كەواتە ئەگەر ترس و خۆف بىخەيتە لايەكەوھ بەئاسانى دەتوانى خۆت لەگۆرپانەكانى چارەنوس و ھەوراز و نشيوى قەدەر رزگار بكەي. مەبە بە كۆيلە و دىلى نىگەرانييەكانى ئايندە و خەمەكانى رابردوى خۆت. ئەوھى بووھ، بووھ و ئەوھش كە دەيىت بىيت، دەيىت. لەبەرەمبەر چارنوس و خەلك، سەربەخۆيى و ئازادى خۆت بپارىزە.

رۆژتيكىان ئەسكەندەرى گەورە چووھ سەرەدانى دىوجىنىس كە لەژىر ھەتاودا راکشابوو و گفتگۆيەكى سەرغىراكىش لەنيوان ئەو دوو فاتحە گەورەيە يەككيان فاتحىك بوو كە بەشويىن داگيركردنى دونيايى بوو و ئەويتر بە تەمابوو بەسەر گيانىخۆيدا زالىيت - دا روويدا.

دېوجىنىس: ئەي سەردارى گەورە، گەورەترین ئارەزووى تۆ ئىستاكە چىيە؟

ئەسكەندەر: يۆنان بىخەمە ژىر كۆنترۆلمەوھ.

دېوجىنىس: دواي ئەمە؟

ئەسكەندەر: ئاسياي بچوك داگيربكەم.

دېوجىنىس: ئەي پاشان؟

ئەسكەندەر: دەسلەت بەسەر دونيادا بىسەپىنىم.

دىۋجىنىس: ئەي دىۋى ئەمە؟

ئەسكەندەر: پىشۇ بىدەم و چىۋ وەربىگرم.

دىۋجىنىس: بۇچى ھەرتىستاكە پىشونادى و چىۋ وەرنىگىرى؟!

دەللىن ئەسكەندەر سوپاسى ئەو ئامۇزگارپىيە دىۋجىنىسى كىردو لىيى پىرسى.

ئايا ھىچ خىزمەتتىكىم لە دەست دىت كە دەرھەق بە تۆ بىكەم؟.

بەللى. تىكا دەكەم سىبەرەكەتم، لەكۆل بىكەرەو كە بووئە بەربەستىك لەنىۋان من و رووناكى خۆر!

ئەسكەندەر بەقسەيە كەوتە پىكەن و وتى: ئەگەر من ئەسكەندەر نەبووما ھەزم دەكرد دىۋجىنىس بىم ئەك كەسىكىتر. دىۋجىنىس بىدواكەوتن وەلامى داو:

ئەگەرمن دىۋجىنىس نەبووما ھەزم دەكرد ھەر كەسىكىتر بوومايە جگە لە ئەسكەندەر!

لە دلى دىۋجىنىسدا ترس و سام جىيان نەدەبوو. چونكە ھىچ شىتتىكى نەبوو تا ترسى لەناوچوونى ھەبىت - جگە لەژيانى. و لەو بارىيەو دەيگۆت: "ژيانى من لەپۆژى لەدايكبوونمەو ناسەقامگىر و خۇنەگر بوو. كەواتە فەرقى چىيە قەرزەكەى خۇم ئەمىرۆ بىدەم يان سبەى؟"

ھەستى دلىيى و بىبەرىبوونە لەترس و پەشۇكاوى ئايىندەكە ئازادىيەكى تەواوى بە دىۋجىنىس بەخشيۋە.

"پىاوى ژىر بايەخ بەمال و سامانى دونىيى نادات و بە وەرگرتنى سىفەتەكانى وەك بالايى، رەزامەندى، پابەندبوون بە رىۋىسم و ياسا ھاكىمەكان و وەرگرتنى ھەر رەنگىك دلىيە."

ھەرەك يەكى لە نووسەرە ھاۋچەرخەكانى دىۋجىنىس، لەبارەى شەرحى ھالى ئەوئەو نووسىۋىتەتە تەنەت سوكراتىش بۆ رايە ئاعادىلانەكەى دادگاي ئەسسىنا سەرى دانەواند و وتى: "من گوى رايەللى ياسادەكەم و بەھەزەو بەرەو مەرگ دەچم." ھەرئەم خۇ بە دەستەۋەدان

بە ياسا ھاكىمەكان لەبرى ياسا ئەزەلىيە خواۋەندىيەكان خۇى جۆرە كۆيلايەتى و دىلىتتىيەكە بەلام دىۋجىنىس بەپىچەۋانەى خەلكى ئاسايى، وتاردەر، دەريوان و سەردار و پاشاۋ تەنەت سوكراتىش ئازادىيەكى تەواوى ھەبوو. چونكە ھەموو ئەۋانەى بەكۆيلە و دىلى شەھەت و مال و سامانى خۇيان دەبىنى لە كاتىكدا كەخۇى لە ھەموو ئەم دلبەندىيە ئازاد و ناسوۋە بوو. ھەنگاۋىكى سەرووتى، نابو و ببو بە ئاغاي تەواوى خۇى. بەپرواى ئەو ئەم بەسەرخۇدا زالبوونە تاكە ئازادىيەكى قابىلىبايەخ و نىرخ بوو.

سادەيى:- دىۋجىنىس لەو بروايەدا بوو كە نىكىترىن رىگەى گەيشتن بە شادمانى و خۇشەختى، رىگە سادەكەى ئاسايش و ئازادىيە- ئاسايش كە بەرھەمى قەناعت و رەزامەندىيە و ئازادى كە بە تىھەلدانى گشت دلبەندىيەكان دەستدەكەوت. دىۋجىنىس تەنھا بە فىركردنى بىگەھەكانى فەلسەفەكەى خۇى رانەدەۋەستا بەلكو ئەۋانى بەژيانى رۆژانەى خۇى پىشاندەدا و دەيگۆت: خۇشەختى و شادومانى، وەدەست خىستنى ئارەزوۋەكانەو ھەرچەند. ئەم ئارەزوۋانە سادەترو ئاسانتر بن ئومىدى گەيشتن پىيان زياترە.

ھەبوونى ژيانىكى سادە ئەك تەنيا لەپرووى جەستەيەو بەلكو لەپرووى دەرۋونىشەو سوۋدەخشە چونكە ئەو توانايىت دەست دەكەوت كە بەھۇى ھەقىقەت و دادەو رۋوبەپرووى دونيا بىيەو. "بۆ درۆ بىكەم بۆ ئەۋەى پارە دەستبەخەم؟ بە پىاھەلگوتن و سەنگلىنەن ھەلسم تا شىكۆ گەرەيىم دەستكەوت؟ من پىۋىستىم بەو سىكە ساختەيە نىيە."

بەم جۆرە دىۋجىنىس لە شەقامەكانى ئەسىنادا بەرپىدەكەوت و دەستى دەرۋزەيى لەبەر ئەم وئەو پان دەكردەو، بە ھىزەكانى بەقسەى برىنداركەر ئازار دەدا و بە گوتنى ھەقىقەت رۆژگارى بەسەر دەبرد.

رۆژتىكىان بە تۆمەتى تىكەدانى ئارامى و ئاشتى توش بوو. دادەر لىيى پىرسى تۆ كىيى؟

سىخوپ.....

ۋەلامە سەرسۈرھىنەرەكەى خۇى بەم شىۋەيە روون كىردەو:

من لە بارەى گەۋجى و چەۋتىيەكانى دونيا سىخوپى دەكەم.

هەندىك جار بەنيوەرۆ چا بە دەست لە دەوری شار دەگەراو دەيگوت: لەدێو و درنج بيزارم و ناره‌زووی بيینیى مرۆڤ دەكەم!

زۆربەى جار برسىبوو بەلام لەگەڵ ئەمەشدا هەر بەپىكەنى رووبەرۆو دەبۆ و دەيگوت: "سەگ و فەيلەسوفەكان گەورەترین چاكە ئەنجامدەدەن و بچوكترين پاداشت وەرەدەگرن."

كاتيك ئەويان بيینی كە بەرە و پەيكەريك دەستی دەروزیی دريژكردووە كەسيك ليی پرسی مانای ئەم كارە چيیە و ديوجينييس وەلامی داو: "پروڤە دەكەم كە چۆن رووبەرۆو دڵبەدينەكان ببمەو."!

ئەم سادەیی و ژيانە برۆنەنەقە خۆ دەرخست نەبوو. بەلكو بە قسەى ئەپيكتيتۆس شيوازی زانستی پياويك بوو كە "لەو پەرى دلفانىو خۆراگريدا بارى هەژارى و دەستكورتى بە روويەكى كراوە لەبەر خاترى بەرژەوێدى گشتى لەكۆلتا."

ديوجينييس لەو باوەرەدا بوو كە: ناسوودەیی و ئارامییەكى لە رادەبەدەر گەورەترین نەفەرە. لە ئەفسانە كۆنەكانى يوناندا هاتوو كە خواوەند (پرومتە)ى تەمى كرد چونكە ئاگرى بۆ مرۆڤ هیناو ئەم تەمى كردنە بە پى عەدالەت بوو. چونكە ئاگر ژيانىكى رازاوە و تەمبەلى و بەدبەختیەكانى ترى ژيانى شارستانی بە شوین خۆیدا هینا. كاتيك كەسيك بەپىچەوانەى راي ئەو دەيگوت كە مرۆڤ بەپىچەوانەى گيانلەبەرانى درندە "لاواز و روت بوو و پىويستى بە گەرمای دەستكرد هەبوو" وەلامى دەداو: "بۆق هەرچەندە لەشى مووى كەمترە لە هى مرۆڤ بەلام دەتوانيت بە ئاسانى لەساردترین ئاودا بژیت." و ئەو لەشى دەخستەسەر كە هەموو ئەمانە بە خۆوە بەندن.

ديوجينييس وەكو ديوجينييسە ئەمريكايىەكەى سەدەى نۆزدەهەم، هينرى تۆر و (Henry Thoreau) لە كارى دژوارووە گەيشتە ئەم گيانە سەختە. ئىپيكتيتۆس وتوویەتى: "ئەم سينيکە نەفس چاكە، لەويەرى فشارى هەژارى و دەستكورتيدا خۆى بەخۆسحالتزين كەس دەبيینی." هەژاران خۆشەخت چونكە جيهانيان بۆ بە ویراسى دەمىننەو.

يەكێك لەو حيكايەتانەى كە لە زمانى ديوجينييسەو دەگيرنەو لە وىكچووندا هيندە لە يەكێك لە تەمسيلەكانى ئينجيل دوورنيیە: "ئەو خەلاتانەى كە بە منيان دەدا هەلم دەسەنگاندن،

هەركاتيك هى ئەوانە بوایە، كە سووديان لە رينماييەكانى من دەكرد، وەرمەدەگرتن، بەپىچەوانەو رەفزم دەكردنەو چونكە ئەو دەم بەرەوا نەدەبيینی خەلاتيك لەكەسيك قبوولبەكەم كە هيج شتيكىلە من وەرەگرتوو... لەگەڵ كەس نەدەبوومە هاوخوان مەگەر ئەوێ داخوای خزمەتى لى بكردمايە وەكو پەيامنيرى ناشتى و ئارامى... "رۆژتيكان چوومە مالى لاوتيكى دەولەمەند و لە ژووريكدا پەزيراييم ليكرا كە هەموو ديوارەكانى بەو وينانە داپۆشرايون كە وا لە چوارچيوى زيرين گيرايون. سەروەكويتيكي وام بۆ خۆ دوستكرد كە بەباشى دەريدەخست كە بۆ خەلكى ئەم مالى و كەلوپەلە گرانبەهاكانى هيج ريز و نرخيكم نيیە... لاوەكە وتى رەفتارەكەتان وا دەنوييت كە من بەمرۆقيكى رەزىل و نەزانی پەتى دەبيینی بەلام پيشانت دەدەم كە منيش لە ئيوەمە. لەراستيدا رۆژى دواتر هەموو مالى خۆى بۆ خيزانەكەى بەجى هيتشت. عەباى خۆى تاكرد و كۆلەپشتهيەكى لەكۆل كرد و بەشوين من كەوت."

- ۵ -

بەم شيويه ديوجينييس هەوادارانى خۆى لە خۆ كۆدەكردووە. فەلسەفەى كسوكى لە سەرتادا هەرچۆرە پەيوەنديیەكى خزمایەتى رەفز دەكردووە. خۆى ديوجينييس نەژنى هەبوو نە منال، دەيگوت: "سينيكيكى راستىخزمى هەموو خەلكە. هەموو پياوان بە كۆرۆ ژنەكانيش بە خوشكەكانى خۆى دەزانيت. ئەو خزمەتكارى خوايە كە باوكى هەمووانە!"

تەنيا خزمەتكارى خواوەند نەك كەسيكى. رۆژتيك لەكاتى گەپۆكيدا بوو دىلى دزانى دەريایی. كاتيك ئەويان بۆ بازارى كۆيلەفرۆشان برد و كەسيك بۆ كرپنى هات ئەو رووى لە كرپارەكە كرد و گوتى: "ئەى نۆكەر وەرە ئاغيەك بكەر!"

دەليين دزانى دەريایی هيندە بەو قسەيە كەيفيان هات كە قەيديان لە پى كردهو و بۆ مالىووە برديان. ديوجينييس ماوہيەك ماموستايان بوو و ئاشكراى دەكرد: "بۆ من چ جياوازيیەكى هەيە ماموستاي ريزگرانى دەريایی بم يان دزانى كۆمەلايەتى" سەرەنجام لە بەرامبەر زانستەكەى ئازادەيیەكەيان پىبەخشی.

ديوجينييس بۆ ئەسینا گەراو و چەندین سال كەوتە سكهليدان (سكهى نوێ)ى فەلسەفەى سينيكى. وا ديار بوو كە باى سەرسەخت و هەواى تورە لەگەڵ بوونى ئەودا سازگارە چونكە هەشتاو نۆ سال ژيا.

دەلەن دىۋجىنىس لە ھەمان ئەو سالەدا مالتاۋايى لە جىھان كرد كە ئەسكەندەر تىايدا كۆچى دوايى كرد. لە ئەفسانەدا ھاتوۋە كە دىۋجىنىس و ئەسكەندەر لەكاتى دەربازبوون لەرۋوبارى ستىكس (styx)دا پىك گەشتت.

دواى سلاۋكردن ئەسكەندەر گوتى: "باشە ئىمە ديسان بەيەك گەشتت... دوو دانە فاتح و خولام."

دىۋجىنىس ۋەلامى داۋە: "بەلى ئىمە پىك گەشتتەۋە. دىۋجىنىسى فاتح و ئەسكەندەرى نۇكەر! تۆ نۇكەرى شەھەتەكانى خۆت بووى و منىش ناغاي خۆم بووم."

لە كۆتاشدا كاتىك بۆ رىگەى نەمرى ھەنگاۋيان نا ئەمە دىۋجىنىس بوو كە رىگەى دەپرى نەك ئەسكەندەر.

ئۆپكۆر لە رۆژگارنىڭدا چاۋى بە دونيا ھەللىنا كە نەۋەى سەردەمى ئەۋەكە نەۋەى ھاۋچەرخ، كەۋتەبۈۋە سەرتىشۋى كەۋتەنەخوارەۋەيەكى دەردناك و پەلەپرستى ئەسكەندەر دونىيائى راكىشاپۈۋە ناۋ دەريائى خويىن. لە ئەنجامى شەر و خويىنپىيەكانى ئەسكەندەرەۋە، ئەم پىاۋە لاۋە بەدژۋارى دلى بە ژيانەۋە بەستىۋو. رىك ۋەكە نەۋەى لاۋى ھاۋچەرخ كە دۋاى دوو جەنگى جىھانى شەيداۋ و ئۆقر لىپراۋى ژيان و چىژەكا نىنە.

قوتابخانە فەلسەفەيىەكان بۆ دۋايىن راددەى بى ئەلھابى و ئائومىدى ئائەۋىدى دابەزىيۋون. گومانكەرەكان لەبارەى خۋاكان و نرخەكانى ژيان ھەندى مەسەلەيان دەخستەپروو. سىينىكەكانى رەگى ھەرچۆرە پەلەپرستى و دلبەندىيە مرۆفەيىەكانىيان وشك كەردبوو و ئەۋيان بە نەخشىكى بىئاۋ و رەنگ ۋەسف دەكرد كە دۋاى پەرتەۋازە بوۋى ھەۋرەكان و لەناۋچۈۋى پەلەكەزىپىنە لە زىندا بەجى دەمىيىت. گروپى رەشپىنەكان ھەنگاۋىك زووتر رويشتىۋون ۋەديانگوت ژيان، تەنانت لە ساتەكانى خۇشى و خۇشەختىدا، خەۋىكى تال و ناخۇشە و چەند باشتەر كە زىخىرەى ئەم خەۋە پەرتىشانە زووتر لىك راپسكىت و لەناۋ بچىت.

يەكەك لەۋ فەيلەسوفە رەشپىنە بەناۋى ھىجىزىياس (Hegesias) ھەموۋ ژيانى خۇى لەۋ رىگەيەدا سەرف كەردبوو تا قوتابىيانى خۇى فېرىكات كە باشتىن كار بۆ لاۋان خۇكۋىيە و ئەۋەى سەرنچراكىش بىت ئەۋىيە كە خۇى لەتەمەنى ھەشتاسالىدا بە مەرگى سىروشتىمەرد! كاتىك لىيان پىرسى كە بۆچى خۇى كار بەۋ شتە ناكات كە دەلىتتەۋە، ۋەلامىداۋە كە ئەۋدەبىت زىندوۋ بىيىت و ئەۋانىتەر فېرىكات كە مەرگ چەندە چىژەخشە!

بە پىنچەۋانەى ئەم گروپە كە ژيانىيان بە يەكجارى نەفیدەكرد، گروپىكىتى فەيلەسوفان ھەبۈۋە كە بە چىژەگەراكان ناۋبراۋن.

ئەمانە ژيان قىۋولددەكەن و بە نەشەيەكى مەستىيەنەر دەزانن كە بەھۋى ئازادى لە بەھرەمەند بوۋن لە چىژەكانى ژيان دىتە بەرھەم و دروشمىان ئەمە بوۋ كە بخۆ، بخۆرەۋە و خۇش بە. رەنگە سبەى ئەسكەندەرەۋەيىكى سەر ھەللىنرىت و بلىت بمرە!

ئۆپكۆر (۲۰۷.۳۴۲ پ.ز)

فەيلەسوفى چىژخۋازى

رىمى دو گورون (Remy de Gourmon)ى نوۋسەرى فەرەنسى دەلىت: "چىژخۋازى ھۈنەرىكى دلىگەرە كە تەنبا ژمارەيەكى كەم لىي ئاگادارن". ئامانچى توۋىنەۋە فەلسەفەيەكەى ئۆپكۆر ئەۋە بوۋ كە ئەۋ ھۈنەرە دلىگەرە بخاتە بەردەستى ھەموۋ تاكەكانى مرۆف.

ئۆپكۆر لەۋ بىروايەدا بوۋ كە بەھەشت لە زەۋى دايە ئەك لە ئاسمان لەۋ روۋەۋە ھىزى بىر كەردنەۋەى مرۆفى لەرىگەى دۆزىنەۋەى ئەم بەھەشتەى سەر زەۋى خستە گەر. ئەۋ فەيلەسوفىكى خوانەناسە كە كۆمەلىك لە نوۋسەرە مەسىحىيەكان بە چاۋى قەدىس سەيرى دەكەن و لەرىزى مرۆفە پاكەكان دايدەنن و ھەندىكىترىش ھەنە كە بە شەيتانىكى بى كەلك و خۇشگۈزەران دەزانن و سىفەتى ئۆپكۆرى بەۋ ھۆيەۋە لە زمانە ئەۋروپايىيەكاندا ھاۋاتائى سۆزىارو شەھۋەتپەرست. باۋكە پىشپىنەكانى كلىسا فەلسەفەى ئۆپكۆر ۋەكو "داۋەتكەردن بۆگلاۋى و ناپاكى" مەحكوم دەكەن. لە ناۋ لەخۋاترسەكانى يەھۇدىشدا ئۆپكۆرى بەۋاتائى خوانەناس و بىقىمەت و پەست و گالتەباز و گالتەجاربوو. تەنانت لە ناۋ زۆر لە ھەۋادارانى ئەۋىشدا ئەمىرۆكە ئەۋ كەسانە ھەن كە چىژى پەتى و ناسكى ئۆپكۆر لەگەل چىژە جەستەيىەكانى جىھانى ماددى تىكەلكەردۈۋە.

ئەۋ پىاۋە كىيە كە ھىندە ھەۋادارى ھەيە و كەمتر لە ئۆپكۆرەكان بەشۋىن خۇشگۈزەرانى و چىژە جەستەيىەكاندا بوۋ و ھىشتا فەلسەفەكەى بەباشى دەرەك نەكراۋە؟

له رۆژگارێكى ئەوها پەشۆكاودا بوو كە ئۆپىكۆر سالتە سەرەتاییەكانى تەمەنى بەسەر دەبرد. نێردراوانى دەرد و رەنج و رێبەرانى چێژ و شادى تێدەكۆشان تا پێنمایى خەلك بکەن كە چۆن خۆيان لەگەڵ ئەو دونیایەدا بگۆنجین كە كەس سەرى لى دەرنەدەچوو.

فیکرهكانى لاوان كە نە بە هۆى كوشتارەكانى ئەسكەندەر لە ئەشكەنجە و نازارداوون و نە سام و ترسیکیان لە شەپەكانى نایندە هەبوو، لەژێر پێى ئەو كۆمەڵەيەدا تۆپتاسا بۆ ئەملاوئەولا توپ هەلەدەران كە ژيانى رەبەنايەتییان گرتبوو بەرخۆ و شاپیان لە هەموو دلبەندییەكانى ژيان هەلداو، هەروەها لەژێر پێى هەندێكى تیش كە شەوق و زەوقێكى شیتانەيان لە بەدەستەیتاننى چێژەكاندا هەبوو. شێوازی مەزەوۆستى، بۆتەوێ ناين و مەزەبێك لەنارادابن، رەونەقى گرتبوو چونكە خوا كۆنەكان فریویان داوون و خوا تازەكانیش كە شایانى ستایش بن هێشتا لە جیاتى ئەوان پالیا نەداووه.

ئۆپىكۆر وەكو هەر لاویكى بیرىارى سەردەمى خۆى، بپاریدا كە دونیای تەم و مژاویى تار رووناك بكاتەوه و ئاسمانەكان پڕ لە خوانوێكان بکەن ئەو لە ولاتێكدا بەو كارە هەستا كە جگە لە پەشۆكاوییه گەورەكانى سەردەمى ئەسكەندەر، پەشۆكاوى و بۆ سەروەرییهكى زۆرى تری هەبوو.

ئۆپىكۆر لەشارى سامۆس (samos)ى بەكى لە دورگە یۆنانییەكانى دەریای ئیجە هاتەتۆتە دونیاوه. باوكى مامۆستای قوتابخانە بوو و داكى. پزىشكىكى درۆين بوو كە بانگەشەى ئەوهى دەكرد كە وا خەلك بە یارمەتى تەسلىم و جادوو دەرمان دەكات. بەم شێوەیە ئۆپىكۆر هەر لەسەردەمى مندالیۆهه خۆى لەنیوان دوو جەمسەرى دژبەیهكى نيزامە عەقلائییهكان و خورافاتە ئایینییهكاندا بە گرفتارى بینى. گرنگتر لە هەموو شتێك ئەوهبوو كە ئۆپىكۆر لەگەڵ سەرگەردانییهكى لەووسف نەهاتووى شەردا گەورەبوو و لەكاتى مەرگى ئەسكەندەردا (٤٢٣ پ.ز) تەمەنى تەنیا هەژدەسال بوو.

له كۆچەرییهكدا كە بەهۆى* سەرکەوتنەكانى ئەسكەندەرەوه روویدا، ئۆپىكۆر لەگەڵ دایكوياوك و سى براكەى لەشارى سامۆس هاتە دەرهوه، و بووبە پەناوەریكى سەرگەردان كە

* فتوحات، ولاتگیری

له ولاتێكهوه بۆ ولاتێكى دەربهەر بوو تا سەرەنجام ئەستێرەى خۆشەختییەكهى لە ئەسینا درەوشاوه. لەوى خانوویەكى بچوك و باخێكى كرى و داواى لە هاوڕێیانی كرد تا لەگەڵ ئەو لە یەك شوێندا بژین تا پێشانیان بدات كە چۆن دەكرێ لە دونیای پڕ لە ناشووب و شەپو كێشمانەكێشدا، لە ناشتى و ئارامیدا بژی. بە تێپەربوونى كات ئەنجومەنى برایهتییهكهى فراوان دەبوو و هەریهكێك لە ئەندامەكان تێدەكۆشا تا بەپێى توانا لە بودجەى گشتیدا بەشدار بێت. ئەمە یەكێك لە هەولە یەكەمینەكانە كە بە رێگەى دروستکردنى ژيانى هەرهوزى و هاوبەشایەتیدا لە جیهاندا ئەنجامدراوه. ئەم كۆمەڵەيە بەرەبەرە مولكەكهى فراوانكرد تارادەیهك كە "باخى ئۆپىكۆر" ناوبانگیكى بەجێى وەرگرت. ئەم باخە كەتیايدا كۆمەڵێك وەكو یەك خێزان كۆ ببونەوه، لە دوورگەيەكى ئارامییەخش دەكرد كە لە زریانەكانى ژيان بە دوورمايێت. دوژمنانى ئۆپىكۆر كەوتنە بە خراپە باسکردنى ئەنجومەنى براكانى ئەو و لەپرووى سەرسەختى و گالتەوه بە "كۆمەڵى خراپكاران" یان ناو دەبرد و سەبارەت بە كات بەسەربردنى ئەو هاوڕێیانەى چەندین چیرۆکیان دەگێژاوه. بەلام ئەم چیرۆكانە لە حقیقەت بێبەرىبوون و زۆربەى ئەندامانى ئەنجومەنى براكان، خەلكانى میانەرەو و لەخواترس (دوورپەرێز) بوون و ژيانىكى بۆسەررهقى و سادە و فیکریكى بەرزیان هەبوو و بە دوور لە ئێرەیی و نەفرت، هاوكارى یەكتریان دەكرد. ئۆپىكۆر فیڕیانی دەكرد: "ئەو چاكەيەى كە بۆ ئەویتر بە رەوا دەبینى بۆخۆت دەگەڕێتەوه... ئەو خزمەتەى كە ئەمۆر بە هاوسینكەت دەكهى هەر سەبەى بە تۆ دەكات."

بەلام ئاماڤجى گشتى ئەم ئەنجومەنى برایهتى، تێگەیشتنى شادى و چێژبوو و هەر ئەم وشەيەى چێژبوو كە ناوى ئۆپىكۆرى بە بەدناوى و شەهوەتبازى برد. خەلكى جیهان لەنیوان چێژى كاتى و حەزى جەستەيى لەگەڵ شادى بەردەوام و خۆشەختى مەعنەوى جیاوازیان نەدەكرد و جیاكارى نیوان ئەم دووانەيە كە بنچینەى مەغزای فەلسەفەى ئۆپىكۆر پێكدیئیت. با ئەم فەلسەفەيە هەندێك لە نزیكهوه بڤهینه بەر لێكۆڵینەوه.

- ٣ -

ئۆپىكۆر یەكێك لەسەرکەشە دەروونییهكانە كە لە برى ئەوهى خەونەكانى خۆى تەعبیر بكات و بڤاتە قۆناغى جێبەجێکردنەوه، كردارەكانى خۆى لە خەودا دەبینى.

بە بېرۋاي ئەو زۆرىيە كېشەكانغان لە چالاكى بىئامانجەۋە پەيدا دەبن. لەتئاترۇزى ژياندا باشتىر وايە كە تەماشاكەر بىن نە يارىكەر (ئەكتەر) فېتېرىن زەردەخەنە بۇ دەرد و تازارەكانى خۇمان بىكەين. ھەولېدەين ھەموو ناراحەتتەيە دەروونىيەكان سووك بىكەينەۋە.

بەم شىۋە دەبىنن كە چىتخوۋازى و خۇشەختى لە فەلسەفەى ئۆپىكۇردا دەگۇرېت بۇ ھەلھاتن لە دونيا و بە فشە ۋەرگرتنى رەنج و دەردەكانى. بە بېرۋاي ئەو لە دونيادا گەندەلى لە باشى زىاترە و خراپەش لە چاكە پترە. نەۋەى مرۇقى لەگەل رنجوخەم سازگارترە ۋەك لەگەل شادى و خۇشحالى. دەروچكەكانى لەشان بە رووى دەردوخەمدا كراۋەترن ۋەك بە رووى خۇشگوزەرانيادا.

سووتانەۋەيەك كە بەھۇى تازارەۋە پەيدادەبېت كارىگەرىيەكەى قولترە لەو خۇشەيە كە لە ئاۋازى شادى و شاگەشكەيىيەۋە پەيدادەبېت. كەۋابوۋ ئەركى ئىمە ئەۋەيە كە ھاۋسەنگىيەك بېننىنە كايەۋە، لە توندىيەكەى كەم بىكەينە ئەمەيان ھاۋسەنگ بىكەين. ئۆپىكۇر ئەم ھاۋسەنگىيەى بەۋشەى ئاتارسيا (Ataraxia) دەردەپرى كە دەتۋانرى بە ئەرخەيانى و ئاسودەيى تەرجەۋمە بىكرېت: "لېنگەپرى با گيانەكەت، ۋەكو گول شەنەكەمان، لەشىۋەى دورگەيەكى ئاسودەيى و ئاشتيدا بېت لە ناۋ ژيانە زىيانا و يىيەكەتدا." ئەمەيە ئامانجى كۇتايى فەلسەفەى ئۆپىكۇر كەتايادا گولشەنى كەيف و خۇشگوزەرانى بەرگى كردارى لەبەركردبوۋ و والت وىتمەن(walt Whitman) لە يەككە لە ھۆنراۋەكانيدا باش ۋەسفیدەكات:

"ئاغاي ھەموۋام و زالم بەسەرخۇمدا لەناۋ كاروبارى بىۋاتاۋ ناماقولدا، ئەرخەيان و ئارام لە ناۋ سروشندا راۋەستاۋەم. پېشە و ھەژارى و ناۋچاكى و رىسۋايى و كەم و كورپىيەكانى خۇم، لەۋەى بە ھزەمدا دېت، بىبايەختەر دەزام. لە ھەركۋىيەكەىم، لە روۋبەرۋو بوۋنەۋە لەگەل پېشھاتە خۇش و نەخۇشەكاندا و لەبەرەمبەر شەۋى تار، زىيانەكان، بىسىتى، قەشەرى و گالئەپىكردن، رووداۋە نەخۇشەكان و بىمۇرادىيەكان ۋەكو گيانەۋەر و بەرد و دار خۇراگر دەمېنم و ھاۋسەنگى خۇم دەپارېزم."

رەنگە ئۆپىكۇر بەرامبەر ئەم ھۆنراۋەيە كە كورتە و پوختەى بېرۋا فەلسەفەيەكانى ئەو دەردەبېت، ناپەرەزايىيەكى ھەبېت. چۈنكە ئەو دەپوت ۋەرن با بەھەستى ماقۇلەنەى مرۇقى روۋبەرۋو ژيان بېينەۋە نەك بە بىئەستى و بىئەستى گيانەۋەرى يان روۋەكى.

ئەم بېردۆۋە ماقۇلە لەبارەى ژيان بۇمان ئاشكراۋەكات كە شادى و چىت، لەناۋبىردنى دەردونازارە! "شادىيەكەى ئەمپۇ لە يادەۋەرىي رنجەكەى دۋىنىدا ھەشاردراۋە." بەستى ئەمن بۇ كەسكە چىتخەخش و شادى ھىنەرە كە ھەر ئەۋكات لە زىيانىكى ترسناك ژيانى رزگارۋوبىت. بەم جۆرە دەبىنن كە باغى ئۆپىكۇر لەراستيدا لەگيان و رۇح دايە نەك لە جىھانى ماددى.

لەم باغەى ئۆپىكۇر وىنەيەكى روۋناك و زىندوۋمان لەناۋ مەنزەمە بەناۋبانگەكەى لۇكرېتېوس*بەناۋى "لە سروشتىشەكاندا" رەنگى داۋەتەۋە. فەلسەفەى ئۆپىكۇر كە بونىيادى بنەرەتى ئەم ھۆنراۋەيەيە، لە زارى (جۇرج سانتايانا)ۋە ئەۋھا ۋەسف دەكرېت:

"رەنگە بەرزترىن فېكر بېت كە ھەتا ئىستا خۇى بە مېشكى مرۇقدا كىردۋە" ئەم فېكرە كە بەۋپەرى كوتىيەۋە ھاتە دەربېن ھەلھاتنىكى فەلسەفەيەيە لە دەردە و رەنجەۋە بەرەو رزگارۋوبون لە ترس و سەراسىمەيى كۇتايى ژيان لەپىگەى رامان لە سروشتەۋە.

زۆرىيە دەردەكان، بەتايىبەت ئەگەر توند بېت، ماۋەكەى كورتە. ئەگەرېش ماۋەكەى درېت بېت دەتۋانرى بە بەكارھىنانى رېكۋىپكى دەروۋنى كورت بىكرېتەۋە. دەبېت لەبىرمان بېت كە ھەرچۆرە خەم و رەنجىك، ھەرچەندىك تال و ناخۇش بېت، خەۋپكى شرىنى بەداۋەيە. دەتۋانرى يەكېنە بەھۇى خۇ لادان، لە زۆرىيە بەلاۋ زەھمەتتەيەكان بە دوۋر بېت نابېت. ھېزى خۇمان لە خەباتكردن دژى شەپۇل و بايەكاندا بىفەۋتېنن. بەلكو گەللىك ژىرانەترە كە لە پەنايەكى ئەمندا لەرۇخى دەرياءە مرۇق سەيرى كېشمانەكېش و تەقەلانى ئەۋانە بىكات كە چەقىۋنەتە ناۋ دەمى زىيانەۋە. بەلام نابېت تەماشاكەرىكى پەتى و بى عىلاقەش بېت. بەلكو دەبېت پەناگە ئەمەنەكە بىكرېت بە پەناگەى رزگارۋوبان و سەروى "ژيانىكى پىر لە جوانى و ئارامى" يان پېئىدرېت.

"ژيانىكى ئارام ھەلېزېرە. بە ئەندازە بۇ و بۇرەۋە و لە قسەكردن لەگەل ھاۋرېيە دەمبەخەندە و شادەكان بەھرە ۋەربگرە."، "ئەۋە زۆر گرنگترە كە بزانى لەگەل چ كەسكە ھاۋخۋان و

* Lucretius شاعىرى گەۋرەى رومى (۹۸ - ۵۵.پ.ز)

** Goarge Santayana فەيلەسوۋى ھاۋچەرخى ئېسپانىيى (لەدايكبوى ۱۸۶۳)

ھاوپىالەھى لەۋەدى كە چ دەخۇزى و چ دەخۇيەۋە. " ئەم ژيانەزاھىدانە و ھاۋرېيانەيە نە تەنھا دەبېتتە ھۆى تەندروستى جەستە بەلكو تەندروستى گيانىش دايىندەكات. چونكە "مەھالە بەبى ژيانىكى ژىرانە و رووناك و تەۋاۋ شادومان بى يان ژىرانە و تەۋاۋ و بە ئىنساڧداریيەۋە بۇ بى ئەۋەدى شادومان بى. "

بەم جۆرە ژيانى شادمانى ئۆپكۆرى بە تەنیا ھەلھاتنىكى خۇپەرەستانە نىيە لە ژيان، بەلكو تىكۇشانىكى ھاۋناھەنگە بۇ كەمكردنەۋەى(تاي جىھان و ھېۋرېۋنەۋەى دەردەكانى. ئۆپكۆر زۆربەى جار بەناۋى "كۆمەلى پىرۋزى ئىمە" گوزارشت لە قوتابخانەكەى خۇى كىردوۋە و ئەندامىتى ئەم كۆمەلگەيە واتاى لە خۇبىرۋىيى ھاۋەردىيەكى پىرۋز و بەشدارىيەكى بەردەۋام لە شادىدا دەگەيەتتە.

بەلام ئۆپكۆر لەۋاۋەپەدايە كە" لەو شوپنەى كە ترس و سام سېبەرى لېكردوۋە، جىگەى شادى نايىتتەۋە. كەۋاتە يەكەمىن مەرجى ژيانىكى شادىبەخش بە لەناۋىردنى (ترس لە مردن) دەزانىت. رېنمايە ئايىنىيەكانى ئەو رۆزگارە دەيان وت كە كۆتايى ژيان دەستپىكى دەرد و رەنجى ھەقىقىيە. بەلام بەپرواى ئۆپكۆر: پروادارى بە سزادانى گيان دواى مەرگ، گەۋرەترىن دوژمندارىى مرۆفایەتییە. جىھانى رۆحەكان (تارمايەكان)، لە يۆنانى دېرىندا، ۋەكو دوژەھى دانتي * (Dante) مۆتەكەيەكى ترسناك بو.

ئەفسانەكانى فەرمانبەرە توندرەۋ و مىزاج توندەكان لە دۆژەھدا كە ئەمپۆ لەۋانگەى خوينەرەنەۋە لە ئەفسانەى پەريان دەچىت، لەسەردەمى ئۆپكۆردا برىتېيۋون لە پېشېنىيە ۋاقىيەكانى ئەو ئەشكەنجە و ئازارەى كە چاۋەپىى مرۆقى دەكرد. ئۆپكۆر بۇ ھەموو ئەۋانەى كە لەو پېشېنىيە رەنجىان دەچىشت و لە (تاۋتۋى) دابوون بانگەۋازيەكى كرد: "دلتان خۆشكەن. ھېچ ژيانىكى تر لە گۆرېدا نىيە. گيان دواى لەبەريەك ھەلۋەشانەۋەى لەش، ئىتر نايىتتە دېلى ئەشكەنجە و ئازار. مەرگ كۆتايى مۆتەكەۋ ترس و رەنجەكانە. " بەلام چ لەو ترس و سامە گەۋرەيە كەين كە ھىشتا رەگ و رىشەيەكى قوۋلى لەناۋ دلتا ھەيە؟ ئايا ويناكردنى ھەنوۋەيى ئىمە لەبارەى لەناۋچوۋنى رەھا كە ۋەكو بېرىك دەمى داپېچراپۋە ھەستەكەى

* Dante گەۋرە شاعىرى ئىتالىيالى (۱۲۶۵ - ۱۳۲۱ ز)

جارانغان لەبارەى نغۆ بوون لە "چلكاۋى نەبوون" دا خۇى لەخۇيدا گەۋرەترىن ھۆى پەشۋكاۋى پەرىشانى ئىمە نىيە؟

ئۆپكۆر دەلېت، "ھەرگىز، بۆچى لەبارەى لەشكىكى يىگيان ھەست بە پەرىشانى و پەشۋكاۋى بىكەين كە لە بنەرەتدا ھېچ ھەست و دەرگ كىردىكى نىيە؟ ئايا لەو (نەبوون)ەى كە بەر لە دايك بوون ھەبوۋتان ھەست بەترسى و سام دەكەن؟

ژيان لەچاۋ خەۋى ھەتاھەتايى و ئەزەلى، خەۋىتەكە كە تەنیا يەك سات دەخايەتتە و ھەمىشە خەۋى بىخەۋن لەو خەۋە دلىگىرتە كە بە خەۋن پەشۋكاۋ بوۋە.

جگە لەمە تەنەتە درىژخايەترىن خەۋنەكان، بە بەراۋرد لەگەل زەمەندا، ساتىكى كورتخايەن پتر نىيە، ئايا ھېچ كاتى ئەۋت لى روۋداۋە كە دواى چەند كاژېر خەۋى ئاسوۋە ئەۋ ھەستەتان لا خولقايتت كە تەنیا بۇ يەك سات چاۋت لىك ناۋە؟ خەۋى مەرگ، ئەۋ ساتەتتېپەردى سېرى و بېھەستىيە - چ شەۋىك بىت و چ يەك مىلېۋن سال - لە ناۋ دەمى قايمى مەرگدا ئاگات لە بوۋنى خۆت نىيە و ئەۋ شتەش كە ئاگات لىنەيتت بۇ تۆ بى بايەخە. ھېچ پەيۋەندىيەك لەنىۋان ژيان و مەرگدا نىيە. ئەى ئىتر داخ و خەم بۆچىيە؟ كەۋاتە ھەلۋەدە كە لە ژيان، كە ۋەكو رۆزى سەما زەۋقەتتەر و شادىبەخشە و كەۋتوتە مەۋداى نىۋان دوۋ خەۋدا، سوۋدىكى كافى ۋەربىگى. ھەموو بوۋنەۋەرىك لەراستىدا برىتېيە لە سەماى سىروشت. لە بۇشايە كۆتايى نەھاتوۋەكەى سەماى گەردەكاندا. ئەم دەرېرېنە بۇ يەكى لە دلبزۋىنترىن بەشەكانى فەلسەفەى ئۆپكۆر رېبەيمان دەكات كە ھەمان بىردۆزە ناسراۋەكەى گەريەيە و ئۆپكۆر ئەۋى لە زاناي گەۋرەى يۆنانى، دېموكرات * قەرز كىردوۋە.

بىردۆزى ماددى بوۋنى جىھان و ئەۋەى كە ھەموو بوۋنەۋەر و ئەستېرە و ھەسارەكان دەكەۋنەبەر ئەۋ گۆرانكارىيە بەردەۋامانەى كە لە گەردىلەكاندا روۋدەدەن، ھەر ئەۋەيە كە سىنئانا دىنېتتە سەزىمان كاتىك كە فەلسەفەى ئۆپكۆر ۋەكو گەۋرەترىن قوتابخانەى فېكىرى لەمپىژوۋدا ناۋدەبات. ئەى ھۆى ئەم ھەموو جۆراۋجۆرىتى و شېۋە جۆرەجۆرانە لەزەۋى و ئاسماندا لە بوۋنەۋەرىي ھەماژەكاندا چىدە؟ بوون و لەناۋچوۋنى ئەۋەندە ھەسارەۋەستېرە و

* Democritus فەيلەسوفى يۆنانى(سەدەى پىنچەمى بەرلەزاين)

هەرورتاڤگە وئۆقیانوس و گیانەوەر و مەل و ماسی و مەزۆڤ چ ھۆیەکیان لەپشتەوێیە؟ بەپروای ئۆپیکور ھەموو ئەم وەرچەرخانانە بەھۆی بەریەککەوتنی وردیلەکانی ئەتۆمەکانەو دەبێت جوولەییەکی بەردەوام دان. ئەم ئەتۆمانە بچوکتەین وردیلە مادییە ولە وشەیی یۆنانی ئەتۆمۆس (Atomos) ھەو وەگێژاوە کەبەمانای (بەشی لەدابەشبوون نەھاتوو) دێت. بەپروای ئۆپیکور، کە زانستی نوێش پشنگیری لێ دەکات، کاتینات لە وردیلە لە ژمارە نەھاتووەکانی ئەتۆم دروستبوو کە - وەکو رووبار - یەکیەنە لە بۆشاییەکی بێکۆتاییدا لە سوپاندان. ئەم وردیلانە ھەموویان لەسەر یەک رەوگە لە جولەدا نین بەلکو لەکات و شوێنی نادیاریکراو مەیلی ئەوێیان ھەیە کە خۆیان لە رەوگە دیاریکراوەکەو بۆ دەرەو فەزای بێدەن و ھەر ئەو ھەز و لادانەیی وردیلەکانە کە جیھان دەخاتە سەما، بەریەک کەوتنی ئەم وردیلەکانەییە کە گۆژانە بەردەوامەکان لە سرشتدا دێنیتە کایەو.

ئۆپیکور دەلێت: سروشت لە ماددە بترای ھێچێتە نییە. تەنانت گیانی مەزۆڤیش لە ماددە پێکھاتوو. بەلام ئەتۆمەکانی گیان لە ئەتۆمەکانی لەش ناسکتر و سووکتەر و نەرمترن و گیانیشت وەکو لەش، دوا مەرگ لێک ھەلەوێشتەو. ئەوێ دەمییشتەو ھەر ئەتۆمەکانن کە قابیلی لەناوچوون نین. ئەو وردیلانەیی کە بوونی ئێمەیان پێکھێنابوو لە بۆشایدا پەرتەواوە دەبن تا جارتیکی تری ئەکەوێت یەکتەر ببنەو و جۆر و شێوەیەکی تری دروستبکەن.

ھەموو ئەم جۆر و شێوانە کە لە سروشتدا لەشیوە لەژمارە نەھاتووەکاندا دەبینرێن، بەبێ نەخشەییەکی پێشین ھاتونەتە کایەو.

ئۆپیکور پروای ئەوێیە کە دنیای ئافریزێراو ھێچ ئافریزێرێکی نییە. ھەر بەو جۆرە کە شار و وولاتەکان نەخشەدانەری پێشینان نەبوو.

پاشان لەخۆی دەپرسێت: چۆن دەکرێ جۆرە ھاوشێوەکانی ژیان روون بکریشتەو؟ بزواتن لە جۆری نزمەو بەرەو جۆری بەرز، لە کوێو پەیدا دەبێت. لە ھەولێکدا کە ئۆپیکور بۆ وەلامدانەوێ ئەم پرسیارە ئەنجامیدەدات، لە بیردۆزی داروین (دووھەزار ساڵ دوا ئەو) نزیک دەبێتەو و رادەگەییشت کە پەیدا بوونی جۆری مەزۆڤ بەھۆی وەرچەرخانەوێیە. بەریەک کەوتنەکانی وردیلەکانی ئەتۆم بەرێژایی سەدەیک لەدوا یەکەکان، بەھۆی ریکەوتیەکی پەتیئەو، بوو ئەو ھۆی پەیدا بوونی بوونەوێ زیندوو و لەو بوونەوێرانەش، ئەوانە کە لەگەڵ

دەرەووبەری خۆیان گونجان، مانەو و ئەوانەش کە نەیانتوانی لەگەڵی ھەلکەن لەناوچوون. بەلام ئۆپیکور لە بارە سەرچاوەی ژیانەو ھێچ زانیارییەکمان ناداتی و ھەرەھا پێمان ناییت کە ئەم گونجان و نەگونجانی بوونەوێران لەگەڵ دەرەووبەردا واتای چییە. ئەم درزە قوولە لە فەلسەفەیی ئۆپیکوردا لەوێ پەیدا بوو کە ئەو لە تێگەشتن و روونکردنەوێ دنیای مادییدا، خۆی لە قبولکردنی بوونی ھێزێکی بە تەدبیر لایداو.

بایبگەڕێینەو بۆ بیردۆزی وەرچەرخانەکە: گۆی زەوی سەرەتا رەق و بێگیان بوو. دوا یی وردە وردە گیاو دەوێ و گۆل لە سەری روواریک وەکو ئەو خۆری و پەڕی کە لە لەشی ئازەل و بەلندەکاندا دەرەوێت. (سەر دەر دێنیت). پاشان ژیان ھاتە کایەو. بەلام چۆن و بۆچی؟ ھەندیک ئافریزێراوی زیندوو ئەندامی ناتەواویان ھەبوو کە بە شێوەیەکی پەتی ئەنجامی ھەوێسدارییەکانی سروشت بوو لە کردەو ئەزمونییەکانی ئەو. ئەو بوونەوێرانە کە تەواو نەبوون لەناوچوون تا ئەوێ کە سەماو خولانەو بە ریکەوتەکانی وردیلەکان، بە پەیدا بوونی جۆری مەزۆڤ دوا یی ھات کە توندوتیژ و ترسناک و سامناک، وەکو گیانەوێرانێ، لە دەشت و ئەشکەوت و دارستانەکاندا دەستی بە ژیان کرد. ئەم بوونەوێرە خاوەنی تایبەتەندیەک بوو کە توانای قسەکردن و بیرکردنەو بەزەیی و دلۆقانی پێبەخشی و تێگەشتیێکی ناسک و کۆچەرایەتی بەھەشت و ئاسمانی پێبەخشی.

لێرەدایە کە ئەم ھەکیمە خاوەناسە، پێویستی بە ھەبوونی خوا دەبێت. ئەو ھەولیدا جیھانیێکی خالی لە بوونی خواکان بئافریزێت بەلام نەیتوانی بەبێ ئەوان بژیت و لەئەنجامدا بوو بە پیاویێکی زۆر دیندارو ھەولیدا لاسایی ژیانی خواوەندەکان بکاتەو و ریزەوێ ژیانی بۆ ئەو لا وەرگێژا.

بپراھێنێن بە بوونی خواکان، لەگەڵ بیردۆزە تەواو مادییەکە ئەو ھێچ جۆرە گونجانیێکی نەبوو. بەلام ئۆپیکور بەھۆی ئەو تێگەشتنە تایبەتیە کە لەبارە جیھانەو بەدەستھێنابوو، بەوێرێ سادەییەو دەگوت؛ خواکانیش لەئەنجامی سەمای وردیلەکانەو پەیدا بوونە. بەلام وردیلەکانی ئەوان لە وردیلەکانی گیانی مەزۆڤیش ناسکتر و نەرمتر و لە بەھەشتدا کە باخیێ ئاسمانی، وەکو باخی ئۆپیکور تێدایە ژیانیێکی شادیبەخش بەسەردەبەن. ئەوان وێنە کەوێرێ مەزۆڤ لەباشترین شێوەیدا و لە ئاسودەییەکی بەھەشتیدا، دروستبووی ھاوڕێتیەکی گشتییە،

بەھرەمەندىن و بېبەرىن لە گەوجىيەكان و كىماسىيەكان و بەدبەختىيە مەروفيەكان؛ "ھىچ نالەيەكى دەردەدارى مەروفي خەلۋەتى ھاودەمى و ئاسوودەيىيە نەمرەكەيان تىك نادات".

- ۴ -

ئامانجى بىنچىنەيى ئۆپىكۈر لە بەسەرھاتە پەر لە روداۋە فەلسەفەيەكەي ئەمەيە: دروستكردنى گۈلشەننىكى پىرۋز و پەر لە رووناكى و دۆستايەتتەيە لە دونىايەكدا كە سەرتاپاي كىنە و دوژمىندارى داىگرتوۋە. ئامادەكردنى ژياننىكى ئارام و چىژبەخشە لەكۆمەلگايەكى دۆستانە و دوور لە خۇپەسندى. "ھاۋرپىتى(دۆستى) لەشادى و چىژ جىئانكرىتتەۋە، ھەر ۋەك كە شادى ناتوانىت لە دۆستايەتى جىا بىتتەۋە."

ئۆپىكۈر چەندىن جار ھاۋرپىتەيى ۋەكو قەلغاننىك ئاۋدەبات كە لە ھىرشە دژۋارەكانى چارەنوسدا مەروڧ دەخاتە ژىر پەناي خۇي: "ھاۋرپىتەيىيەكى راستىن بئافرىتە. ئايىننىكى لىدروست بىكەۋ بە ستايش كردنى ھەلەسە." چۈنكە "ھاۋرپىتەيى شتىكى شىرىن و پىرۋزە. ھەستى دۆستايەتى واقىيەى تاكە خەلۋەتتىكى خەمپەۋىنە كە لەم دونىا پەرلە فرمىسك و دوو دلىەدا، لەگىيان و دلماندا ھەيە ئەگەر دژۋارەكانى ژيان بتوانىت بە مەرگ بمانبەستىتەۋە ئەۋا شادى و چىژى دۆستايەتى دەتوانىت بە ژيانەۋە گرېمان بداتەۋە."

ئۆپىكۈر كاتتىكى زۆرى خەرجى نامە نووسىن دەكرد بۆ دۆستان و مىنالانى خۇي و تامەزرۋى ئەۋەبوو كە ئەۋان لە دونىايەكى "بىبەرى لە خۇپەرەستى" دا گەرەبىن، دونىايەك كە پاداشتى عىشق و خۇشەۋىستى بۆ خودى ئەۋان دەگەرپىتەۋە. سەرتاپاي ژيانى بە قسەي ئاسوودەيى بەخش و كەردەۋەي بەخشندانە بارگاۋى بوو و لەۋ شىۋازە دۆستى ئامىزە شەۋق دەبرد.

ئەۋ زانىبارىيە ئەقىنئامىزانە كە رەگىيان لە دلى داکوتا بوو لە بەرگەگرتنى بەلاۋ رەنجەكاندا تەخەمولى پى بەخشىبوو. ئۆپىكۈر بەھۋى نەخۇشەيەكى پەر دەرد و رەنجەۋە مرد و لەگەل ئەمەشدا، رىك بەرلەمردن بۆ يەككە لە ھاۋرپىكانى نووسى: "ئەمپۇ دوايىن رۆزى پىرۋزى ژيانم بە سەر دەبەم. نەخۇشى مىزلىدان بە دژۋارى ئەشكەنجەي داۋم و ھىندە لە تاو دەردەۋە دەتلىمەۋە كە لەش ئىتر تواناي بەرگەگرتنى نەماۋە. لەگەل ھەممو ئەمانەشدا و

سەرپەراي ھەممو ئەم ئازار و ئەشكەنجەيە، بەيادى ئەۋ فىكرە و قسانەي كەلەراپەردوۋا ھەمانبوو دلىم خۇشە."

يادەۋەرىيە شادىيەخشەكانى رابردوۋ و نەبوۋنى ھىچ ترس و سامىك لەدۋارپۇژ بەھەرھال دەبوۋە ھۋى دلىخۇشى ئەۋ. ئۆپىكۈر دۋاي بەسەربردنى تەمەنىك بە شادۋمانى و خۋاردنىكى سادە و دلىكى پەرلەخۇشەۋىستى و يەكەرەنگى، بە ئارامى چاۋى لىكنا تا بە خەۋپكى خۇش و بىنىگەرانىدا رۆبچىت.

گەيانده دەروازەکانی دیمەشق. لەویدا ئیتر هامۆنی بەجێهێشتبوو و ھەنگاوی دەنایە یەکی لە ناوچە جوان و دلگیرەکانی ئاسیا، باخی عەدەن کە یەكەمین ژوانگەى مەزە و پەرودەگەر بوو.

بەلام لەناکاو تاریکییەکی گەورە ساوڵ دادەگریت و لەسەر زەوی تەختییەدەکات. ھاوڕێیانی بە ترساوی نەوشتانەووە سەری. چاوە بۆ روونیەکانی ساوڵ دەکێنەووە و لێوێکانی وەك ئەوێ بیهێت جەدێترین و تەکانی بێنیستە سەر زمان، دەجووڵێن چەندساتێك پێدەچێت تا ساوڵ تەواو دێتە سەر خۆ و گۆیی لە قسەى ھاوڕێیانی بێت:

ساوڵ چت بەسەرھات؟

ئەوم بێنى.

کێت بېنى؟

مەسیحا

مەسیحای درۆزن.

نە، مەسیحای راستین، عیساى مەسیح.

یەكێك لە ھاوڕێكان لەژێر لێووە دەلێت: "ساوڵ تێناگات چ دەلێت." بەلام ساوڵ ئەم وتانە دەبێستێت و دەلێت: (نە، ھاوڕێكەم، راستیت دەوێ ئێستا دەزانم چ دەلێم.)

بەلام ئەوێ بېنى بوو لەمەزیا تر ھێچى كەيانى پێنەگوت. رنگە ئەگەر بشیگوتبا برۆیان نەکردبا، چونكە ئەوێ كە روویدا بوو تەنانەت بۆخۆشى قابیلی برۆایی كردن نەبوو. رووناکییەکی ئەبلەق كەر تاریکییەكە شەق دەكات و لەوێنەدا پێشەوايەكێتایینى، داپۆشراو بە جەبەيەكی سپی، بەسەر و روویەكی درەوشاو و چاوانی خەماوی بەدیاردەكەوێت و دەستەکانی خۆی بۆلای ئەو درێژ دەكاو دەلێت:

ساوڵ بۆچی نیازی ئازاردانت ھەیە؟

ئەىگەورەم تۆكێی؟

من عیساى مەسیحەم.

سانت پۆلس (۳- ۶۸ ز)

ئەو كەسەى كە پاش كۆیروبونى

بېنایی بۆ چاوەکانى گەراوە

ئەم بەسەرھاتە بە یەكێك لە گەشتە ئیجگار دراماتیكەكانى مێژوو دەستپێدەكات. ئەكتەرى سەرەكی ئەم درامایە پیاویكە بەناوى ساوڵ (Saul) خەلكى تەرسوس (Tarsus) ە كە حاخامێكى لاو و دەمارگیرەو پلەدارانى دەوڵەتى ئۆرشەلیم فەرمانیان پێداوە كە بەدوو شوێنكەوتوانى مەسیح لە دیمەشقدا بكەوێت و دادگاییان بكات. ساوڵ بریاریدا "ئەم گيا ژەھراویيەى مەسیحای درۆزن" لە رەگ و ریشەو دەربێنێت و لە ھەر جێگایەك ئەسەرێكى لێى بېنى لەناوى بەریت.

سەفەر كردن لە ئۆرشەلیمەو بە دیمەشق، گەشتێكى درێژو برستەر بوو و ساوڵ و ھاوڕێ دەمارگیرەكانى زۆربەى ئەم رینگەییەیان بەپێ بریبوو. ساوڵ كە لە بۆ خەواندا و بەھۆى زریانە زىخاویيەكانەو چاوەكانى خۆنیان تێرژا بوو، ھەروا لەژێر ھەتاوى گەرمى نیوەرۆدا كە لەسەرى دەدا، لە دیمەشق نزیک دەبوو. لەشى بەھۆى ھێرشە یەكبینەكانى مەلاریاو بە ھێز و لاواز ببوو و ھێندەى نەمابوو كە لە تاو گەرماو روێشتن بە سەر زىخە سوتینەرەكاندا بە یەكجارى لەپەل و پۆ بكەوێت تەپۆتۆز ھێندە چاو و لوت و دەم و سیبەكانى داگرتبوو كە كەوتبوو بەرى دلەكوتە. لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، مۆرالیكی بەھێزى ھەبوو كە بەرەو پێشەوێ دەبرد فەرمانبەریەكی گرتبوو ئەستۆ و دەیەویست سەرزەمینی پیرۆز لە تۆوى گەندەلكارىی فیکرەو بیروپرا تازەكان پاك بكاتەو. بەم جۆرە ساوڵ لەژێر ھەتاوى گەرم و زریانەكانى زىخدا خۆى

من دەبیت چ بکەم؟

برۆ بۆ شار، لەوی بۆت بە دیار دەکەوتت کە دەبیت چ بکەم. ساول لەترسی ئەم دیمەنە، بەترس و لەرزە، لەسەر زەوی تەخت دەبیت. ھاورتییانی یارمەتی دەدەن تا بە پتوھ راییگرن یەکیەک لەوان دەلیت: "چاوەکانی هیچ نابینن." بەلام ئەمجارەش ساول قسەکەی دەبیستیت و سەری دەهەژیتیت و دەلیت: "بەپێچەوانەو ئەمە یەکەمجارە کە بەم چاکییە دەبینم."

لەبارە حەقیقەتی ئەوەی کە بەر لە وەرژوورکەوتن بۆ شاری دیمەشق ھاتە فکری ساول جیاوازییەکی رای گەورە ھەیە. بەلام ئەم دژیەکییە کاریگەرییەکی ئەوەندەییە، ئەم بینینە چ واقعییە بێت و چ وەھمی میتشکیکی ماندوو و ھیلاک، بۆ ساول راستییەکی زیندوو و بە شکۆ بوو و بۆ ئەو راستی تیدا بوو و ئەوی، کە تائەو پەری لەخەلک ھەلەدەھات و لییان بێزاربوو، بۆ یەکی لە مرۆقدۆستە پلەبەرژەکان ئاوەژووکرد.

- ۲ -

ساول ئەو ئاوە بووکە لە کاتی لەدایکبوون لییان نابوو. بەلام ھاوکایە نایەھوودییەکانی بە پۆلس بانگیان دەکرد کە لە زمانی لاتینی دامانای پیاوی بچووک دەگەییشت. ئەو منالێکی جوان بوو و زەینێکی رووناکی ھەبوو. باوکی کە پەیرەوی ئیمپراتۆری روم و یەھودییەکی دینداربوو، کۆری بۆ خویندنی میژووی پیغمبەرانی بەنی ئیسرائیل، ھەرۆھا خویندەوێ بارەکانی فەلسەفە ھاندەدا.

ساول دەیەویست پێشە ی مامۆستایەتی ھەلبژێرت بەلام نامۆژگاری پێشەوا ئایینیەکانی کەنێسە، کە دیانگوت: (لەوێ کە دەبیلییەو چاوەرپی قازانج مەکە) قبول کرد و بەکاری رەشالدرۆنەو خەریک بوو. ئەویش وەکو خەلکی پیرۆزی فەلەستین پێی خۆشتر بوو مووچە ی رۆژانە لەئارەقە ی نیوچەوانی دابینبکات و فیکرەکانی بیکری و مووچە لەجیھاندا بلاوبکاتەو.

تەرسوس، یەکیەک لەشارەکانی ئاسیای بچووک و ئاوەندی بازارگانی و بەریەککەوتنی فیکرە و بیروپراکان بوو. سیسر* و لە سەردەمی فەرمانرەوا یەتیەکە لەسەر سیسل، لەم شارەدا دەژیا و ھەر لێرەدا بوو کە ئانتۆنی** داوھتی کیلۆپاترای*** کرد تا بە بەلەمییکی زێڕین کە سەولێ سیمینی ھەبوو، بۆ ئەوی بچیت. نووسەرانی ئەم شارەیان بە "دەروازە ی خۆرھەلات و خۆرناوا" ناو ناو. شاریک کە شوینی یەکتەر بینینی ئەدەبیات و فەلسەفە ی زانست و ئاین و ھونەر بوو و ساول لە سالانی لاوتیتیدا فیکرە بەرەونەقەکانی ئەو شارە ی بۆخۆی راکیشا. بەلام شەوق و زەوقی راستەقینە ی ساول لە فیکردنی تەوراتدا بوو کە ئەوی بە "ئیلھامەکانی پیغمبەر لەپاردوو و موژدە ی ھانتی مەسیحا لە نایندەدا" دەزانی. لە پانزە سالییدا چوو نۆرشەلیم و لەوی، لە مەیدانی کەنێسەکاندا، لەبەرەمبەر گامالیل (Gamaliel) ی پەرورەدەگاری گەورەدا، کپنوشی برد و دەستی بە فیربون کرد. رەنگە ئەم قوتابیە پانزەسالانە لەبارە ی ئەو منالە نەسرانییە* ھەندێ مەسەلە ی بەرگۆی کەوتبیت کە پێشەوا ئایینیەکانی یەھودی بەپرسیارەکانی خۆی تووشی زەحمەت و سەرگێژە کردبوو بەلام عیسا ی مەسیح و ساول هیچ کاتی رووبەرۆی یەکتەر نەبوونەو. دوا ی چەندسال ساول لە نۆرشەلیمەو بۆ زیندەکە ی گەراو و لە زانکۆدا دەستی بە درێژەپێدانی خویندن کرد. کاتیک لیی دەرچوو بە جەستە یەک کە لە بەردەم درکەکانی نەخۆشیدا بوو و دلێک کە لە لەخۆبردوویی و فیداکاریی لەرێگە ی ئافرێنەر (خالق) دا وەکو چیا ی گرکان بلیسە ی دەدا، بۆ ئەو ئەرکە ترسانکە ی کە لە ژياندا ھەیبوو، ئامادەبوو.

بەرلەوێ کە ساول رێگای خۆی بدۆزیتەو، ئەم فیداکاری و لەخۆبردووییە، ئەوی بۆرێگای سەر راکیشا. یەھودیە دەمارگیرەکان گروپیکیان پیکھیتابوو و لەگەڵ شوینکەوتوانی عیسا کەوتبوونە دژایەتی. ساولیش پەیوەندی بەو گروپەووە کرد لەرۆژی شەھیدبوونی ستیفین (Stephen) دا لەوی ئامادەبوو. ئەو کەسانە ی، کەستیفینیان بەنیازی لەناو بردن بەردباران

* Cicero وتاردەری گەورە ی رۆمی (۱۶ - ۴۳ پ.ز)

** Anthony سەرداری رۆمی (۸۳ - ۳۰ پ.ز)

*** cleopata شانی میسر (۶۹ پ.ز تا ۳۰ ز)

* پەیوەندیدار بە شاری ناسرە کەزیدی ھەزرتی عیسا بوو (وەرگێت)

دەکرد، تەکیان لیکرد چاودیزی جبهه کانیان بکات. ساول ئەو شەهیدەى سەیر دەکرد کە نووری خودایی لەنیوچەوانیەوه تیشکی دەپرژاندو دەنگی دەبیست کە دەیگوت "ئەى خۆى گەرە لەم گوناھەى ئەوان ببورە." ساول ئەو شوینەى بە ھەییەجانیکى دەروونی و پەشوکاوییەکی زۆرەوه جێھێشت. چونکە بێگومان بوو لەوێ کە نایینەکیان باتلەو خێرکردنەکانیشیان ناھەقن، لەوېروایەدابوو کە دەبیت ئەوان لەناوېرین بەلام پێى سەیربوو کە چ مەسەلەیک بووئە ھۆى ئەوێ کە ئەوان بەو شەوق و زەوقەو بە پیری مەرگەو بەچن و بەو تاسەو لەناخی دلەو بۆ بکوژانی خۆیان داواى لیبوردن بکەن؟ نایا بۆى ھەییە بېروایەکی باتل تۆوى چاکە لە دلێ مەرۆشدا بپەرودەتێت؟ تا زیاتر لەو بارەییەو بیری دەکردەو، سەرسوڤمان و سەرسامییەکی فریادی دەکرد و ترس و سام بەسەر بوونیدا زالدەبوو. لەو رووئەو لەراستیدا بەنیازی لەناوېردنى گومان و دوو دلێ خۆى، بوو بەداوخواز(خۆخواز)ى راوہوونانى نەسرانیان و لەراستیدا بە لیدانى قامچی لە شوینکەوتووانى عیسا، ویژدانىخۆى تەمى دەکرد.

ئەمەبوو مۆرالى ئەو لەکاتى سەفەرکردن بۆ دیمەشق. ساول کە چەند کەس لە ھەوادارانى لەو گەشتەدا ھاوڕێیەتیان دەکرد، فەرمانى پێدراوو کە پێشەوايانى تیرەى نەسرانى دەستگیر بکەن و رەوانەى ئۆرشەلیمیان بکەن. بەلام لە دەروازەى دیمەشقدا کەوتە سەر دوورپانیك و لەو کاتەدا کە کوژیوو و چاوی بینایان بەدەستھێناو. لەم ساتە بەلاوہ ھیچ گومانیکىلە پیغمبەراییەتى عیسادا نەبوو. بەلام نەیدەزانى کە لەناویندەدا چ ئەرکێک لە ئۆستۆیدیایە. ئەم رستەییە ھاتەوہ فکری:"لەشاردا بۆت ئاشکرا دەبیت کە پێویستە چ بکەى."

ھاوڕێیانى ئەوان بۆ شار برد. لەویدا چەند رۆژێک نەخۆش و بێبەش لە نیعمەتى بینایی، نوینراو بە ھاوکاری و چارەسەرى ئەو خەلکەى کە ئەو بەداوى ئازاردانیانەو بوو، نیعمەتى تەندروستى بەدەست ھێناو بە سەرسوڤمانەوہ پرسی.

بۆچی ھێندە میھرەبانن؟

خواوەند پیمانى فەرمووە کەخراپە بەچاکە وەلامبەدینەوہ.

چاکە لە بەرامبەر خراپەدا؟ نایا لەگەڵدا ئەمە ھەمان ئەو فەرمانە نییە کە پەرورەدگارى گەرە(گامالیل) دەگوتەوہ؟ نایا ئەو ھالەى کە بۆى دروستبوو، خۆى نیشانەى ئەو نییە کە

دەبیت پرۆپاگەندەکەرى ئەم بېروا تازەییە بێت لەسەرتاپای جیھاندا؟ ئانانیاس (Ananias)ى پزیشكى وەلامىدایەوہ:

راست دەکەى کۆرم تۆ دەتوانى پاداشتى خزمەتەکەى ئیمە بەوہ بدەیتەوہ کە خۆت بۆ خزمەتکردنى پەرودەگار تەرخان بکەى.

- ۳ -

ساول سەرى بەرەو بیابان ھەلگرت تا تەنیا لەگەڵ خوا بکەوێتە رازونیاى و کاتیک گەرەوہ بریاریدا کە لاوازی و بێتوانایی خۆى بۆ بورجیک لە ھێژ بگۆرێت.

ئەم سەرچلى و پەيامبەرییەى کە پێى سیپێردرا، ئەوى دەیان ھەزار کیلۆمەتر بۆ ئەم لاوئەولا راکیشا و رووبەرۆوى موسیبەت و بەلاى لەبەرۆاکردن بەدەر کردەوہ. پێنج کەرەت کەوتە بەر لیدانى قامچی. سى جار بەدار بەستیانەوہ. جارێک بەردباران کرا و کەوتە بارى مەرگەوہ. چوارجار توشى تیکشکانى کەشتى ھات و لە یەکیکیاندا خۆى بە پارچە تەختەییەکەوہ چەسپاندو ۲۴ کاتمێر لەسەر رووى ئاو ماوہ. لەو ماوہیەدا کە خەریکی پرۆپاگەندە بوو، چەندین جار کەوتەزیندان و چەندەھا مانگی بە قەید و بەند و زنجیر لە کونجیکى زینداندا بەسەربرد. جگە لەمانە، رەنجیکى زۆرى لە برسیتی و تینۆیتی و سەرما و نەخۆشى چێشت و کەوتە بەر تانە و لیدان و دژوینى ئەو کەسانەى کە بۆ فیڕکردنیاى تێدەکوژشا. ئەو، ھەموو ئەم ئەشکەنجانەى وەکو کرێ و مووچەى خۆشەویستیەکەى بۆ خوا و پاداشتى دەردى عیشق، بەنرخى گیانى دەکری. سەربازیک بوو کە لە تەواوى ماوہى ژيانیدا ببوو بە کرێ وەرکێک تا لە بەرقەرارکردنى ناشتى و پاکیدا لە خۆبردووبى بنوینیت. لەماوہى دوو سەدەدا جیھان دوو فاتحى گەرەى بەخۆوہ بینى: سزارو ساوول. سزار لافاوێکی خۆینى بەرپاکرد کە لە ئەوروپاوە بۆ ئاسیا شۆر بوو. ساول بۆ گێراندنەوہى ئەم لافاوە بۆ شوینى خۆى، رووباریکی لە عیشق و خۆشەویستى خستەگەر کە لە ئاسیاوہ بۆ ئەوروپا رەوان بوو.

ئەو جەنگاوەرە خۆپەرست و بەفیزە، بەسواری ئەسپەوہ رینگەى برى و ئەم یاوەرە بێغیز و بێتوانایە، بەپێى پیاوہ رێى بەدواداگەرانى دەبرى. ئەم راوچیە، کە خۆى لەناکاو گێرۆدە بوو و ناوى خۆى لەو کاتەدا بۆ پاوڵ گۆرېبوو چەند رۆژێک دواى گەرەنەوہ لە بیابان، کوچکردن بەرەو

كابهى عيشقى لەدىمەشقە دەستپىكىرد. بەم شېئىرە دەستەكانى ئەويان خستە ناو سەبەتەيەك و شاردراو و لەو دىو ھەسارى شارەو دايان بەزاند و ئەو گىيانى خستە سەر لەپى دەستى و بەپىخواسى سەرەتا بۆ ئەنتاكيە رايكرد - شارىك كە شۆپىنكە وتووانى مەسىح يەكەمىن جار خۆيان لەوئى بە عىسايى ناوردووە. پاشان رووى لە قوبرس كردو لەوئى بە پروپاگەندە كردن بۆ عىسايەتى خەرىك بوو وەكو ئايىنىك كە مەسىحى و يەھودى بە باوەشپىكى كراو قىبولدەكات. پاشان رووى لە شارى لىستە (Lystra) كرد. ئەو شۆپىنەى كە خەلكەكەى سەرەتا ئەويان وەكو خاىى بىت پەرستان پەرستى. كاتىك وتى منىش ئادەمىزادىكەم وەكو ئىو، بەردبارانيان كرد. لەوتو بە شارى ئىفېس (Ephesus) كەوتە پى. لەوتىش بازىرگەكان لىتى كۆ بونەو و دەنگە دەنگيان بەرپا كرد چونكە ئەو رايەخى نوشتو و تەلىسم و پەيكەرى تىكدا كە بەناوى داياناى خوازنى نىچىر (راو) بەرپايان كردبوو. سانت پۇلس بۆ شارەكانى ترىش لە ئاسيا و ئەوروپا و دورگەكانى دەريايى ناوەرپاست سەفەرى كرد و لەھەموو شۆپىنىك نانى بۆجەستە و ئاسايش بۆ گىيانى خەلك بە خەلات برد. چەندەھا جار لەتاو نەخۆشپىيەو لەپى كەوت و لەكاتى قسەكردندا زمانى شكا. تەنەت دوژمنەكانىشى لە سەرسەختى و خۆراگىيەكەى ئەو و ئەو سەركەوتنەى كە دەستىدەكەوت سەريان سوپدەما. بەلام ئەو ھىچ بايەخى بە سەركەوتنەكەى نەدەدا و بۆفركردن و وانە وتنەو ھىچ كرى و موچەيەكى قىبولنەدەكرد. لە بەامبەر ئەو چاكە و بەخشندەيىيەى كە دەيكرد چاوەرپى سوپاس و قەدرناسى نەدەكرد و خۆى بەتەواوەتى بۆ كارەكەى تەرخان كردبوو. كاتىك بواری ھەبوایە، دەستى بەكارى رەشالدرۆن دەكرد تا پىتويستىيەكانى خۆى پرىكاتەو و كاتىك ھەوادارانى لىيان دەپرسى كە چۆن دەتوانىت خۆى لەگەل ئەو ھەموو دژواریيە بگۆنجىنىت، دەيگوت: "من تەنيا كەماسىي ئەو ئەشكەنجە و ئازارەى كە بە عىساي مەسىح گەيشت قەرەبوو دەكەمەو."

- ۴ -

سانت پۇلس ھەروا لەسەر رىگەكەى خۆى دەپۆيشت. وەكو شۆپشوانىكى پىرچۆش دەكەوتە بەر راوهدوونان و ئەشكەنجە. چەشنى ياخى و ئازاوەگىرپىك بەردبارانيان دەكرد بەتۆمەتى سىخورى دەكەوتە زىندان. بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، لىوانلىتوى شادى بوو و دلئى بەووەو خۆش دەكرد كە نوپىنەرى مەسىحە لەسەر رووى زەوى. زۆربەى جارن كە نەيدەتوانى بەخۆى بچپتە

لاى مەسىحىيەكان نامەى پىر لە خۆشەويستى و بارگاوى بە باوەر و خەمىرەوئىنى و ئومىدى بۆيان دەنووسى، ھەندىكجار ئەوانى بەھۆى كىشمانە كىشيانەو سەرزەنش دەكرد بەلام ھەموو جارئ نامەكانى خۆى بەو وشانە كۆتايى پىدەھىنا كە لە رەنجانيان كەم بىكاتەو و نارامى بە گىانيان بېخىشت. نامەكانى سانت پۇلس، كە ھۆنراوئى دلگىر و دلۆفانى بزوين بوون، برىتیبوون لە روون كردنەوئى بنەماكانى فەلسەفەى پەرتووكى چەرخى نوئى.

فەلسەفەى سانت پۇلس تىكەلەيەكى بېروپاكانى يۆنانى و بېرۆكەكانى عىبرى بوو كە لەسەر بناغەى باوك و كورپ (گىيانىپاك) دامەزراوو و يەكئىتى بەدەست ھىتابوو و بەشپۆدەيەكى سادە دەتوانى بەم شېئىرەى خوارەو دەپىرپىن:

۱- باوكايەتىخوایى و برايەتى مرۆفئى.

۲- گواستەوئى ھىزى ئەفین و خۆشەويستى.

۳- نەمرىي گيان.

۱- باوكايەتى خوایى و برايەتى مرۆفئى

عىبرىەكان ھەردەم خۆيان بە كورپانىخوا دادەنا بەلام سانت پۇلس ئەم خىزانەى فراوان كرد و ھەموو تاكەكانى مرۆفئى لەو خىزانە خواوئەندىيەدا بەشداركرد.

سانت پۇلس يەكئىك لە پىشەرەوانى مېژوو كە بېرۆكەى نۆنەتەوئى ھەبوو و لە "نامەيەك بۆ رۆمىيەكان" دا نوسىويەتى: "نايا ئەو تەنيا خاى يەھودىيەكانە و پەرەردگارى مەسىحىيەكان نىيە؟ ھەموومان يەھودى و عىسايى، رەش و سپى، ئاغا و كۆيلە مىراتى پەستى خواوئەندىن. كەواتە لىنەگەپىن كەسك خۆى بە بالاتر لەوى دىكە بناسىت چونكە ھەموومان ئەندامانى يەك لەشپىن و وەكو چاو و گوئى و دەست و پى ئافرىنراوين تا لە ئەرکە گشتىيەكانى ژيان، ھەريەكەمان ئەرکىكى تايەتەى لە ئەستۆيدا بىت. ئىمە پىتويستمان بە ھەموو ئەو ئەندامانە و ھەموو ئەم كەردەوانە ھەيە تا تەندروستى بوونى لەشى مرۆف دابىن بكەين." يۆنانىيەكان ئەم برۆايە بە "ھاوناھەنگى" و يەھودىيەكان بە "ھاوپىيەتى" دەردەپىن و پۇلس بە "براىەتى مرۆفانە" ناوى دەبات. "لەگەل يەكتر مېھربان و دلۆفان بن وەكو دوو برا لە يەك خىزاندا" و ناوبراياندا "خۆشەخت ئەوكەسەيە كە دەستى بەدەرى ھەيىت نەك وەرگر." ئەوئى كە بە تواناترە

دەبىت خۇزى لەگەل بىتوانايىيەكانى ئەوانىتدا بگۇنجىنىت كەواتە باشتر وايە لەنازاردانى ئەوانىتدا ھىتاش بىن و لە لەبىركردىن خراپەياندا پەلە بگەين. چونكە تەنيا و تەنيا لەم رىگەيەو دەتوانىن "بە شوپىن ئەو كاروبارانەو بىن كە بە ناشتى و پاكى كۇتايان پىدەت".

۲ - گواستەنەو ھىزى ئەقن وخۇشەويستى

ھەويرترشى ئەو نانەي، كەسانت پۇلس بە خەلگ پىشنىاردەكرد، ئەقن و خۇشەويستى بوو. لىرەشدا ئەو، بىروراکانى يۇنانى و عىبرى لەگەل فەلسەفە تايىبەتسيەكەى خۇيدا ناوتتەدەكات. "نەواى ئەقن" ەكەى (بەشى سىز دەھەمى يەكەمىن نامە بۇ كۇرىننىيان "Corinthians" لە رىزى بەرزترىن ئەدەبىياتى جىھاندايە "ھەركاتى بەزمانى مرۇفەكان يان فرىشتەكان قسەبگەم و قسەكانم خالى بن لە ئەقن، لە شىوۋى كەسىكدا دەم كە سەرنج لىدەدات و دەھۆل دەكوتتە. ھەركاتىك تايىبەتەندىيەكانى گەشپىنى پىشپىنىم پىبەخىراپىت و دەركم بە ھەموو ھىما و نەپىنىيەكان كەربىت و زانستى سەرەتايى و كۇتايىم بەدەست ھىتابىت و ھەركاتى بىرور و بىرور دەھەم ھىندە قايم بىت كە بتوانم چيا لەشوپنى ھەلگەنم، لەبەرئەوۋى عىشقن نىيە ھىچم نىيە. ئەگەر ھەموو ئەوۋى كە ھەيتەم بە بىنەوايان بىبەخىش و خۇم بەدەستەو بەدەم تا لە ئاگرە بستوتتە و لە ئەقن بىبەش ىم ھىچ سودىكەم پىتابەخىشتى. " وشەى ئەقن لەم بەشەدا زۆرىەى جار بە خىرخوازى و بىركردنەوۋى چاك راڧەدەكرىت بەلام وشە بەرامبەرە يۇنانىيەكەى واتاى فراوانترى ھەيە. واتاكەى تەنيا بەخىشندەيى نىيە بەلگە لىبوردەيىشە. ھەموو واتاكەلى دلىرى، تىگەيشتن، دلۇقانى، خاكىنى (بىغىزى) و مېھربانى لەم وشەيدا كۆبونەتەو. خۇ لەبىركردنىكى پەتى و فېداكارىيەكى بىگەرد لەرېگەى خىزمەتكردنى گەلدا. لە بەردەوامى بابەتەكانى ئەم بەشەد ديارە سانت پۇلس مانايەكى تىجگار فراوانى بۇ ئەم وشەيە ھەبوو: "رەنجى ئەقن بەردەوام و دلگىرە. ئەقن لە خۇھەلگىشان و ئىزەيى و قسەى پوچ و بىكەلگ بەدوورە. عىشق خۇى پىشتگوى ناخات بەم خۇپەرسىتسيەش نىيە. عىشق زوو ناووروزتيرىت و خراپ بىرناكاتەو ئەقن ھەموو شتىك قىبولدەكات، بىرور بە ھەموو شتىك ھەيە، ئومىدى بە ھەموو شتىك ھەيە، بەرگى ھەموو شتىك دەكرىت..."

ئەم دەرىپىنانە بۇ كەرتە گرنگەكەى ئەم بەشە رىنمايىدەكات كە گەوھەر و كاكەل (مەغزا) ى فەلسەفەى ئەم يادەريەيە. دەبىت بگەوينە بەختى ئومىد و بىرور و خۇشەويستى و لەو سىيانەش ئەقن لە ھەمووان بەرزترە.

۳ - نەمرى گيان

پۇلس دەلەت "ئەقن مىراتى گشت گيانە نەمرەكانە. لەم بارەشدا پۇلس فەلسەفەى خۇى لەسەر بنەماى بىروراکانى سوكرات و رىنمايىە عىبرىيەكان بەند دەكات.

بە بىرور ئەو، ھەريەكە لە ئىمە نەتەنيا لەرورى جەستەيىيەو، بەلگە لەرورى گيانىشەو، ئەندامى لەشى مرۇقىكىن.

لەروانگەى پۇلسەو بىرورايى بە نەمرى گيان دەكرى بە روانگەى كرمىك بۇ دونيا، بچوونىرتى. كرم كە لەزىر خاكدا رادەكشىت، دەبىت كە دەنكە (ناوكىميە) بەناو تارىكىدا رەگ دادەكوتتە و دەگاتە ئەو ئەنجامەى كە ئەمە كۇتابى ژيانى دەنكەكەيە و لە ژيانە نوپكەى بە يەكجارى بىتاكايە و نازانىت كە دەنكەيە و لە ژيانە نوپكەى بەيەكجارى بىتاكايە و نازانىت كە دەنكەكە سەرى لەخاك دەرھىناو و لق و خونچە و گول دەدات و ئەم جەستە مردووەو بىگيان و لە زىر خاكدا خەوتو، گيان دەكرىت و زىندو دەبىتەو.

پۇلس لە وەلامى ئەو كەسانەدا كەدەپرسن "مردووەكان چۆن ھەلدەستەو و بە چ لەشكىك دەردەكەونەو، دەلەت: "ئەى ساويلكە، دەنكە تا نەچىتە ناو خاكەو گەشە ناكات و گيان ناكرىت. ھەستانەوۋەش بەو شىوۋەيەيە. مردووەكان كاتىك پوكانەو بە ناو خۇلدا دەجەقن و بەتەرەتازەيى سەر لە خۇل دەردىن. بە سوكى و پەستى چوونەتە ناو خاكەو و بە شكۆ و گەورەيىيەو سەر بەرز دەكەنەو. لەو بارەدا بىتوانا بوون و كاتىك ھەلدەستەو، بەھىزن. بە لەشكىكى خۇلى رۇشىتوونە و بە جەستەيەكى رۇشى دەردەكەونەو. لەشى يەكەم لە خۇل بوو و خاكى بوو و ھى دوو بەھەشتى و گەردوونى. كاتىك خۇمان لەگەل قالبىخاكى بگۇنجىن، شىو بەھەشتىيەكەش وەردەگرين. وەرە با ھىما يەكت بۇ بلىمەو... ئىمە بەخەوۋىكى ھەتاھەتايىدا رۇناچين. بەلگە تووشى شىوۋەكۆركى دەين... چونكە ئەم گەندەليە دەبىت بىتەچاكە و ئەم فەنايەش دەبىت بۇ مانەو بگۆرت..."

كەواتە لە بارەى دوايىن رۆژى ژيان هېچ ترستىك مەخەرە دلەو. رۆژى مەرگ رۆژى لەدايك بوونە بۆ ژيانىكى نەمر.

ئەم گەشتەى كۆتايى دەرباز بوون لە گوزەرگايەكى تاريك و نووتەكە بەرەو دونيايەكى رووناك. بەگوێرەى ئەم وەسفە، ژيانى ھەتاهەتايى، سەرکەوتوو و دلنيايىبەخشە. ژيان ميراتىكى خۆشەويستە كە لە خواوندەوہ گەيشتۆتە بەندەكانى. "ئەى مەرگ وەرەو. ئەى گۆر لە باوہشم بگرە." ئەم بېرورايانە بۆ پۆلس ئەندىشەى پەتى نەبوون. بەلكو يەقىنى تەواوى دەروونى بوون كە بۆتەى دەرەو ئەشكەنجەكانداو لە گەشتى فيكرەجۆراوجۆرەكاندا لىئىرابوون (بابوون).

"تا منال بووم وەكو منال قسەم دەکرد، وەكو ئەو تىدەگەيشتم و بىرم دەکردەو و ھەر كە گەشەم كرد و بوومە پياو، كارەكانى مناليم خستە لايەكەو." پۆلس باش دەزانىت چ دەلىت "ئىستا لەم دونيايەدا لە تۆيى شيشەيەكى قۆياوہ سەيردەكەين. بەلام دواتر، لە جىھانى دوارۆژدا، ھەموو شتىك لەرۆوبەرۆودا دەبينين." "ئىستا بەشىك دەزام بەلام لەم دونيايەدا لە ھەموو شتىك ئاگادار دەبەو."

- ۵ -

ئىستا كە با بىنين ئەنجام و بەرھەمى ئەم ھەموو زانىاريە چىيە. بەلئىنى ژيانىكى نەمر كە تبايدا ئەقىنىكى يەكپەنگ لە نيوان تاكەكاندا دەسلەتدارە و خواوند خۆشەويستىيەكى باوكانەى بۆ ھەمووان ھەيە. بە پشت بەستن بە ئەقین و ئومىدىكى ئەوھايە كە پۆلس لەگەڵ ئەو ھەموو دژوارى و زەحمەتییە لە باوەرکردن بەدەرەنە ھەلکردووە ئەو فەرمانەى كە پىدرايوو گەياندووتە كۆتايى (بەجىھەتەو).

كاتىك لە ئۆرشەليم توش بوو و درايە دەست دەسلەتدارە رۆمىيەكەى شار، داوايەكرد كە وەكو يەكێك لە ھاوئىشتامانىانى رۆم رەوانەى بەردەرگای ئىمپراتۆر بكرىت. ئەم داواكارىيە وەكو ئەو وابوو كە كەسێك بىھۆيت لە (ئاوہ)وہ بىخاتە ناو ئاگر. لەو كاتەدا نىرۆن (Neron) ئىمپراتۆرى رۆم بوو كە سەردەمى لاوتىخۆى بە سەر دەبردو كەم تا زۆرلەژىر كارىگەرى داينەخۆى سىنىكان (Senecan)ى فەيلەسووفدا بوو. ئەم گيانەوہرە دپندەيە ھىشتا دەمامكى لە سەر دەم و چاوى لا نەبردبوو و خۆى بە پشتگيرىكەرى ھونەر و قوتايى فەلسەفە

و ئايىن دادەنا. لەو رۆوہو مۆلەتى بە پۆلس دا كە چەند سالىك لەژىر چاودىريدا بىت و لە پەرەستگاي رۆمدا دەست بە فىركارى و پروپاگەندەبكات. چەند سالىك پىنەچوو كە گيانى گلاوى نىرۆن دەرچوو و دەمامك. لە سەر دەم و چاوى لاچوو كە خراپكارىكى(لەچارەسەر نەھاتو)ە. فرمانىدا داىكى بجنكىنن، ژنەكەى بە لىدان كوشت. سىنىكانى داينەى خۆى ناچاركرد كە دەمارەكانى خوينىخۆى بكاتەوہ و لەناكامدا تاوانىكى شوومى لەمىزۆودا ئەنجامدا. بەو گرمانەوہ كە شاعىرىكى خاوەن ئىلھامە، شارى رۆماى ئاگر تىبەردا تا بۆ ھونىنەوہى داستانىكى "گەورەتر لە داستانى ھۆمىرۆسى لە ئاگر گرتنى شارى ترويدا" بنەمايەك داين بكات.

نىرۆن لەوہ دەگەرێا كە گوناهى ئاگر تىبەردانى رۆم بختە ئەستۆى بىگوناهىك. بۆيە چوہ لای مەسىحىيەكان و باجى ئەم تاوانەى بە سەر ئەواند اسەپاند.

بۆ ئەشكەنجە و ئازاردانى مەسىحىيەكان پشوى گشتى راگەياندو گروپىكيانى لە مەيدانى شارد خستە بەردەمى شىران. لەكاتىك كە ھاوارى "بۆىسزارى تەماشاكەران بەرز دەبوو ئاسمان، قوربانىيەكان سەرودى "خواوند شقانىمنە، پىويستىم بە كەس نايت" يان دەچرى.

كۆمەلەكى تريان لەخاچدا و وەكو مەشخەل ئاگرى تىبەردان و بۆ شوكرانەى ھەنگاونانە سەرکەوتووەكانى لە شەقامەكانى شارى رۆمدا خستە گەران و بە نىگايەكى مۆرەوہ لىيان رومانى ھاوارىكرد: "مەنزوومەيەكى ئاگرين، نوڭگەريەكى ھونەرمەندانە كە دونيا ھەرگىز ھاو وىنەى نەبىنيوہ!"

سانت پۆلس بىنەرى شىتايەتییە روو لە زيادبوونەكەى نىرۆن بوو دەزانى كە رۆژى تەمەنى ئەويش رووى لە كۆتايىيە بەلام ترسى نەبوو و دىگوت خۆشخالم كە: "بەچاكي جەنگام و خولى خزمەتم گەياندە كۆتايى و برواى خۆم پاراست."

نىرۆن بەشپۆيەكى ئاوارتە(ئىستىسنايى) پۆلسى، وەكو يەكێك لە ھاوئىشتامانىانى رۆم، خستە ژىرچاكەى تايەتى خۆى و فەرمانىدا كە نە فرپى بدەنە بەر شىران و نە لە خاچى بدەن. بەلكو وتى لە سەرىدەن و بەدەم ھاوارەوہ "كۆتايى مەسىحىيەتى"ى راگەياند. بىئاگا لەوہى كە كۆتايى ژيانى سانت پۆلس سەرەتاي كلىساي مەسىحىيەتە.

شادی و رەنجە ھەنگاوی ژوورتى ناوہ و ناسوودەیی گیانی خۆی لە کونجە خەلۆتەکەى ژيانە تاييەتییەکەى خۆیدا دەبینیتەوہ.

لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، ئەمە ئیمپراتۆر بوو کە بە توندی پتویستی بە نارامی و دلتاسوودەیی قوتابخانەى ستۆیسيزم ھەبوو خەلک فیتری رینگەى کوشتار و خویننرێژی بکات بەلام ئیپیکتیۆس دەیتوانی فیریان بکات کە چۆن بژین. ئەم دووانە کە لە ناودارانى قوتابخانەى ستۆیسيزم یەکیکیان ناغای خەلک بوو بەلام ناشاد و ئەوێتر ناغای خودی خۆی بوو بەلام شادومان و رازی بوو.

- ۲ -

مارکۆس ئۆرلیۆس ئەرکیکی لەئەستۆدا بوو کە بە ھیچ شیوەیەک لەگەڵ مەعنەویاتییدا گونجاو نەبوو. شازادەییەک کە رقی لە شەپ و کیشمانەکیش (سواژ)بوو، بۆ فەرماندیتى نەتەوہیەکی شەرخواز ھەلبژێردرابوو. مارکۆس لەسەردەمى منداڵییەوہ مەیلیکی پراوپری بۆ فەلسەفە ھەبوو و دەیهووست بپیت بە فەیلەسووف.

شیوەى ژيانى سوکرات سینکیەکان، ئەو فەیلەسووفە بایباکانەى کە راستى و دروستیان بەسەر کۆکردنەوہى مال و ساماندا، پەژراندووە، لەگیانیدا ئاگرێکی ھەلکرد. جلی شری لەبەردەکرد و لەسەر تەختیکی زبر دەنوست. لە ھەژدە سالییدا بە ناچارى دەستی لەفەلسەفە شۆشتەوہ تا بۆ جیگرایی ئانتۆنیوس (Antonius)ی مامى، کە ئیمپراتۆرى رۆم بوو، پەرورەدە بکریت. کاتیکی ئانتۆنیوس لەسالی ۱۶ی زایینیدا مائتاوایی لەدونیاکرد، ئۆرلیۆس بەپێچەوانەى ھەزى لەدلى خۆی بووہ وارسى سامانى نەخواراو (داوانەکراو) و شەپ و کوشتاریکی بەناھەق. لەو رۆژە بەدواوہ، زینى ئەسپ، بوو بە تەختەکەى و دەواریکیش لە مەیدانى جەنگدا بوو بە کۆشکەکەى. لێرەدا، لەژێر رووناکی کزى چرای رۆنى، ئۆرلیۆس پەرتووکی "بیرکردنەوہکان"ی خۆی لەبارەى ژيان نووسی. سیبەرە بۆ رووناکی و لەرزییەوہکانى ھیکمەت و زانست لەژێر فشارى ئەو پیلانانەى کە بۆ کوشتارەکانى رۆژى دواتر دايدەنا، لەناو دەچوون.

ئۆرلیۆس و ئیپیکتیۆس

دوو دەرکەوتەى دلیریى فەلسەفەى ستۆینيزم

ئۆرلیۆس (۱۲۱- ۱۸۰ز)

ئیپیکتیۆس (لە دەورووبەرى ۶۰ - ۱۲۰ز)

(مارکۆس ئۆرلیۆس)ی ئیمپراتۆر و ئیپیکتیۆسى نۆکەر، دوو نمونەى بەرجەستەى فەلسەفەى (ستۆیکی)* نە، فەلسەفەىەک کە بەدلیرییەوہ چارەنووس قبوڵدەکات. ئەم دووانە کە لە دوو جەمسەرى دژبەییەکی چارەنووسى مرۆفی کەوتنەری، لە خالیکدا بە یەکتەر گەشتن. مرۆف ھەم دەکری دیلی شادییەکانى خۆی بپت و ھەمیش دەتوانیت بەقەید و بەند و زنجیرەوہ شادوسەرەست بپت.

ئیمپراتۆر لەلوتکەى بەرزى و گەورەییەوہ سەیری خوارەوہى کرد و لە دلى شادی و دلخۆشییدا، رەنج و خەمیکى شاراوہى بینى و خولامەکە لەنشیوى سووکى و پەستییەوہ سەرى ھەلبرى و بینى کە تەنانەت دەتوانری لە دلى رەنج و خەمیشدا سۆراخى و خوشحالى بکات. بەلام ھەردووکیان لەسەر ئەوہ کۆک بوون کە "مرۆفی ژیر لەم وەرچەرخانەدا، لەم شکۆ و پەستى و

* زینون (نزیکەى ۳۰۰ سال پ.ز) بە دامەزرێنەرى ئەم فەلسەفەىە دادەنریت، ناوی ستۆیک لەرشەى (ستۆیا) ی یۆنانییەوہ ھاتوہ کە مانای (بەردەم پایە) دەبەخشیت، لەراستیدا زینون لەبەردەمى پایەییەکی شارى ئەسینادا شاگردەکانى کۆدەکردەوہ (فەرھەنگى سۆفیا، نوسخەى کوردی، ۱۱۵۵، وەرگێرانى بەھرۆز ھەسەن)

ئۆزلىۋىس بەرھەمى ئەزمونى تالى ژيانى خۇي بەم شىۋەيە ۋەسەدەكات: "ژيان كېشمانەكىش و مەملەتتەكى بەردەۋامە. گەشتىكە بۇ سەرزەمىنىكى سەرسۈرھىنەر..." ئەو لە كارەكەى خۇي بېزاربوو، لەو روۋەدە كە ناچاربوو بېتتە مىراتگرى پاشايەتتى بەتۈندى ناراحت و دەردەداربوو. ئەو بەرامبەر بە برواي خۇي ۋەكو فەيلەسوۋىك، لېتاتۋوبى خۇي چەشنى ئىمپراتۋرىك ۋە دېلرەقى ۋە بىبەزەيەكەى خۇي لە ۋىنەى سەربازىكدا بوو بە خۇ بەدەستەۋە دەرىكى پەتتى ۋە لەھەمان كاتدا ببو بە خۇ بە دەستەۋە دەرىكى پەتتى ۋە لەھەمان كاتدا خولقېكى سادە ۋە مېھرەبانى ھەبوو. ئەو تەنیا لە تۋىي لاپەرەكانى پەرتۈكەكەيەۋە دەيتۋانى بەچارى دىل بېيىت ۋە ھەر لەۋىدا بوو كە لەناۋ ئەو *گلادىاتور ۋە تاۋانبار ۋە دزانەى كە سوپاكەى ئەۋيان پىكەدەھىنا، ئاسودەيى خۇي بەدەستەھىنا. ئەو كەشتىۋانىكى ئاشتىخۋاز بوو كە لە دەرياي زىياناۋىدا بۇ پېشەۋە دىناژووت.

گروپىك رۆمى پەلەپرست بەۋگىمانەى كە ئەو دلى شەپرى نىيە، لاپردنى ئەۋيان بەئاسان ۋەرگرت ۋە بە رىبەرايەتتى يەكېك لەسەرداران بەناۋى ئافىدىۋىس كاسىسوس (Avidins cassius) دەستىيان بە ياخىبوون كرد. بە گالتەۋە دەگوترا: "ئافىدىۋىس ئارەزوۋى ئەۋەى ھەيە كە لە برى ئۆزلىۋىس لەسەر تەخت دابىشىت. " ۋە ھەندىك كەس لەئىرلىۋەدە بۇيان زىادەدەكرد: "... ۋە لە برى ئەو لە قەرەۋىلەيدا بىجەۋىت. " ئەم بەند ۋە باۋە ئاشىرىنانە كە گوزارشتىيان لە تەختىكى لەرزۇك ۋە ئاقايىم ۋە ژىكى بىئەمەك دەكرد، لە ئاكامدا گەيشتە گۈبى ئىمپراتور ۋە ھەموۋان چاۋەرى بوون تا بېيىن كە كاردانەۋەى ستۆيكىك لە بەامبەر ئەم قەيرانە چ دەيىت. بەتايىبەت كاتىك كە گەلە كۆمەگىرەكان لە ھەموو شوپىنىك بلاۋيان كرىتتەۋە كە ئىمپراتور مردوۋە ۋە گروپىك لە سوپايىەكان ئامادەبن كە ئافىدىۋىس لەبرى ئەو لەسەر تەخت دابىنن.

ماركۇس ئۆزلىۋىس بەسەر پېشەتەكەدا دەسلەتدار بوو. ستۆيكەكان فېرىيان كرىبوو "خۆت بەدەست چارەنۋوسى خۆتەۋە بدە، ژيانى تايىبەتتى خۆت درىۋە پىبدە ۋە لەگەل سىروشت ۋە دىل ۋە دەروۋنى خۆت راستگۇ بە. " زۆرچاكە. سەرمەشق يان غومونەى ژيانى ئەو ئەۋەبوو كە ھەردەم

* Gladiateur ۋەشەيكى فرەنسىيە لە رۆماى كۇندا بەو كەسانە دەۋترا كە لە سىرك يان مەيدانى گشتىدا لەگەل گىيەۋەرى دېندەدا شەپريان دەكرد (ۋەركىپ)

(شا)يانە رەفتارىكات. كرىۋەيەكى ھاۋرى لەگەل پېشېنى ۋە گەردەنىش ۋە بەدوور لە رق ۋە خراپەكارى. كەۋابو سەربازانى بانگلەكرد تا لىنى كۆبىنەۋە ۋە ئەۋا بۇيان دوا:

"سەربازانى من! بېستۈمە كە باشترىن ھاۋرىيانى من بۇ لەسەركار لاپردنى من گەلەكۆمەيان ئەنجامداۋە ۋە من ناچارم بە شەپكردن لە دژى ئەۋان ھەلسم. تەنیا ترسم لە شتىك ھەيە ۋە دەترسم ئافىدىۋىس لەساتىكدا كاسىۋس لە شەرمەزارىندا خۇي بكوژىت يان كەستىك لە ھېرشىكدا لەروۋى بى ئۆقرەۋىيەۋە بىكوژىت. لە بارىكى ئەۋادا گەۋرەترىن خەلات كە ئەگەرى ھەيە بېتتە نىسبى فاتحىك، لە كىسم دەچىت. وانا بەختى ئەۋەم نايىت تا لەو پىاۋە بېورم كە خراپەى دەرھەق كرىۋوم ۋەلەگەل ئەۋكەسەى، كە ھاۋرىيەتتى خۇي لەگەل من برىۋە، ھەروا بە ھاۋرى بىنەۋە. " ئۆزلىۋىس گىرۋەدى ھەمان ئەو شتە بوو كە لىنى دەترسا ۋە خەلاتەكەى لەدەستدا. يەكېك لە ھەۋادارە توندوتىژ ۋە بىئۆقرەكانى، ئافىدىۋىسى ركابەرى لە پەل ۋە پۇ خست. سەربازەكەيان دەيانەۋىست گەلەكۆمەگىرەكانى تىرىش لەناۋ بەرن بەلام ئۆزلىۋىس پىلانەكانى تىكدا ۋە گوتى: "لېگەپىن با ھەلپاتۋەكان بگەپىنەۋە مال ۋە تالانتراۋەكان مال ۋە سامانى خۇيان پەيدا بكنەۋە. ھىۋادارم بتوام ئەو قورىانىيە كلۇلانە لەمەرگ رزگار بكمە كە ھەنوكە لە سزاي خۇيان ئازار دەچىت.

پاشان شەخسى خۇي لەگەل ژنەكەى بۇ ناۋچەى ياخىيەكان بەپىكەۋەت تا ئاۋىك بەئىگرى فېتتە ۋە ئاۋادەدا بكات. لە ماۋەى ئەم گەشتەدابو كە بەۋى مەرگى ژنەكەيەۋە تۆشى دەرد ۋە رەنجىكى قوۋل بوو.

سەپەراى ئەو بەندوبۋانەى كە لەبارەى بىنەكىي ژنەكەيەۋە بلاۋكردبۋنەۋە ۋە ئەۋنىشانە ۋە ئامازەى لەسەر راستىيەكەيان ھەبوو، لە تەۋاۋى ژيانى ژن ۋە مېردابەتيدا، عىشقىكى يەكرەنگ ۋە فېداكارانەى بۇ فۇستىنا (Faustina) ى ژنى ھەبوو ۋە ئەو فېداكارىيە دۋاى ھەرگى ژنەكەيشى ھەروا بەردەۋام بوو. پەيكەرىكى زىپىنى ھاۋشىۋەى بۇ دروستكرد ۋە لەھەموو گەشتەكاندا پىي بوو. بە يادى ئەۋەدە خانۋىيەكى بۇ بىنەۋايان دروستكرد ۋە ھەموو رۆژىك لە بەرامبەر پەيكەرەكەى دەكەۋتە نزا ۋە رازۋىياز.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ھەۋلى دەدا بەسەر خەم ۋە رەنجى خۇيدا زال بىت تا لەگەل فەلسەفەى ستۆيسىزمدا راستگۇ ۋە بەئەمەك بىت؛ "لېگەپىن با بە يەكسانى لە بەرامبەر شادى ۋە خەمدا

بىيىنن ولە زەنازەنا و ھەراۋەزىيە خراپكاران و بۆختان و زەمى گەو جان دېيىسى ھەلئەگىرىن و نەكەوينە ھەيەجانەۋە. "لەبارەى فۇستىنەى ژنيەۋە دەيگوت: "چەندە باش بوۋكە ئەو لەخەونە تەم و مژاۋيەكەى ژيان چاۋى ھەلئەنا. "بەم جۆرە دىسانىش گەراپەۋە مەيدانەكانى شەر و بىيانىيە بىگوناھەكانى لەبەرختارى دەسلەئەكەى كوشت و ھەولئەدا تەعبىرئەك بۆ "خەونە تەم و مژاۋى" يەكەى خۆى بدۆزىتەۋە. لەم مۆتەكە سەرسورپەتەنەرەدا، فەيلەسووفىك كە گەيشتۆتە پەلەپاشايەتى، ۋەكو مەۋقەكە كە لە ناكاو لە خەۋرا پەريۋە و زەينى بەۋەھەم و خەيالائى بىئەنەما بارگاۋى بوۋە، لەبارەى ھىكمەت و زانستەۋە دەۋىت و لەھەمانكاتدا دەست لەكارى گەۋجانە دەدات دەلئەت: "ھەموۋمان لە رەنج و خەمدا براى يەكتەين. مەن ناتوانم لەگەل كەسەك دەمارگىزىم يان خۇم لىيان بە جيا بزام. چونكە ئىمە بەشئەۋەكى سىرۋىتى ۋەكو دەست و پى و پىلۋى چاۋ و رىزەكانى ددان، بۆ يارمەتيدانى يەكتە تافىرتراۋين."

لەگەل ھەموۋ ئەمانەشدا، خۆى لە ھاۋرپىيەتى براكانى كە بە مەسىھى ناسرا بوۋن لادەدا. وايدەزانى كە ئەوان پرويان بە جۆرە "پاشايەتتەكى سەيرى ئاسمانى" ھەيە كە لەگەل دەسلەلتادارپىتى رۆمەكان لەسەر زەۋيدا لەدوژمنايەتتەكى ترسناكدايە. ئەو لە بلاۋبوۋنەۋە پىشكەۋىتى بىرۋا نوپكەدا، دوژمنايەتى و كىشمانەكىشى ئايدىلىزىمى مەسىھايەتى لەگەل ئىمپىريالىزىمى رۆمى پىشېنى دەكرد و لەدەروۋى خۇشيدا كىشمانەكىشىكى ھاۋشئەۋى دەيىنى.

تەقۋا و دورەپەريزىيەكەى ھى مەسىھىيەكان بوۋ و پەرەستىيەكەيشى ھى رومىيەكان بوۋ. سەرەنجام ھەستى پەلەپەرستىيەكەى بەسەريدا زال بوۋ و فرمانىدا كە پىشەۋايانى مەسىھى لە خاچ بدرىن.

ئەمە تارىكتەين خالە لاۋازە ئەخلاقىيەكەى و گەۋرەتەين تراۋىدياى ژيانى بوۋ. كەۋتەنا ۋە قەلەمپەۋى دەسلەلتادارپىتى ئاسمانى بۆ ئىمپىراتورىش بەقەد خاۋەن توانا و ئەۋانەى سامان پاشەكەۋت دەكەن، زەھمەت و دژۋاربوۋ.

- ۳ -

بەلام ئەم كارە بۆ خولامەك گەلەك ئاسان بوۋ، بۆيە ئىپىكتىتۋس لە ئۆرلىۋس خۇشەختەر بوۋ چونكە بەئاسانى دەيتوانى گيانىكى ئازاد و ئاسودە و بىتقەيد لە جەستەيەكدا، كە لە بەندى

خولامەيدا بوۋ، پەۋرەۋەردە بكا و دەيگوت: "مەن ھىچم نىيە تا لەدەستبەدەم جگە لە ژيانم." و ھىژايى و نرختىكى كەمترى بۆ ژيانى دادەنا ۋەك ئەۋ دلبەندى و تاسەيەى كە ئۆرلىۋس بۆ تانچ و تەخت ھەبوۋ. لەبارەى بەسەرھاتى ئىپىكتىتۋس شتىكى زۆر نازانين بەلام لەۋەى كە لە بەر دەستاندايە بە ئاشكارايى ديارە كە ئىپىكتىتۋس كەسەك بوۋ كە مولىكى خۆى بوۋ. لەگەل ئەۋەشدا كە خولام بوۋ و قاچىكىشى شەل بوۋ، يەكەك لە خۇشالترين خەلكانى رۆزگارى خۆى بوۋ. چونكە لە لەشە نەخۇشەكەيدا گيانىكى تەندروستى ھەبوۋ. باش تىگەيشتىۋە كە گوتى بۆ رىنمايەكانى ئەقلى ھەلخات و پىشت لە و يىستەكانى دلى بكات؛ "ھەركاتىك نەتوانى ھەنگاۋانەكانى خۆت بگەيىنە ئاستى پەلەپەرستى، ئەۋا ئەمە لەگەل ئەۋە بگۈنجىنە".

ئىپىكتىتۋس رەۋشە سوۋك و پەستەكەى خۆى لە ژياندا بەبى بايەخى و بە زەردەخەنەۋە پەسندكرد و ۋەكو ئەكتەريكى شانۋ ھەم باش فىر ببوۋ كە چۆن خۆى لەگەل دەردۋرەنجدا بگۈنجىتت و ھەمىش ۋەكو تەماشاكەريكى سەرخۇش، دەيزانى چۆن بە رەنج و دژۋاربەكانى خۆى پىبەكتەيتت.

گەۋرە (ئاغا) كەى ئەۋ، ستەمكارپىكى تازە بە دەسلەلت گەيشت بوۋ كە چىژى لە ئەشكەنجەى ژىردەستان ۋەردەگرت.

رۆژىكىان ئىپىكتىتۋسى ئازار (ئەشكەنجە) دەدا و ئەۋ (ئىپىكتىتۋس) بە گەردەنىشەۋە گوتى: "ۋا باشترە ۋاز يىنى مەگەرنە قاچم دەشكىنى" و كاتىك قاچى شكا فەيلەسوۋفەكە بە ھەمان گەردەنىش و پشودريزىيەكەى پىشۋودريزەى پىدا: "نەمگوت قاچم دەشكىنى؟!"

بۆ ھەركۋىيەك برۆيشتايە بەدبەختىشى لەگەل بوۋ. دۋاى ئەۋەى كە گەۋرەكەى جىھانى جىھىشت، ئازادىيەكەى خۆى بەدەستەيىنا و لە رۆما دانىشت و كەۋتە و تەنەۋەى ۋانەكانى فەلسەفە. دۆمىسيەن (Domitian) ى ئىمپىراتۋرى رۆم، ئەۋى لەگەل چەند فەيلەسوۋفىكى تر لە شار كرده دەرۋە. لەۋ كاتەدا ستەمكارى و ھىكمەت نەياندەتۋانى لە يەك شۋىندابزىن.

ئىپىكتىتۋس لە يىنان قوتانغانەيەكى كردهۋە و ناۋ بانگىكى دەركد بەلام ھەۋا بە ھەژارى مايەۋە. ئەۋ بە ھەمان بى بايەخى و بى پىتەيى ستۆيكەكان سەيرى ناۋبانگ و ھەژارى دەكرد.

روژتيکیان چراکەیان لى دزى، بەلام ئەو نيازى تەمىکردنى دزى نەبوو و وتى: "دز بەهەيەکی گرانى بە چراکە داوێ چونکە چەند (شاهی) یەكەم، کە نرخەکەیتى، لەدەست داوێ بەلام ئەو گیانى خۆى لەبەرامبەریدا گلاؤکردووە". لەوانگە (ئىپىکتىتوس) هەو نازادى گيان لەدوونى دال هەموو شتێک بەنرختر بوو؛ "ئێو دەتوانن لەشم بە زنجیر ببەستنەو... بە برسیەتى بمهیلنەو، تەنانت دەتوانن لە ناوم بەرن بەلام ناتوانن نازارم پىگەینن (نازار بە (من) بگەینن). ئەم "من" بەشە نەمرەکەى بوونى منە."

بەم جۆرە ئىپىکتىتوس بە لەشیکى رەنج چەشتووە، خەمپەوینى و ناسوودەبى خۆى لە نازادى گياندا بىنى و بۆ ئەوێ هەردەم نازادى رۆج بە پارێزراوى بهیلتەو، هەرگیز خۆى نەدا بەر ژنەینان بەلام بەتەنیايش نەدەژیا بەلکو ئەو منالەى بە زېمناى پەسندکرد کە خزمەکانى بەهۆى دەستکورتى و نەدارىبەو لە بارى مەرگدا بەجێیان هێشتبوو و پەرستیار (مامان) یكى هینا مالهەو تا چاودێرى منالەکە بکات.

ئىپىکتىتوس چەشنى فەیلەسووفە ستویکەکان بە سادەبى ژيانى گوزەراند و لەگەڵ ئەوێدا کە هەرگیز قەسەيەکی لە عىسای مەسیحەو نەبىست بوو، هاوێش پەيداکەرێک بوو کە لە سەر شێوێ مەسیحیەکان ژیا.

"حەقیقەت وەکو رووناکی خۆر لە دەمیلە (یان کلاؤرۆژنە)ى جۆراوجۆرەو رووناکی بلاق دەکاتەوێ یان بە واتایەکیتر لە کات و شوێنە جۆراوجۆرەکانەو بە روونکردنەوێ جۆراوجۆرەو پێمان دەگات. بەلام حەقیقەت و واتاکەى لە هەموو بارێکدا یەك شت هەروەك باوکایەتى خواوەند و براىەتى تاکەکانى ئادەمیزاد و دەستورى کارى "ببەخشەو ببورە" هەموویان تەعبیری جۆراوجۆرى یەك حەقیقەتن. "بى قسورى کردن ببەخشە و لەو کەسانە ببورە کە ناتوانن پاداشتى چاکەى تۆبەنەو."

لەسەر و هەموو ئەمانەشەو بەپێچەوانەوێ ئۆرلیۆسەو، ئەو پیاویکی ناشتبخواز بوو و ناشکرای دەکرد: "ژيان لەپاستیدا شەر و جەنگ بەلام جەنگ لەگەڵ دۆژمنایەتیدا نەك لەگەڵ دۆژمن" ئىپىکتىتوس دەیوت: "دۆژمنەکانى خۆتان بەهۆى بە دۆستکردنیا نەو لەناوبەرن."

* مەبەست بەخشینى مال و گيانى لىبوردەبى

ئەم رایە لە تویى چیرۆکیکی دلگێردا بەم شێوەیە دەردەبرێت: "لىکورگوس (Lycurgus) یاسادانەرى سپارد لەکاتى هێورکردنەوێ ناژاوەیەکدا کەوتە بەر هێرش و چاویکی کوێربوو. هێرشبەریان دەستگیرکرد و بەویان سپارد تا سزای بدات بەلام لىکورگوس لەگوناھەکەى بۆرى و کردى بە قوتابى خۆى، چەند مانگێک دواتر لەگەڵى چوو بۆ تياتر و (Tueartre) و لەبەرامبەر چاوە پر لە سەرسامییەکانى خەلکدا وتى: "من دەرەق بەم کورە بەگوێرەى داد و لۆژیک هەندى سزام بە رەوا بىنى. ئەوم لە وێنەى تاوانبارێکدا وەرگرت و ئىستاکە وەکو تاکىکی بەرپێز و هێژا بە ئێو دەسپێرم."

ئەم چیرۆکە کە پێناسەرى ناكارى لىکورگوسە لەگەڵ میزاجى (ئىپىکتىتوس) یش دا بە تەواوەتى دەگونجێت. ئەو لە بەرامبەر ئەو رەفتارە ناشیرین و ناپەسەندانەى، کە لە تاوانباندەو دەبینى، چاکەى دەنواند و ئەوانى بۆ خەلکیکی بەرپێز وەرەچەرخاند.

- ۴ -

بەم شێوەیە دەبینن کە ئۆرلیۆس و ئىپىکتىتوس لە دوو رێى جیاواژەو چوونە ناو قوتابخانەى ستۆسیزیم و روانگەى جیايان هەبوو. فەلسەفەى ئىمپراتۆر نىگەتییف بوو و دەیگوت لەبابەت ئەو شتەو کە بە دەست نەکەوتوو خەمگین مەبە، بەلام فەلسەفەى خولامەکە ئەرىنى بوو و دەیگوت بەوێ کە هەتە شادوومان بە.

ئۆرلیۆس هەولیدەدا چاوە لە ئاست گلاویەکانى جیهاندا بنوقینیت و نەیانبینیت؟ "کاتیک خیار تال بیت، فرێبەدە. ئەگەر درک لەسەر ریت روواو، خۆت لى لابەدە. بەس ئەوێندە. ئیتەر مەپرسە کە لەبەرەتدا بۆچى ئەم جۆرە شتانە ئافرێنراون." بەلام ئىپىکتىتوس هەموو گلاوى و دژوارىبەکانى ژيانى وەکو بەشى پىویستى ژینى قبوڵکرد؛ "لە بەرامبەر تالیداى کە شیرینى هێندە شیرینە. بەهۆى دەرچوون لە تارىکیەوێ کە هەلھاتنى خۆر ئەوها شادىبەخش و خەونامیژە."

جیاوازی بێدۆزە فەلسەفەىبەکانى ئۆرلیۆس و ئىپىکتىتوس لە سەرئایى رەفتاریاندا دیارە. ئۆرلیۆس پىکی شکو و گەرەبى بە تەواوەتى هەلەدات و ئێمە لەدەردەکەى دورودەخاتەو "کامیلوس (Camillus)، سپیۆ (Scipio)، سزار (Caesar)، ئۆگوستوس (Augustus)،

ھادريان(Hadrian)، ئانتونيوس(Antonius) "نەم ئىمپراتۇرانە ھەموويان لە ياد كراون. ھەمووشتىك بە ھەلەداوان پرووى لەكۆتايىيە و ھەكو ئەفسانە دىرېنەكان ساتىك دىنەسەر زمانى نەم و ئەو وپاشان لە ناو ياد چوونەویدا لە يادەكاندا دەسپەنەو. "بەلام ئىپىكىتتوس كە بە رادەى كافى رەنجو دژوارىي چەشتووە بە ئومىدى ھاتنى رۆژگارپىكى باشتەر توانا و ھىزىكى دەروونىمان پى دەبەخشىت؛ "قايل بە. ئەو ھى خوا بۆى كرووى بە چارەنوس لەو بەرزترە كە تۆ ھەلى دەبۆزى. نارام و دلئىبابە كە سبەى، ھەكو ئەمرو، خواوئە ئەودە پى دەبەخشىت كە بۆ گىانت شايستەترە. "كەواتە فەلسەفەى ستۆيكى دوو مەبەستى ھەيە. لە لايەكەو لە خۆپەستى و بەفیزی دەولەمەندان كەم دەكاتەو و لە لايەكى ترەو بۆفیزی و خاكىتى دەستكورتەكان بەھىز دەكات. نەم فەلسەفەى تواناى ئەو ھەمان پىدەبەخشى كە لە راست و رىكى تەبىعەت و چاكەكارىي ژياندا راددەى ناوئەدە دەستبىن. لەم بابەتەدا ھەردوو فەيلەسووفەكە ھاوپەنە. دەولەمەندى و ھەژارى، ئاغايى و كۆيلايەتى، شادى و رەنج، بە موراد گەيشت و نامورادى ھەموويان مەسەلەى بى متمانەن گەنگ ئەو ھەيە كە ھەموو خەلك لە كۆتايىدا يەكسان. تىرەى ستۆيسىزم دەبىت بەيەكەمىن پارتىي دىموكراتىك لە مېژوودا دابنرېت.

ئۆرلىووس و ئىپىكىتتوس دىيانگوت؛ ھەموومان دىلى چارەنوسى خۆمانىن. تاكەكانى مرۆف لە بارودۆخى جىوازدا ھاتوونەتە دۇنياو بەلام سەرئەنجام ھەموويان چارەنوسىكى ھەك يەكيان دەبىت. مەرگ زياتر لە دەولەمەند دەستىنېت تا ھەژار بەلام بەھەر حال ئاكامەكە يەك شتە. ئەو ھەي بەجى دەمىنېت گىيانىكى نەمرە. كەواتە ھەرن با سەرى خۆبەدەستەوئەدان بۆ چارەنوسى خۆماندا بنوئىن چوونەكە دەزانىن كە ئەمە رېگايەكى قايلەكەرە. ئۆرلىووس دەلېت: "بۆھەر كۆيەك كەدەتەوئە فرېم بەدە. مەن خواى خۆم لە زەمىرە ساف و رووناكەكەى خۆمدا ھەيە. "ئىپىكىتتوس لە رەوشىكى ھاوشىوئەدا ديارىدەكات: "مەن دلم بەو خۆشە كە خواوئەند گىيانى مەنى بە خۆم بەخشىو و ھىندە بايەخى پىداوم كە گۆرپايەلى ھىزى خوايەتى خۆم م...

كەوابو تۆ لە (خودى خۆتدا، نزىكترىن ھاوپىي خۆت ھەيە و ئەگەر ئاگادار نەبى ترسناكترىن دۆژمنى خۆت ھەيە. بەداخووە زۆرەمان گىيانىكى بچووكمان لە لەشىكى گەورەدا ھەيە و بەو ھۆيەو ئەو فشارەى كە دەكەوئە سەرمان ئىجگار قورسە. ھەرن با

* زەرفىيەتى خۆمان بېتوین و بەگۆرەى ئەو بۆین. ھەرن با لە كەدەو و ھەيەجان و فېكرەكانى خۆماندا لەبار و سازگارېن. پەلەپرستىيەكى زۆر، ھەكو مەيخواردنەوئەكى لەرادەبەدەر، ترسناكە پىكى يەكەم چۆ دەبەخشىت، پىكى دووھەم سەرخۆشى دروستدەكات، پىكى سىيەم كارەكە دەگەيىنېتە تەعدا و بى رېزى.

لە ھەرشىك كە ھەيەجان و وروژانى لىدەكەوئە جا چ دەروونى بىت يان جەستەيى، خۆت دوور خەروە چوونەكە دەبىتە ھۆى تارىكىبىنى و ستەمكارى. تەواو كۆنترۆلئە سەر نەفسى خۆت ھەبىت. ئەو ھەي بە تۆ دەكات لە چاكە و خراپە، بە گىيانىكى نارام قىبوولېكە. دلئىبابە كە خوا لە تۆ زانائە بۆيە بەگۆرەى رەزامەندى ئەو ژيان بەسەر بېە. بە واتايەكىتر ھاوپىيەتى رەوتى سروشت بىكە كاتىك بەرەو كۆتايەكى واجبكرات دەبات. ئەو بەدەبەختىيە رۆتىن و ئەو دژوارىيانەى كە رووت تىدەكەن رەنگە ئەو بەرەبەستانە بن، كە بۆ تاقىكرەنەوئە گىانت، لەسەر رېگاي تۆيان داناو. پشت بە ھوكمدان و خۆشەويستى و چاكەى خوا بېەستە. ئەو ھەي دىتە پىش تەواو. تەنانت مەرگىش پىرۆزە گەر لەدايكبوون پىرۆز بىت. ھەريەكە لەو پىشەاتانە داوئەتەكە بۆ گەيشت بە سەرى مالىكىتر و چوونە ناو قۇناخىكى سەرووتر كە خوا پىشتەر بۆى بەوپەرى راستى و وردىبىيەو ھەلېزىدراو.

ئەركى تۆ لە ھەر قۇناخىكى ژياندا لە ئەركى ئەكتەرى تياتر و دەكات. فېرى قسەكانى خۆت بېە و يەكەنجار لەگەل كەدەوئەكانى خۆت و پاشان لەگەل قسە و كەدەرەكانى ئەكتەرانىتر بگۆنجىنە (ھاوناھەنگ بىكە). لە خولق و مېزاجى خۆت وردىبەو و بېيشكە و داواكرائەكانى بەجى بگەيىنە. "خواوئەند دوو گۆي پىداوين لەگەل زمانىك و اتا دوو قسە بېستە و قسەيەك زياتر مەلى. "دوو گۆي بۆ بېستە، زمانىك بۆ دوان و دوو دەست بۆ ئەنجامدانى چاكە و چاكەكارى. بە روويەكى كراوئە گۆي بۆ قسەكانى براكتە رادىرە و لە خەم و رەنجەكانىدا ھاوبەش و خەمخۆرى بە، بەلام گلىيەى و سكالاً لە خەم و رەنجەكانى خۆت مەكە. لە ناو خەلكدا و لە كۆمەلگاي گەورەى مرۆقىدا ھەكو ئەندامىكى دلېر و ئومىدەوار و ھاوکار بۆى.

* فراوانى لەخۆگرتن (Capacity) و. كوردى

بېردۆزە راميارىيەكانى فەيلەسوفە ستۆيكەكان، ۋەكو بېرورا ئاكارىيەكانيان، ھەموويان گشتى و جىھانى بوون. ئىمپراتۆر گوتوويەتى: "لەو رووۋە كە ماركۇس ئۆرلىۋىسم، شارى من رۆمە، و لەبەر ئەۋەش كە مەۋقۇم ۋەلا ئىم ھەموو دونىايە." و ئىپىكتىتوس رايەكى ھاۋشېۋەى دەربرېۋە، لەۋىدا كە دەلىت "لە ژياندا لە ژىر فەرمانى ئەقلا بە لە بېرى ئەۋەى كە تەنیا ئەندامىكى خىزان و شار و ۋلاتى خۆت بى، ھەۋلە بېى بە ھاۋۋلاتى ھەموو تاكەكانى مەۋقۇ."

تەنیا لە و پىگەيەۋە، ۋاتا بە گۆرپىنەۋەى شەھەت بە دلۇفانى و نەفەت بەخۆشەۋىستى، دەتۋانى ژيانىكى ھاۋناھەنگ و گونجاۋ لەگەل رەزامەندى خواۋەندت ھەبىت.

ھەريەكە لە ئۆرلىۋىس و ئىپىكتىتوس پىداگريان لەسەر ھاۋكارى و ھەرەۋەى خەلكان دەكردەۋە لەپىگەى ئامانىكى ھاۋبەشدا. بەكورتىدەبىت كە ئەم ھەردوۋ فەيلەسوفە ستۆيكە قسە و دەربرېنى ھاۋشېۋەىان ھەيە. ھەردوۋكىان پىكھاتە (ستراكتۆرى جىھانى بە لەشى مەۋقۇ بەراۋرد دەكەن" بەشېۋەيەكى جىايانە و تاكانە سەيرى ھىچ بابەتەك مەكە و ۋا دامەنى كە مەسەلەيكە تەنیا پەيۋەندى بە تۆۋە ھەيە. كارى تۆ دەبىت بەگۆرەى كارى دەست و پىپى تۆ بەمەرجىك كە ئەۋان ئاگادارى پەيۋەندى خۇيان بن لەگەل دل و دەرۋوندا."

شتىكى سەرنجراكىشە كاتىك ئىمە ھاۋشېۋەى ئەم بېرورايانەى فەلسەفەى ستۆيسىزم لە بنەماكانى مەسپىھىيەتەشدا دەبىرنىن، لەۋىدا كە سانت پۇلس دەلىت: "ھەرچەندە ئىمە جىايانە بەلام لە راستىدا ھەموۋمان ئەندامانى بەدەنىكى جىھانىنە... ھەموۋمان ئەندامانى يەكتىرەن." ئەۋ شاعىرە رۆژھەلاتىيە سەرنجى ئەۋ خالەى داۋە كە گوتوويەتى "رووناكى ھەقىقەت لە زەينى خەلكاندا رووناكىدانەۋەى جىاۋازى پەيداكردەۋە. نەۋەكان (رووناكىدانەۋەكان) جىاۋازن بەلام ھەقىقەت يەك شتە."

- ۵ -

ئەم كورتەيە، كۆمەلەيكە لە فەلسەفەى ستۆيسىزم كە لە روۋى بنەما ئاكارىيەكانەۋە ھىندە لە مەسپىھىيەتەۋە دور نىيە و ۋەكو مەسپىھىيەت فەلسەفەيكە كە دەكرى لەگەل ھەركەسىك بگۇنخىت. شتىكى تەۋاۋ لۆژىكىيە كە دوۋ مامۇستاي خاۋەن رېزى ئەم قوتابخانە فەلسەفەيە، لەبەرزترىن و نزمترىن چىنى كۆمەلگا ھەلسابىن. ئەمە يەكەك لەۋانە ديارەكانى مېژۋە كە

مامۇستا رەشپىنەكەى ئەم قوتابخانەيە، منالىكى خۆشەخت بىت لەكاتىكدا كە مامۇستا كەشپىنەكەى زېمنالى پىداۋىستى و ئاتاجى بىت. ئۆرلىۋىس گوتوويەتى: "دونىا سەرتاپا خەم و دەرە گەرچى پاشاش بى." و ئىپىكتىتوس ئاشكرى كىرۋە: "دونىا لىۋانلىۋى شادى و خۆشپىيە ھەرچەندە خولامىش بى" و كى نالىت كە ھەردوۋكىان راستيان كىرەبىت.

دەكرى پرون كوردنەۋى ژيانە سەرەتايىيەكەى سانت ئاگوستىن بەكورتى لەراز و نيازەكەيەۋە دەرك پىبكرىت كە دەيگوت "ئەى پەرۋەردگار داۋىن پاكى و تەقوام پى بېخشە، بەلام نەك ئىستا." ئەو تامى گوناھى چەشت بوو و رقى لەو مېۋە ياساغراۋە بوو كەچىژەى دېخەشى يان بەۋاتايەكىتر چىژى لەو مېۋەيە ۋەردەگرت كە رقى لىبوو. سانت ئاگوستىن كە لە سالى ۳۵۴ى زايىنىدا لە باۋكىكى خانەناس و دايكىكىمەسىيى، لەدايكبوو ھەر لە تاقى ساۋايەتايىيەۋە كەۋتە ژېر كاريگەرى بېرۋاي ناودژ(دژيەك). باۋكى دەيوست بېت بە مامۇستا و دايكى خاۋيار بوو بېت بە قەشە سەرەتا باۋكى بوو بە پىنمايىكەرى و ئاگوستىن كەۋتە خويندى فەلسەفە و واتاكانى دەرپرېن و ھونەرى و وتاردان كە دەتوانىت ھەلە(خەتا) بە ھۆى پەيغە جۋانەكان و گوتە رازاۋەكان راست بەدياردەخت. رۆژگارى منالايىيەكەى بەشپۋەيەكى ناسايى بە كار و يارى و ۋەرزشەۋە بەسەرچوو. جاريكىان بە ھاورپىيەتى ھاۋكايەكانى بۆ دزىنى ھەرمى بە درەختى مالى ھاۋسىكەياندا ھەلگەرا بەلام تالى و شورەيىيەكەى شەرمەزارىي ئەم كەدەۋە منالايىيە ھىندە كارى كەدە سەر گيانى (دەرونى) كە ئاگستىن دواتر چەند بەشى پەرتۈۋەكەى خۆى بەرۋونكرەنەۋى ئەم "گوناھە تۆخ". رەش كەدە "ئەنگىزەى ئەو لە دزىنى ئەو مېۋەيەدا، بىستىيەكەى نەبوو و دايك و باۋكى ھەرمىي چاكتريان لە مائەۋە ھەبوو. ئەو گوناھىكى فېتنەكارانە بوو و منىش، ئەى خۋاي گەرە، ئەوم خۇشەدويست. دلبەندىيى مەن بۆ ھەرمىكە لەبەر ئەۋە نەبوو كە بىرى بووم بەلكو خۇشەويستى خۆم بۆ گوناھەكەم دەردەپرې."

ژيانى منالى و لاۋىتى ئەو بەم بىسەرۋەرى و تالايىيەۋە بەسەرچوو. ۋەكو فاۋست گوتە بەردەۋام گوناھى كەدە و تۆبەى كەدەدىسان دەستى بە گوناھ كەدەۋە و "بە لەپە كوتى" بەرەۋ پروناكى رېگەى خۆى كەدەۋە. بەگۈرەى دانپىدانى خۆى لە تەمەنى پىگەيشتن (بالغى)دا پىۋايكى "دروژن و ملەستور و فېلباز" بوۋە ھەمىشە بۆ گەمە و شۆخى ئامادەبوۋە "ھەردەم لەناو ئاگرى ئەقېن ۋەشەۋەتدا دەكولام و لە ئەنجامدانى گوناھ و تاۋاندا پىم ئەردى نەدەگرت."

دەبىت لە قېۋولكرەنى ئەم داخۋايانايەدا كەمىك دودول بىن. سانت ئاگوستىن ھىندە لە قشارى بى سنورى خراپەكارى و گوناھدارى رەنجى نەدەچىشت بەلام ئاگايى و ھۆشيارىي ويژدانەكەى بە دژۋارى ئەشكەنجەى دەدا. لە سەرەتاپاي دانپانانەكانىدا روۋبەرۋوۋى لاۋىكى رووناك و ھەستىار

كۆچى سانت ئاگوستىن (۳۵۴-۴۳۰ ز)

لە گلاۋىيەۋە بۆ پاكى

ئاكارى سانت ئاگوستىن كەم تا زۆر لە ئاكارى تۆلىستۆى دەكرد. ھەردوۋكىان سەردەمى منالايان بەۋپەرى خۇشگۈزەرانىيەۋە بەسەر برد. ھەردوۋكىان خۇيان دايە دەست تەكا دەروونىيەكانى خۇيان، گوناھيان كەدە رەنجيان چەشت تا سەرەنجام رېگەيان بەرەۋ رووناكى كەدەۋە و كاتىك لە رۆژگارى پىرىدا بۆ رېگەى راست پىنمايى كران كەۋتە ئامۇژگارى كەدەى لاۋان تا ۋەك خۇيان لە ئارامى و پاكىدا ژيان بەسەر بەرن و داۋىنى خۇيان بەگوناھ پىس نەكەن. ئەم دوۋانە لەخالىكى دەروونناسى بى ئاگابوون لەۋەى كە ھەبوۋنى بىرىكى رووناك و ژيانىكى ئارام ھىندە ئاسان نىيە كاتىك كە ھەستەكان لە جۆش و خرۆشدا بىن. تەنيا لەۋ كاتەدا كە ئاگرە دەروونىيەكان كۆزا نەتەۋە و بلىسەكان دەنىشتەۋە دەتۋانى بە گەردەنىشى و ئارامىي فەلسەفەيىانە بە سەرياندا زال بىن و جەلەۋ بىكرىن. ئامۇژگارپىكرەنى لاۋان لەلەيەن پىرەكانەۋە بۆ زاهىدى و لە خۋاترسى (تەقۋا)، بەتايىبەت كاتىك كە خۇيان لە سەردەمى لاۋىتىدا لە زاهىدى بە دوۋر بوۋنە، ھىندە كاريگەرى نايىت. لەۋ روۋەۋە ئامۇژگارپىيەكانى سانت ئاگوستىن ۋەكو ئەۋانەى تۆلىستۆى خالى بوو لەبىرا و كاريگەرى. بەلام چىرۆكى گوناھەكانى و روۋ تىكرەنى ئەو لە پاكى و پىرۋى يەكەكە لە بەسەرھاتە دلبزۋىنەكانى جىنھانى فېكر.

* Tolstoy (۱۸۲۸ - ۱۹۱۰) گەرە پۆماننوسى روسايى

و ئارام دەبينەووە کە گیرۆدەى رەنج و ئەشکەنجەيە کە بۆچى باشتەرلەووە نەژايە کەسروشت و مېزاجى داواى دەکرد ئەو شەوق و زەوق و ورژووانى سەردەمى لاوتىتى بە رووچوون بەناو چلکاوێکدا گوزارشت دەکات و دەلێت" ئەو عیشقە توندوتۆلەى کە بەرامبەر بە تياترو هەبوو" وەکو زیادکردنى ئێزنگ بۆ سەر ئاگرێکى درەوشاو" بووئە هۆى ئەوەى کە ئاگرى شەهوەتى زیاتر بلیسە بستییت. دیارە کە سانت ئاگوستین تەقوا و داوینپاکى خۆى بە کەم زانیووە و لەبارەى گوناھەکانى ڕیگای زیادەرۆوبى (یان بى ھۆدەئۆى) دەگریتە بەر. کامەرانی خۆى لە مامۆستایەتى و فیڕکارى زانستى واتاکانى بەیانکردن بە هیچ دەزانى و بەھۆى نوستن لەگەڵ ژنیك کە لێى مارە نەکرابوو، خۆى بى بەزەبیانە سەرکۆنە دەکات: "من و ئەوژنە چەندین ساڵ بە نغۆبى لەناو گوناھدا پێکەووە ژیاين." و بەرھەمى ئەم پەيوەندىيە منالێکى ناشەرى بوو بەناوى ئادیۆداتوس (Adeodatus).

ئاگوستین خۆشەويستى بەرامبەر بە منالەکەى دەردەبرى و لە ئەقینەکەى خۆى سەرشۆر و شەرمەزار بوو چونکە ئەو بە زادەى گوناھ دەزانى. ئاگوستین چەند پەرتوکیکى لەبارەى "داد و راستى" لە ژيانى مەرقىدا، نووسى بەلام پاشان نەکۆلى لەوەکرد کە ھى ئەو بن. ئەو خۆى بە "گيانێکى نغۆ بوو لە دەريای گومرايیدا" ناو دەبرد. کاشکى ھەفدە سالان بوو باوکى مالتاوا دایکى کە ئايينداريکى راستين بوو بۆ کورەکەى نزای خیرى دەکرد بەلام ئاگوستین دەلێت: "نزای خیر و نەزەر و ئاتاجی دایکەم نەیتوانى بچیتە دڵمەووە." ئاگوستین ئامۆزگارییەکەى دایکى کە دەيگوت: "خۆت بەزینا پيس مەکە و ھەرگیز بەچاوى خراب چا و لە ژنیکیتر مەپرە" بە چەست و سووک زانى و ھەروا درێژەى بە رێگاگەى دا و یەکیینە لە رووناکی و روژشایى ھەلەھات" "... بە شۆین بزربوویکەووە بووم کە لە حەقیقەتەکەى بىتاگابووم"

لەو سەردەمەى سەرگەردانییدا کە بە شۆین گيانى خۆیدا بۆ ھەر لایەک بەریدەکەوت، لە بەفریقای زیدی خۆیەو، ھاتە شارى ڕۆما و لەوێوە بەرەو میلان کەوتەپرى. لەم شارەدا دەستىکرد بە وائەووتنەوێ واتاکانى دەربیرن بەلام ئەم مامۆستایە ھیشتا خۆى لە قۆناخى قوتابییەتیدا بوو. ھیشتا تینوى گەشەسەندن و قازانجخوازی و پیاھەلگوتن و ستایشى ئەم و ئەو بوو. بەلام تا کەى؟

یەكەمین وائەى کە لە بارەى بى فیزی و خاکیتى فیربوو بەم جۆرە بوو. لەستایشى ئیمپراتۆرى رۆمدا وتاریکى بەیانکرد و ئەو قسانەى کە؛ "بە درۆ و دەلەسە (قسەى بى کەلک و تروھات) بارگاوى بوون، لەلایەن ئەو کەسانەو، کە دەیانزانى درۆ دەکەم، بە چەپلە لێدان و ئافەرىن گوتن پینشوازی لێکرا." ئاگوستین کە لەو سەرکەوتنە شاگەشکە ببو، بە گەرۆوییى ھەلپفاووە لەگەڵ گروویک لە ھاوړیکانییدا چو بۆ پیاوەکردن لە ناو شەقامەکانى شارى میلان. لە ریدا رووبەرۆوى سولالکەریک بوونەووە کە "لەو ساتەدا سکی تیر و شاد و کەیفخۆش بو".

ئەم رووبەرۆوبوونەوێە کاریگەرى و شۆینەواریکى قوولى لەسەر ئاگوستین بەجى ھیشتا و لای خۆى بیری کردەو: "ئەوێ کە ھەژاریک دەتوانیت بە دەستى بەتال بکړیت، من لەو دەگەرپم کە بە ئافەرىنبیژی و رێزلینانى بى بەرھەم دایینبکەم کە خەلک بەرامبەرەم ئەنجامدەدەن. سولالکەرەکە لە مەستى و بى خەمى و منیش لەو شانازى و سەربلندىيەى کە بەرم کەوتووە، لەشادی و شاگەشکەبيیدا نغۆ بووینە، چ جیاوازییەک لەنیوان من و ئەودا ھەيە؟"

لەوساتەو ئاگوستین بریاریدا کە ئیتر دەست لە دەروژەکردنى شانازى و شکۆ وگەرەيى بشواتەو. ئیتر کەوتە رێگەيەکەووە کە بتوانیت گيانە ون بووەکەى خۆى بدۆزیتەووە. بەراى ئەو شادی ھەرکەسێک بە مېزاج و نیھادی خودى ئەو کەسە پەيوەستە و لەو میانەدا ئەوێ کە بە راستى بەنرخە" ئەو شادییە کە لە ئومیدیکی بارگاوى بە باوەر" ھەلەدەقوئیت - برۆا بە چاکەى خوا و ئومیدەواربوون بە رزگارى گيان.

ھیشتا ئاگوستین نەگەیشتبوو کۆتایی کۆچەکەى. "من بە سەر لە خۆباییتى و شانازیدا سەرکەوتم بەلام ھیشتا دۆراى شەھوەتى خۆم بووم." لەوڕووە بەیارمەتى ئەو چەند ھاوړیيەى کۆمەلگایەکی ھاوہشبی دامەزراند کە وەك خۆى پشتیان لە"ھەراو ھۆریای ژيان" و لە "بازرگانان و جم و جووہکانیان" کردبوو. ئەوان لە خانوویەکی شەدا کۆ ببونەو و مال و مولکی خۆیان یەك خست بەلام کۆمەلەى ژنان ھەموو پیلانەکانیانى کردە نەخشی سەر بەفر و ئیرەيى ژنانە ئەم کۆمەلەى پەرشان کرد. لە قۆناخەى ژياندا، ھەمیشە بوونى ژنیك رێگەى لە ئاگوستین دەگرت بۆ رزگارکردنى گيانى: "لە رۆیشتن بەرەو لای حەق خۆم دوا دەخست چونکە

دهمبيني که مرؤقيکي کلؤل و بېچاره مه تهنيا لهو کاته نهبيت که له باوهشی ژنيکدام. " دايکی ههولیدا ژنيک بؤخوازيت تا ههوه سبازييه کهی کم بيتتهوه. ناگوستين وازی له دلداره کهی خوی هیئا که بهتوندی دلئ پتوه بهندبوو و بووه دهزگيرانی کچیک بهلام ناچار بوو دوو سال بؤ زه ماوهند چاوهړئ بکات چونکه کچه که دوو سال له تهمه نی یاسایی بچو وکتر بوو. نهم ماوهیهی دووره پهریزى بؤ " برسييه کی بئ تۆقره " ی وهکو نهو نیجگار دريؤخايه ن بوو. په نای بؤ باوهشی دلداريکي تر برد و دهستیکرد به رابواردن و خوشگوزهرانی و لهو رووهوه که ههروابه "خولامیکی ناکهس له ناو دهستی شه هوه تدا" مابؤوه، چهنده ها جار خوی سهرزه نشت کردبوو. سهره بنجام گرييه سستی ژن و ميؤدایه تی (ماره یی) له گهل که سدا گری نهدا و به و گؤرانهی که له رهوشيدا روويدابوو، له ژيانيدا به زگوردی مایه وه.

گؤرانی رهوشی، تارادهیه که پهیوهست بوو به پارانه وهکانی دايکیيه وه. ههروا که تهمه نی بهرهو زيادبوون دهريشت زياتر "تؤشبوون به گوناھ" دلئ دهريه بنجان. شهور و زهوق لهريپگهی چيؤه جهستيه کاندایي خوی به خزمهت و بهندایه تيدا له بهر دهراگی گیاندا و ناگوستين چاوپوشی له خوشگوزهرانی و رابواردن کرد له پیناوا ناييندا. روون کردنه وهی نهم له خورددویی و فیداکاریيه يه کيک له بهشه نييجگار کاریگهر و پرهيه جانهکانی "دانپيانانه کان" ی نهوه.

ناگوستين له گهل يه کيک له هاوړئ گیانی به گیانيهکانی خوی له باخه کيدا دانیشتبوو. گیانی که "له ناستونی وهرگرتنی برپاريکی ژهراوی" دابوو به ناشکرایي کهوته هیهجان "دو هیزی دژیه که له گهل يه کتر له شهر و ململانیدا بوون تا گیانی من داگیربکه ن." هاوار و ههراوهوړیا له لایه ن جهسته وه و نارامی و نهرمی نواندن له لایه ن خواوه، نهوی به خووه سهرقال کردبوو. هاوړیکه ی هیهجان و وروژانی نهو له بيدهنگی و کش و ماتیدا سهیره دکات.

ناگوستين کاتيک له کوتاييدا به سهر هیهجانی خوی زالدهبيت، "قولی گريانی ناو گهرووی دهته قيتته وه و دهکه وپته گریان و لهو رووهوه که وهکو ژنان فرمیسکی هه لژاون" به شهرمه زاری هاوړیکه ی به جئ دههیلیت و ماوهیه کی کورت دهچيته گوشه یه کی تاریکی باخه که. له ویدا، له ژیر درهختی ههغیردا خوی فريده داته سهر زهوی و ههستهکانی خوی بهرللا و نازاد دهکات. له کاتی شيون و ناله و هاواربردندا ناوازيک دهبيستيت، ناوازيکی منالانه که بانگ دهکات: "ههیلگره و بخوينه رهوه، ههیلگره و بخوينه رهوه" و نهو نهم بانگهی وهکو "فرمانيتک له لایه ن

خواوهنده وه" ودرده گريت و بئ مهبهست بهرگيکی په رتووی سانت پؤلس دهکاته وه و تيايدا نهوها دهخوينيته وه: "پشت به سهريچيکارى و لاساری و مهستی مهبهسته و ههروه ها به ويلگره ی و بئ شهرمی و شهرخواری و نيرهيش. بهلکو تهنيا دهبيت روو له خوا بکه ی و پشت بهو بههستی."

نيتر زياتر ناتوانيت بخوينيته وه. پيويستيش نييه. خوی دهليت: "لهو ساته دا، له کوتايي نهم پرسته يه دا، رووناکیيه که کهوته دلئ و په رده ی تاریکی گومان و دوودلئ دا دراند." داواکاری نهو له خوا تا نهوکاته نهمه بوو: "داوپن پاکى و تهقوام پئ ببهخشه بهلام نهک نيستا." لهوه بهدواوه دهیگوت: "سبهی چهنه درهنگه. خوايه بؤچی ههر نيستا تاریکيهکانی ژيانی من ناسرپيه وه!"

بهم جوړه گیانی ناگوستين "پشتی له شهيان کرد و رووی له خواکرد."

- ۴ -

نهو فلهسه فیهی که بههوی ليگه پانی گیانی نهو هاته کايه وه به قسهی * ليتراند روسيل له ناو فيکره گه ورهکانی جيهاندا پلهیه کی بهری هیه. ههرچهنه سانت ناگوستين له "ساله رهشکان" دا دهستی به نووسين کرد بهلام توانی زهینی زؤر له برپيارانی نوی رووناک بکاته وه. * ديکارت بنه مای بهلگه هیئانه وهی خوی له بابته سلمانندی بوونی خوای له ويوه بهدهست هیئا.

سپينوزا له نهخشه ی جيهان له سهر باگره وندی هه تاهه تاييدا، ئيلهامی وهرگرت. نهو يه کهم کهس بوو که ناماژهی به بيردؤزی ريژه یی بوونی زه مان کرد - نهو بيردؤزی که نه مړؤ له فلهسه فیه و زانستدا بووته مایه ی په سهندي گشتی. سانت ناگوستين له دهريای نهينيهکانی جيهاندا رؤ چو کاتيک سهری هه ليری وهلامی سی پرس له گه وره ترين نهينيهکانی جيهانی له چنگدا بوو. نيستا نهو مرواريانه ی فيکر له بهر تيشکی نهو رووناکیيه ی که نه مړؤ جيهانی زانستی رووناک کردووته وه دهخينه بهرخويندنه وه.

* Bertand Russel فیهله سووف و بيرکاريانی هارچهرخی ئينگليز

* Descartes (۱۵۹۶ - ۱۶۵۰) فیهله سووفی فرنسايی

١ - نهیښی خوا:

سانت ناگوستین دهلیت گهرچی زانیارییه کاغان سنووردار و کهم و کورتن، بهلام دوو شت بو نیمه مسوگرن(یهقینن). یه کهم نهو دی که نیمه هین و دووهمیش نهو دی که بیردهکهینهوه و نه دوو حقیقه ته پهسه ندرکراوه، فیکری نیمه بهرهو حقیقه تیکتری رینمایی دهکات که نهویش بوونی خوایه که کهوههری هرخاوهن گیانیکه و لهش و گیانیکه بیرکهرهوهی پی بهخشیوه. بهلام خوا خوی بیجهستهیه. نهو گیانیکه که بهکات و شوینهوه بهند نییه. نهو نافرتنهری کات و شوین، خور و نهستیرهکان و ههمو نهو شت و بوونهورانهیه که لهسه پانتایی زهوی بلاوونه تهوه - نهوزهویییه که کاملبوونی گیانی (یان دروونی) نیمه لهو ژیا نه دا داین دهکات که نیمه لهسهری بهسهر دههین.

له بهرتهوه گیانی مرؤف "بوونیکه مهله کوتییه که گه شتیکی کورتی له بهردهم دایه لهسهر پرووی زهوی." گیانی نیمه چهند کاتی که قوتابی قوتابخانهی هتاهه تاییه و پرتوکی جیهان به کراوهیی له بهرده میدایه و ههمو نافرتنراوی نیمه گویه خولییه نامرازی کارهکهینه. کاتی که خول یان ماوهی نیمه خویندنه کوتایی پیتهات، گیانمان نیمه پرتوکه داده خات و نامیر و نامرازی نیستاکهیی ده خاته لایه که چونکه تیر پیوستی پیان نییه و خوی بو خولی دواتر ناماده دهکات. نیمه لهو بار و شیوهیه بی ناگاین که له چاخی دواتر ده بییت بهلام دلنیاين که رهوشیکی باشر لههی نیمه چاخی ده بییت. له نه خشی شایستهی خواهنیدیدا ههر شتی که باشرین شیوهی خویدايه. مهبهستی کوتایی نیمه نه خشیه، کامل بوونی زانیارییه کان و بالا پرووی گیانی مرؤفه بو درباربوون لهم شاره خولییه بو "شاری خوا"

٢ - مه ته لی نه به دیه ت:

نیم شاره خولییه له کاتی حازردایه و "شاری خوا" له نه به دیه تدایه. نه به دیه ت چییه؟ ناگوستین دهلیت: "نه به دیه ت زیادبوون و درېژبوونهوهی کات نییه و له راستیدا هیچ چوره په یوه نديیه کی به کاته وه نییه، کات درېژبوونهوهیه کی ماددییه له رابردوه بو داهاتوو. سه ره تا و نه غامی کی هیه. نه به دیه ت بابه تیکي مهنه وهی و کوتا. هه میسه له کاتی نیستایی(حارز) دایه." زوره یی جار پرسیار ده کرت: "خواه ند بهرله نافراندن چی ده کرد؟ ناگوستین وهلامی ده داته وه له نه به دیه تدا قسه کردن لهسهر پیش و پاش نابه چییه. به واتایه کی تر تا بوونه وهریک نه بییت کات

بوونی نییه تا بییت به بابه تی هه لسه نگاندن. که واته قسه کردن لهسهر کاتی بهر له په یدا بوونی نافرتنراوان به ته واهه تی بی واتایه. خوا کاتی دواي خه لقرکدن جیهان نافراند. له گه ل ههمو نه مانه شدا، ناگوستین خوی دان به وه داده نییت که روون کردنه وهی نیم راستییه به هوی کورتی هینانی زمانی مرؤقییه وه، نهسته مه. ههرکاتی که به دواي نه وه بگهرین که بیروایه کی نادیاریکراو (یان بی سنور) له ناو وشه دیاریکراوه کاندایه بکهینه وه، نهوا به دواي کاریکي بیکه لک و بیفایده کهوتووین. نابیت له بیرکهین که دنیا ههستی پیکراوه کهی نیمه، دنیایه کی دیاریکراوه، دنیایه که که به ههمو نافرتنراوه کانیه وه رۆلی پرتوکی وانه و کهلوپهل و پیدایسته یی کانی ده بییت. بهلام دنیای گیانی(یان دروونی) نیمه، دنیایه کی کوتایی و نادیاریکراوه، جیهانیکه نیجگار بهرتر له قوتابخانهی هه نوکه یی بوونمان.

لهو کاته دا که بیر له حقیقه ته کانی وهکو پروا و فیداکاری و نه فین ده کهینه وه، ده توانین لهو ده لاقانه وه سه ریکی دنیای بی کوتایی بکهین. بهو جیهانه ی نه به دیه تی روحی خومان که په یوه ندی به روحی خواوه کردوه. نیمه ناتوانین په ی به قولایی پروا بههین یان بهرزیای فیداکاری و له خوبردویی بیپوین یانیش راده و سنووری نه فین دیاریککین. نیم حقیقه تانه "ناماژه هاتوه خواره وه کانی خوايی" نه له باره ی نادیاریکراو(یان ناسنوردارو) بوونی روحمان و نه به دیه تی ژیاغان. ناگوستین دنیای ههستی پیکراو به نیسغه نیکی دیاریکراو داده نییت و جیهانی گیانیش، واته وینای خودی نافرتنهر، وهکو شوقیانوسیکی نابلو قه دراو به ناسنورداری و بی کوتایی دنیته پیش چاری خوی. بهلام ههرچه ندنه نه مه وه سفیکی دلگیره ده بییت له قبول کردنیدا ته گیر وهریگرین چونکه ههم نیسغه نج و هه میسه شوقیانوس به سنوی ماددی نابلو قه دراو به لام نه به دیه تی گیانی خوا و ناکوتایی، له بهندی کات و شوین نازادن (به درن). لهو پرووه ده بییت روح به گیانی لهش و نه به دیه ت به گیانی کات ناو بههین. لهش یان جهسته له دایکده بییت، ماوهیه کی کورت ژیان بهسهر ده بات و ده مریت به لام گیان هه میسه زیندوو و نه مره.

٣ - واتای کات:

دنیای ماددی نیمه، دنیای میکانیکی کات و شوینه. نیم دنیا ماددییه کوتایی راستینی ژیان نییه - نهو بیردوزهی که له زانستی نویدا هه ندی به لگهی بو پشتگیری کردنی خوی به دهسته یینا.

سىرچىمىز* جىنيز نووسىيوپىيەتى: "جىھان پەيتاپەيتا شىۋەي بىرۆكەيەكى گەورە بەخۆۋە دەگرىت تاشىۋەي مەكىنەيەكى گەورە." بەم شىۋەيە، كات يەكەي پىۋانى دۇنيای مىكانىكىيەكەمانە كە ئەۋىش رىۋەيە نەك رەھا.

بۇغۇنە كاژىپى جۇراۋجۇر لەجىھاندا ھەن كە كاتى جىاۋاز پىشانەدەن.

بارى زەۋى بەگۈيرەي خۇر دەبىتە ھۆي پەيدا بوۋى رۇژ و سالەكافان و بارى ھەسارەكانىتر بەگۈيرەي خۇرەكانىان رۇژ و سالى لىك جىاۋاز دىتتە كايەۋە كە حىسبى تەۋاۋ جىاۋازيان ھەيە. بەم جۇرە كات ھۆيان ئامرازىكى دەستكردە بۇ پىۋانى درىۋبونەۋەيە لە نىۋان ئەۋەي كە بەسەرچۈۋە و بە ئىستا ناۋى دەبەين و لە نىۋان ئىستا و ئاينەدا. ھەرچەند كە تەنیا يەك جۇر كات بوۋى ھەيە كە ئەۋىش كاتى ئىستايە.

ئەۋەي بە رابردوۋ ناۋى دەبەين يادەۋەرى ھەنۋكەيى ئىمەيە لە رابردوۋ و ئەۋەي بە داھاتوۋ ناۋى دەبەين چاۋەرۋانى ئىستايى ئىمەيە لە سبەينى بەتەنیا "ئىستايەكى ھەتاهەتايى" يەكە لەۋاقىعدا بوۋى ھەيە. بىرى ئىمە كە سەر بە جىھانى گىيانىيە دەتوانىت ھەموۋ ئەم درىۋبونەۋەيە بەيەكجارى لەخۆي بگرىت، بەلام زەينى ئىمە كە سەر بە جىھانى ماددىيە و لەخۆيدا گرفتار و دىيارىكراۋە، تەنیا لە يەك درىۋيدا، تەنیا لە يەك ھىلى راستدا دەتوانىت بەرجەستەي بكات.

بۇ روۋنكردنەۋەي ئەم مەسەلەيە ۋا دادەنپن ئەۋ فىكرەي كە لە مىشكدا زىندانىيە چەشنى ئەۋ گەشتىارەيە كە لەفرۆكەدايە. ۋا دادەنپن كە ئەم فرۆكەيە لە واشنگتونەۋە بەرەۋ بوستون لە فرېن دايە و ئىستا گەبىشتوتە ژوور نىۋۆرك. واشنگتون دواۋەيەتى، لەرابردوۋ دايە و بوستون لە پىشەۋەيەتى، لە ئاينەدايە. ئەمە راست نىيە كە بلىپن واشنگتون "ھەبوۋ" نىۋۆرك "ھەيە" و بوستون "دەبىت". ھەرسىپكىان لەساتىكى دىيارىكراۋدا "ھەنە" و تەنیا رۋانىنى سنووردارى ئىمەيە كە بەر بەۋە دەگرىت كە ھەرسىپكىان لە يەك "سات" دا بىيىن. ئەمەيە راي ئاگوستىن لە بارەي كات. ئەمە راست نىيە بلىپن دۋىنى "ھەبوۋ" ئەمىرۆ "ھەيە" و سبەي "دەبىت". ئەمە ھەرسىپكىان بەشەكانى كاتن. ھەمويان لەيەك "ئان وسات" دا ھەن.

* Sir james feans (۱۸۷۷ - ۱۹۴۶) فېزىزان ۋىيىركارىزى ئىنگلىزى

بۆيە، كاتى ماددى ۋىنایەكى دىيارىكراۋە لە ئەبەدىيەتى نادىارىكراۋى رۇجى. ئەم شارە مرۆفەيە، غۈنەيەكى كەموكورتى شارى ۋاۋىە. كەۋاتە ۋاباشترە ھىچ كامان لە كۈلبوۋى ئەم خانوۋە كاتىيە خەمگىن نەبىن چونكە خانوۋى ھەتاهەتايى نامادە و لە چاۋەرپى ئىمەدايە. ژيانى چاكان لە بەھەشتدا بىكۇتايىيە. ئەگەر دلدار و تەمەن و مال و سامانت لەدەست چوۋ خەم مەخەرە دلئەۋە چونكە رۇجى خۇتت پىيە. گىيانى تۇ قابىلى پۈۋكانەۋە نىيە. لە ھەموۋ كات و ھەموۋ بارىكدا پىشت بە رىنمايى ۋاۋا بىستە. خەبات بۇ ئەۋە بىكە كە بەشە ماددىيەكى بوۋى خۇت بەھىچ ۋەربىگى، بۇ ئەۋەي كە بەشە گىيانىيەكە(يان دەروۋنىيەكە) بوۋى خۇ دەرخستى ھەبىت. چاۋدىرى لەشى خۇت بىكە بۇ رىزگارۋى گىيان. گىيانى تۇ يەكپىنە بەدۋى ئەۋە دەگەرپىت تا بۇ جىھانى مەلەكۈت، بۇ نىشتمانە بىنەپەتەيەكى خۇي، بىگەرپتەۋە.

- ۵ -

لەۋكاتەدا كە ئاگوستىن بىرۋا بىردۆزەكانى خۇي پىشكەش بەخەللى جىھان دەكرد، شارى رۇما لەلەيەن گۇت (Goth) ەكانەۋە كەۋتبۈۋە بەر تالانكردن.

رۇژگارلىك بوۋ كە ژيان بىنرخ و ئاۋمىدى بەسەر ئومىددا زالبىۋ. جگە لەۋ بىسەرۋىيەرى و ئاۋاۋەيەكى كە جىھانى داگرتىۋ و ئاگوستىنى ئەشكەنچە دەدا، مەرگى منالەكەشى گورزىكى تىرۋەشاندە پەيىكەرى. بەلام بەۋ ھەموۋ دەرد و رەنجەشەۋە كە ئابلۋقەي دابوۋن، تۋانى ھاۋدەردانى خۇي بۇ بەرزايىيەك ھەلېكشىنىت كە تۋانىان لەۋ بىلندايىيەۋە ئەبەدىيەت لە ناۋ ئاۋىنەي كاتدا بىيىن.

"ھەرچەندە شارەكەت روۋى لە ۋىرانىيە و جىھان لەبەردەم ھەرشەي لەناۋچۈندايە، درىۋە بە رىگەكەي خۇت بدە و ھەروا خۇراگر و ئومىدەۋار بە تا بىي بە خۇشەۋىستى بەندەكان و پەسەند كراۋى ئافرىنەر."

پښگای ژيانه معننه ويیبه کي خوی. بهرهمی به سهرهاتی نارامی ټیښ مه یون له دنیادا
ته سهری له شهره پر دهنګه دهنګه کانی خاچپهرستی زیاتربوو.

ټیښ مه یون توخم (یان ره گه ز) ټیښگه یشتووی سده دی دوازددهم بوو. هرهوکه ده بیت سانت*
فرانیس به گیانی سده دی سیژدههم بزانریت.

کاتیک دوو فیهله سووف له گهل یه کتردا له باره دی میژووی ناده میزاد قسه یانده کرد، یه که میان،
که فیهله سووف ټکی ره شین بوو، گوتی ته وای میژووی ناده میزاد ده کړی لم چند وشه یه دا
کورت بکریته وه: "ره وتاری نامرؤفانه ی مرؤف له گهل مرؤف" و هی دوه میان، که
فیهله سووف ټکی گه شین بوو، بی دواکه وتن وهلامی داوه: (نه خیر هاورپیکه، تهو چند
وشه یه که میژووی جیهان کورت ده کاته وه بریتیه له بهرگه گرتنی رنج و کویره وهری بو
چونه ناو حکمهت و زانست."

به سهرهاتی ټیښ مه یون پيشانده دات که هه ردو فیهله سووفه که راستیان ده کرد، کاتیک
منال بوو پروای بهو حقیقه ته تاله بوو که مرؤف له شکه نه و نازاری جوړ یان په گه زه کي
خوی چیژ ودرده گرتیت و له حقیقه ته تاله سیستمی ټکی فیکری ژیرانه و نارام هاته ناراه
(دروست بوو).

ته مهنی ټیښ مه یون سیژده سال زیاتر نه بوو (۱۱۴۸) کاتیک خیزانه کي له شاره کي خوی
(له نيسپانيا) ده رکرا. ده لیت: "ته وای سواری ته سپه له بنی کردنی پیاده چیژ ودرده گرتیت.
پاشاکانی بهنی نيسرائیل له فله ستیندا پیخه مبه رانی خویانیا کوشته. قه شه کریستانیه کان
له نه وروپا جووله که کانیا دایه بهر راوه دوونان و دادگایی کردن و نیستاکهش فهرانپروا
موسلماننه کانی نيسپانيا کریستیانی و جووله که له کرتویه (قرطبه) دورده خه نه وه.

تهم ده رکرنه بو ټیښ مه یون ده ستی ټکی به سهرهاتی ټکی زیرانای بوو چونکه ناچاری کرد که
له سهرتا پای ته مهنیدا به وای په ناگه یه که بو جهسته کي و دالده که یه کي ته من بو گیانی
بگه ریت و هه لېته ته وشته ی بو هه موو خه لکی جیهان داوا ده کرد.

ټیښ مه یون (۱۱۳۵ - ۱۲۰۴)

تهو که سده ی که حکمه تی له کویره وهریدا بینیه وه

سده دی ټیښ مه یون (Maimonides) یه کیکه له چاخه ټیښگار په شوکاوه کانی میژوو و سی
دانه له گه ورتین شهرانه کان له داوینی تهم سده یه دا په وروده بوون. دوو له وانه، سلاحه دینی
ته یوی و ریچاردی شیردل بوون که سهربازانی شهر بوون و هی سییه، ټیښ مه یونی سهربازی
ناشتی بوو.

چیروکی ژيانی ټیښ مه یون له ناو قیرین و شکوی شهره خاچیه کاند، له سهر زمانان نه ما و له
بری تهمه چنده ها نه فسانه له باره دی جوامیری دوو رکابه ره گه وده که، سلاحه دین و ریچارد،
بازاریکی گهرمی په یدا کرد. ده لیت کاتیک ریچارد نه خوش کهوت بریک قوخی بو نارد که له
به فردا پاریز راوون و ریچاردیش بو ته وای دوانه که وتبیت، پيشنیاریکرد که (جون) خوشکی
شوبه "ته له عدیل" ی برای سلاحه دین بکات. به لام تهم کاره جوامیرانان که بهرام به ره
یه کتریان ده کرد زه مینه یه کی ټیښگار خه مېزوینی بو سهربازنه کان دابینده کرد. جازیکیان که
به دحالی بوونیکي بی بایه خ رووی دابو، سلاحه دین دوو هه زار و پینجسه دیلی کریستیان
به کومل کوشته و ریچاردیش بو رو به پرووونه وای فهرمانی کوشتنی دوو هه زار و پینجسه د
دیلی موسلماننه ده کرد. تهم به دحالی بوونه هه زو لاچوو و تهو دوو سهرکرده یه به
جوامیرییه و داوی لیبورنیا له یه کتر کرد. به لام به داخه وه تهو دیلانه ی که له ناو خاکدا
پاکیشا بوون بوازی تهویان نه بوو که بو جوامیری فهرمانده کانی خویان ریز و نافهرین بیژی
به جی بینن. له هه گامه ی جوامیری و به ره ریتیدا بوو کاتیک ټیښ مه یون هه ناوای نایه

ژیانی ئیبن مەیمون خەباتیک بوو لە دژی بێبەریکردن، نەخۆشی، رق و کینه بەرامبەر بە مەرۆق، دژواری سروشت و رووبەرپووبوونەوه لەگەڵ مەترسییەکان. خێزانەکەى بۆ ماوەى نۆساڵ دواى دەرجوون لە کەرتوبە، لە شارێکەوه بۆ شارێکیتر دەربەدەر بوون و دەتوانی بگوتری، هیچ شوێنیک ئەو خێزانەى نەگرتەخۆ (دالەى نەدا). مەیمونی باوکی کە جوولەکەیهکی (نەستیرەناس و بێرکاریزان) بوو، تاکە مامۆستای ئەو و تەنیا پەرتووکیخانەیهکیش کە لە بەردەستی دابوو زەینە تیژ و وەرگرەکەى بوو چونکە لە بووخچەى پەنابەراندا جێیهکی زۆر بۆ پەرتووکیەکان نەدەبوو.

ئەبن مەیمون بەدرێژایی ئەو سالانەى کە بە کەشتی یان بە وشت یان بە پیتی پیاده، سەرگەردان و گەشتیار بوو گەشتیکی دژوار لە بیابانەکاندا کە هیچ نیشانەیهک لە "شارى بەلێن پێدراو" دیار نەبوو - بەخوێندەوهى پەرتووکی تەورات، کۆمەڵەى یاساکان و رێنماییەکان (دەستورات)ى جوولەکە و رایەکانى فەیلەسووفانى یۆنان و ھەروا بە بێرکاری و پزیشکییەوه خەریک بوو. چۆن لە ناو ھەنگامەى ئەم ھەموو پەرێشانى و دەربەدەرى و مەترسیانە، ئەو توانی بپیتە یەکیەک لە گەورەترین بێرەمەندانى میژوو، ئەمە خۆى یەکیەک لە ھێما سەرسوڕھێنەرەکانى میثشى مەرۆقە. ئەم پەنابەرە رووناکیەرە لە تەمەنى بیستوسى سالیدا توانی دوو پەرتووک لەبارەى ئەستیرەناسى و لۆژیک دابنیت. لە شەوانى تەنیایدا کاتیەک بەسەر دەریادا گەشتى دەکرد خۆشەویستى ئەستیرەکان چوو دلیەوه ھەزى بۆلای خوێندەوه و لیکۆلینەوه لەبارەیانەوه چوو و لە ھەلسان و دانیشتنى لەگەڵ خەلکی جۆراوجۆرى نەتەوه جیاوازهکان شیوەى کارى میثشى مەرۆقى بەباشى تێگەشت.

ئەبن مەیمون لەسالى ۱۱۶۵ لەشارى(فاس)ى پایتەختى مەغریب (مەراکش) بار و ئەسپایى مانەوهى دانا، بەلام ئەم راوەستانە ئیجگار کورتخایەن بوو. ماموورى لیکۆلینەوهى موسلمانان مەبەستیان بوو ئەو بە ھۆى جوولەکە بوونی دەستگیرکەن و دادگایی بەکن کاتیەک یەکیەک لە ھاوڕێ موسلمانەکانى بەھانایەوه ھات و ناگاداری کردەوه، ئەو توانی لە تاریکایی شەودا بەپیتی پەتە ھەلبێت.

لەم گەشتەیدا توشى تێکشکانى کەشتى ھات و دواى مانگیەک دژواری و کوێرەوهرى ھەلھاتن لە زریان و مەترسییەکان جارىکىتر گەراپەوه فەلەستین. بەلام سەرزەمینە پەرۆزەکەى باوباپیرانى بە ھۆى شەرى خاچی (یان خاچپەرستییەکانەوه) بە تەواوەتى کاول ببوو جگە لە ھەندى لادى پەرتهوازه و خراپ نەبیت شتیەک بەجى نەمابوو و ئەو شتەى، کە بتوانیت گیانە ناچارامەکەى قابیلکات، بوونی نەبوو. بەمەش کەوتە ئەوێ کە بۆ گیانە چالاکەکەى خۆى بە دواى سەرزەمینىکى باشتەدا بگەریت. بەو نیازە سواری کەشتى بوو و رێگەى میسرى گرتەبەر. ئەبن مەیمون دواچار لە شارى قاھیرە کوتایی بە گەرۆو سەرگەردانى خۆى ھینا بەلام ھیشتا بەلا و موسیبەتەکانى تەواو نەببون.

داوودى براى بە نیازى پشتگیری لیکردنى لە کارى خوێندندا، بە بارگانى گەوھەرەکانەوه خۆى خەریککرد. بەلام لە ماوەى یەکیەک لە سەفەرەکانیدا توشى تێکشکانى کەشتى ھات و گیانى سپارد. چەندەھا سال پێچوون تا ئەبن مەیمون توانی لە ژێر بارى ئەم خەمەدا خۆى راست بکاتەوه. خۆى دەنووسیت: "ئەمە گەورەترین زەرپە بوو کە بەرم کەوت. کچە بچکووکەکەى داود و بێوژنەکەى بۆ من بەجیمان... یەک سالى تەواو لە باردی تاو و ناویمیدیدا کەوتە ناوچىگا... داود لەسەر بازووەکانى من گەرە ببوو. ئەو براى من بوو، قوتابى من بوو... ھەمیشە لە سەفەردا بوو تا قازانجىک پیتی بگات و من بتوانم لە مائەوہ بمێمەوه و درێژە بە خوێندنەوه و خویندن بەدم. تەنھا شادیى من بێننى ئەو بوو بەلام ئەو مائاوايى لیکردم و منى لە ولاتیکی نامۆدا، بەپەریشانى بەرەلا کرد. دەبوا من لەو لایەدا بمردبوومايە. بەلام تەورات خەمى رەواندەمەوه و فەلسەفە بە ھانامەوه ھات و تەپ و تۆزى دەرد و رەنجى لە فیکرو یادمدا سپرەوه."

ئەبن مەیمون دواى مردنى براى، دەستى بە پیشەى پزیشكى کرد تا مووچەى پۆزانەى خۆى دابین بکات(مەسۆگەر بکات). ئەم ھەول و تەقەلایە بەھۆى پێویستییەوه بوو و ئەو لە کارى پزیشکیدا تەرەدەستییهکی وای پشاندا کە ناویانگی گەشتە گوئی(ئەلفازل)ى سەرۆک وەزیری سەلاحەدین و داواى لە فەیلەسووفەکە کرد کە بپیتە پزیشكى درەبار.

تەنانت لەو چاھەشدا ئەبن مەیمون لە ناشتى و ئاسوودەیی بێبەش بوو. لە یەکیەک لە کیشمانەکیشە لاھوکییەکانى شەرە خاچپەرستییهکاندا شارى فېستات کە ئەو خانووى لەوێ

دروستکردبوو، بوو به خوراکي ناگر. ثم ناگرکه وتنه و ديه نزيکه ي دوو مانگي پېچوو و ههرکه بلېسه کاني ناگر نيشتنه و تاعوون رووي تېکړد.

ئين مه يمون لم چاخه خه مېزوينه دا کاتي خوي له گهل نه خوشه کاند دېر دده سر و بېنا مه ي خه مړه وېن دلې يه هوو ده دېر دده کاني ده دايه و؛ کاتي به چاکسازي و پيداچوونه و دواين لاپه رېه کاني په رتووکي "رووناكي" ده گوزهراند که يه کيک له دواين دانراوه فلهسه فیه کاني بوو.

- ۴ -

فلهسه فه ي ئين مه يمون چرايه ک بوو که رتيواراني دولتي تاريخي نېزاني به ره و پناهگي ناشتي و نارامي رتيمايي ده کرد و له راستيدا رتيمايي که ري دېر دده ران بوو. ثم به خوي دواين و گه وره ترين دانراوي به "راهري ون بووه کان" ناواوه. نامانجي له رتيه ريه له دونياي ماددي و مه عه ويدا پيکه وه رتيک خست (يان پيکه وه نان) ي بنه ما نا کاريه کاني پيغه مبه راني به ني ئيسرائيل و بېرؤکه کاني فلهسه سو فاني يونان بوو. راي پيغه مبه راني به ني ئيسرائيلي که عه داله تيان له هه موو شتيک بالتر داده نا، په سه ندرکد و چه شني فلهسه سو فانه کاني يونان بايه خي هاوئا هه نگي و هاوسه ننگي قبولت کرد و رايگه ياند که عه داله ت له راستيدا هه مان هاوئا هه نگي و هاوسه ننگيه. داده ره ره و ثم که سه يه که ژياني هاوئا هه نگ بېت وانا مافه کاني ثم به ناراسته ي مافه کاني ته و انير پروات. ژيان وه کو سه مفوني پيکه و ههرکه سيک دېبېت تاوازي خوي به وردی و ليها تووي (نه نارام و نه بهرز) بډه نييت. ته و دي تاوازي خوي به باشي ده ژه نييت هم داده ره ره و هه ميش مامنا و نه ده (يان ميانه ره وه) و ئيمه خاوه ني ثم هيزه يه که فلهسه سو فاني يوناني به خوگري و کوئترؤل کردني خود ته عبري ده کهن. بهم جوړه دېبين ئيديال يان لوتکه ي نارمانجي ئين مه يموني ش وه کو فلهسه سو فاني يونان، دروست کردني ژيان پيکي بارگاو ييه به داد و هاوئا هه نگي و کوئترؤل کردني خود (نه فس). به وانا يه کي تر ثمه نامانجه لوتکه ييه ي پيغه مبه راني به ني ئيسرائيله له داد و دروست کاري.

له فلهسه فه ي ئين مه يموندا حېکه مه تي يوناني کوئ به شي و دي دېر پيني عبري دېبين. فلهسه فه ي ثم له نه رست ووه ئيجگار نزيک بوو و له لايه کي تره وه نزيکايه تي له گهل حېکه مه تي (ته شعيا) ي پيغه مبه ري به ني ئيسرائيل و سانتپولس هه يه. له راستيدا ثم جووله که کورتوبيه و جو له کي ته رسوسي (سانت پولس) بروايان به و بنه ما نا کاريه يانه هه يه که له ئايني

کريستياني دا به بروا و ئوميد و دلؤفاني ناو دېرين. ئين مه يمون ده لييت: "به ره هه رشتيک دېبېت بروادارين و نافرېنر بناسين. به لام نه ثم نافرېنره ري که بوئيکي جهسته يي هه يه و وه کو * ژويتهر به بوئيکي سه روو مړؤفي وه سفکراوه، به لکو خوايه که هيزيکي ره هه يه، گه وه ري داده و دروست که ري هاوئا هه ننگيه. نه قلي خاوه ندي بووه هوي ته فراندني ئيمه و چاکه ي ثم ئيمه له په ناي خويدا دېر ژيت. خوا کو تايي ژيان و ياساي نه زه لي و هه تاهه تايي (بوون) ه. ثم هه مان ثم موسيقايه يه که سه مفوني اکان ليوه له دايه کبونه، حقيقه تيکه که خه و نه کان لييه وه به رگي کرداري له به رده کهن و سه رتايه که که جيهان لييه وه پيدا بووه. هه ر ثم گيانه يه که پاکي و پېرؤزي به پيغه مبه ران به خشيوه و ئيراده ي ته وه که تواناي فاش کردني حقيقه ته کاني پيان به خشيوه. گه وه ري ثم حقيقه ته ي که پيغه مبه ران مامووري ره و نه ق پي به خشين و بره و پيدائينه، ته و ديه که هه موو شتيک گياني هه يه و ژيان نه مړه و هېچ شتيک نامرېت."

ثم داخويانيه به ره و بنه مايه کي تري فلهسه فه ي ئين مه يمون رتيمايي مان ده کات، وانا جگه له بروا دېبېت ئوميد شمان هېبېت و چاوي ئوميد واري * بدروينه ئاننده و ژياني دواي مهرگ.

ئين مه يمون تيگه يشتني ئيمه له نه مري و بېروراي ئيمه له به ري خوا پاکژ و دلگير ده کات: ده لييت: "مه به ست له نه مري ته و نه نييه که نارزه و و پارانه وه جهسته ييه کاني خو مان به ده ست بېين. به لکو مه به ست ته و ديه که بووني خو مان له ناو ويژدان و هه ستي جيهاني و بووني ره هاي خوا دا بتويي نه وه. هه ر خاوه ن گيان پيک، بېرؤکه يه کي قابيلي بېيني خوايه له ناو رېکخراو (يان کو مه له) ي نافراندنا که نه خش و شوي نه واري له سه ر لاپه رېه ي زه مان ده رچووه. کاتيک لاپه رېه يه کي ثم په رتووه که که ژياني تاکيک پيشانده دات، تيک بچييت ثم بېرؤکه بېيني به ري خوا که له بووني ثم تاکه دا به ده رکه و توه له چاو ون دېبېت به لام حقيقه ته که ي له ناو ناچييت و هه روا ده مي نيته وه. بؤ روونکر د نه و دي بابه ته که غوونه يه کي دېبينه وه: کاتيک به شيک له په رتووکي پېرؤز که تاهه ننگي که مه له کوتي تيديا ه ون دېبېت، له راستيدا ناوازه که له ناو نه چووه به لکو ته سه ريکي بېيني به ري، که شکلي له سه ر کاغه زه که بووه، بزر بووه. ثم

* Tupiter: خواي خويان، سه رؤکي خوايان لاي يونانيان و رومياني کوئ. و. کوردي

* ته و شته ي که قابيلي بېينه (ده کري بېيني) و. کوردي

ئاوازانه لەسەرتاپای ئەم پەرتووکی بۆلەبوونەتەوه. ڕەنگە ئەم لاپەرانی هەموویان بزر بێ و لەناو بچن بەلام کەس ناتوانێت بپۆکە شاراوەکانی ناو قالدی وشەکان لە ناو ببات. "لەش دەمریت و گیان هەروا بە زیندوویی دەمیتێتەوه." بە چواندنێکی تر بابەتەکه ڕوونتر دەبێتەوه. هەریەکەمان پارچەیهکی ڕەنگینه که لە پەردەیهکی پڕ نەخش و نیگاری ژياندا بەکار هاتوو. کاتیەک پەردەکه لە ناو بچیت ڕەنگەکه بە یەكجاری لەناوێنچوو بەلکو بە سپیاتی درەوشاوه و نەمر پەییوسته. هەروەها دەتوانی لەشی مۆفی بە هەوزیکی شیلو(قورای) بچووینین که گیان وەکو تیشکی خۆر ڕووناکی پێدەبەخشیت. کاتیەک ئەم هەوزە ناوه وشک بوو واتا لەش مرد، لیکەوتنی ڕووناکییه که ون دەبیت بەلام خۆر بەهەمان درەوشاوهیی و بریقەیی پێشوو بەتینه.

بەگوێرەیی ئەم وەسفە ژيان دواي مەرگ جۆرە. باریکه که تیايدا تاکایهتی لەناو دەچیت و تاکەکان لە بوونیکی جیهانی و ڕەهادا لەناو چوونە.

ئەم مستیکە هەندێجار بەرپێکەوت لە ژيانی رۆژانه (لەو ساتانەدا که قالدە تەسک و دیاریکراوهکی هەستە رووکەشەکان بەجی دەهێلن) روودەدات. خۆبەندەوهی هۆنراوهیهکی دلبزۆین، بیستنی نەوايهکی ئیلهامبەخش، هەلەتانی شکوداری هەتاو، راز و نیازیکێ بێ خۆپەرستی، بەشداریکردن لە شادیی هاوکوفان و ریزگرتن و بەخشندەیی بەرامبەرین، رەوشیکی وەکو ئەو مستیکە لە مۆڤدا دروستدەکات.

ئەم دەرپرینانە بنەمای سییهی فەلسەفەیی ئێن مەیمون دینە گۆری. واتا پڕوا و ئومید بەرەو دڵۆقانی و ریزلینان دەبات یان بە واتایهکی تر دڵۆقانی و ریزلینان، پڕوا و ئومیدی ئێمە بەهێژدەکات.

لەوکاتەدا که بەراستی بەرامبەر بە هاوسێکێمان هەست بە هاودەردی و دلسۆزی دەکەین و بەدواي پڕکردنەوهی پێداویستییهکانیانەوهین، لەگەڵ گیانی جیهانی هاواهاهنگی و پەییوستییهکی تەواومان هەیه.

ئێن مەیمون فەیلەسووفیکی دوورەپەریز نییه. بەلکو پیاوی کاره و لەو پڕوايهدايه هەركاتیك بەرامبەر بە جۆری خۆمان هەست بە هاودەردی نەکەین پڕوا بە خوا و ئومید بە دواپۆژ هیچ

نرخێکی بۆمان نییه. ژيانی باش چالاکه و تیکۆشانیکە بۆ گەشتن بە گەرەیی و ڕەسەنایهتی. ئەم جۆرە ژيانە لە هەبوونی شەوق و زەوق و ئارەزوویهکی نینگەتێف و ناچالاک پلەیهکی بەرزتری هەیه. "پیاوی چاک یەكبینە بەرەو بەهەشت هەلەكشیت و لەم ڕینگهیهدا بە(هەشت پلەي زیڕین)ی قالدەرمەي دڵۆقانیدا هەلەكەپیت. ئەو بەخشندەیی داناو، هێشتایش دواي هەشت سەد ساڵ لەسەر نیعتباری یەكەمی خۆي ماوه.

بەپرای ئەو "یەكەمین و نزمترین پلەي بەخشندەیی هاوڕێیه لەگەڵ نابەدلی. خەلاتیکە که دەست دەیدات و دڵ هیچ بەش و پارێکی تیدا نییه."

پلەي دووهەمی بەخشندەیی بە ڕوویهکی کراوهوهیه بەلام "لەگەڵ پێویستی و چارەڕەشی پرسیارکەر (یان سۆالکەر)دا ناگوچیت" پلەي سییهی بەخشندەیی بە ڕوویهکی خۆش و بەگوێرەي پێویستی بێنەواکەيه بەلام دواي پرسیار (یان سۆال) ئەنجامدەدریت.

لە پلەي چوارەمدا، ئەم سی مەرجه هەنە بەلام بەخشەر و وەرگر ڕووبەرۆوی یەكتر دەبنەوه و لەئەنجامدا ئارەقەي شەرم دەنیشیتە سەر تەویلی وەرگرەکه.

لە قۆناخی پێنجەمدا، سۆالکەر خاوهنی خێره که دەناسیت بەلام بەخشندە ئەو ناسیت. ئەوه ئەو شیوازه بوو که پیاوچاکی ئێمە ئەنجامیاندا، بەو جۆرەي که پڕه پارەيهکیان بە گۆشهیهکی بالاپۆشیاوه دەبەست. بۆئەوهی که بێچارەيهك نەناسانە هەلگرتیتەوه.

لە پلەي شەشەمدا که پلەیهکی بالاتری هەیه، بەخشندەیهکه که سۆالکەر ئاشکرایه بەلام بەخشندە بە نەناسراوی دەمیتێتەوه. هەمان ئەو رینگهیهی که پێشینان هەلیانبێژارد و عادهتەن خەلاتەکانیان بەشیوهیهکی نەناسانە بۆ مائی بێنەوايان دەبرد.

لەوه بەرزتر قۆناخی حەوتەمه که باوباپیرانی ئێمە لە پەرستگاكاندا ئەنجامیان دەدا. لەو بینا پیرۆزهدا شوینیك هەبوو که بە "ژووری بێ دەنگی" ناوزەد کردبوو و لەوی، لە خۆ شاردنەویهکی تەواودا، ئەوهی که دڵ بەخشندەکیان داوا دەکرد، بە بێنەوايان دەبەخشی.

هەشتەمین و دواين پلە که لە هەموو پلەکان شایستەتره، ئەو جۆرە بەخشندەیهی که بۆ رینگەگرتن لە پەیداوونی هەژاری و خزانی ئەنجامدەدریت. ئەمە بەرزترین پلە و دواين پلەي "قالدەرمەي زیڕینی بەخشندەیی"ە.

ئىبن مەيمون يەككىكە لە دامەزرىنەرانى ئەو زانستە كە ئەمپۇكە بە زانستى كۆمەلناسى ناو دەبرىت.

- ۵ -

ئىبن مەيمون بىست سالى كۆتايى تەمەنى بۆ پىركردنەۋى پىداۋىستىيە گىيانى و جەستەيىيەكانى نەخۇشەكان و بىنەۋايان تەرخان كىرد و ئەم سەردەمە رەنگە پىركارتىن سەردەمى ژيانى ئەۋىت.

ئەو پىزىشك و فەيلەسوف و زانائى خواناس بو و بۆ كەسانىكى زۆر لە سەرتاپاي جىهان نامەى ئاسودەيى ھىنەرى دەنۋسى و زۆرىيە جارى يەك ھەفتەى لەيەك رۆژدا ئەنجام دەدا. وىنەيەكى زىندۋى چالاكىيەكانى رۆژانەى لەگەل ئەۋەشدا كە پىاۋىكى تەندروستىش نەبو - لەو نامەيەۋە لە زەينماندا دروستدەبىت كە بۆيەكى لە ورگىرەكانى دانراۋەكانى(يان بەرھەمەكانى) خۆى نووسىۋە:"لەبارەى ئەو ئارەزوومەندىيەى كە بۆ دىدارى مەنت ھەيە، بە تاسەخۋازىيەكى فراۋانەۋە پىشۋازى لىدەكەم و لەھەمان كاتدا دەمەۋىت ئامۇزگارگىت بىكەم كە رەنجى سەفەر بىسود بەسەرخۆتدا مەسەپىنە. چونكە ئەنجامىكى ئىجگار كەم لە دىدارەۋە دەست دەكەۋىت" و يەكسەر ھۆيەكانى ئەم داخۋايىيە پۈندەكانەۋە و دەلىت: كاتەكەى بۆ پەزىرايى ئىجگار بەرتەنگە؛ - مەن لە فىستات دەژىم و سولتانىش لە قاھىرە. ئەم دوو شارە نىزىكەى سى كىلۆمەتر لە يەكتەرەۋە دوورن. ئەركەكانى مەن بەرامبەر بە سولتان بەتەۋاۋەتى دىارن. ناچارم ھەموو بەرىيەيانىك بچمە سەردانى. ئەگەر ئەو لەگەل مەنلەكانى يان لەگەل يەكى لەئەندامانى ھەرامسەراكى نەخۇش بىن ناچارم زۆرىيە كاتم لە دەباردا بەسەربەرم. چونكە رەنگە ۋارىيەكەۋىت كە يەككىكە لە دەبارىيەكان نەخۇش بىكەۋىت و مەن بەناچارى دەبىت دەرمانى بىكەم. سەرەپاي ئەمە، عادەتەن پىۋىستە تا نىۋەرۆ لە قاھىرە بىنەمەۋە. كاتىك دەگەرپمەۋە فىستات لە تاۋ بىسىتىيەۋە دەگەمە سەرلپۋارى مەرگ (چونكە ھەرۋەك دەزانن مەن خۋاردنى سولتان سەرف ناكەم) لەكاتى گەرەنەۋە بۆمال زوورى چاۋەرۋانى پەرە لە يەھوۋدى و كرىستىيانى، دەۋلەمەند و ھەژار، دادۋەر و ئەفسەر، دۆست و دوژمن كە چاۋەرپى مەن دەكەن تا لەبارەى نەخۇشەكانىيان راۋىژ بىكەن. لە ئەسپ دادەبەزم. دەستەكانى خۆم دەشۆم و دەجمەلاى نەخۇشەكان و داۋايان لىدەكەم تا مۆلەتم بەدن پشۋىك بەدم. پاشان بە پشكىنىنى نەخۇشەكانەۋە

خەرىك دەم و نوسخەكانىيان بۆ دەنۋوسم. نەخۇشەكان تا خۇرناۋابون دىن و دەپون و تەنەنت ھەندى جار تا بەشكىش لەشەۋ دەروات لە ھاتۋچۆ دان. لەكاتىكدا كەلە تاۋ ماندۋىيەتىيەۋە پاكشاۋم لەگەلئان دەدۋىم و كاتىك كە داۋىن نەخۇش كلىنىك بەجى دەھىللىت "ھىندە ماندۋو و ھىلاكم كە تواناى قسەكردنم ناىتت."

ھەندىك كەس بلىمەتەيان ئەۋھا پىناسە كىردۋە:"فراۋانى لەخۆگرتن و توانايەكى نادىارىكراۋە بۆ بەرگەگرتنى دەرد و رەنج." ئەم ۋەسفە بە گۆرپىنىكى بچۈك، لەبارەى ئىبن مەيمونەۋە راستە و ئەو سەرەپاي ئەو دەرد و رەنجەى كە خۆى ھەبوو"توانايىكى نادىارىكراۋى بۆ كاركردن ھەبوو." لەو نامەيەدا، كە بۆ ۋەرگىر نوسىۋىەتى لەبارەى لىكۆلىنەۋە پىزىشكى و فەلسەفىيەكان، لەو پەرتۈكە بىشۋمارانەى كە نوسىۋىەتى و لەو نامەگۆرپىنەۋانەى لەبارەى فەلسەفە و ئايىن و پىزىشكى و ئامۇزگارىيە زانستىيەكاندا ئەنجامداۋە، ناۋىكى نەبىردۋە كە ئەمە خۆى شايانى سەرنجە.

لەگەل ھەموو ئەم كارە و كۆرەۋەريانە، ئەو نامەكەى خۆى بەۋە بىرھىنانەۋەى دوو خالى بەرجەستە كۆتايى پىدنىت كە ناسىنەرى خاكىتى ئەۋە:"ھەركاتىك ھىشتا ھەر لەسەرىنىنى مەن سووربى ھەر لەگەل تەۋاۋەردنى ۋەرگىرەنەكەت ۋەرەلام. بەلىندەدەم كە بە بىنىنى تۆ ئىجگار خۇشەخت دەم بەلام دەبىت بلىم كە ھىچم لىۋە فىرنابى."

- ۶ -

ئىبن مەيمون ژيانى خۆى بەۋ شىۋەيەى كە دەستپى كىردبو، بىدەنگە و دەنگ و بە دوور لە درۆ و دەلەسە كۆتايى پىتەينا. بەرھەمى ژيانى لەم دىرەدا كورت دەبىتەۋە كە ھى يەككىكە لە شاعىرانى سەدەكانى ناۋەرەستە: ئەو ھەموو تەمەنى بۆ كارى ناشىخۋازانە تەرخان كىرد و بەرامبەر بە ھاۋسىكەى خۇشەۋىستى نواند و خەرىكى پەرسىتى خۋابو.

خۇشەۋىستىيەكەى نەك تەنبا ھەر ۋەبەر جوۋلەكەكان دەكەۋت، بەلكو كرىستىيانى و موسولمانىش لىي بەرھەمەند بوون. كرىستىيانى و جوۋلەكەكانى ھاۋچەرخى بە "پىزىشك و مامۇستاي مەۋقايەتى" ناۋيان دەبرد. ئەو زانستى پىزىشكى لەگەل رىنمايە ئاكارىيەكان يەكخست و دەيوت: "بۆ تەندروستى نەفس سى ھۆكارى كارىگەرن: شىۋازى مامناۋەندى،

وهرزشي كافي و ږهوتاريكي بهرگه گرانه بهرامبهر به كاروباري دونيايي. فلهسهفه كهيشي وهكو پزيشكايه تيبه كهي له سهر بنه ماي كه مكر دنه وهي كيشمانه كيش و ره نجه مرؤقييه كان، بناغهي داريژرابوو.

له سي سهر داره كهي سهر دهمي شه ږه كاني خاچپهرستي، ريچارډ و سه لاهه دين چاويان پرييووه رابردوو و ناگري شه ږ و دوژمنايه تيان هه لگيرساند و نين مه يمون ده پروانييه دواړوژ و به بيري چاك و خيرخوازي هيممه تيان كرد بو له سهر كار لابردي پيركردنه وهي خراپ و خراپه خوازي.

نه فسانه يه كي دراماتيک توندوتولي خيرخوازييه كهي بهرامبهر به مرؤډ به باشي ناشكراده كات. كاتيک له تهمهني هه فتاساليدا گياني سپارد تهرمه كهيان له ميسره وه بو فلهستين گواسته وه چونكه خوي داواكردبوو كه له سهر زه ميني پيرو بنيزریت. كاتيک لاشه كهيان له بيابان دهرباز ده كرد، ريگراني بيابانگه ږ هيرشيان كرده سهر به لام ههر كه زانيان بهرامبهر به لاشه ي نين مه يمون بيړيزي كراوه، هه موويان له شهرما سهر يان دانه واند نه لقه يه كي پاراستنيان به دوری لاشه كه پيكهينا و تا گوړستان به پيانكرد چونكه پياويك بوو كه هه مووان به گوره يان داده نا. سالاتيكي زور نه خو شه كانياني بي كړي و مووچه چاره سهر كړدبوو و ده يگوت: "پيشه ي پزيشكايه تيم بهو بونه وه هه ليزارد تا نه خو شه كان شه فا بدهم، نهك نه وهي مال و سامان پاشه كهوت بكهم."

سىزار بۇرژۇئا كەسپىكى ئاوارتە نەبوو، بەلكو نوپىنەرى پىشەوايانى سەردەمىيەك بوو كە ھەوليان دەدا سەرنجى خەلكى ئاسايى بۇكاروبارى بەھەشتى و ئاسمانى رابكىشنى و شتە باشە خاكىيەكان لە دەستيان پرفىنىت. بچوكتىن دلبەندى و ئارەزومەندىيان بەرامبەر بە دادپەرودەرى و لىبور دەپى پىشان نەدەدا و تەنيا چاويان بربىووە سامان و ھىز. وايان دەنواند كە بپروايان بە خوا ھەيە بەلام لە راستىدا گوئيان بۇ بانگى چاوبرسىتى و چاوتىكى ھەلدەخست.

پەرتووكى پىرۆز لەروانگەى ئەوانەو كۆمەلە بنەما و رىسايەك بوون كە بۇ كۆيلەكان دەبوون. ھەرگىز نەھى و فرمانيان بەسەر ئەو كەسانە دانەدەدا كە ئەگەرى ئەو پەريان ھەبوو بىنە خاوەنى پەلە و پاىە. سەرۆكايەتى و سەرودەرى بە تاكە ئامانجىكى مەرقى ناسرابو و بپروايان بە دەولەتلىك بوو كە دلى نەبىت.

ئەمە بوو كورتەى ئومىد و ئارەزووەكانى پەلەپرستان لەسەردەمى ماكيافىلدا و ھەلبەتە ھەندى شتى ئاوارتەشى ھەبوو. تەنيا ئەو كەسانە پىزيان ھەبوو كە پىگەى گەشەكردىيان بەبى بەزەپى و خوئىپىزى بربو - كەسانىكى بەدكار و دىوسىفەت، وەكو خەلگانىكى دانىشتورى دەرياي ناوەرەست كە نىچە دواتر ئەوانى بە "ئازەلى قۇزەرد" باكورى ناو برد و رىزىكى تايەتە بۆيان دانا.

ئەم گروپە ھۆف و درندە سىفەتە وايان دەزانى - گەرچى رىپاكارترىبون لەوھى كە خۇيان بەدەنە بەر پەسەندكردى - كە فەلسەفەى ئەفلاتون و دەستورە ئاكارىيەكانى پەرتووكى پىرۆز، بەشى مەبەستە پەلەپرەستىيەكانى ئەوان ناكات و بۇ ئەم دونىايە نابن. ئەوان پىيوسىتيان بە (دەستورى كار) يىكى ئاكارى و واقىيە بوو، ئەو دەستورى كارەى كە فىريان بكات كە چۆن دەتوانن باشتر فرىوكارى بكن، تالان بكن و خوئىنى خەلگ بپىژن تا سەرودەرى دەستىبەن. ئەوان* كۆمەلەبەكى نوپىيان دەويست. بەدواى كۆمەلەبەكى رىنمايىدا دەگەرەن كە بە كەلگى دز و ناكەسان بىت.

ماكيافىل پىيوسىتەكەيانى ھىنايەدى (دابىن كرد). ئەويش بەتوندى ئارەزوومەندى بوو كە لە لوتكەدا بىت و سەرودەرى بكات و بۆئەوھى دلى فەرمانپەرەوايانى سەردەمى خۆ دەستىبەت

* مەبەست كۆمەلەى ياسا دەستورائە. و. كوردى

ماكيافىل* (۱۴۶۹-۱۵۲۷)

مورىدى شەيتان

لەسالى ۱۴۹۸ ساقۇنارۆلا (Savonarola)يان بە تاوانى ئەو بىرورا قامەى كە ھەيىو خستە ناو ئاگر و ماكيافىل (Machiavelli) يەككىك لە تەماشاكەرانى ئەو سەحنەيە بوو. لەو روووە گەيشتە ئەو ئەنجامەى كە راستى و دروستى خراپترىن سىياسەتە. ئەم بىرۆراپە رەگى لەزەنيدا داکوتا و دواتر لە مېژورى فيكىرى ئادەمىزادا بەشپەوى يەككىك لە خراپكارترىن بنەماكان، وەدەرەوت. ماكيافىل رايگەياند كە ساختەكارى و كارى چەوتانە كورتترىن رىگان بۇ گەيشتن بە سەرەوتن.

رىنمايەكانى ئەو دەستورى كارى ستەمكارانە و فرىودەرەنەن. ماكيافىل تابە ئەمپۆ دەگات ئىلھامبەخشى رووداوخاوەكانى سىياسى و ھەموو ئەو كەسانە بوو كە لەو بپروايەدان كە مەبەستەكان دەتوانن ھۆيەكان، ھەرچەندە زەليل و گلاؤلىش بن، بىيانكاتە شتى پەسەند كراو.

ماكيافىل نمونەيەكى ديار و كەسپكى بەرجەستەى ئەو سەردەمەبوو - سەردەمى سىزار بۇرژۇئا (Caesar Borgia)ى خواى رىپاكارى و مامۇستاي ھونەرى مەرقۇكۆزى- بۇرژۇئا بە كوشتنى برا و زاوا و خزم و دۆستەكانى ترى كە بەربەستى سەر رىگاي بوون، بوو بە دوک (مىرى) ئىتالىاي ناوەندى و چووە رىزى پىشەوا دەست روشتووەكانى ئەوروپا. ئەو لەو بوارەدا تونايەكى ھىندە قول و شەيتانى ھەبوو كە دەيتوانى ھارپىكانى خۆى لەھەمان باردا كە لە باوەشى گرتبوو، بداتە بەر خەنجەر و ميوانەكان لەكاتىكدا كە لەسەر خوانەكەى دانىشتوون ژەھرخوارد يان بكات.

دەستورپىكى لى كارە چەتەكان ئامادەكرد و خستىيە بەردەميانهوۋە تا بەو ھۆيەوۋە پىي بىخەنە سەر جەستەي خەلگ و خۇيان بگەيىننە پلە و پاىيە بەرز.

شىۋازى زانستى ئاكارى ماكياڧىل بىنەماي نوپى ستەمكارى لەخۇگرتبىو و بەسەرھاتىكى پىر روودا و بارگاۋى بەكىنە خوازى و فريوكارى بو. لەبىرى "بىنەما زىپىنەكان"

ھەندى رىساي "مىسنى" پىكىخستى: "بەرلەۋدى ئەوانىتر دژ بە تۆ بەكارىك ھەللىسن، خۆت لەدژيان ھەنگاۋ بىنى" ماكياڧىل ئامۇژگارى و وتارە بەناۋبانگەكەي مەسىحى لەسەر بەرزايى شاخ، پەفۇكردەۋە چونكە ئەو خەۋنانەي بە ناكردە دەزانى و لەجياتى ئەو كەۋتە فىركردنى فىل و تەلەكەبازى و بۆ برەو پىندانىان تىكۇشيا؛ "خۇشەختەكان، ناكەس وخوپىپىيەكانن. ئەمانەن كە جىھانىان بە مىرات بۆ دەمىنەتەۋە." و بۆ ئەۋدى خۇشىي بىنسىب نەبوۋىتت و بەشە بچوكەكەي خۆي وەرگرتىت خىانەتى لەو فىكرانە دەكرد كە خۆي برەۋى پىندەدان چونكە لە يەككە لە پەرتوۋكەكانىدا بەناۋى "وتارەكان" پىشتىگىرى لەو پەندە لاتىنىيە كۇنە كە دەلىت: "دەنگى خەلگ دەنگى خوايە." بەلام دواتر لە پەرتوۋكە بەناۋبانگەكەيدا بەناۋى "گەرەي شار" پروپاگەندەي بۆ بىنەمايەكى تەۋاۋ جىۋاۋ لەو كەرد و تى: دەنگى خەلگ نەفرەتاۋى و بەدوۋمە، لى نەگەرپىن جگە لە زىنگەي دەنگى ئۆتۆكرات و ستەمكار ھىچ دەنگىكى تر فەزا لەخۇ بىپىچىتەۋە.

بەلام چارەنۋوس لەگەل ماكياڧىل ھاۋكار نەبوۋ مەبەستەكەي پراكتىزە نەبوۋ چونكە ئەو پەرتوۋكەكەي بۆيە نوۋسى تا لەلاي پاشا نىكاپەتى و پلە و پاىيەك بەدەستىنەت، بەلام پاشا ۋانەي خۆي لە ھەمان ئەو پەرتوۋكەكەي بەباشى فىربىو و دەزانى كە ماكياڧىلش لە پاشاۋە زەمىنىيەكانە. پروپامايى و مەپايى قىۋولتەكرد بەلام پروپاما و مەرايىكەرانى دەردەكرد. لەو روۋەۋە ماكياڧىل بە دەستكورتى و بىناۋى مايەۋە. بەلام بەدەختى يەخەي خەلگى گرت و فەلسەفەي ماكياڧىل بەباشى پەسەندكرا و ئەو مورىدەي شەيتان تا بە ئەمرو دەگات لە نىۋ كۆمەللىكى زۆردا، بە پىشەۋاۋى سەركەۋتوۋى ژيانى كىردارى ناسراۋە.

با ئىستاكە خۆپىندەۋەبەكى وردتر لەبارەي رەۋش و بىرۋاكانى ئەنجامبەدين.

- ۲ -

ماكياڧىل كە لەسالى ۱۶۶۹ لە فلورەنسا ھاتە دونياۋە، لە بارە جۇزا و جۆرەكانى ئەۋروپادا ۋەكو دىپلۇماتىك پەرۋەردە بو. دە سالى تەۋاۋ، لەسالى ۱۵۰۲ تا ۱۵۱۲، دەستى راستى سۇدېرىنى(Soderini) بو كە بە درىژايى ژيانى فەرمانپەرۋاۋى فلورەنسا بو.

بەم شىۋەيە ماكياڧىل بوۋى ئەۋدى ھەبوۋ تا ئەۋدى لە پشت پەردەي دراماي ئەۋروپاۋە بو، لە نىكەۋە بىيىت. ھەر ئەۋىش بو كە رىكىخستىكى نوپى بە سوپاي فلورەنسا بەخشى، گوتارەكانى (سۇدېرىنى) دەنۋوسى و ئەگەرلىكى زۆرىش ھەيە كە بەرپرسى بەشيك لە كارەكانى بوۋىت. كاتىك سۇدېرىنى لەبەرەمبەر رىكابەرانى خۆي نشوستى ھىتا و لە فەرمانپەرۋاۋى كەۋت، ماكياڧىلئان ئەشكەنجەدا و بۆ خالىكىان گواستەۋە كە نىكەي دۋانزە مىل لە فلورەنساۋە دورر بو. لەم شۆيەدا، ماكياڧىل، لە لايەكەۋە ھىندە لە شارەۋە نىك بو، كە دەيتۋانى ئەو رووداۋانە بىخا تىرچاۋدىرىيەۋە كە لەۋدا روۋيان دەدا و ھەمىش ھىندە كەۋتبوۋە پەرۋىزەۋە كە نەيدەتۋانى خۆي لە سىياسەتى فەرمانپەرۋاۋاندا ھەلقورتىت. لەبەرئەۋدى بۆي مەھال بوۋ بىتتە توخىكى چالاك لەسىاسەتدا، بۆيە كاتى خۆي بۆ فىركردنى ئەۋانىتر سەرف كەرد تابىتۋانن بىن بە سىياسەتمەدارى بەئامانج گەيشتوۋ.

ماكياڧىل چەندىن پەرتوۋكى لەبارەي سىياسەت (كە مەبەست لىيان فىل و تەلەكەبازىيە نەك شىۋازى بەرپوۋە بردنى مەملەكەت) ۋ ھەفت بەرگى پەرتوۋكى لە بارەي ھونەرى شەر و تەنرىك لە بارەي زەۋاج و يەك دوۋ شانۋنامەي خراب فىربوۋ و چەند چىرۋكى رىالىستى كە چەشنى شەھەتپەرستىان ھەبوۋ، نوۋسى. بىنەماكانى (ئاكارى) لەژيانى تايىبەتى و گشتىدا بە يەكجارى ۋەرچەرخاند. جۋامىرىي لە سىياسەتدا بە ژەھرىكى كوشندە ناۋ دەبرد و شەرۋەنجىگى كە راستگۈيى تىدابتت بە گىلانە دەيزانى و رايگەياند لە رامبارىي شەردا، راستى و رىكى بى واتان و ھەموۋ كارىك رەۋايە. ئەگەر پىۋىست بىت خەنجەر لە دوژمن بدرىت ئەۋا دەبىت ئاگادارىنن و لەۋ پىشتەۋە لىبىدريت. بىرۋاكانى ماكياڧىل لە پەرتوۋكى "گەرەي شار" دا بە روۋن و ئاشكرابى روۋن كراۋنەتەۋە. ئەم پەرتوۋكە كۆمەللىك ياسا و بىنەماۋى چاۋبرىستى و چاۋچىۋىيە. ماكياڧىل ستايشكەرىكى گەرم و گورپى سىزار بورژىايە و لەپەرتوۋكى "گەرەي شار" دا ستەمكارىيەكەي ۋەكو نمۇنەيەكى تەۋاۋ ناۋ بردوۋە. ماكياڧىل شازادە نوپىكەي

فلورەنسا (لورېنزو د لورېنزو Lorenzode medici) ۋە ھەممۇ شازادەكان ئامۇژگارى دەكرد كە ئەگەر دەيانەۋىت دەۋلەتەكەي خۇيان سەرۋەر بىخەن ۋە دەسلەتتى خۇيان بېارېئىز ئەۋا دەبىت شىۋازەكانى بورژىا بەكار بېتىن.

ماكياڧېل لە ھېچ پروۋىنكەۋە بايەخ بە خۇشبوۋنى ژيانى خەلگ نادات ۋ تەنيا ئارەزوۋمەندىيەكەي گەشەسەندىن ۋ پېشكەۋتنى شازادەيە. پەرتوكى "گەرەي شار" بىئەۋەي دانەرەكەي مەبەستى بېت، روو كەرنەۋەيەكى چاك ۋ ۋەسكەرى بارودۇخى ئەۋروپايە لەۋاۋەي سەدەكانى پانزە ۋ شانزە. لېرەدا بىنەماكانى بېروراي ماكياڧېل (يان ھوكمە دەيىيە درېندانەكانى) بەشىۋەي بېرورانامەي ماكياڧېل كورت دەكەينەۋە تاۋىنەيەكى رووناكى (روۋنى) پەرتوكى "گەرەي شار" ان لە زەيندا دروستبېت:

۱ - تەنيا بەشۋىن بەرژەۋەندى ۋ ئارەزوۋمەندىيەكانى خۇتەۋەبە.

۲ - ھېچ كەسك جگە لەخۇت بە رېژدار (ھېژا) دامەنى.

۳ - كارى خراپە بىكە بەلام ۋا بىۋىنە كە نيازى چاكەت ھەيە.

۴ - چاۋچىۋك بەۋ بۆكۈكردنەۋەي مال ۋ سامان تى بىكۈشە.

۵ - رەزىل بە.

۶ - توندوتىژ ۋ بى بەزەبى بە.

۷ - دوژمنەكانت لەناۋەبە ۋ لەبارى پېۋىستدا رەھم بە ھاۋرېكانىشت مەكە.

۸ - تا بوارت بۆ دەرەخسى بە شۋىن فېل ۋ تەلەكەبازيەۋە بە.

۹ - لە مامەلە كەرن لەگەل خەلگدا تەعەداكارى لە نەرمى نواندىن بالائىر دابنى.

۱۰ - جگە لە شەر لەبابەت ھېچ شىتتىكى ترەۋە بىر مەكەرەۋە.

ئىستاپاۋ بە ھەريەكە لەۋ دەستورانەدا دەخىنن:

۱- تەنيا بەشۋىن بەرژەۋەندى ۋ دلبەندىيەكانى خۇتەۋە بە. ماكياڧېل لەروۋى ئاكارىيەۋە كۋىر بوو ۋ نەيدەتۋانى دونيا ۋەكو يەكەيەك بىننېت. مرۇڧەكان لەروانگەي ئەۋەۋە خىزانىكى لىك

ئىك ۋ پېنكەۋە بەستراۋ ۋ ھاۋبەشى دەرۋەخەمى يەكتر نەبوۋن، بەلكو ئەۋانى بە گروۋپىكى پەرتەۋازەي خەلكانى ساۋىلكە ۋ ستەمكار دەبىنى. ئەۋ لەۋ بېروايەدابوۋ كە دەبىت ستەمكار ساۋىلكەكان لە رېگەي مەبەستەكانى خۇيدا بەكاربېننېت ۋ وايدادەنا كە باشتىن رېگەي بەكارھىتئانان بىرېتېيە لە فشار خستىنە سەريان. چۈنكە بەگۋىرەي ياساكانى جەنگەل، ھەركاتىك تۆ نەياخەيتە تەنگانەۋە ئەۋان نەنگت پېئەلدەچنن، ھېز لە سەر ھەقە، بۆيە بەھىز دەبىت ھەمىشە تۋاناي خۇي بەكار بەرېت ۋ ھەندىك ياسا بۆ پىشتىگىرى كەرنى خۇي ۋ دژى بىتۋانكان دابنېت. ئەركى لاۋاز ۋ بىتۋانكان ئەۋەيە كە لە خزمەت بەھىزەكاندا بىن ۋ بالايى يان جىياكەرەۋەي كەسى بەھىز لەۋەدايە كە بىكەۋىتە خزمەتكەرنى خۇي.

۲ - جگە لە خۇت كەس بە رېژدار (ھېژا) لەقەلەم مەدە. ماكياڧېل دەلېت: "ئەۋەي دەبىتە ھۇي ئەۋەي كە ئەۋانېتر گەرە بىن ۋ رېژيان دەستبەكەۋىت، ستەم لە خۇي دەكات." تا ئەۋ كاتە رېژ لە بەرژەۋەندىيەكانى ئەۋانېتر بگرە كە بىتۋانى باش سوديان لېۋەربىگرى. بەلام كاتىك (لەۋ ساتەدا) كە ترسى ئەۋە دېتە ئاراۋە كە بىنە خۇشەۋىستى خەلگ، ئەۋا بۆ لەناۋىرېدانان خەبات بىكە چۈنكە پىۋاۋىكى پەلەپەرەست نايېت تەھەملى بىننى (ركابەرى) ھەبېت.

ماكياڧېل لەۋ بېروايەدايە كە نەتەۋەي خۇشەخت ئەۋ نەتەۋەيەيە كە تەنيا يەك خاۋەن زەۋى ۋ زارى ھەبېت ۋ ھەموۋخەلگ ئەلقەي كۇيلايەتېي يەك كەسىان لە ملدا بېت. شازادە دەبىت دەستى ۋەرگى ھەبېت ۋ لە چاكە ۋ بەخشندەبى خۇي دوورمخاتەۋە.

۳ - خراپە بىكە بەلام ۋاينۋىنە كە گۋايە نيازى چاكەت ھەيە. ماكياڧېل بە دل ۋ گيان رېز ۋ نىخ بۆ نەۋوۋنى يەكپەنگى دادەنېت ۋ بەراستگۋىيەۋە ئامۇژگارى سىياسەتۋانان دەكات كە نەكەن راستگۋ ۋ يەكپروۋ بىن.

بەراستى چاك بوۋن، زەھمەتى دروستدەكات، بەلام خۇ بە چاك پىشاندىن قازانچى بىشۋمارى ھەيە. ئەۋەي بە خۇي دەلېت: "دەبىت لەگەل ئەۋ خەلگەي كە ھەموۋيان ۋەكو خۇي ئەۋن، بە يەكپەنگى ۋ چاكەكارىيەكى تەۋاۋەۋە مامەلە بىكات، بەناچارى لە ناۋ كۆمەلېكى زۆردا كە چاك بىنە لەناۋ دەچېت" بۆ ئەۋەي ھېز(دەسلەت) بېارېزىت ۋ تالانكارى بەردەۋام بېت، لەسەر شازادە پېۋىست دەكات كە بەپېچەۋانەي داد ۋ عەدل ۋ مرۇڧايەتى ۋ بېروا ۋ جوامىرى ھەلسۈكەۋت بىكات. گىرنگ ئەۋەيە كە نايېت خەلگ لەم كارانە ئاگادار بىنەۋە، بەلكو دەبىت

گېل بکرىن ۋە ئىم بېرۇكەيە لە زەينياندا جىگىر بکرىت كە ئىم پىاويكى خانەدان و دلۇقان و خواترس و دادپەرۋەر. بەواتايەكىت فرمانپەرۋاى بە ئامانچ گەشتو ئىۋەيە كە لە ھەمان سائدا كە خەلگ دەخاتە بەر پىلاقە، قايلىان دەكات كە ئىم پارىزەر و پالپشتىكەرى ئىۋانە. ئىم وا شازادە فېردەكات كە لىگەپى بەزەيى و نەرمى نواندن لەسەر زارت بىت و ناپاكى(گلاۋى) و شەيتانكارى لە دلندا بىت.

۴ - چاۋچىنۇك بە و بۇ كۆكردنەۋى مال و سامان تىبىكۇشە. شازادەيەك بە گوپىرە دەستورە توندوتىۋەكانى ماكيافىل نايىت جگەلە بەرژەندىيەكانى خۇى چاۋ لە ھىچ شتىكىت بكات. نايىت لە بنەرەتدا بايەخ بە مافى ئىۋانىتر بدات. بە راشكاۋى دەلىت ھەرچەندىك دەتوانى تالان بىكە و دەمى ئىۋەكسە بىستە كە بە سكاللا و گلەيى ھەلدەستىت. بەلام لەھەموو بارىكدا ھەولبەدە خۇت بە ئازادىخۋاز بنوئىنى. لە چاۋ برسيتى و چاۋچىنۇكىدا رادەي پىۋىست بپارىزە، نە لەبەرئەۋى كە كارىكى تىۋاۋ نىيە، بەلكو بەۋىيەۋە كە لەرادەي خۇى زياتر ترسناكە. واباشترە لەۋ بىگانانەي كە بى تۋانان و تۋاناي رۋوبەرۋوبونەۋىان نىيە لەگەل تۋ بستىنى و خۇت لە ۋەرگرتنى باج لە خەلگى ۋلئەكەت لادەي تا لىت تورە نەبن و لە تەخت نەتخەنە خۋارە. بەواتايەكىت بىيەزەكان تالانبىكە و خۇت لە بەھىزەكان بپارىزە تا بەۋ ھىيەۋە بىي بە پىاويكى گەۋرە.

۵ - رەزىل بە:

ماكيافىل دەستورائى سەرەتايى خۇى بەم چەشنە درىۋە پىدەدات و ئامۇژگارى شازادە دەكات كە مال و سامانى خۇى پاشەكەۋت بكات و لە ھى خەلگ خەرجىكات. بۇ شازادە شتىكى ماقول نىيە كە لە ھەلسوكەۋتىدا لەگەل رەغىبەتى خۇى دەستىلاۋ بىت. ئاشكرايە كە لە قۇناخى يەكەمدا ناۋبانگى بە بەخشندەيى دەچىت بەلام ھەر زوۋ خەرجىيەكەي زىاد دەبىت و ناچار دەبىت باج زىادبكات تا بتوانىت دەرەقەتى ئىۋ خەرچانە بىت. بەۋ ھىيەۋە ئىۋ شازادەيەي كە بەخشندە بىت و دەست بۇ ئىۋ مال و سامانە درىۋىكات، لە كۇتايىدا لەناۋ دەچىت: "ئىۋەي زىانت پىدەگەينىت بەخشىنە لە مال و سامانى خۇت." بەلام شايسەي شازادەيە كە لەۋ تالۋەي كە لە تالانكردنى بىگانەكانەۋە دەستكەۋتوۋە، تا ئىۋ راددەيەي كە شىاۋىت بەخشندە

و دەستىلاۋ بىت چۈنكە بەم شىۋەيە نەك تەنبا رەغىبەتەكەي بەۋى ئىم بەخشندەيىۋە ستايشى دەكەن بەلكو ھەردەم نامادە دەبن بچن بۇ مەيدانى شەر و لەپىناۋىدا بىرن.

۶ - توندوتىۋ و بى بەزەيى بە:

شازادەيەك كە ئىركەكەي ئىۋەيە ھەموو خەلگ بىكاتە نۇكەرى خۇى، نايىت ھەرگىز نەرمى و دلۇقانى بنوئىت. ماكيافىل ئىۋە بىردەخاتەۋە كە سىزار بۇرژيا تەنبا بەۋ ھىيەۋە لە شكۇ و گەۋرىيدا پىت شازادەكانى تى ھاۋچەرخى خۇى كەۋت چۈنكە لە ھەموۋىان توندوتىۋتر و بىيەزەيىت بوۋ(ماكيافىل ۋەياد ھىنانەۋى ئىۋ خالە لەبىردەكات كە شكۇ و گەۋرىيە بۇرژيا سەرەنجام بەۋى بىيەزەيىكەيۋە لە ناۋچو).

پىاويكىت كە "بى بەزەيى دەۋرە پەرىزەكەي" مايە ستايشى بىسنورى ماكيافىلە فېردىناند (Ferdinand) ى پاشا ئىسپانىيە. ماكيافىل دەلىت: تەنبا كەسىكى بىيەزەيى و چارەش دەتوانىت بىت بە سولتانيكى سەرکەۋتو. سولتانە مرۇقدوست و خوشتەيىبەتەكان كە لايەنگرى عەدل ۋداد و دۇرمنى چارەشى و ستەمكارىنە، ئاكامىكى دۇۋار و ناخۇشيان ھەيە. چاكە ھەرگىز بەرامبەرى نىيە. شازادەيەك، كە لەبن فرمانى رەغىبەتەكەي بىت و رىز لە سەربازانى خۇى بگىت، خەلگىكى لە ناخى خۇيدا خنكاندوۋە و لە جياتى ئىۋ دىۋىكى پەرۋەردە كىرۋە.

۷- تا بۋارت بۇ برەخسى بە شوين فىل و تەلەكە بازىيەۋەبە. ماكيافىل چەندىن جار پىداكرى دەكات لەسەر ئىۋەي كە مرۇق دەبىت بۇسەرکوتكردنى رىكابەرەكان بە ئانقەست توندوتىۋى بنوئىت. ئامۇژگارى شازادە دەكات كە تورەيى شىر و فىلبازى رىۋى لە خۇيدا پەرۋەردە بكات.

"ئىۋەي كە شىۋازى رىۋى باشتر فېرۋە و چاكتر بەكاردەبات، سەرکەۋتوتەرە." بە برۋاى ئىۋ ھىزوتوان لە عەدالەت و داد گرنگەرە و فىل و تەلەكەبازى لە ھەقىقەت بەھىزترە. ئامۇژگارى ئىۋ بۇ شازادە ئىۋەيە كە ھىچ كاتىك خۇى تۋوشى زەجمەتى نەكات لەپىناۋ ئىۋەي كە بەرامبەر بە بەلئىنەكەي ۋەفادار بىنىت، چۈنكە ھىچ كەسىك واناكات: "ئەگەر ھەموو خەلگ باش بوۋنايە ئامۇژگارىيەكى وا راست نەبوۋ بەلام كە ھەموو خەلگ خراپىكار و بەدخۇن و لەگەلئە مەكدار

ناميڻنە، واباشترە تۆش لەگەڵيان بەئەمەك نەبى. "ئەوئەش بۆ قسەكەى زياددەكات كە: دەبىت بۆ فەرمانەرە واتىك بەلەن شەكىتى كارىكى بىتەندازە ئاسان بىت: "ههچ پىويستى پىناكات كە شازادە پەيمان شەكىتەكەى بەو بەلگەنە پەردەپۆش بكات كە ماقول ديارن. " چونكە خەلك زۆربەيان ساويلەكە و گەوجن. دونيا هەميشە ئامادەى فريو خواردنە.

۸- دۆژمنەكانت لە ناو بېهە ئەگەر پىويستىش كرد رەحم بە دوستەكانىشت مەكە. ئەو سەردەمەى كە ماكيافيل ژيانى تيدا بەسەر دەبرد چەندەها فرسەخ لە مەرقايەتى و گەلووستى دووربوو. لەو وەرزشانەى كە لە سەدەى شانزەهەمدا پەنەقەكى شايانان هەبوو راوى گيانەوهران و سووتاندنى ئەو كەسانە بوو كە بەپىچەوانەى بىروپاي باو راى خويان ديارىدەكرد. يەكەك لە ئىمپراتۆرەكانى ئەو سەردەمە كە دەيوست لە كۆئەندامى هەرسى ناو لەشى مەرقە بكوئىتە، فەرمانيدا سكى دوو پياو بەزىندووىي لە بەردەميدا هەلەپتەن. پەك وەكو ئەوئەى بۆ قوتابيانى پزىشكى تويكارى لە سەرچەند بۆقەك ئەنجامبەدات.

سەدە درىژخايەنەكانى كوشتار و خوينەپۆش دەرەقى و بى نەرخبوانى ژيانى مەرقەكانى لىكەوتبوو. لەو پۆزگارەدا، لە قومارى ژياندا، تاوان رووداوىكى ناچيز و ناپاكىش پىسايەكى پەسەندكراوى هەمووان بوو. قوتابى و خوينەرانى بەرەمەكانى ماكيافيل بەتەواوەتى ئامادەى جەبەجى كردنى دەستورات (پىنمايەكان)ى بوون و هەر ئانوساتەك چاوەپىيان دەكرد بەشەكىتەر لە لۆژىكە شەيتانىيەكەى ئەو فەير بىن و بەكار بەيەن.

۹- لە مامەلە كردن لەگەل خەلكدا تەعەداكارى لە نەرمى نواندن بالاتر دابنەن. ماكيافيل ئەم پىسايە وەكو بنەمايەكى پەسەندكراو دەردەپەيت كە واباشترە خەلك ترسيان لە تۆ هەبىت نەك خۆشيان بويت. هەركە سەركەوتى، و چان بە شازادە رەكەبەرەكەى خۆت مەدە و لەناوى بەرە و بۆ تەواوكردنى كارەكەى خۆت بنەمالەكەى هەمووى لە رەگورپەشە دەريەنە گەرنە يەكەك لەوان خۆى راست دەكاتەو. (سەر هەلەدەداتەو) و تۆلە دەستەينەت. پياوئەكى پەلەپەست نايەت سەمەكارىكى ناتەواو بىت. دەبىت يان سەمەكارىكى نەهادپىس و پە پەپەستى خۆى بىت يان دەست لە پاىە پەستى بشوات و لاچەت. بەلام هەرچەندە سەمەكارىيەكەت سنوورى نەبە دەبىت رەكوپەكى و تەنسەق لە كارەكەت دابىت. كاتەك و لايتەك بەدەستخەست يان كەسەكەت تالەنكرد، بىدواكەوتن و بە هەموو هەپەكەو گورزەكانى خۆت بوەشەنە تا هەرچى زوو لە

يادەكاندا بسەپتەو. بەپەچەوانەو ئەگەر پىويستى كرد لىيان ببورى، كردارى لىبوردنەكە بەرەبەرە و هەيدەپەيدى جەبەجى بگە تا لە يادەكاندا درىژە بخايەنەت و چەندە باشترە كە لە بنەرتدا خۆت لە لىبوردن لادەى؛ چونكە كەسەكى سەمەكار دەبىت پەشت بە خۆ بەسەتەت و لەو رەگەبەوئەى خۆى لەسەر كار بەپەلەتەو نەك بە هۆى لىبوردن و چاكەخوآى. ئەم دەستوورەى كارە بۆ دواين(لە روانگەى بەرەريەتەو، گەنگەين) دەستوورى ماكيافيل پىنمايە دەكات. ۱۰ - جگە لەشەر، لە بابەت هەچ شەكىتەر پەرمەكەرەو. شەر گەنگەين سەرقالەى "دەندەى هەلەپتەرداوى"ى ماكيافيلە.

شازادەكە دەبىت زۆربەى كاتەكانى خۆى سەرفى فەربوونى هونەرى خوينەپۆش و كوشتار بكات: "چونكە شەر تەنيا هونەريەكە كە بە كەلكى فەرمانەرەوا دىت. " شازادە نايەت هەرگەز فەيكەرى خۆى لە بەدواداچوونى كاروبارى عەسكەرىي لادەت. خوينەندەو و لىكۆئەندەو و بىر كەندەو

تەجەگار جەبەكانى. گەشتيان دەبىت بە دەورى ئەو تەوئەردەا بسەپتەنەو كە چۆن دەتوانەت بە سەر رەكەرانى خویدا سەركەوت.

- ۳ -

لە فەلسەفەى ماكيافيلدا هەموو رەگەكان بە شەر كۆتايى دىن و رەنگە يەكەك لەو هۆيانەى كە شەر تا ئەمەرو لە جەهاندا ماو، ئەو بىت كە زۆرتەينى مەملەكەتەكان لەلەين موریدانى ماكيافيلەو بەرپەو دەريەن يان رەكەتروايە بلىين بەرەو لارى دەيەن. زانستى ئەخلاقى ئەو هەمان ئەو زانستەيە كە لە عەسكەريدا بەكار دىت و سەياسەتەدارە خۆپەستەكان لەسەرتاپاي جەهاندا كەلكى لىوئەدەگەن. ژيان لەروانگەى ئەوانەو هەشتاش هەمان شەر و كەشمانە كەشى ناو جەنگەلە و تەنيا هەپزوتوانا بە راست (حەق) دەناسن. هەچ لەو دلۆفانى و نەرم و نەيانەيەكە كە خەلكى رەسەن و خانەدانى راستەن لە خەلكانى بە روالەت ئارام و بەرەوشت جيا دەكاتەو، نازان.

ماکیافیل فەیلەسووفی ئایدیالی حکومەتی پایە بەرزییە. کە دەکری بە حکومەتی "گورگە میهرەبانەکان" ناو بڕیت. مۆریدانی ماکیافیل تەنیا لە ناو عەسکەرییەکاندا نینە، بەلکو لەناو سیاسەتمەدار و نووسەرانیشتدا ھەواداری ھەیە.

لۆرد بیکن (Bacon) کە حیکمەت و خراپەکاری (فیتنەکاری) بە شتێکی سەیر پێکەوتە لە ھەویندا ھەبوون فەرمانی بە ھەموو فەرمانرەواییانی داوھ و گوتوویەتی: زۆرترین ڕادە ڕیاکاری و کەمترین ڕادە ڕاستی و ڕێکی لە کارەکاندا بۆ خۆیان بکەنە ڕیوشوین.

تۆماس کرۆمویل (Thomas Cromwell) ی سەرۆک وەزیرانی ھینری ھەشتەم (Henry VIII) ی پاشای ئینگلتەرە پەرتووکی "گەرەش" ی بە پوختە حیکمەتی سیاسی ناو بردووە. ماکۆلی (Macaulay) کە یەکێکە لە ناسراوترین مێژوونووسانی سەدەی بیستەم، لە بەرھەمەکانی ماکیافیلدا پەی بە "لوتکە بەرزایی ھەستەکان" بردووە. و نیچەش زیاترین ئیلماماتی ژەھراوی خۆی لە سەرچاوەی بیروپا ئەھریمەنییەکانی ماکیافیل* وەرگرتووە.

لە زەمینەی سیاسیدا دەتوانی لە گەرەترین مۆریدانی ماکیافیل ئەم کەسایەتییانە ناربەین: ناپلۆن، قەیسەر ویلیام، ھیتلەر، مۆسۆلیونی - ئەو دەست درێژیکەرانی کە تێنویستی توندیان بۆ دەستخستنی ھێز (دەسلالت) تەقربەن شارستانیەتی وێرانکرد. ئەمڕۆکەش بێھەما و دەستوورێک ئەھریمەنییەکانی ماکیافیل رێنماییەکی پێرۆزی ئەو جەنگاوەر و دیکتاتۆر و داگیرکەر و ستەمکارە خراپکارانەیە کە تەنگیان بە ئەژادی مەروڤ ھەڵچینیوە و گەرووی دەگوشن (دەستیان خستوتە بێنافاقای).

* حوکمەکانی ئەم نووسەرە لەبارەي نیچەو لە مەروەتەو دوورن، ڕەنگە ئەمە ڕوانگەي نووسەرانی ئەو سەردەمە بەرامبەر بە نیچە دەربخات، چونکە کورتکردنەوی فەلسەفەي نیچە کە دیارە چەندین خۆپەندەو ھەڵدەگرێت بۆ فیکرەيەکی فاشیانە کە نازیەتي لێکەوتووەتەو ئەوپەري بۆیژدانییە بەرامبەر بەم فەیلەسووفە کە ئیستاش کاریگەري لەسەر فەیلەسووفانی سەدەي بیست، بەتایبەت چۆست مۆدێرنەکانەو ماوە.

نوكتەبېژى و شوخىتى بارگاۋى بون. "بونى ئەم ھەموو سىغەتەنە لاي ئەو شىتىكى سەيرىيە چونكە باۋكى لە لەندەن پارىژدەرىكى كامەران و دوستى گىيانىبەگىيانى پاشا بوو و ئەو بەخۇى لە بەختەۋەرىدا گەۋرە بوو. "بۆ ھەركۈيەك بچوۋايە خەرمانىتىكى ۋوناكى شىكۆ و گەۋرەيى نابۇقەى دەدا. "لەھەمان كاتدا ھىچ كەسىك، جگە لە كچەكەى، نەيدەزانى كە مۆر، لەژىر جەلە پۆشتەۋەرداخەكانى كراسىكى كولكنى لە بەر كەردوۋە.

ئەم فەيلەسوفە بە گىيانىكى نازاد و ھەلسوكەۋىتىكى بە رەۋشت، خاۋەنى كەسايەتتەكى قول بوو و لەسالى ۱۴۷۸، لە خىزانىكى "بەرىز و رەسەن" چاۋى بە دونيا ھەلىنا، باۋكى دادوۋەر بوو و ئەۋھا پەرۋەردەى كە كاتىك گەۋرە بوو پىشەكەى ئەو ھەلبۇزىت.

دەلىن كاتىك منالىكى شىرەخۆر بوو دايەنەكەى لە ۋوبارىك دەپپەراندەۋە و تەۋرمى ئاۋەكە ھىندە توند بوو كە ھەردوۋىكان - دايەن و منالەكە - لە مەترسى نۇم بوندا بوون. دايەنەكە بۆ رزگاكردى منالەكە بەرەو كەنارى پەرزىن فرىيدا و كاتىك خۇشى ھاتە بەستىنەكە بەسەرسامىيەۋە بىنى كە ھىچ زىيانىك بە منالەكە نەگەيشتوۋە. لەو ۋوۋە بەپىكەنىنەۋە وتى: "خاۋەند دەبىت بۇكارىكى ترسناك پاراستىتى.

مۆر لەقۇتاجانەدا لە خۇندكارانىتەر جىابو. لەو سەردەمەدا وانەى لاتىنىيان "بە زەربى دار و فەلاقە لە مىشكى مىندالانىان دەئاخنى" بەلام مۆر خولىاي بوو و پىۋىستى بەو ئامرازانە نەكرد. رەفتارە سەرنجراكىش و فىكرە درەۋشاۋەكەى مۆر بوو بە مايەى سەرنجى مۆرتۆن (Morton) كە ئەسقىفە گەۋرە و ۋەزىرى خەزىنەى ئىنگلەتەرا بوو و لەكۆشكەكەيدا كارىكى پى سپارد كە دووسال بەردەۋام بوو. لەۋى، لەكاتىكدا كە لە پىشت كورسىيەكەى مۆرتۆن راۋەستابو، ھەموو ئازاى لەشى ببون بە گوى تا شتى شايانى دىت و بىستى بىنىت و بىستىت. جىهان لەبەرچاۋى، دىمەنىكى ئىجگار دىگەر و جوان و شادىبەخش و فرە ۋوۋداۋى راخستىۋو كە ھەندىك جارىش ناشرىن و خىانەتنامىز و پر لە دژىەكى دەبوو.

مۆر لە تەمەنى چۈاردە سالىدا ۋازى لە خەمەتكەردنى ئەسقىفە گەۋرە ھىنا تا بچىتە ئۆكسۇرد، ئەمەش لەسالى ۱۴۹۲ دا ۋوۋىدا - ئەو سالى كە كرىستوفەر كۆلۇمبس جىھانى نۇبى دوزىيەۋە. واتا سەردەمى بوۋنەۋەى ئاسۇتازەكان، دۆزىنەۋە يەك لەۋداۋى يەكەكان و دەرەكەۋتنى مىشكە فىخۋازى لىنگەرەكان. سەردەمى رىنسىانس كە كاتى ئاۋردانەۋە و

تۆماس مۆر (۱۴۷۸ - ۱۵۳۵)

ئەو فەيلەسوفەى كە لە رىگەى بىروباۋەردا لە گىيانى خۇى خۇشبوو

لە سالى ۱۴۹۹ دانىشتىكى مىۋاندارىتى بۆ نانى نىۋەرۆ لەلايەن سەۋك شارەۋانىي لەندەنەۋە رىكخرا. لە ئاۋ مىۋانەكاندا دوو لاۋ ئامادە بوون كە يەكترىان نەدەناسى. كاتىك لە پال مىزەكە دانىشتىن، بەزمانى لاتىن كە زمانى زانست و ئەدەبى ئەو رۆزگارە بوو كەۋتنە ئاخوتن و دۋاى كورتە گفتگۈيىك يەككە لەو رۆخە ئاشنايانە بە تاسەبارىيەۋە ئاشكراى كە: "تۆ لە (مۆر) بەۋلاۋە كەسىكى ترىت. " و ئەۋىترىان بىۋا كەۋتن وتى: "تۆش يان ئىراسم (Erasmus)* ى يانىش شەيتان."

ئەمە يەكەمىن دىدارى دوو لە ديارترىن پىۋانى ئەۋسەردەمە "شەيتانى ھۆلەندى و پىرى ئىنگلىزى" لەگەل يەكتر بوو كە ھاورىيەتيان لە تەۋاۋى ماۋەى ژيانىندا بەردەۋام بوو.

- ۲ -

چەند سالىك دۋاتر لەو نامانەدا كە ئىراسم بۆ يەككە لە ھاورىكانى نۇسى بەم چەشنە ۋەسقى مۆرى كە... پىۋاۋىكى بەژن مامناۋەندىيە. سورتىيەكى نىۋە توخ لە ژىر سىپاتى پىستىدا بەرچاۋ دىكەۋىت. قۇتىكى رەش و تۇخى ھەيە. ۋوخسارى زىاتر شادى و كراۋىي پىۋە ديارە تا نىۋچاۋ كۇزى و ۋوۋگۇزى و ھەردەم دەم بەپىكەنىيە. ھىچ شىك نىيە كە بۆى نەبىتە مايەى شادى. چاۋەكانى بەزەۋق و خەندەران و گوتوبىۋى - بەتايىبەت لەگەل ئافرەتان - بە گەپ و

* نۇسەر و فەيلەسوفى ھۆلەندى (۱۴۶۷ - ۱۵۳۶)

بەناگاھاتنەوێ سەرلەنوێ گێانی مەروڤیە لە جوانییەکانی رابردوو و نۆمیدەکانی ئاییندە: گێانی پێنسانس، مۆری خستە ناو خۆوە و ئەوی، بە پێچەوانەی ڕەزامەندی باوکی، بۆ دەست خستنی زانستە نوێکان و خوێندنەوێ فەلسەفەیی یۆنان و توانادادەرییەکانی رۆما، هاندا. باوکی دەیویست مۆر لە کاری دادوەردا ببێتە زانا، نەك ئەوێ بە "خوێندنەوێ رۆتینیانە و ناتەواوی فیکرە کوفراوییەکان" کاتەکانی خۆی بەفیڕو بدات. بەلام مۆر بە بریارێکی بێدەنگ و بە گەردەنوش کە پێناسەری مەعنەویات و رێشویی بوو لە مەملانییدا لەگەڵ دوو پاشادا کە دواتر ڕوویدا، پێداگری لەسەر هەلبژاردنی توانای دەروونی خۆی کرد.

ئەم هێزە دەروونیە لە راستیدا تاکە خواردنێک بوو کە بۆ قوتاییانی تۆکسفۆرد بەرپەوا ببنرابوو. ژێانی زانکۆیی بەقەد ژێانی زیندانێک سادە و توندوتیژ بوو. چوار قوتایی پێکەوێ لە حوجرەیکدا دەژيان و ٥ پارەیک بەرامبەر بە بیست ژێالی ئەمۆ بۆ خەرجی پێویست دەدا بە هەریەکەیان. قوتاییان کاتژمێر پێنجی بەیانی لەخەو هەڵدەستان و تاکاژمێر دە وانهیان دەخوێند. دواي خواردنی نانی نیو٥ ٥ کە یەكەمین ژەمی ٥ژژانە بوو و بریتی بوو لە پارچە گوشتێکی گوێرەکە پڕلە ئیسک و کوپێک گوشتا، تا کاتژمێر دە شوو هەروا سەرقالی خوێندن دەبون، "لەبەرئەوێ ئاگر لە ژوورەکانیاندا نەبوو" ناچار بوون نیو سەعاتیک هەلپەڕن تا قاچیان گەرم ببێتەو و بچنە ناو جیگا.

ئەم شێوازە ژێان بۆ کەسیک کە ژێانی فەیلەسووفی هەلبژاردبوو و لەرێگەیی بیروباوەردیدا شەهید بوو، مەشقیکی ئیجگار باش بوو. هەرچۆنیک بیت، مۆر خوێندنەکە تەواو کرد و بۆ رووبەرپووبوونەو لەگەڵ پێشەتەکانی ژێان ئامادە بوو. هەرچەندە لەکاتی کاردا رێگاکە ساف و هەموار بوو، ئەو خۆی بۆ رووبەرپووبوونەو لەگەڵ هەرچۆرە بەرەستیک کە دەکرا بکەوێتە سەر رێگای، ئامادە کردبوو.

مۆر، ماوەیک دودل بوو لەوێ کە پیشە و ژێانیکی چالاک هەلبژیریت یانیش لە گوشتەیکدا بە ئاسودەیی ژێان بەسەر بەریت. بەرلەوێ ببێتە دادوەر بیری لەوێ کردەو کە بچیتە ریزی راهیبەکانەو. چوار سالی لە دێریکدا* بەسەر برد و بە وردبینییەکی تەواوئە سەیری ئەو

* وشە دێر لێردا لەبەری وشە صومەم بەکاربردووە کە مانای دێریک دەگەییئت لە سەر شاخێک.

رێوڕەسمی کرد کە لە "بێدەنگییەکی بەرەوام" دا بەرپۆە دەچوو بەلام سەرەنجام ئەفینەکە بەسەر چالاکییە کۆمەڵاتییەکیدایا زالبوو و بەرەو ژێانی دونیایی پەلکێشی کرد.

بەلام لە ژێانی ناو دێرە چیاپیەکیدایا، کێشمانەکیشی نێوان گێان و جەستەیی بە دیاری هێنا و هەر لەو کاتانەدا بوو کە لەژێر روخسارە رزاهەکیدایا کراسی کۆلکێ ئاسوودەیی و دەرویشی لەبەر دەکرد. لەو بەروارە بەدواوە، ژێانی مۆر، بەلایەنی کەمەوێ لەروانگەیی خەلکی جیهانەو، شکۆدار و سەرکەوتوانە بوو بەلام خۆی مۆر، بەباشی ئاگای لە پووجی و ناراستی ئەو بابەتەبوو.

- ٣ -

مۆر لە تەمەنی بیستوحت سالییدا ژێانی هێنا. پێنج سال دواي ئەمە ژنەکەي مرد و چوار مەنالی ساوای بۆ بەجی هێشت. مانگیک دواي ئەو، مۆر هاوسەرپێکی تری هەلبژارد تا دایەنیک بۆ مەنالی و هاوئەمیکی بۆ خۆی هەبیت.

کارە دادوەرییەکانی هێندە سەرکەو تێیان بەدواوە بوو کە لە ویناکردنی خۆی بەدەربوو. هەموو کەسیک ستایشی دەکرد جگە لە خۆی، بروای وابوو: "کاتیک مەوێ گەشتە لوتکەي سەرکەوتن (بالاڕوویی) ئەوا لەسەر لیواری کەوتنەخوارەوئایە." (کاتیک فواره بەرزبیتەو، سەرەوژێر دەبیتەو) و لەم دیاریکردنەدا، ژێانی خۆی لەبەر چاوگرەتوو. مۆر نرخی راستەقینەي ناویانگی خۆی دەزانی، نە بەو هۆیەو هەستی بە لەخۆیایی بوون دەکرد و نەش رقی لی دەبووئە. دەیگوت: گەورەترین تراژیدیای ژێان لەوئایە کە مەوێ ئارەزووی ئەوێ بیت کە بچیتە ریزی پیرەکانەو بەلام لە کۆتایییدا تەنیا ببیتە پیاویکی سەرکەوتوو و خاوەن پلە.

بەو هۆیەو، مۆر سەرکەوتنی راستەقینەي لە بێفیزي و خاکی بوونی مەعنەویدا بێنییەو و لەهەلگەرپان بۆ بەرزترین خالی قالدەرمەي بالاڕوویی و گەشتەپێداندا خۆی لە پێخستەن سەر پەنجەکانی ئەو کەسانە پاراست کە بەناوئەمییدەوێ لە پلەکانی خوارەو تەقەلا دەکەن.

مۆر، بەرگری بەهێزەکانی بەرامبەر بە لاوازەکان قبوول نەدەکرد و خۆی لە وەرگرێتی دەستخەقی پارێزەری لە هەژاران بەرامبەر بەدەوڵەمەندان لادەدا.

كاره بەرز و بەشكۆيەكەى لە ھەلەسوكەوتیدا لەگەڵ دەربارىشدا بەتەواوەتى دیاربوو. لەوکاتەدا ھێنرى ھوتەم داواى کرد پارەيەك بەبى نەوت ھەزار لىرەى ئىنگلىزى بۆ خەرجى زەماوەندى پرنسسىس مارگرېت لەگەڵ پاشاى ئىسكوتلەندا داىنبىكرېت، مۆر ئەندامى ئەنجومەن بوو و تەنیا ئەو بوو كە وێراى دژايەتى خۆى بەرامبەر بە سەپاندنى ئەم بڕە پارە زەبەندە بەسەر مېللەندا پىشانبدات و بتوانى بڕەكەى بۆ چل ھەزار لىرە كەم بکاتەو. پاشا لەم بڕلە سووكايەتییەى مۆر ھىندە تورە بوو كە فەرمانیدا باوكى لە ناو بورجى لەندەن زىندانى بکەن، چونكە بە ھۆى ئەو خۆشەويستییەى كە مۆر لە ناو خەلكدا ھەبوو، (ھىنرى) ى ھوتەم نەوێرا بە تەمىکردنى ئەو سووچيارە ھەلسىت. داواى مەرگى(ھىنرى) ى ھوتەم، (ھىنرى) ى ھەشتەم جىي گرتەو و دانىشتنى ئەو لەسەر تەختى دەسلەلات مۆدەھىنەرى رۆژگارى نوێ بوو بۆ ئىنگلەتەر.

نوسەرێكى ئارەزوومەند لەھەمان كاتدا نووسى: "ئاسمان پىدەكەنىت و زەوى سەمادەكات و تۆ بەدەست دەپرژىت. شادى و خۆشحالى ولاتى لەخۆ پىچاو تەو. پاشاكەمان بە شەق لە زېر و بەردە بە نرخەكان و كانزا گرانبەھاكانى ھەلداو و تاسەخوازى پاكتى و شكۆ و نەمرىيە"

ئەمە بوو ئەو ئومىدانەى كە لەبارەى پاشاوە لە دلدادەيان پەرەراندا - ئەو پاشايەى كە بپارى و ابو خراپترىن جوړى حكومەتى ستم و ئۆتۆكراسىيەت لە مېژووى ئىنگلەتەرادا دامەزرىت - (ھىنرى) ى ھەشتەم لە سەرەتای كارەكەیدا جىگەى پەسەندى بوو و رەفتارىكى دۆستانەى ھەبوو.

ئەم پياو قز زەرد و بالا بەرز و بارىكەلەيە، داواى چەند سالىك بۆ سەر شىوەى دىو پياوێكى بە ريش و ھەلپەنغان گۆرا كە زاناكانى لەخۆ كۆ دەكردەو و دەيگوت: "ژيان بى بوونى خاوەن فەزلەكان ئىجگار دژوار و ناخۆش دەبىت."

لە سەرەتادا ئەمە بوو بىروپراكەى، بەلام دواتر ئەو تىئوتىيەى كە بۆ ستم و زۆردارى بەسەر بوونیدا زالبو زياتر بوو لەو خوليايەى كە سەرەتا بۆ دەستخستنى زانست پىشاندەدا.

يەكێك لەو زانايانەى كە (ھىنرى) ى ھەشتەم دلبەندى و رېژىكى تايبەتى بەرامبەر ھەبوو تۆماس مۆر بوو فەرمانیدا كە مووچەيەكى سالانە بۆى ديارىبىكرېت تا "تا لە ئەرەكانى

رۆژانەى خۆى كاتىكى بەتالى زياترى دەستبەكەوت و بتوانىت زياتر خزمەتى پاشا بکات" بەلام مۆر ئەم پىشنياردى پەسەند نەکرد و داواى کرد كە ئەم مووچەيە بۆ ئىراسم دياربىكرېت. لەوکاتەدا ئىراسم لە مالى مۆر ژيانى بەسەر دەبرد و لە خوانى بەخشنەبيەكەى بەھرەمەند بوو. لێرەدا بوو كاتىك ئىراسم پەرتووكە ناودارەكەى بە ناوى "پياھەلگوتنى شىتايەتى" نووسى. بەلام لە ھەمان كاتدا ئامۆژگارى مۆرى دەکرد كە واز لە شىتايەتى بىت و فەرمانى پاشا بۆ خزمەتکردنى ئەو(واتە پاشا) پەسەند بکات. سەرەنجام مۆر، لە پىناوى ولانەكەیدا، مىلى بۆ ئەو داواكارىيە دانەواند. ئىنگلەتەر پىويستى بە پياوێك بوو كە بتوانىت دوو لايەتى كىشەيەك بەبى ئالىيگى كردن لە لايەنىك، بەباشى ببىت.

ئەم ھەنگاوەى مۆر كاريگەريەكى ئاشكرای لەسەر شۆرشى مانگى گولان ھەبوو. لەو رۆژەدا كرىكاران كۆ بوونەو و لە دژى ئەو بىگانانەى كە لە لەندەن دەژيان، دەستيان بە خۆ پىشاندان کرد.

مۆر، بە لە مەترسى خستنى ژيانى خۆى، ھەولیدا شۆرشگيرەكان ئارام بکاتەو. سەرەتا شۆرشگيرەكان بەرد و كەرووچيان تىگرت و ئاوى گەرميان بەرەولای پرژاند. بەلام مۆر سەرەنجام توانى بلاوھيان پىبکات و بۆ مالىيان بگەرینتەو.

چەند رۆژىك دواتر، نزيكەى چل كەس لە شۆرشگيرەكان بە فەرمانى (ھىنرى) ى ھەشتەم لە سىدارەدران و ژمارەيەكى زۆريان كەوتنەبەر راوهدوونان و دادگايىکردن. مۆر بۆ تەكاردنى لىبورديان چووە لای پاشا و وتى: "لېت دەپارېمەو كە چاكە و مېھرەبانيان بەرامبەر بنويى و لەو كەسانە ببوورى كە بەرامبەر بە كردهوەكەيان سەرشۆر و پەشيمانن." پاشا شەفاعەتى مۆرى پەسەندکرد و بەھۆى ئەم كردهويە توانى كۆمەلێك لە خزمەتكارانى ئاشتى بخاتە خزمەتى خۆيەو. ئىراسم لەو بارەيەو بۆ يەكێك لە ھاوړپىكانى خۆى نووسى: "دواجار پاشا توانى مۆر بۆ دەربارەكەى خۆى رابكىشيت."

تۆماس مۆر وەكو شىفالېيە* ى پاشا و بە بەگومانى و بېروايىي نەگراوېيەكى توندەوۈ ھاتە ناو دەربار. ئەو بەلېننى بە پاشادا:"بەرزترىن راددەى ئەمەكدارى و ئەركناسى، دواى خواوەند، بەرامبەر بە ئەو (واتا پاشا) رەچاۋ دەكات" و (ھىنرى) ى ھەشتەم لە بەرامبەر ئەم بەلېننە، لەپوۋى ئەدەب و مېھرەبانىيەوۈ وەلامى داوۋە كە ئەو ئەركەى كە بەرامبەر بەخو لە ئەستۆيدايە ھەرگىز مۆلەتى ئەوۋى پېنادات كە بېنبايەخ بېت بەرامبەر بە بېركردنەوۈ چاكەكانى ھاورى بە ئەمەكەكانى. بەلام مۆر دەيزانى كە ئەم قسانە لە ھەقىقەت بېبەرىنە ". ھەركاتىك ھىنرى بتوانىت بە بەدەستەوۋەدانى سەرى من كۆشكىك لە فەرەنسا بېرېت، لەم كارەدا دوۋدل نايىت. " مۆر لە ھەمان كاتدا گىيانىكى شەيتانىي لە پشت نىقابى (شايىدا بەھۆى چاۋى دلەوۈ دەبىنى. ئەو باش لە رېپورەسم و دابونەرىتە ئاساييەكان و فېللەكانى پاشا ئاگادار بوو. مۆر چەندھا سال بېرى لەو دونىايە كېرەبوۋە كە تىايدا مەۋقە ژىرەكان و خەللىكى ئازاد و رەسەن فەرمانرەۋا بن و بەرھەمى بېركردنەوۈ و خەونە زېرپىنەكانى خۆى لە چىرۆكىكى فەلسەفېدا بەناۋى يۆتۆپيا (۱۵۱۸) نوۋسىبوۋ.

- ۴ -

يۆتۆپيا دورگەيەكى خەيالىيە كە تىايدا ھەركارىك بۆ بەرژەۋەندى گشتى ئەنجامدەدرېت. ئەم چىرۆكە، بەو شىۋە بەركەمالە ئايديالىيە نەك تەنيا بۆ ئىنگلئەراى ئەو رۆژگارە، بەلكو تەننەت بۆ دونىاي ھەنوۋەكەيش، لەئەفسانەيەك بترازى ھىچىتر نىيە. مۆر بەكىشانى نەخشەى چىرۆكەكە لە سەر شىۋەى گوتوبىژ لەگەل كەشتىوانىك بەناۋى رافايىل ھىتلۆدى (Raphael v lHythlodaye) رەنگى ھەقىقەتى لېدەدات وخوئەرەكانى ئاگادار دەكاتەوۈ كە ئەم كەشتىوانە بەرپىكەۋت دەگاتە دورگەيەك، پېنج سال تىايدا دەژىت دوايى دەگەرپىتەوۈ ئىنگلئەرا تا ھەۋالى خۆشى بوۋنى ولاتىكى تەۋاۋ بگەيەپىتە گويى ھاۋلاتيانى.

بۆ ئەوۋى چىرۆكەكە بە تەۋاۋەتى راستەقىنە بنوئىت، مۆر ھەندىك لە رېپورەسم باۋەكانى ئەم شارە خەيالىيە رەفز دەكاتەوۈ و پىشتگېرىش لە ھەندىكىيان دەكات. بۆ نمۇنە يەكك لەو

* Chevalier وشەيەكى فەرەنسىيە، لە سەدەكانى ناۋەراستدا بەو كەسە خانەدانەيان دەگوت كە پەلى شانازى لەلەين شاۋە دەستكەۋتوۋە. و. كوردى

رېپورەسمانەى كە لە روانگەى ئەوۋە "بى كەلك و گەۋجانە" يە، ئەو دابەيەكە بوۋك و زاۋا يەكتر بە روۋتى وەكو رۆژى لەدايكېۋون بېينىن تا دواتر ھىچ ھۆيەك بۆ سكاللا كېرەن لە كەم و كورتييە جەستەيەكانى يەكتر نەھىتە ئاراۋە. سەرتاپاي ئەم چىرۆكە ھىندە بە بېروپروا و يەكپەنگى نووسراۋە كە كۆمەللىك لە خوئەران بە راستەقىنە دايدەنن. رەنگەش زياتر بە ھۆى ئەوۋە بېت كە ئارەزوۋمەند بوۋنى ولاتىكى ۋا، راستىت. چونكە يۆتۆپيا، لە زۆر روۋبەۋە، گوزارشتىكى خەۋەكانىيان بوو. لەو شارە خەيالىيەدا، بەگۆرەى داخۆيانىيەكانى مۆر، خاۋەن تۋانكان ھەژاران فېونادەن، نەفەت و بېزارى بوۋنى نىيە. سەتم و زۆردارى بەرچاۋ ناكەۋىت. ھىچ ئەسەرېك لە شانازىكردن و لوۋتەرزىي بېسنور كە بە "دايكى گەندەلى" ناۋى بردوۋە، نىيە چونكە خاۋەندارىتتى تايبەتى دژايەتى لەگەل بەرژەۋەندى گشتىدا ھەيە و ئارەزوۋمەندىيە گشتىيەكان پەيدا نابن، يەكسانى و دادپەرۋەرى بۆ ھەموۋان بەدەستىنات. ئەوۋى مۆر لەمىشكى خۆيدا گەللە دەكات، لەراستىدا ھەمان رېيازى ھاۋبەشتىتى (ئىشيتراكى) سەردەمى مەسىحىيەتە. واتا ھەبوۋنى مەعنەۋىيات و بېروباۋەرىكى ئايىنى لە بەھرەمەندبوۋن بە شىۋەيەكى يەكسان لە نىعمەتە خوايىەكان. مۆر، كاتولىكىكى دەمارگېر بوو و ھەرۋەك كە دەبىنن كە ھەر ئەو دەمارگېرىيە دەبىتە ھۆى شەھىدبوۋنى. يۆتۆپياكەى وەكو چالاكىيەكەى لەسەرتاپاي ژيانىدا، بۆ ئەو بابەتە تايبەتمەند كرابوۋ (تەرخان كرابوۋ) تا بەھەشت بختە بەردەستى خاكىيەكان.

لەم وئىنە بەھەشتىيەدا، كە لەسەر زەۋى دەرچوۋە، بەپىتى ئەۋەى كە لە يۆتۆپيادا ھاتوۋە، چل و چوار شار ھەنە كە ھەموۋىان بەنەخشەى ھاۋشىۋە، بە مەبەستى دابىنكردنى ئاسايشى پىۋىست بۆ خەللى گشتى، بىناكراۋن. فراۋانى شەقامەكان يەكسانە و بىنای خانوۋەكان ۋەكۋيەكن. لە ھەموۋ خانوۋەكاندا دەرگايەك بەرەو شەقام و دەرگاي ترىش بەرەو باخ دەكرېتەۋە. ھەركەس بەرادەى پىۋىست تۋاناي ھەيە بۆ پېركردنەۋى پىداۋىستىيەكانى، لەو روۋەۋە، گومانى دزىكردن بۆ كەمترىن رادە كەم بوۋەتەۋە.

خانوۋەكان بۆكەس ناگەرپىنەۋە. بەلكو لەلەين دەۋلەتەۋە بەكرې دراۋن. كرىچەكان ھەر دەسال جارېك مائەكانى خۆيان دەگۆرن تا رېگە لە دەرگەۋتنى ھەستى خاۋەندارىتتى تايبەتى(شەخسى) بگرىت. لە يۆتۆپيادا لە رەنجخۆرى و سەتم و زۆردارى، راۋ، قوماۋ و فېل و

تەلەكەبازى ھېچ شۈبھىسىز(ئەسەر)نىڭ نىيەت ۋە پىئوسىتىش بە پارىزەرى دۆز ۋە زىندان ۋە گرتىن نىيەت. مۇر لە بارەى ئايىنى باو لە يۇتۇپىدا بەزىمانىكى ئاروون دەدوئىت. ۋا چاۋەرى دەرگىت كە قەشەكان "ئىجگار پاكۇ ۋە پىرۇز بن لەو رۈۋە ۋە مەرىيان بە پەنجەى دەست دەۋمىردىن" مۇر لە ھەموو تەمەنى خۇيدا سوور بوو لەسەر ئەۋەى كە دەبىت ۋە مەرىيان قەشەكان لە ئىنگىلەتەرا ئەۋەندەى بىرئى "كەمتر بىيئەۋە ۋە لە باشتىن كەسەكان" بن.

ئەۋ ۋىنەيەى كە مۇر لە يۇتۇپىدا لەبارەى بەرزىن رادەى زاھدى ۋە دورەپەرىزى (تەقوا) پىشان دەدات، ھېچ نىيەت جگە لە دەرختىن ئارەزوۋى ناخى بۇ پالاۋتىن پەرىستىگانى ۋەلەكەى. مۇر بە دىل ۋە گىيان ستايشى رۈحانىيەت پەرىستەقىنەكانى دەكرد كە بىرىتى بوون لەو شۈۋانەى كە خۇيان لە قەلەۋكردن بە ھۇى قوتدانى مەرىكانەۋە دەپاراست ۋە لە لايەكىتەرەۋە لەگەل ھەندىك لە رىبەرانى ئايىنى، ۋەكو كاردىنال ۋولزى (Wolsey) كە پەلەيەكى بەرزى لە كلىسادا بەدەست ھىنابو، لەشەر ۋە سۈۋادابو ۋە ئىمانى لەۋان دەچۈر" بىرۋاى ۋابو كە ئەم گروپە ئەركە دىنەكانىيان تىكەل بە پەلەپەرىستىيە مەۋقەكان كىردوۋە. مۇر نەيدەتۋانى ھېچ جۇرە پەيۋەندى ۋە خىمەتەك لە نىۋان خوا ۋە زىردا بىيىت. "لەنگەرىن پىۋاۋە ئايىنىيەكانمان گىرفانى سووكتىر ۋە دلى سافىريان ھەبىت."

ئىتر خەلگ لە يۇتۇپىدا، لەبەرامبەر كەمترىن بىرى كاركردن كە بۇ پىركردنەۋەى پىداۋىستىيە زەۋورىيەكانى ئىيان ئەنجامىدەدەن، زۆرتىن موۋچە ۋەردەگرن. ھەموو خەلگ، ئىن بىت يان پىۋا، بە شىۋەيەكى يەكسان رۇۋانە شەش سەعات كار دەكەن ۋە كاتە بۇشەكانىيان بە خۇندەۋە ۋە ۋەرزىش پىردەكەنەۋە. شەش سەعات كارى رۇۋانە بەسە تەنبا بەۋ مەرجەى كە ھەموو كارىكەن ۋە كەس بىكار نەبىت ۋە كاتى خەلگ بۇ دابىنىكىنى پىداۋىستەكانى جانكارى ۋە ھۈنەركارىيە دەۋلەتمەندان بەفپۇز نەچىت. ئەگەر پىداۋىستىيەكانى خەلگ زىاتىر لە رادەى پىۋىست دابىن بىت كەس پىشەى خۇى لەدەست نادات، بەلگەلەجىياتى ئەمە ماۋەى كاركردنىيان كەم دەبىتەۋە، تا ئەۋكاتەى كە پىشەكەشكردن ۋە داۋاكارى ھاسەنگ دەبن. ئەۋ دەستەيەى كە جەلەۋى كاروبارى ۋەلەتەى بەدەستەۋەيە ھەلپۇتدراۋى خەلگن تەنبا لەبەر ئەۋە ھاتۈنەتە سەركار چۈنكە كەسانىكى ئىرمەند ۋە لە سىياسەت ۋە ئابورىدا بەھۇش ۋە فىداكار ۋە ئاشتىخۈۋاز بوونە. خەلگى يۇتۇپىا لەۋ رۈۋەۋە كەبۇ كۆكردنەۋەى مال ۋە سامان، چاۋ بىرىتىيان

لانىيە بۇيە ھەزىكى ئەۋەا بۇ شەرۋەنگ نىشانىدەن. زىر لە رۋانگەى ئەۋانەۋە ھىندە سووگ ۋە بىنرخە كە زىلدانىيان لى دروست دەكرىت. پارەكەيان ئاسنە ئەك زىر ۋە زىو ۋە ئەۋ كانزا قورس ۋە كەم نىرخەيان بۇيە ھەلپۇزادوۋە تا كەس ھەزى بۇ پاشەكەۋت كىردى نەچىت. مەۋارى ۋە ئەلماس لە لىستىكى مىنالان ئەك ھۇيەكانى خۇزازاندەۋەى گەرەكان. بەكورتىيەكەى ئامانچى ئىيانى خەلگى يۇتۇپىا ئەۋەيە كە ھارپىيانە ۋە بە رەچاۋكردى يەكسانى ۋە ھاكارىيەكى تەۋا ۋە بىبەش لە ھەرچۇرە كىنە ۋە ئىرەى ۋە چاۋبىرىستىيەك، ئىيان بەسەرىن. ئەم رەفتارە ھارپىيانە تەنبا لە پەيۋەندىيەكانى نىۋان خۇياندا باو نىيە بەلگەلە پەيۋەندىيەكانى خۇياندا لەگەل ۋەلەتە بىگانەكانىشدا ھەمان شىۋاز بەكار دىن. خەلگى يۇتۇپىا ھەرگىز بە شەرۋەكردن لەگەل نەتەۋەكانىتر ھەلئاستن. بەلام ھەركاتىك نەتەۋەيەكىتر جەنگى لە دۇيان ھەلگىرىساند ئەۋا لەبىرى رەۋانەكردى لاۋان (كە دلىان بە تۈندى بە ئىيانەۋە بەندە) بۇ گۇرەپانى شەر داۋخۈۋاز (خۇخۈۋاز) كرىخۈۋازەكان بەكرى دەگىرىن ۋە شەرەكەشيان دۇى خەلگى نەتەۋە دەستىرىۋكەرەكە نىيە، بەلگەلە دۇايەتىكىردى فەرمانىۋەكانىيانە. بۇ كۈشتىنى پاشاى شەرۋەكەر، پاداشتىكى زۆر ۋە زەبەند دەند بەلام ئەگەر پاشا بە زىندوۋى دەستگىر بىكەن پاداشتىيان زىاتەر. بۇ چاكسازى ۋە پىكخستىنى ۋەلەتە دۇزىن، خەلگى يۇتۇپىا، بەزەى ۋە دۇقانى دەگرنەبەر ۋە "دەزانن كە خەلگ بەپىچەۋانەى وىستى خۇيان ۋە بە ۋورۇۋاندن ۋە پالپۇدەنان لەلەيەن شا ۋە فەرمانىۋە شىتەكانىيان بۇ جەنگ راكىشروان."

لە يۇتۇپىدا، لىك تىگەشىتىكى تەۋا بالا دەستە ۋە ئازادىيە فىكرە سىياسىيەكان ۋە خۈپەرىستىيە ئايىنىيەكان بۇ ھەموۋان بوۋنى ھەيە. ھەر كەسىك سەرىستە لەۋەى ھەركەسىك كە دەيەۋىت ۋە بەھەر شىۋەيەك كە پىي خۇشە بىپەرىستىت. تەنەتە بىپەرىستانىش مۇلەتەى ئەۋەيان ھەيە كە بە دور لە رەنج ۋە ترس لە نىۋياندا بۇين: "لەنگەرىن با لەۋ دۇنيايەدا بەرگەيان بىگرىن ۋە سزادانىيان بۇ ھۈكەمدان يان دادوۋەرىيە خۈۋەند لە دۇنياكەى تر بەجى بىلەن." لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ئىمارەيەكى زۆرى خەلگى يۇتۇپىا كرىستىيانىنە، لەۋكاتەۋە كە زانىيان عىساي مەسىحىش دۇايەتەى خۈۋەندارىتتى تايىبەتتى مال ۋە سامانى كىردوۋە رۈۋىيان لەۋ ئايىنە كىردوۋە.

يۆتۆپپاي تۆماس مۆر، نمونەيەكە لەوەی کە ئەمڕۆ بە سوسیالیزمی مەسیحی ناو دەبرێت. واتا دیوکراسیەتیکی کۆمەڵایەتی کە لەسەر ژيانى مەسیح بنیاتنراوە. هەروەك کە (بەرنارد شو)ش وەبیرخستۆتەو ئەم جۆرە حکومەتە تاكو ئیستا نەهاتۆتە سەرکار: "ئێمە سوسیالیزمی بى مەسیحیەت و مەسیحیەتی بى سوسیالیزمان هەیه. بەلام لە هیچ شوێنێک، ئەم دوو پێکەو کۆنەبوونەتەو. " کاتێک کە مۆر وینەى ولاتە نایدیالەکەى خۆى دەکێشێت، لە راستیدا تەمسێلەکانى پەرتووکی پیرۆز بەزمانى سەردەمى خۆى دەردەبرێت. ئەو بەتەمایە ئەو بنچینە کۆمەڵایەتییه هەلبۆهشیینیتەو کە تیايدا "گوندیئەکی گیل" (کەم فام) ی بى سەر و مێشک تەنیا لەو روووە کە برێکی بەرچاو زێر و زیوی پاشەکەوت کردووە، خۆى بەسەر کەسانى ژێردا هەلەکێشێت".

مۆر، لەویدا کە لەبارەى کۆکردنەوى ماڵ و سامان دەدوێت ئاماژە بە ئایدیالیزمی سەرەتای مەسیحیەتی دەکات و بەم چەشنە رەخنەى لێدەگرێت: "سامان، ئەو ھۆکارەى کە ھەر جۆرە پەسەنایەتی و خانەدانى و شکۆ و گەورەیی و راستى و پێر، لەناو کۆمەڵگایەکی ئیشتراکیدا لەناو بردووە."

بەکورتى، ھەولێ مۆر لە دانانى نەخشەى یۆتۆپیدا، لەراستیدا بەو مەبەستە بوو تا مەسیحیەت لە دەستورات (رێنمایىەکان)ى مەسیح نزیکبختەو.

- ۵ -

ماوەیەکی کورت بەرلە بلاۆبۆنەوێ پەرتووکی یۆتۆپیا، ماکیفیل پەرتووکی "گەورەى شار"ى بلاۆ کردبوو. خەلک دەستخۆشى و ئافەرىنیاى لە مۆر کرد بەلام پاشا، ماکیفیلی بەدل بوو و "گەورەى شار"ى پى باشتەر بوو لە "یۆتۆپیا". چونکە بۆ حکومەتە ستمکارەکەى ئەو ئەوکتێبە بەکەلکتر بوو و ھێندەى پێنەچوو کە ئینگلتەرە کەوتە بەر لافاوى کوشتن و تاوان و ستمکاری و چاوسێتی.

لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، خۆشەختی مۆر ماوەیەکی زۆر بەردەوام بوو. (ھینرى) ھەشتەم پلەى سەرۆک وەزیرانى پێبەخشى کە بەرزترین پلەى دادوەرى ئینگلتەرەش بوو، شەرەفى نامادە بوونى لە میواندارى پاشایەکاندا ھەبوو و بە ھەلسوکەوتێکی دۆستانە و بە وىقار،

لەکاتێکدا کە بریقەى تەنز لەچاوانیدا دەدرەوشایەو، خواردنە بەچێژەکانى دەخوارد و لە پێکە زۆرینەکاندا قومێک مەى دەخواردەو. مۆر ھەموو ئەو شانازیانەى بەبى یایخیەو قەبوڵدەکرد و دەیزانى زوو بێت یان درەنگ ئەو پلە و شانازیانە لێیەردەگیریتەو. بەمە بەگەدەنىش و ئاسوودەییەو چاوەڕێی ئەو رۆژە مایەو.

بۆ مشوورى ئەوە بھۆین کە تەمەن چ کاتێک و چۆن کۆتایى پێدیت؟ "ھەموومان بە مەرگ مەحکوم کراوین چ ئەمروکە بێت چ سبەى، چ بیست سالى تر. ئەم لێدانە بێگومان بەر سەرى ھەموومان دەکەوێت. کەواتە تا ھەناسەمان لەبەردایە دەبێت سەرھەلپین و جیھان بە ملیکی قیتەوە ببینن." سەرەرای ئەمە، مۆر لەسەر بەلێنەکەى خۆى بوو و بریارى وابوو کە ھەروا بە رێزۆھێژاییەو لەگەڵ شا مامەلە بکات. ھىچ بايەخێکی بە بەخێرھاتنەکانى پاشا نەدەدا و چەوتییەکانى پاشای بە ئاشکرایى وەبیر دەخستەو (شا)ش بە زەردەخەنەىکى ریاکارانەو قسەکانى مۆرى بەراست دادەنا، بەلام بەرەبەرە ئەم زەردەخەنەى لەسەر روومەتى پاشا ون بوو. راپۆژکاری تايبەتى پاشا پێى لەسنوورى خۆى زیاتر ھەلێنابوو و دەنگى بەرزتریبوو - ھەمان ئەو دەنگەى کە لە وێژدانى (ھینرى)ش بەرزەبۆو - بەتايبەت کاتێک کە ئامۆژگارى دەکرد تا خۆى لە تەلاقدانى کاسیرینى ئاراگون (Katherine of Aragon) لابەت. پاشا بەتوندى خوازیارى ئەو بوو کە خۆى لە بەندى ھاوسەرپێتى لەگەڵ کاسیرین ئاسوودە بکات تا بتوانێت لەگەڵ ئان بۆلین (Ann Boleyn) بزەوجیت. بەلام پاپا دژایەتى تەلاقدانى کاسیرینى دەکرد و (مۆر)یش پشتگیری لە پایەکەى دەکرد.

ئەم ناپەزایى دەبرپینەى دادوەرى گشتى، بوو بەمایەى تورپەى ئان بۆلین و (ھینرى) فریودا تا زەمینەى لەسەرکار لابردنى مۆر - ئەو پیاوێ کە کەوتبوو سەر رێگای ئەقینەکەى - دابین بکات. بەم شیوەیە حوکمی پاشا دەرچوو و پلەى دادوەرى گشتى لى سەندراپایەو.

بەلام ھیشتا گورزى کۆتایى نەوەشێنرابوو. ھینرى، کاسیرینى تەلاقدا و لەگەڵ ئان بۆلین زەماوەندى کرد و داواى لە مۆر کرد تا بەشداری لە رپۆرسى تاج لەسەرکردنى شاژنى نوێدابکات بەلام مۆر ئەم داواى پەسەندەکرد. ئەو ئاگای لە سەرەنجامى ئەم خۆلادانە بوو و لەگەڵ گالتە (شوخی)یەکی سەرنجراکێش بەراوردی کرد. دەبگوت: یەکیک لە ئیمپراتۆرانى رۆما

سزای هەندیک لە تاوانەکانی بە مەرگ ڕاگەیاند و تەنیا گوناھکاریک کە* کچ بێت لەو سزادانە عەفوکرد. سەیرەکە ئەوەبوو کە یەكەمین سوچدار کچ بوو و ئیمپراتۆر لە جێبەجێ کردنی حوکمەکەدا کەوتە سەر دووڕیانیک. یەكێک لە ڕاویژکارانی کە پیاویکی سادە بوو پێشنیاریکی گالتهجارانەیی کرد و گوتی: "یەكەجار فەرمان بدە دەستدریژی بکەنە سەری و پاشان پارچە پارچە یەکە" و ئەوھا ئەنجامی لێوەرگرت: "بەلام لەبارەیی من، ڕەنگە پارچە پارچەم بکەن، خوا چاودێری من دەکات، بەلام هەرگیز ڕینگە نادەم دەستدریژیم بکێتە سەر."

مۆر تەخینی دەکرد کە هیئەتی تا تۆلەیی خۆی نەستێنیت، ناسوودە نابێت. بۆیە خێزانەکی خۆی لە شوێنێک کۆکردووە و ئەوانی بۆ قبوڵکردنی ئەو ئاكامە مسۆگەرە نامادە کرد: "هەركاتیك ژن و مائالەكائەم ئەو بویریەم پێ ببەخشن کە بە(هۆی ماقوول و بەجێ بەرەو مەرگ بڕۆم، وەرەم بەرز دەبێتەووە و ئەمە دەبێتە هۆی ئەوەی کە بە هەلەداوان ڕوو لەمەرگ بکەم."

یەكێک لە ھاوڕێ نزیكەکانی بەناوی دوکی نۆرفۆلک (Duke of Norfolk) ئامۆژگاریی کرد کە: "سەر دابنوییت و واز لە کەللەرەقی بێیت" چونکە تیکەوتن لەگەڵ پاشا ترسناکە: "ھیوام وایە بەگوێرەیی خواست و حەزی پاشا ڕەفتار بکە" "مۆر وەلامی داو:"

"فەرمايشی دیکەت نەبوو؟ دیارە ژيانی من و تۆ هیئەدە لێک دوور نییە. من ئەمڕۆ دەمرم و نۆرەیی تۆ سبەیی دەگات."*

لەو نیوانەدا، تورپەیی ئان بۆلێن ئەو ئاگرەیی خۆشتەر دەکرد کە (فەیلەسووفەکی خستبووە ناو خۆی تا ئەو رادەی کە سەرپێچیکردنی مۆر لە بەجێهێنانی "سویندی بالایی" بوو هۆی ئەوەی کە بێ دواکەوتن بێخەنە زیندانەووە.

لەسالی ۱۵۳۴ پاشا ئەنجومەنی ناچارکرد کە ڕاگەیی بێت کە وا سەرۆکی کلیسای ئینگلتەرە پاشایە ئەک پاپا. خەلکی ئینگلتەرە هەمووی ناچار بوو سویندیک بۆن کە بریتی بوو لە دان نان بە بالایی مەعنەویەکی (هیئەتی) هەشتەم و سەرۆکایەتیەیی رۆحانییەکی و لەبەرئەوەی مۆر بەوکارە هەلەستا، لە بورجی لەندەنیان کرد و بەمەرگ مەحکومیان کرد.

* مەبەست ئەوەیە کە کچیتییەکی نەدوڕاندییت. و. کوردی

کاتیک مۆریان بەرەو بورجی لەندەن دەبرد، لەرێگادا بە زاواکەیی کە لەناو ڕووباری تایمزا سەوڵی لێدەدا گوتی: "سوپاس بۆ خوا کە لە خەباتدا سەری خستەم." لەراستیدا مۆر بەسەر درۆنگیی خۆیدا سەرکەوتبوو و ژيانی چەند ڕۆژی بەقوربانی پاراستنی کەسایەتی و پایەداری (جیگری) بێروپاکی کردبوو.

- ۶ -

لەهەمان ئەوکاتەدا کە مۆر لەچاوەڕوانی هاتنی ڕۆژی وادە پێدراودا ڕۆژ ژمیری دەکرد، یەكێک لە دلبزوینتترین پەرتووکی خۆی بەناوی "دیالۆگی ئاسودەیی و ڕەنج"ی نووسی. بابەتی ئەم پەرتووەکە وێنەیی زیندووی مۆرالی شەهیدیکە. هەموومان لەم جیهانەدا شەهیدین - ئەو بێدۆزی کە مۆر چەندین جار لە فەلسەفەکی خۆیدا دەری دەبێ - ئەو ئەوە قبوڵدەکات کە خۆدانە بەرمەرگ بە ئازارە و یەكبینە ترسی لە دەرد و رەنج هەبوو بەلام رەنگە مەرگی سروشتی لە شەهیدبوون پڕنازاتر و ئیشبزوینتر بێت. "چونکە ئیش و ئازاریی دژواری شەهیدبوون، زوو لە ناو دەچێت) لەکاتیکی کە ئازاری نەخۆشی لەوانەییە بە هەفتە و مانگان درێژە بخایەنیت.

سەرەڕای ئەمە گەشتن بە پلەیی شەهیدایەتی لوتکەیی ئیمانە و هۆیەکی شەرەفدارانە بۆ مردن لەگەڵ خۆی دینیت، لەکاتیکی مەرگی ئاسایی تراژیدیایەکی ناماقوول و نالەبارە. ئایا دەبێت هەروا کە کۆمەلێک لە ھاوڕیکانی پێشنیاردەکەن، خۆی بداتە دەست ڕای پاشا و ژيانی خۆی ڕزگابکات! بەلام ئەگەر وابکات نزمترین بەشی بوونی خۆی زیندوو هیشتوتووە و بەرزترین بەشی کوشتوو. بەم شیوەیی ئەویش وەکو گەلێک لە خەلکی تر بە جەستەیی زیندوو و گیانیکی مردوو، چەند ڕۆژێک دەخاتە سەر تەمەنی خۆی.

ئەو لەو ژێرتەر بوو کە خۆی بداتە بەر "ژيانی گێلانەیی پیاویکی بەسالاجوو و کەنفت" و "لەکوئێکدا دابنیشیت گۆشت و شۆربا بخوات و زۆربلێنی بکات و لێل بەدەمیدا بێتە خوار. ئیستا کە پەنجارەوت سال لە تەمەنی بەسەر چوو و اباشترە تۆماری تەمەنی بپێچیتەووە و دەرک بە بەخشندەیی" مەرگی شکۆدار و شەهیدبوون لەرێگەیی ئیمان و بێروپروا بەمەسیح" بکات.

مۆر لە کاتی بیستنی فەرمانی مەحکوومیتی خۆی، وەکو عیسیای مەسیح بە یقارێکی تەواوە لە گەڵ دادوەرەکاندا دوا: "سانت پۆلس شایەتی بەردباران کردنی سانت ستیفین بوو و ئیستا هەردوو پیاوچاکە لە بە هشتدان... دلنیام و لە ناخی دلەوه نژادەکم لە بەهەشتدا هەموومان بە شادییهوه رووبەرپرووی یەکتەر ببینهوه و بگهین بە رزگاریهکی نەمر (هەتاهەتایی) هەرچەندە که ئیوه لەم دونیایەدا خاوەن رابوونە و دەنگتان بۆ مەحکوومیتی من دا."

دادوەرەکان رایەکی ترسناکیان دژ بە مۆر دەرکرد، بەو جۆرە که فەرمانیان دا لەدار بیدەن و بەزیندوویی بیکەن بە چوارپارچە یە کسان. بەلام پاشا ئەم حوکمە ی گۆڕی و فەرمانیدا لەسەری بدەن و لەبەرەمبەر ئەو بەزەیی و سۆزە ی کەپیتی رەوایینی فەرمانیدا "دەرپرینی هەر جۆرە بابەتێک لە کاتی مەرگدا لە مۆر قەدەغە بکەیت." چونکە پاشا تا دواست لە دەرپرینە راشکاوهکانی دەترسا. هەر واکە مۆر لە شوێنی کوشتن نزیک بوووە ناوێری داووە زەردەخەنە یەکی بۆ پاسەوانە کە ی کرد و گوتی: "جەنابی سەر قۆلە، داواکارم بە سەلامەتی تائەو سەرەنە بمبە ی، بۆ هاتنە خوارەو لە ئێم گەپێ خۆم دیمە خواری!" و چەند ساتێک دواتر هەولیدا کە سەر کردە ی مامورەکان کە تۆرە (دەماگرژ) دیار بوو هیئور بکاتەو و گوتی: وری خۆت بپاریزە کاکە، من ترسم نییە و تۆش ترس مەخەرە دلتەو."

کاتێک کە تەور بەرمەلی کەوت، فەیلەسووف مائتاوایی لە دنیا کرد و بە ئاوازیکی تەنژامیژەو وتی: "لیتانی دەپاریتمەو کە مۆلەتم بدەن ردینم لەسەر تەختە هەلگرم چونکە بە دلنیاییهوه ردینم تووشی هیچ ناپاکیهک بەرامبەر بە پاشا نەبوو."

کرده‌وهی خراپه‌وه پیتشکه‌ش به خه‌لکی جیهان کرد نه‌ک به کرده‌وهی چاک. هم به‌هۆی نه‌و کاره چه‌وتانه‌ی که نه‌نجامیدا و هه‌میش به هۆی قسه به‌حیکمه‌ته‌کانی خۆی به حه‌قیقه‌ته‌کان ناشنای کردین. بیکۆن یه‌کیبینه له‌گه‌ل خۆیدا له‌شه‌ر و سواژدا بوو و له‌سه‌رتاپای ته‌مه‌نیدا دوو‌هیزی قوولبه‌سه‌ریدا زال ببوون: عیشقی ده‌ست خستنی زانست و چاو‌برسی‌تی کۆکردنه‌وه‌ی سامان.

ئه‌م لاوه که زووتر له‌کاتی ناسایی گه‌یشته‌بووه ته‌مه‌نی پێگه‌یشتن و له‌ دوانزه سالی‌دا چووبووه ناماده‌یی، دیاریده‌کات: "بۆ هیچ کاریک جگه له‌ دۆزینه‌وه‌ی حه‌قیقه‌ت و ده‌ست خستنی زانست شایسته نییه" به‌لام له‌لایه‌کی‌تره‌وه له‌به‌رته‌وه‌ی باوکی پیشه‌ی سیاسه‌تی هه‌بوو و له‌کاری خۆیدا سه‌رکه‌وتبوو بۆیه بیکۆن به تاسه‌یه‌کی زۆره‌وه ده‌یه‌ویست شوپن پیتی باوکی هه‌لبگریت؛ "له‌دایک‌بوون و په‌روه‌رده و زانیاریه‌که‌م... هه‌موو شتی‌ک به‌ره‌و سیاسه‌ت پالم پتوه ده‌نیت." له‌و رووه‌وه بریاریدا پێیواری هه‌ردوو پێگه‌یه‌ت "هه‌م بیه‌ته‌ فیه‌له‌سوفی‌کی ناودار و هه‌میش یه‌کی‌ک له‌ ده‌ست پۆیشته‌وتترین ده‌رباریه‌کانی سه‌رده‌می خۆی.

هه‌ولتی ده‌دا له‌هه‌مان‌کاتدا که سه‌رقالی په‌رستنی په‌روه‌ردگاره له‌به‌رده‌م خواوه‌ندی مال و سامان و پله‌وپایه‌ سوچه‌ به‌ریت.

بیکۆن زۆر دره‌نگ تیگه‌یشت که کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌م دووانه وه‌کو ئاو و ئاگر، مه‌حاله به‌لام ئیتر رێگه‌ی رزگار بوون له‌سه‌ری داخرا‌بوو و گیانی له‌ناو گه‌رده‌لوولی چاو‌برسی‌تیدا نغزو ببوو.

- ۳ -

بیکۆن ته‌مه‌نی‌کی ئه‌وه‌نده زۆری نه‌بوو کاتی‌ک گیرۆده‌ی کاره چه‌وته‌کان بوو. ته‌مه‌نی سیه‌یه‌ک سال بوو کاتی‌ک رایگه‌یاند: "من هه‌موو زانستی‌کم ده‌ست خستوه" و له‌هه‌ولتی ئه‌وه دابوو که ده‌ست به‌سه‌ر سه‌رتاپای ئینگله‌ت‌ر‌ادا بگریت. له‌ هه‌مان کاتدا که هۆنراوه‌ی دل‌گیر و باهه‌تی تازهی له‌ باهه‌ت بالایی گیان و نازادی ده‌نوسی، یاداشتی سووکایه‌تی ئامیزتی بۆ که‌سانی ده‌ست‌پۆیشته‌و ده‌نارد تاله‌لای په‌رنه‌سی ئه‌لیزابی‌تی یه‌که‌م گه‌وره‌ی بکه‌ن و پیشی بکه‌ن. له‌ یه‌کی‌ک له‌و نامانه‌دا که بۆ ئی‌رلی ئی‌سی‌کس (Earl of Essek) که مایه‌ی دایه‌ندی و خۆشه‌ویستی شاژن بوو، نارد و دیاری‌کرد: "بۆ قه‌ید و شه‌رت و له‌ هه‌رباری‌کدا خزمه‌ت‌کاری

* Eari پله‌یه‌کی ئه‌رستوکراتییه. و. کوردی

فرانسیس بیکۆن (۱۵۶۱ – ۱۶۲۶)

ئه‌و فیه‌له‌سوفه‌ی که چه‌شنی بۆ عه‌ق‌لی‌ک ژیا

له‌سالی ۱۹۲۱ له‌ له‌نده‌ن ناپاک‌یک فاش بوو (تاشکرا‌بوو) و هه‌راوه‌ژریایه‌کی گه‌وره‌ی نایه‌وه. لیکۆلینه‌وه‌کان گه‌یشته‌ ئه‌و نه‌نجامه‌ی که کۆمه‌له‌ ماموری‌کی پله‌به‌رز ده‌ستی‌ان داوه‌ته به‌رتیل‌خۆری و له‌ سه‌رووشیا‌نه‌وه (فرانسیس بیکۆن) ی سه‌رۆک وه‌زیرانی ئینگله‌ت‌ر‌او فیه‌له‌سوفی ناوداری ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌بوو.

واباشه‌ بزانی ئه‌م دکتۆر جیکیل و به‌ریتز* ها‌یده‌ی سه‌ده‌ی حه‌فده‌هه‌م کینه‌؟

- ۲ -

فرانسیس بیکۆن یه‌کی‌که له‌ پووداو‌خواز (سه‌رچله) سه‌یر و سه‌مه‌ره‌کانی می‌ژوو. گیانی پووناکی له‌ دره‌وشانه‌وه‌ی ئه‌ستیره‌کان وه‌رده‌گرت به‌لام جه‌سته‌ی به‌توندی به‌که‌لاکی دونه‌یایه‌وه به‌سترا‌بووه‌وه.

هه‌روه‌ک که شه‌کسپیر گوته‌نی کارکردن به‌حَق، تارا‌ده‌یه‌ک له‌زانی‌نی دژوارتره‌ و به‌سه‌رهاتی فرانسیس بیکۆن به‌لگه‌یه‌کی تاشکرای ئه‌و راستیه‌یه. بۆ فیه‌له‌سوفی‌کی سیاسه‌ته‌دار زۆر ئه‌سته‌مه‌ بتوانیت ها‌وسه‌نگی خۆی بپاریزیت و له‌ژیا‌ندا له‌گه‌ل خۆی هه‌لب‌کات به‌لام نشوستی هی‌نا. ئه‌و ئه‌وه‌یه‌یه‌ی حیکمه‌ت که له‌ رێنماییه‌کان (ده‌ستورات)یدا حه‌شاردرا‌بوو له‌رێگه‌ی

* Dr. jekyll and Mr. Hyde که‌سی‌ک که خاوه‌نی دوو‌که‌سایه‌تی دژیه‌ک بیت. ناوی په‌رتووک‌یک (روبی‌رت

لویس ستیونس) ی رۆمان نویسی ئینگلیزی (۱۸۵۰ - ۱۸۹۴)

شاژن دەبىت "خۆشەويستىيەكى لە رادەبەدەرى بۆ كۆكردنەۋەدى مال ۋ سامان و پاشەكەۋتكردىنى ھەبۇو بەھەر رىگەيەك ۋ بەھەر ھۆيەك بىت ۋ دەيگوت: "من پشت به بېروراي تالۆس دەبەستم كە دەلەت فەيلەسووفىش ئەگەر بىھەيت دەتوانىت دەۋلەمەند بىت."

ھىندە زەۋقى لە كۆكردنەۋەدى مال ۋ ساماندا ھەبۇو كە بەتەۋاۋەتى لە قاللى فەيلەسووفىك دەچوۋە دەرەۋە. خەرجەكەي ھەمىشە زىادەي داھاتەكەي بوو. چەند جارېك بەھۆي نەدانەۋەدى قەرزەكەي خۆيەۋە كەۋتە زىندان. بە تىپەربوۋنى رۆژگارى، ئەۋ نامانەي كە بۆ ھاۋكارى دارايى ۋ دەستخستنى پلە ۋ پايدى سىياسى دەنۋوسى، كاريگەريان نەما. لەگەل ھەموو ئەمانەدا ۋ سەرەراي چەۋتەيەكانى، ھىندە پەيۋەندى ۋ نزيكايەتى بە خەلگەۋە ھەبۇو كە خۆشيان دەويست. ئىسسىكس چەندىن جار بۆ پىشخستنى لە دەرباردا ھەۋلىدا. لە شۋىتەكدا نوسىۋەتەي: "من گشت ھىز ۋ توانا ۋ دەست رۆيشتن ۋ دۆستايەتى خۆم بەكار دەھىتم ۋ بە ھەموو ھىزەكەۋە دەست بۆ ھەر قىل تەدبىرىك دەبەم تا ھاۋرېيەتى شاژن بۆ فرانسىس بىكۆن، لە بەرامبەر ھەركەسىكى تر بوروۋىتىم." بەلام بە ھەموو ئەۋ ھەۋل ۋ تەقەللا فراۋانەي كە ئەۋ پىي ھەلسا، شاژن وردە ۋ وردە فەيلەسووفەكەي ناسى. ئىسسىكس بۆئەۋدى ناۋمىدى ۋ نارەھەتەي "نازىرتىن ھاۋرېي خۆي" كەم بىكەتەۋە قىتەۋە پاشايى بە ديارى پىي بەخشى. فرانسىس لە سوپاسنامەيەكدا كە بۆ ئىسسىكس نوۋوسى ئەۋەدى بىرخستەۋە كە "زىاتر لە ھەموو كەسەك قەرزدارى ئەۋە." پاشان پىيارىدا، بە شىۋازى تايەتى خۆي، قەرزەكەي خۆي بداتەۋە ۋ ئەمەكدارى خۆي بەرامبەر بە خاۋەنى بەخستەيەي بىسەلمىنىت. رەفتارى بىكۆن لەگەل ئىسسىكس، غمۋنەيەكى گوزارشتكەر لە رەفتارى نامرۆفانەي كەسەك لەگەل كەسەكى تر. ئىسسىكس دۆرمانەيتى شاژنى لە دژى خۆي وروژاند ۋ شاژن فەرمانىدا كە بە تاۋانى خىانەت بىخەنە زىندانەۋە ۋ جىگەي پىكەنەنە كە شاژن بىكۆنى بۆ دادەۋەرى ھەلېژراد تا لە دژى باشتىن ھاۋرېي خۆي، دۆزنامەيەك رېكبىخات. ئەم كارە ئەركىكى قورس بوو ۋ پىۋىستى بە تەدبىر ۋەرگرتىنىكى زۆر ھەبۇو. بىكۆن خۆشەويستىيەكى راسەتقىنەي بۆ ئىسسىكس ھەبۇو ۋ بەلايەنى كەمەۋە بە شىۋەيەكى تىۋرى، پرواي بە پىرۋز بوۋنى ھاۋرېيەتى ھەبۇو. لە دەرېنەكانى ئەۋە كە خزمەتى ھاۋرېيانە، پىۋىكى خانەدان ۋ بەخستە دىنەتە كايەۋە ۋ پىۋەتەيەكى ھاۋرېيانە كەسانى خزمەتكار ۋ ئەمەكدار ۋ لە خۇبردوۋ دىنەتە ئاراۋە. بەلام دەيىنى كە ھاۋرېيەتى ئىسسىكس بوۋتە بەرەستەك لە بەردەم پىشكەۋتن ۋ بەرەۋىشچوۋنى.

بىكۆن دەيگوت: پلەپەرستى ئەۋ ۋەكو رۋوناكى خۆر "بەناۋ پىسەكاندا تىپەر دەبىت بەلام لە كۆتايىدا ۋەكو يەكەنجار، پاڭز ۋ خاۋىن دەمىنىتەۋە."

بەم شىۋەيە، بىكۆن ھاۋرېيەتى خۆي لەگەل ئىسسىكس كە قوربانى پلەپەرستىەكەي خۆي ۋ پاداشتى بەخستەيەكەي بە دۆزنامەيەكى توند دايەۋە ۋ ئەۋ كەسەي كە ئەۋەمۋو چاكە گەۋرانەي دەرھەق كەردبوو، رەۋانەي كۈنجى زىندان كەرد.

فرانسىس بىكۆن بە قسەي ئەلىكساندر پۆپ* "زىرتىن ۋ ناكەستىن جۆرى مەۋق" يەكەمىن ھەنگاۋى پىشكەۋتن ۋ بالاۋوۋى لەسەر پىشتى ئىسسىكس ھەلېنا ۋ ھەروەك كە دەيىنىن تا بەرزىرتىن رادەي ناسپاسى چوۋە پىشەۋە.

- ۴ -

بىكۆن لە بەرامبەر بە دەستەۋەدانى ھاۋرېيانى بەگىيانەيەكەي بە دۆرۋىن، بىك زىاتر لە سى سىكەي زىو - نزيكەي ھەزار دۆلار - ھەقدەستى ۋەرگرت.

بىكۆن دۋاي ئەۋ پروۋادەي كە بۆ ئىسسىكس ھاتە پىشەۋە، لەرېگەي كەشەسەندە چوۋە پىشەۋە بەلام شايستەي فەيلەسووفىك نەبۇو كە ھىندە لە كامەرانى خۆي لە خۆ بايى بىت.

ئەۋ بەھۆي ھەستىكى غەريزىيەۋە بۆي دەرەكەۋتەۋە كە ئەم ھەۋرازە نشىۋىكى بە داۋەيە. ئەۋ رەفتارى كە بەرامبەر بە ئىسسىكس ئەنجامى دابو، ھەندى دۆرۋىنى بۆي پەيدا كەردبوو كە چاۋەپى ھەلىكىان دەكرد تا لە پلە ۋ پايدەكەي بىخەنە خوارەۋە.

بەلام بىكۆن وايدەزانى كە ئەۋ دۆستە خاۋە نتوانايانەي كە كۆي كەردوۋنەتەۋە، دەكەۋنە ئاۋىزى دۆرۋىنەكانى. بى ئاگا لەۋەي كە ئەۋان ھەموۋيان لە فىكىرى كارەكەي خۇياندا بوۋن. ھەروەك خۇدى بىكۆن گوتۋىتەي: "مەۋق بۆ پاراستنى خۆي ھەستىكى بەھىزى ھەيە ھەروەك كە مشك، بەرلەۋەي بىمىچى خانوۋ بىرخىت، بەھۆي تواناي ھۆشەيەۋە پەي پىدەبات ۋ خانوۋ بەجى دەھىلەت" بە پىي ئەم ۋەسەفە بىكۆنىش لە خانوۋىكدا بوو كە بناغەكەي سست ۋ ناقايم بوو.

* Alexander pope (۱۶۸۸ - ۱۷۴۴) شاعىرى ئىنگلىزى

ژنی هیڼا بهلام نه له پروی عیشقهوه بهلکو له پیناوی پاره و سامان، له راستیدا هستیکې قولی عیشق و خوشه ویستی نه بو و به دهر پینیکې له حق تالتر نوی: "پوچه گوره کان لم ناشوب و ههچونه لاوازه بېبه رینه" بیکون له ناو مال و سامان و خوشی و سه فادا نغو بېو بهلام له ناسوده یی خه یال که له هم مووان گرنگر بوو، بېبه ش بو. نو بڅه شه سندنې خوی یه کیک له دستوره کانی ماکیا قیلی له بهر کړدو: "هاوړی گویا یل له خوت کو بکوره وه، سهری پیز بڅ زورداریه کان دابوینه و هم مووان فریو بده. وده کو ههنگ به، که ههنگوین ددهات و پتوه ددهات." بیکون به به کارهینانی نه و دستوره قوناغه کانی گه شه سندن (پیشکوتن) ی پله به پله بری و به پیی تعبیری خوی: "به یارمه تی رهتار و کرداری نابه جی به هم مو پله و پایه کان گه یشت".

نو هم له سهرده می پره نسپس نه لیزایت و همیش له سهرده می جیمز، به دهر زه کاری و روپامایی، گه یشته پله و پایه ی بهرز و بڅ پوستی راوړکاری بهرزی حقویی دادوهری گشتی و نه دمی نه نجوومه نی نهیتنی و مژداری فرمانه وایی هه لېژدرا و سهره نجام پله ی سهرک و هزیران که بهرترین پله ی دوی پله ی پاشا بو، به ده ست هینا. تیر لم پله یدها ههستی پله پهرستییه که ی نارام بو. نو نه تنها بهرترین پله کانی ده ستخت، بهلکو ده توانی بگوتی که بو به یه کیک له ده لاهه مندترین پیاوایی ولاتی خوی.

بیکون له و کاته دا خاوه نی چندين شار و گوند بو. له زهویه کانی دهرویه یی یه کیک له کوشکه کویتانییه کانی، دهریاچه یه کی دروستکرد که دورگه ی گه وهرداری هه بو. له دورگه ی ناوه ندی (مهرکه زی) دا خانویه کی هاوینه ی نیجگار شکواری دامه زانده که کوله که ی مهرمه رپین و هو لیک بڅ موسیقازنه کان هه بو. کاتیک جه زن و شادی و ساز و ناواز ته و او دهبون به دهیان خزمه تکار له و خانوه هاوینه یدها به باشتیرین خواردن و خواردنه وه په زیراییان له میوانه کان ده کرد. پیاوکی به زن کورت، نغو له ناو نو هه موو که ل و پهل و پیداویستی جوانکاری، به گه رویه کی هه لپغاوه و به دلنیا یه وه پیاسه ی ده کرد و خهوی خوشی ده بینی. چهند سده خزمه تکاریک شانیان دابوه بهر خزمه تکردنی و هه زاران سکر تیر له بهر دهستی دا بوون تا له چه وتی و سه هوه کانی ناگاداری بکه نه وه.

فایکانت سانت نهلبانز (viscount st. Allbans) نه مه ناو نیشان یان نازناوی فهرمی بیکون بو له و کاته دا چاک ناگی له و مه ترسیانه بو که که وتبونه سهر نهو ریگایه ی که و ده کو هه لېژدرا و که سیکې نریکی پاشا گرتبوه بهر له و باره وه نووی بوی: "پیم له سهر جیگایه کی له رزوک و نا قایم داناوه و گه رانه و لپی یان که وتنه خواره دیه یان به لایه نی که مه وه له ده ستدانی ته وای پله و نیمتیا زاته کانه." هه رچه نده هه ردهم بهخت یاوه ری بووه خوی دان به وده دانه ت که له "خه موی و نابه دلی" نازاری چه شتوه. نه مه هه سته ی بهر له روودان، که بیکونی هینده توشی خه موی کړدو، هو خوی هه بو و زهر به ی ته و او نه و کاته بهر سهری که وت که له لوتکه ی ناو بانگ و بالا پروییدا بو.

- ۵ -

بهخت بهم چه شنه پروی لیوه رگیړا.

بیکون به بونه ی شه سته مین سالژوژی له دایکبونی میوانداریه کی گه وده ری پیک خستبو و کوشکه که ی له لهنده پری میوان بو. بین * جونسون نهو چامه یه ی، که بهو بونه یه وه دارشتبو، خوینده وه. گروویک له نه کته رده کان شانو یه کی شیاری ستایشیان هینا یه سهر سه کو که له بهر هه مه دیاره کانی سانت نهلبانزه وه و رگریابو. هه ر پیرزایی بو که له هه ر لایه که وه له و هزیره به زن کورت و خوه رسته دباری که ردینیکې شیوه بهرو و چاوانی زیندو و میشنی رهنگی هه بو. نو چاوانه ی که دوزمه کانی ده یانگوت: "نیگایه کی توند و سهرنجراکیشی هه بو و ده هی کوره مار." یه کیک له میوانه کان پیکیکې بڅ سه لاهه تی نه م پیاوه "نیجگار به ریز و بهختیارتیرین شوینکه وتوی پاشا" بهر زکرده وه.

له و کاته دا یه کیک له سکر تیر ده کان بابه تیکې به گوئی بیکوندا چرپاند. رهنگی له روو نه ما. په یامیکې شوم له په رله مانه وه پیگه یشتبو. نه دمانی په رله مان بریاریان دابو که له کرده کانی بکولنه وه که خاوه نی بهرترین پله ی دادوهری بو. لیکولینه وه کان به خیرایی کوتاییان پیهات و حقیقه تی سهر سوپه ی نه ر له بن په رده وده رکه وتن. فرانسیس بیکون دهستی له "ناپاکیه کی گه وده" دا هه بو و دوزمه کانی به پیشکه شکردنی بهلگه گه لیکې زور،

* Ben Jonson (۱۵۷۲ - ۱۶۳۷) دامانوسی ینگیلیزی.

پښتانه بېنسوريان ته یې کړد و مهسه له که یان له وهی که هه بوو گه وره تر پېشاندا. کورته یې چیرۆکه که باس له وه دکات که بېکون به به لښ و پهمانی خراپ و ترساندن و هره شه کردن باجی له بازرگانان وهرگرتوه و له حوکمدراوانی تاوانکاری بهرتیلی وهرگرتوه و به قازانجیان دهنگی داوه.

سهره تا بېکون هه لیدنا نکولی له تېکرای تۆمه ته کان بکات و بۆ یه کیک له هاوړپیانی دهست پوښتووی خوی به ناوی بۆکینگهام (Buckingham) نه وها نووسی: "سهره رم، من ده زانم که دهسپاک و دلسم.... به لām قبولگړدن پله یه کی نه وها له م ماوه یدا رهنه کارپکی راست نه بوو بیت. به تاییه تی کاتیک که مروژ له بارپکی نه وها دا ده بیت خاوهن پله و ده که ویت به بختان و تۆمه ت"، به لām دواتر که به لگه کان له دژي هاتنه ناراه، سهره سه کوتی گورپ و له بری دورخستن نه وهی تۆمه ته کان، گشتیان خسته نه ستوی خوی و داوی لیبوردن له پاشاکرد: "من به باله کانی کورتیک به ره و لای نه و پاشا خاوه شکویه ده فریم که وام داده نا بۆ لوتکه ی گه وره یی به رزم ده کاته وه."

پاشان دان به "لاوازی نه خلای" خوی داده نیت و هیوا ده خوازیت: "دلی پاشا که ده ریایه کی چاکه و خیرخوازییه، ده رحق به من که له گه راوی به ده به ختیدا ماوم، خوی حوکمه دات. من وه کو مۆمیک له ناو دهسته به خشنده کانی پاشادامه و چاری هیوام برپوه ته سۆزی پاشایانه." پاشان به راستگویی و بیاکییه کی تاییه ت به ماکیا فیل پېشنیاری قهره بوو کړدنه وهی لیبورده یی پاشا ده کات: "چونکه نه وهی که به رتیلی وهرگرتوه جی خویه تی به رتیلیش بدات، له و رووه و منیش به رتیلیک پېشکه ش به پاشا ده کم. هه رکاتیک پاشا ناشتی و نارامیم پیروا بېنیت و خوا ته مغم بداتی، میژوویه کی شایسته له باره ی ښنگلته را ده نووسم و پېشکه ش به پاشای ده کم یاسا کانی نه و پاشایه به باشرین شیوه شی ده که مه وه." به لām سهره پای نه و هه موو پارانه وه و تکا کارییه، پاشا خوی له هه لقورتان دن له رای په رله مان لادا. بېکون له بورجی له ننده نا زیندانی کراو سزایه کی چل هه زار لیره یی دا. هه ندیک له نندامان داوی ده رکردنیانی له خاکی ښنگلته را کړد؛ به لām بوکینگهام دژایه تی نه م هه نگاه ی کړد و گوتی: "دادره ی گشتی هینده نه خۆشه که زور زیندو نامیتیت." چهند روژیک دواتر بېکون له زیندان نازاد بو و له نندهن دورخرایه وه و له هه بوونی پېشه ی

ده ولته تی و گشتی بېبش کرا. نه و په نا ی برده بهر کونجی گونديک و دواي نه و شووریه یی و ریسوا بییه کی هینا بویه ناراه، تیر کاتی ته وای هه بوو که به دواي فله سه فه که ی خوی بکه ویت و نه وهی به هریدا دهباز ده بوو که: "ناره زوی به دهست خستنی هیز به را ده یه کی ته وواو، فریشته کانیش به رده داته وه."

- ۶ -

ناره زوی به دهست خستنی هیز به را ده یه کی کامل، په یوه سته به نه بوونی زانیاری ته وواو. نه م حه قیقه ته به شیوه یه کی زور کورت و تیکچرژاو له بناغی فله سه فه ی بېکوندا هه یه.

گه رچی بېکون له پیاه هره ژیره کان بوو، له راستیدا دهسکه وتی سهرده می خوی بوو. فیکره و بیرو پاکانی ماکیا فیل له سهرده می نه لیزایتدا تیکچرژاو به کاریگه ربوون. به رتیل خوری له ناو ماموره پله به رزه کاند رپسایه کی باو و ناسایی بوو نه که مه سه له یه کی ناوارته.

دژواری کاره که ی بېکون له وده بوو که له گه یشتن به پله و پایه و کۆر دنه وهی مال و ساماندا زیاده رو یی و پیدارگری ده کړد. نه و له خه ملاندنی نه و مه ترسیه ی که به هوی کۆر دنه وهی مال به و چاوبرسیتی و چلیسییه وه، له به رامبه ر له ده ستدانی هاوړپکانی رووی تیکردبوو، سه هوی کړدبوو. گومان له وده نیه که نه و به سه ختی خۆ په رست بوو به لām نایا هه موومان وانینه؟ به ده به ختانه، خۆ په سندیه له را ده ده ده که ی که به ناروونی و تارپکی مابوو، له کۆتاییدا له خۆه لپه اتن و رق له خۆبونه وه، گؤرا. بېکون نه و حه قیقه تانه ی له کړد وه کانی خۆیدا پشت گوی خست به لām له فله سه فه که ی خۆیدا په یدا ی کړدنه وه.

نه و هه ولیده دا هه رچوړه شک و گه وره ییه که به ده ستبخت و له هه مان کاتدا دهینووسی: "داوین پاکي و بالایی وه کو به ردپکی گرانبه های ساف و پروناک وایه." دواي نه وهی که پیکي ژیانی رازاوه تا دواي دلۆپ خواره ده و دهرده تاله که ی چشت، وهیری هاته وه که نه وهی که پیوستیمان پیته تی پروناکییه کی زیاتره نه ک ژیانپکی رازاوه و شکودار.

رووناکییه کی زیاتره! نه م دوا نامانجی لیکولینه وه فله سه فه یه که ی بېکون بوو. له دهست خستنی زانستدا، مه وداگرییه که ی هه رچه ندیک فراوانتر بیت تۆش جیددی تر به له هه ربا به تیکدا تا پیت ده کړیت لیکولینه وه نه غامبه ده و به گویره ی نه وهی که فیربووی پژی.

بیکۆن له سەردەمیکدا دەژیا که هیشتا زانست بۆ لق و بەشە پەسپۆرییەکان دابەش نەبوو. هەرچەندە مەوداگری خولیا و دلبەندییەکان فراوانتر بێت ڕەونەقی ژیان زیاتر دەبێت، "تەنیا زانستەکانی که رووناکی بە زەینی ئەو کەسانە دەبەخشێت که له پەشۆکاوی و ناتارامیدانە." شادی راستەقینە و دلخۆشی لەو دایە که فیکر و خەیاڵ بۆهێنە سەر و کاروباری پەشۆکاو و تیکەل و پینکەل.

بەلام چۆن و بەچ شێوەیەك دەتوانی بیروخەیاڵ هێندە بەرز بکەیتەوە که بتوانی دەرک بە بەرزترین ڕادە ڤاکە بکات؟ لەڕێگە فیروبونی "هەلسەنگاندنی کاروبارەکان بە گۆڕە نرخی واقعیەکیان" گۆڕەپانی زەین له نرخی ساخته و ناتەواوەکان پاکبکەرەو. ئەو وێنایانە یان بیکۆن گوتەنی ئەو بته هەلانی که لەبارە کاروباری جیهان له بتخانە هزرتدا هەنە تیک بشکێنە. بیکۆن ئەو وێنایان بته ناراستانە بۆ چوار گروپ دابەش دەکات:

١ - بته کانی تیرە

ئەو بتانە بریتین له "بەوهم بووەکان، خەونەکان و فال گرتنەوکان و شتەگەلیکی لەو بابەتە." واتە ئەو بیرو باوەڕە و هەمانە که لەناو هەموو خێزانەکانی جۆری مرۆڤدا برەوی هەیە. ئەو بیروپا و وەهمانە بەرەو لاری ڕامان دەکشێن چونکە ئێمە ئارەزوومەندین بەر لەوێ چاک له حەقیقەتەکانمان کۆلیبێتەوە، بەرەو ئەنجامەکان بازیدەین یان ڕوونتر بڵێن، بەرەو لایان بفرین "تیکەشیستی مەسلەکان نابێت بە بازدان و فرین ئەنجام بدرێت، بەلکو تیکەشیستی تەواو ئەو کاتە مەیسەر دەبێت که خۆمان بپاریزین (کۆنترۆڵ بکەین) و له بازدان و فرین خۆمان دوور خەینەو." بەواتایەکی تر، دەبێت بەکەم جار ببینین و ببیویین پاشان باز بدەین تا ئەگەری کەوتنە ناو چال له نارادا نەبێت.

٢ - بته کانی ئەشکەوت

ئەم بتانە زیاتر پەڕەندیان بە کەم و کورتییەکانی تاکە کەسیەو هەیە. تا کەم و کورتییەکانی گشتی.

"هەریەکەمان له دەروونی خۆیدا ئەشکەوت یان ساردخانەکی هەیە که ڕووناکی سروشت دەشکێنێتەو و بێرەنگی دەکات." له ساردخانە بوونە زەلیلەکەت دەرکەو و بۆ ناو ڕووناکی

دەروشانێ خۆر هەنگاو بنی، چاوەندازەکانی دەورووبەری خۆت تاقی بکەرەو. سەرنجی ئەو دیمەنە مەدە که له دواتەو. واتە خۆت له پشت بەستنیکی زۆر بە رابردو بپاریزە و تەواوی هۆش و بیری خۆت لەسەر چاوەندازەکانی بەرامبەرت چر مەکەرەو، واتا چاوەروانییەکی له ڕادەبەدەرت له داھاتو نەبێت. "هەول بدە رادە ناوەندی بپاریزی و هەلس و کەوت و کرداری خۆت لەگەڵ باشترین شتی که له دوینیۆه فیروبوی و زۆرتیرینی ئەو شتە که دەتوانی سبەینی چاوەڕی بکە، بگۆجێنە "رێکی بۆ." بەم چەشنە نە پشت "لەوێ که پێشینهکان بە تەواوەتی وەریان گرتووە و چەسپاندوویانە (مکۆمیان کردووە)" دەکەن بە چاویکی سووکەو سەیری "تیکەشیستی نوێ نوێخوازن" دەکەن.

٣ - بته بازارپیەکان

"ئەم چەوتی و خەتایانە له تیکەلایەتی و ئالویری خەلک لەگەڵ یەکتەر سەر هەلەدەدات." هەول بدە وشەکان بە گۆڕە مەبەست بەکار ببە و مەرامەکەت له وشە ڤاست و بەجێدا بگۆجێن. ئێمە وشە ناراست یان ناتەواوەکان بەهۆی نەزانینەو یان لەپای نەزانینی چەمکە تەواوەکی یان و یانیش بە ئەنقەست بۆ فریودانی ئەوانی تر، بەکار دەهێنین. خۆت له وشە ناراستەکان (چەوتەکان) بپاریزە هەرۆک که سکه ساختهکان دەخەیتە لایەکەو. ئەم سکانە له کۆتاییدا جگە له چەرمەسەری و سزا هیچ دەستکەوتیکی تریان بە دواوەنییە.

٤ - بته شانۆپیەکان

ئەم سەهوانە له گوزارشت و ڕاڤە چەوتی درامای ژيانەو پەیدا دەبن. ئەقل و هۆشی خۆت بە هۆی ئەو شانۆیانەو له دەست مەدە که له سەر سەکو دەبینی. ئەوان "دوینا ئافرێنراوەکی خۆیان بە شێوەی سەحنە شانۆیی و ناراستەقینە) پیشان دەدەن. ئەوەت له یاد بێت "که ئەو چێژکانە که بۆ نواندن داھێنان دەکرین زیاتر بە شێوەیەکن که ئارەزوومەندین وابێت نە بەو چەشنە که بەراستی هەنە."

بۆیە، دەبێت سوود له ئەزمونە کەسیەکان و ئەزمونی خەلکان وەرگیری و مۆمێک دابگیرسێنی تا رێگاگەت ڕووناک بکاتەو. چونکە تەنیا بەدەست خستنی زانستە که دەتوانی توانات پێ

بەخشىت تۈنلەيدىكى كە بەر ھۆيە دەسلەپتە بە سەر خۇتدا دەشكى، نەك چەوساندەنەدى
سودخۇرانەى دونيا.

- ۷ -

يېكۇن لە پەرتووكى "ئەتلاتىسى نوئ"دا كە دوو سال بەر لە مەرگى بلاۋكردەو بەس لە
دورگەيەكى ئەفسانەيى دەكەت كە دانىشتۈنى تۈنلەيدىن بە دەستەنەو كە زالىن بە سەر
خۇياندە. خەللىكى ئەم دورگەيە بەھۇي ھۇش و تىگەيشتىنكى سەروو ئاسايىيە شادىي گەورەى
بەدەستەنەو بەختىار بوئە. لەوئ ئەم كەسانە لە شوئىنى سىياسەتمەداران دانىشتۈن كە
شارەزەى ھونەرى بەرپەردىنى ولاتن. روپامايى بەرتىلخۇرى لە رەگ و رىشەو دەرهىنراون
و كەسانىكى بەرپەردى ھەلپەردەو، بە پىي لىتەتۈيى و لىتەشەنەو پەلە و پاىەكانى ولاتى
داگىر كەردوون. دەستى بازىگان و خاوەن بانكەكان بە چەوساندەنەدى خەللىك راناکات و
فەيەلسووف و زاناکان جەلەو كاروبارىيان بە دەستەو گرتووە و شانپان داوئە بەر خەمەتكەردى
خەللىك. خەللىك لەگەل يەكتەردا لە مەملەتتى و كىشەمەكىشەدا نىن و ھەمويان بە يەك دىل و يەك
ئاراستە ھىزى خۇيان بۇ دەستە مۆكەردى ھىزەكانى سەرتە خەستە گەپ.

لە يۆتەيىيى فرانسىس يېكۇندا، تەنپا لەبەرئەو كە چاوپرسىتى و چىلىسى لە رەگ و رىشە
دەرهىنراون، شەر و جەنگ بوئى نىيە. ھىچ كەسلىك دەستەرىژى ناكاتە سەر مافى ھاسىيەكى
و دەست لە مال و سامانى ئەوانىر نادەت. بەم شىۋەيە سامان بە چەشنىكى ئىجگەر شايستە
لە نىوان خەللىكدا دابەشبوو و خەللىك ھەمويى، ئەم بەنما ئابورىيە پەسەند كەردووە و بەكار
بەردووە كە: "سامان ۋەكە پەين واىە و تا باش بلاۋ نەبىتەو، سودى نەبىتە" بازىگانىي
دانىشتۈنى ئەم شارە بالاىە زۆر سەيرە.

"بازىگانىيەكەمان بازىگانىيى وىر و زىو و گەوھەر و ئاورىشەم و دەرمان و كەلوپەلەكانى ترو
ماددە خۇراكىەكان نىيە، بەلكو كەلوپەلى بازىگانىيمان يەكەم ئافرىنراوى خا واتا رووناكىيە:
ئىمە بلاۋ كەردەنەدى رووناكى لە سەرتاپاى جىھاندا گرتەتە ئەستۈى خۇمان." بەم شىۋەيە
تەبىئىيى دەكەين كە لە يۆتەيىيادا جۆرلىكى تەبىئەتى ھاتوتە كايەو كە بە "بازىگانانى رووناكى"
ناو دەپىرىن و برىتىن لە فەيەلسووف و زاناکان كە لە سەرتاپاى جىھاندا كەوتۈنەتە گەپان و
سەرقالى ئالوگۇر كەردى بىرۆكە نوپكان و بلاۋ كەردەنەدى داد و دۇلقانين.

بەم شىۋەيە بە رىبەرەيەتى فەيەلسووفەكانى يۆتەيىيا و ھەلەكانيان، تەواى خەللىكى جىھان روو
لە دەستۈرى ھاوكارى و چاكە خاۋزى دەكەن.

ئەمە بوو ئەم دوپىن خەنەى كە يېكۇن، دواى ئەم مۆتەكەيە شىكۇ و گەورەيى و خەم و رەنج،
دەبىنى. لەم كاتەدا بوو كە بىرى كەردەو: "مروڧ گيانەو رىك نىيە كە بە دوو پى رى دەكەت،
بەلكو خۇدايەكى نەمرە." يېكۇن بە ھۇي ئەم ئەزىمەنەى كە پاشەكەوتى كەردوون رەوشى
خۇي گۇرى و لە ۋەزىرىكى بەفەز و لووتبەرزەو گۇرا بۇ بازىگانىكى بى فەزى رووناكى و بەو
پىشەيەو خەرىك بوو كاتىك تەمەنى كۆتەيى پىتەت.

يېكۇن بە ھۇي ئەزىمەنەى زانستىيەو مالىناۋايى لە زىان كەرد. لە گەشتىكدا كە لە ۋەزى
زىستاندا لە دىيەك ئەنجامىدەدا ئەم خۇي بە مىشكى داكەد كە رەنگە بىرى گۆشت، بەو
چەشەنى كە لەناو خۇيدا دەپپارىزىن، لە ناو بەفەرىشدا پىپارىزىت. مەرىشكىكى كرى و خەستىيە
ناو بەفەروە. يەكسەر دواى ئەم تاقىكەردەنەو يە سەرمەيەكى دۇوار لىيدا كە بوو ھۇي ھەو كەردى
سىيەكانى و چەند رۆزىك دواى ئەمە كۆچى دوايى كەرد. يېكۇن بەر لەو ۋە چاۋ لىك نىيەت
نوسى: "تاقىكەردەنەكەم ئەنجامىكى ئەرىنى دا."

* * *

رېۋەرەمى نەشتى تەرمەكەى بە پىچەوانەى سەردەمى زىانى، سادە و بى دروشاۋە بوو. ئەم
باش فەزى وانەكەى خۇي بىو لە ۋەسىيەتنامەكەيدا نوسى: "مەن جەستەم ۋەكو مىرات بەجى
دەھىلەم كە بە نەناسراۋى بەخاك بىپىردەرت... ناوم بە سەدەكانى داھاتو و نەتەۋەكانى جىھان
دەپىرىم و گيانىشەم بە خا دەپىرىم."

تەمەنى لە دەسالى زياتر نەبوو كاتىك خەلكى ئىنگىلتەرا دژى (چارلىزى يەكەم)ى ناپەسەند راپەرىن. باوكى جۇن لۇك كە سەرقالى پىشەى دادوهرى بوو، پەيوەندى بە ھىزى گەلەو كەرد كە رىبەراپەتتەكەى لە ئەستۆى ئۆلىقەر *كرۆمويلدا بوو. لۇك تەمەنى ھەقدە سال بوو كاتىك پاشا نشوستى ھىنا و بە تاوانى ناپاكى كردن لەگەل خەلك دراىە دادگا و بە مردن مەحكوم كرا و سەريان لە جەستە جياكرەوہ.

بەم شىوہە ئىنگىلتەرا بە رىبەراتى چارلىزى دووہم كە پىاويكى بىكەلك و خۆشگوزەران بوو لە رابواردن و چىژ پەرسىتيدا نقوم بوو. پاشا مافى بەرپوہەردنى سىاسەتى دەرەوہى ئەوروپاى بەرامبەر بە سەد ھەزار لىرە بە لويس چواردەھەم (پاشاى فەرەنسا) فرۆشت و خۆى بۆ ئەسپ و سەگ و ژنەكانى خۆى تەرخان كرد. كاتىك ھۆلەندىيەكان لەسالى ۱۶۶۷ لە رووبارى تاىز دەرپاز بوون و ئاگرىيان لە كەشتىگەلى ئىنگىلتەرا بەردا كە لە ژىر دىوارەكانى كۆشكدە بوو، ھەرەكە لە يادداشتەكانى رۆژانەى * (پىپى)دا ھاتوہ: "پاشا بە ھاورپىيەتى خاتو كاسلمىن شىوى خواردبوو و ھەموويان شىتەنە و بە سەرخۆشى خەرىكى راوكردىن پەپولەيەكى چارەپەش بوون."

رەعەيتى پاشاش ھەزىيان لە قومار و فرىوكارى بوو و كەوتبەونە ئاويىزى كوئىكەرەكان ** كە تاوانيان ئەوہ بوو كە خوشەويستىكى زورىيان بۆ ئاشتى و تەبابى پىشان دەدا. ئەمە بوو ئەو سەحنەنى كە ھەزرى جۇن لۇكى بە خۆوہ خەرىكەرد بوو.

- ۳ -

لۇك كەم تا زۆر لە دەرس خوئىندەكەى خۆى نارازى بوو. مامۇستاكەن بە شىوہەكى گشتى لە بى تەكوزى و بى سەروہەرى سەردەمەكەى خۆيان بى ئاگان و مشورى لى ناخۆن. تەنيا خەميان ئەوہە كە ئەدەبىياتى يوئانى كۆن لەبەر بكەن و بايەخ بە سىاسەتى ئىنگىلتەرا نەدەن "مامۇستاكەن كارىگەرىيەكى ناچىزيان لە سەر رووناك كەردنەوہى ھەزرى منيان ھەبوو." ئەوان لۇكيان بۆ خەمەتىكى ھاوشىوہى ئەوہى كە خۆيان گرتبەويانە بەر، نامادە دەكرد و گوتنەوہى

* Olver cremwen ژەنرال و سىاسە تەمدارى ئىنگىلىزى كە لە (۱۶۵۳ تا ۱۶۵۸) دىكتاتۆرى ئەو ولاتە بوو
* Pepy (۱۶۳۳-۱۷۰۳) مېژوو نوسى ئىنگىلىزى
** Quakers ئەندامانى ئەو ئەنجومەنى كە لە سەدەى ئۆزدەھەمدا پەيدا بوو و لاىەنگرى سادەبىي زمان و خواردن و جل و بەرگ و لاېردنى نازناوہكان و دژبەرى سەرسەختى شەر بوون.

شۆرشە سىپىيەكەى جۇن لۇك

(۱۶۳۲-۱۷۰۴)

سىياسەتەمداران دوو گروپىن. گروپىتكيان خاوەن را يان خاوەن روانگەنە و گروپەكەى تريان مامەلەكار. لۇك (John Locke) سەر بە گروپى يەكەم بوو و وەكو ھەرجارى، حكومەتى سەردەمەكە پاداشتى بىروپاكەنى بە دوورخستەوہ و بىزاركردن و رق و نەفرەت داىەوہ. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، لۇك تا دوا ھەنگاو لە سەر بىروپاكەنى مكوپ بوو و توانى "فەرمانرەوايەتتە خواوەندىيەكەى ھەق" كە لە ئارەزووى ناخەوہ نزيكترە، بختە شوئى "ھەقە خواوەندىيەكەى فەرمانرەوايەتى".

لۇك يەكەل لە ئەكتەرە پىشەنگەكانى دراماي مېژووہ كە حكومەتى لە نىزامى پاشايەتتەوہ بۆ ديموكراسيەت گۆرى. ئەو پىغەمبەرى شۆرشى سالى (۱۶۸۸)ە كە بىتراند روسل (Bertrand Russel) "لە تەواوى شۆرشەكان مامناوہندتر و سەركەوتوانەتر" وەسفى كەردوہ.

واباشە ژيانى ئەم پىاوە جەستە بچوك و بە گەردەنىشە لە نزيكەوہ بخوئىنەوہ كە فەلسەفەكەى بناغەى داب و نەريتە باوہكانى، كە ھەزاران سال جىھانى بەرەو لارى برد، تىك و پىكدا.

- ۲ -

جۇن لۇك، لە سالى ۱۶۳۲، لە ناو تۆفانىكى سامناكدا كە ئاسمانى سىياسەتى تەنى بوو، چاوى بە دونيا ھەلينا و لە رۆژگارپكدا كە باى توندى ستەمكارى و دىكتاتۆرى و شەرەكانى ناوہخۆ بەدژواری ھەلیدەكرد.

وانه‌کانی زمانی یونانیان له کلیسای مه‌سیحیدا پێ راسپارد. به‌لام لۆك له مامۆستاكانی خۆی ژیرتر بوو و کاته بۆشه‌کانی خۆی بۆ خۆپێندنی پزیشکی و هونه‌ری به‌پێوه‌بردنی ولات ته‌رخان کرد و زه‌وقیکی زۆری به‌رامبه‌ر به‌ فەلسەفە پێشاندا به‌لام فەلسەفەیه‌ك كه به‌كه‌لكی ژيانى پراكتيكي بێت نه‌ك نه‌وه‌ی كه بیردۆز و بیروپای ناكرداریی پەتی بن. لۆك بۆی ده‌ركه‌وت كه ژيان له راستیدا كرده‌ریكى گونجان و هاوهه‌نگییه به‌ واتای نه‌وه‌ی كه ده‌بیّت به‌ هه‌ر شێوه‌یه‌ك بێت تازار و رهنج له بیر بكرێن و خۆ له خه‌م و ده‌رد لابدرێت.

لۆك هه‌موو ئەندامانی خێزانه‌كه‌ی (باوك و دایك و تاكه‌ براكه‌ی) له‌ده‌ست دا و خۆشی تووشی نه‌خۆشییه‌ خێزانییه‌كه‌ی خۆیان (سیلی سنگ) بوو. به‌لام هێنده‌ گوتی به‌ نه‌خۆشییه‌كه‌ی نه‌ده‌دا و هه‌رده‌م به‌ شوێن نه‌وه‌وه بوو تا ده‌ست به‌ چاره‌سه‌ری نه‌وه‌خۆشییه‌ بكات كه ولاته‌كه‌ی ته‌نی بووه. له‌م رێگه‌یه‌دا یه‌كێك له‌ هاوڕێكانی سه‌رده‌می خۆپێندنی به‌ناوی لۆرد ئەشلی (Lord Ashley) كه به‌ ئیرلی شۆفتس بی‌ری (Earl of shoftestury) نازناوی ده‌ركرد، به‌ هانا‌یه‌وه‌ هات. ئەشلیش وه‌كو لۆك له‌ س‌ری و ب‌ی ه‌وشی و به‌ره‌لایی خه‌لك و پو‌وچكاری و هه‌هه‌سكاریی شا نارازی بوو. بۆیه هه‌ردووکیان نیازیان نه‌وه‌یان لا په‌یدا بوو كه ته‌ندروستی بۆ بوونی نه‌خۆشی نه‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ بگه‌ڕێننه‌وه‌.

لۆك له‌وه‌ به‌دوا به‌ راویژكاری ئەشلی و دایه‌نی مناله‌كانی و پزیشکی خێزانه‌كه‌ی. هه‌رچه‌نده‌ بروانامه‌ی پزیشکیی نه‌بوو و له‌ نه‌شته‌رگه‌ریدا كاری نه‌كرده‌بوو، كه‌چی به‌ سه‌ركه‌وتویی كرده‌ری نه‌شته‌رگه‌ریی له‌ سه‌ر سنگی ئەشلیی نه‌جامدا و رژیینیکی لێده‌ره‌یتنا. لۆك له‌وه‌ كه‌سه‌ ده‌گه‌منا نه‌بوو كه‌ زانیاریی گشتی فراوانیان هه‌یه. نه‌وه‌ له‌ زانسته‌ كرده‌ری و تیورییه‌كاندا شاره‌زایی هه‌بوو. به‌ره‌ به‌ره‌ نه‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ داها‌ت كه‌ لۆك ته‌رده‌ستی خۆی له‌ به‌شێکی تردا پێشانبدات و هونه‌ری خۆی له‌ به‌سه‌ربردنی شادومانانه‌ی ژياندا ب‌خاته‌روو هه‌رچه‌نده‌ چاره‌نووسیکی ناخۆشیشی هه‌یه. هه‌رچه‌نده‌ لۆرد ئەشلی بی‌ریکی نازادب‌خ‌وازه‌ی هه‌بوو، كه‌ چی چه‌ندین سا‌ل له‌ چاكه‌كانی شا به‌هه‌رمه‌ند بوو. به‌لام چارلز له‌وه‌ سه‌رقا‌لتر بوو كه‌ گوی بۆ قسه‌كانی رادی‌ریت و خۆی تووشی زه‌حمه‌تی بكات. له‌هه‌مان كاتدا هه‌رچه‌نده‌ بایه‌خی به‌ نامۆزگارییه‌كانی ئەشلی نه‌ده‌دا به‌لام بۆ پله‌ی داده‌وه‌ریی گشتی به‌زی‌كرده‌وه. ئەستێره‌ی به‌ختی لۆكیش وه‌كو هی گه‌وره‌كه‌ی دره‌وشانه‌وه‌یه‌کی هه‌بوو به‌لام كتوپ‌ر بارودووخه‌كه‌ هه‌لا‌و گ‌یر بوو. پاشا له‌ ده‌ست‌رویش‌توویی ئەشلی و بی‌رو‌پا و كرده‌وه‌ نازادب‌خ‌وازه‌كانی ترسا و له‌ سه‌ركار لای برد و له‌ بورجی له‌نه‌ده‌ندا زیندانی كرد.

لۆك بۆ نه‌وه‌ی تووشی چاره‌نووسیکی نه‌وها نه‌بیّت بۆ فه‌ره‌نسا هه‌له‌هات. به‌لام زۆری پێ نه‌چوو كه‌ پاشا د‌لی نه‌رم بووه و مۆله‌تی گه‌رانه‌وه‌ی پێدا. لۆك له‌ زانكۆی ئۆكسفۆردا به‌ وانه‌ گوتنه‌وه‌وه‌ خه‌ریك بوو به‌لام هه‌ر زوو رووبه‌رووی د‌ژواری بووه. پاشا جاریکی‌تر بروای خۆی به‌رامبه‌ر نه‌وه‌ له‌ده‌ستدا و سیخو‌ریکی بۆی دانا تا غه‌فله‌ت به‌ فەیلە‌سووفه‌كه‌ ب‌ین و له‌ گوتی‌یه‌كاندا قسه‌ی وا پ‌ی‌ب‌كه‌ن كه‌ گوزارشت له‌ ب‌ی وه‌فاییه‌كه‌ی ب‌كه‌ن به‌رامبه‌ر به‌ پاشا. به‌لام لۆك له‌وان زی‌ه‌ك‌تر بوو. سیخو‌ره‌كان رایان گه‌یان‌د: "ته‌نانه‌ت یه‌ك وشه‌شیان ل‌ی نه‌بیستوه‌ كه‌ پیلانه‌ ناوه‌کییه‌كانی نه‌وه‌ ناشكرا بكات."

له‌گه‌ل هه‌موو ئەمانه‌شدا، پاشا له‌ ئۆكسفۆرد ده‌ری كرد و هه‌رشه‌ی نه‌وه‌ی ل‌ی‌ك‌رد كه‌ له‌ بورجی له‌نه‌ده‌ندا زیندانی ده‌كات. ئەم جاره‌شیان فەیلە‌سووف توانی له‌ كاتی خۆیدا هه‌له‌ب‌ی‌ت و ب‌ج‌یت‌ته‌ هۆله‌ندا و سه‌ره‌پای ویستی پاشا، ئەم (په‌نابه‌ره‌ نازادب‌خ‌وازه‌) توانی خۆی ب‌گه‌ی‌ب‌یت‌ته‌ "هه‌وای نه‌رم و ناسك".

لۆك له‌ م‌ال‌ی یه‌ك‌ێك له‌ هاو‌ر‌پ‌ی‌كانی كه‌ پزیشك بوو خۆی شارده‌وه‌ و به‌ خه‌یال‌ی‌کی ناسووده‌وه‌ كه‌وته‌ ر‌ی‌كو‌پ‌ی‌ك‌ك‌ردن و ر‌ی‌ك‌خ‌ست‌نی بی‌رۆكه‌ فەلسە‌فیه‌ی‌كانی خۆی. فەلسە‌فیه‌یه‌ك كه‌ بن‌چینه‌ی جیهانیکی نازاد ب‌نا‌غه‌ر‌پ‌ژ ده‌كات.

- ٤ -

كلیلی تیگه‌یشتنی فەلسە‌فه‌ی لۆك له‌ دوو وشه‌ی "ر‌ی‌كه‌وتنی په‌مان‌نامه‌ی" دایه. ده‌بیّت به‌ شێوه‌ی ئالو‌یر (مامه‌له‌) سه‌یری ده‌وله‌ت و هه‌موو خ‌زمایه‌تی و په‌یوه‌ندیه‌ی‌كانی تاكه‌كانی ناده‌میزاد و ژیان بكر‌یت و به‌ جۆره‌ باز‌رگانی‌ك داب‌ن‌ر‌یت. فه‌رمان‌په‌وا له‌ بر‌ی نه‌وه‌ی ئیراده‌ی خۆی به‌ سه‌ر خه‌لك‌دا ب‌سه‌پ‌یت‌یت. ده‌بیّت خ‌زمه‌تی خۆی پ‌ی‌یان ب‌فرۆش‌یت و ده‌بیّت ئەم كاره‌ به‌گو‌یر‌ی ر‌ی‌كه‌وت‌ن‌نامه‌یه‌ك ئە‌ن‌ج‌ام‌ب‌دات كه‌ مایه‌ی ره‌زامه‌ندیی نه‌وه‌ و خه‌لك‌ ب‌یت. نه‌وه‌ باز‌رگانییه‌ نازاده‌ی كه‌ له‌ ناو چینی ناوه‌ند‌دا باو بوو و له‌گه‌ل هه‌موو نه‌وه‌ زی‌ه‌ك‌ی و ه‌وشیاریه‌ی كه‌ باز‌رگانه‌كان له‌ كاری خ‌وایندا هه‌بوو، زۆربه‌ی جار شه‌ریفانه‌ و به‌ده‌ستپاکی و له‌سه‌ر بن‌چینه‌ی خ‌یر‌خ‌وازی به‌ر‌پ‌وه‌ ده‌چوو، زه‌مینه‌یه‌کی ته‌واو تاز‌ه‌یان له‌ به‌رده‌م دیدی لۆك‌دا كرده‌وه‌ تا ئە‌ق‌ل له‌و بواره‌دا تاو بدات. به‌ پ‌ی‌ی لۆك نه‌وه‌ فەلسە‌فه‌یه‌ی كه‌ له‌ باز‌رگانی‌دا پ‌ی‌اده‌ ده‌كر‌یت ده‌بیّت له‌ كاری ده‌وله‌ت و له‌ بنه‌ما‌كانی هه‌لسو‌كه‌وت و كرده‌رمان له‌ ژیان‌ی ر‌ۆژانه‌دا به‌كار به‌ی‌ن‌ر‌یت. واتا به‌ل‌ی‌نی شه‌ره‌ف‌دارانه‌، ره‌چاو‌ك‌ردنی مروه‌ت و مامه‌له‌ی نه‌وه‌ كه‌لوپه‌لانه‌ی كه‌ به‌ سوودن.

لۆك دەلئیت بۆ مسوگەرکردنی ژيانىكى ماقولانە سەرەتا پىئويست دەكات كە ئەقل تاقى بىكەينەو و بزائىن چىيەتى (ماهيەت)دەكى چىيە و چۆن بەدەستدەيت.

بە پرواى ئەو عەقل لە مەوقدا بۆماوېي (وېراسى) نىيە و بە پىچەوانەى راي هەمووان لەكاتى لەدايكبووندا زانبارىي زگماكيانەى پەيوەنديدار بە باش و خراپ و راست و چەوت و بەهەشت و دوزەخمان پى نىيە. بەلكو تەواى ئەو زانبارىيانە دواتر، لە ئەنجامى ئەو ئەزموونانەى كە هزر لە رىگەى ئاگايىيەو پىيان دەكات، بەدەستدەين "لە هزردا جگە لەوې كە سەرەتا هەستى پىكرەو، شتىكى تر بوونى نىيە."

لەكاتى لەدايكبووندا هزر وەكو لەوچىكى سادەى بى نەخشە و ئەزموونى هەستىي دەستكەوتوو لە بىن، بىست، چىشت، بۆنكردن و بەركەوتن دەقى پەرتووكىكە كە بەناوى زانينەو لە لەدايك بوونەو تا مردن لە سەر لەوچى هزر جى دەگرەيت.

ئەم زانبارىيانە لە شىوې يادەوې لە ياددا كۆ دەبنەو وپاشان بۆ فېكر (بېرۆكە) دەگۆرپن و داوبى ناوى ئاوەز (ئەقل)ى پىدەپرەيت.

بەپىي ئەم وەسفە، ئاوەزى مەوق هېچ نىيە جگە لە رەنگدانەوې دونىاي مەترىالى كە لە دەلاقەكانى ئاگايىيەو رووناكى دەخەنە سەر لاپەرەى زەين.

زەينى ئىمە لە مادە بترازى تواناي دەرکردنى شتى ترى نىيە، چونكە تەنيا مادە دەتوانيت كار بكاتە سەر هەست.

سەرەراى ئەمە خەلك، جىهان بە شىوې جۆراوجۆر دەبينن. چونكە هەرچەندە ئاگايىيەكانمان رووكار يان روخسارى هاوشىوېيان هەيە بەلام بە شىوې جۆرلەجۆر خۇيان لەگەل جىهان گەنجاندوو. هەرئەوندەى كە واتاي زۆر لە وشەكان ناروونە خۆى بەلگەيەكى ديارى ئەو راستىيەيە و يەك وشە دەكرى بۆ كەسانىكى جياواز ماناي جوراوجۆرى هەيت. لەو روووە، زمانى ئىمە بۆ دەرپرېنى فېكرەكانمان كەم و كورتە و ئەمە خۆى گوزارشت لەو حەقيقەتە دەكات كە هەستەكانمان دەتوانن تەنيا، بە شىوېەكى ناچونىەك، لە دونيا بگەن.

چ ئەنجامىك لەو بېردۆزانەو دەستماندەكەوت؟ پىويستى نەرمى نواندن و هەلكردن لەگەل يەكتر. لەو روووە كە ئىمە بە لايەنى زۆرەو دەتوانن پەى بە گومانەكان بەرين نەك

يەقىنەكان، هەر ئەو گومانانەش لاي كەسانى جياواز لىك جياوازن، بۆيە ناييت بېروا و برواكانى خۆمان بەسەر ئەوانىتردا بسەپينن.

هەلس و كەوتىكى لۆژىكى كە دەيت دەسلەلتى بە سەر پەيوەنديەكانى تاكەكانى مەوقدا هەيت "نەرمى نواندن و بەركەگرتنى كەسى بەامبەر".

ماقول نىيە كە خەلك نەتوانن "بە بوونى جياوازي بېروا لە ناشتى و تەبايدا ژيان بە سەر بەرن و لەگەل يەكتردا بەشدارى لە هەولەكاندا بكەن." دەيت هەولەكانت بۆ ئەوە يت كە بەلگەكانى خۆت بۆ كەسانى دەررەرت باس بكەى و پاشان وازيان لى يتنى تا لەلای خۇيان بابەتەكە بە عەقل هەلسەنگينن. "ئەو شتىكى راست نىيە كە لەگەل خەلكدا كەللەرەق و لاساربن كە بۆچى واز لە بېروپاكانى خۇيان ناهينن و بېروپاكانى ئىمە پەسەند ناكەن لە كاتىكدا كە بە ئەركىكى زۆرەو ئىمەش لە قىبولنەكردنى بېروپاكانى ئەوندا بە هەمان رادە دژايەتى و كەللەرەقى پىشانەدەين." هېچىكام لە ئىمە، كە كەسانىكى شياوى سەهو كردن، مافى ئەوې نىيە كە خۆى بە پىوېرى حەقيقەت دابنيت. "لە كوتىيە ئەو كەسەى كە بۆ راست بوونى بېروپاكانى خۆى و ناحق بوونى بېروپاكانى كە نەفیان دەكات بەلگەى قايم و گومان هەلنەگر ديتتەو؟ يان دەتوانيت بانگەشەى ئەوە بكات كە تەواى بېروپاكانى خۆى و بېردۆزەكانى ئەوانيترى، بە وردى خستۆتە بەر لىكۆلینەو؟"

كەللەرەقى زادەى زانبارىيە كەم و كورتىيەكانى ئىمەيە و ئەوگيانەى هەلكردن و نەرمى نواندنە دەيت بۆ سەرگوتكردى دۆژمنايەتى و كەللەرەقى خۆمان بەكار بەرين نەك بۆ رووېرووېوونەوې لاسارى (خۆدسەرى) ئەوانيتر. هەرچەندىك زياتر بزائىن كەمتر توشى دەمەقالە و كىشمەكىش دەين. "تەواو لە جىي خۆيداىە كە بىننە بەرچاومان كە ئەگەر خەلك باشتر فېر ببوونايە و پەرورەدە بكرابانايە، كەمتر خۇيان بەسەر ئەوانيتردا دەسەپاند."

بژى و لىگەپى با خەلكىش بژين. لە بېروا و فېكرەكانى خۆتدا نازاد بە و لە بەندكردى بېروپاكانى ئەوانيتر خۆت بپاريزە."

كەواتە لۆك پىشنيار دەكات كە بۆ تەواوېوونى هېزى بەكاربردنى عەقل (عەقلاندن)، هەموو مەوقىك خولىكى پراكتىكى بريت تا نەرمى نواندن و هەلكردن بۆيان شىوې نەريتىك بە خووە بگریت. تەنيا لە ساىەى تىنگەيشتنى راي يەكتر ريزگرتن لە بېروپا ئەوانيترە كە دەتوانن ئوميدەوار بين بە حەقيقەت نزىك ببينەو. لۆك دەلئیت لە برى ئەوې لە دژى يەكتر بەلگە و دەليل بهيئەنەو واباشترە عەقلاندنى هاوبەش تاقىبكەينەو.

* خۆم لە وەرگىترانى نمونەكان (شايەتەكان) لاداوه. و. فارسى

بە واتايەكىتەر، باشتەر وايە لە دۆخى ھەنووكەييەو بە بارە سروشتيەيەكەى مرۆڤ بگەرێنەو. واتا بۆ رەوشتيەكە تيايدا نازادى تاكە كەسى پاراستنيەكى بەرامبەرانی گشتى بوونی ھەيە.

عەقڵ كە نامرازى تىگەيشتنى ئىمەيە لە ياساكانى سروشت "فەرمان بە ھەموو ئەو ئادەمیزادانە دەكات كە راويژى پێدەكەن كە ھەموو نازاد و يەكسانن و ھيچ كەسى بۆى نيبە دەستدریژى بكاتە سەر ژيان، تەندروستى، نازادى يان ماڵ و سامانى ئەوانيتەر." لێردا بۆ يەكەمين جار رووبەرپرووى بابەتيەك دەبينەو كە رەگى داکوتا و بەرى گرت و لە ئاكامدا بە شيوەى "چارنامەى نازادى" كەوتە روو، ئەوێش بە مافى سروشتى ھەركەسيەك بيارا كە نازاد بێت و سوود لە چۆنەكانى ژيان وەرېگرێت.

لۆك لە دەربرېنى بېروپراكانى خۆيدا ئەوھا دیتە دوان؛ بۆ دەستخستنى ئەو مافە، خەلك دەبێت دەستى يەكبوون بۆ يەكتەر دريژ بکەن و شان بەدەن بەر حكومەتيەك تا لەو رێيەو ئەگەرى پێكداكەوتنى بەرژەوێندىيەكانى تاك لەگەڵ خيەر و ئاسايشى گشتى، لە ئارادا نەميێت.

بەگوێرەى ئەم وەسفە، مانای حكومەتيەكى شايسەتە(چاك) ئەو نيبە كە ھەردەم ململانى و كېشەكېش لە نيوان پاشا و رەعيبەتدا ھەبێت، بەلكو لە راستيدا سەقامگير بوونی ئەو حكومەتە لەسەر بنەماى ئەو ئاشتبوونەوھەيە كە لە نيوان تاكيەك و تاكيەكىتەر بە ئەنجامگەيشتووە. توانای سەررو ناييت پشت بە دارودەستەكەى پاشا بەستيت بەلكو دەبێت لە دەستى خەلكدا بيمينيەو. كۆمەل بە شيوەيەكى گشتى مافى ئەوھى ھەيە رێكەوتننامەكە ھەلبوھشيینیئەو ئەگەر ھاتو حكومەت لە مەرجەكانى ئاشتبوونەو لابات. بە واتايەكىتەر حكومەت دەبێت پاريزفانى مافەكانى خەلك بێت نەك ئەوھى سنووربەنديان بكات و قەيد و بەنديان بۆ دابنيێت. پاشايەتى راسپاردەيەكى خودايى نيبە و پاشا، لە رووى مافى تاكە كەسيەو، بۆى نيبە خۆى بە بالاتر لە برايانى ھاجۆزى خۆى دانيت. خەلك ھەمووى لە روانگەى خواو يەكسانن. حكومەتيەك دەبێت لە رووى ياسا سياسیيەكانەو، بەيەك چاو سەيرى ھەمويان بكات. "بە برۆى من دەسەلات يان توانای سياسى مافىيەكە كە بە مەرجەعێك دەرديت تا ھەنديك ياسا لە بەرژەوێندى گشتيدا دابنييت و جێبەجێيان بكات." لە كاتيەكدا كە دەسەلاتداران عادەتەن ياساكان بۆ بەرژەوێندى خويان دادەنيین و دەخەنە قۆناخى جێبەجێ كردنەو. بۆيە، ئەوپەرى گەمژايەتى لەوھدایە كە خەلك بۆ ئەوھى خۆيان لە خراپە و نازارى يەكتەر بپاريزن، پشت بە پاشا ببەستن. ئەمە رێك وەكو ئەو وايە كە داوا لە شير بکريێت

چاوديرى بەرخ بکات، دلتياترين كار ئەوھى كە خەلك لە ژيەر سايەى حكومەتيەكدا كۆ ببنەو كە لە سەر بناغەى "رێكەوتنى زۆرينە" بەند بێت.

حكومەتيەكى ئەوھا لە رێگەى بەرژەوێندى گشتيدا ھەنگاو دەنييت، بێگومان خەرجى بەرپوێردنى دەكەوتیتە ئەستۆى خەلك بەلام پيويستە باجەكان بە رێكەوتن لەگەڵ خەلك زياد بکريێت. بە واتايەكىتەر ھيچ جۆرە باجيەك بەبى دەنگى ئەرېى خەلك دانەنريێت.

ئەمەيە راي نەخشەدانەرى ديموكراسيەتى ئەمريکا، سەدسال بەرلەوھى ئەو دەولەتە بنەماكانى سەرەخۆيى بناغە رېژيەكات. لۆك دياريدەكات: ھەموو حكومەتەكان دەبێت لە سەر بنەماى رەزامەندى و رێكەوتنى زۆرينەى خەلك بەند بن و نازادى دەربړن و نازادى بېر و نازادى ھەلبژاردنەكان و نازادى ئايين داين بکەن. بۆ ئەوھى چارەنووسى حكومەتى ديموكراسى بەرو خۆيەرسى نەروات پيويستە ھەنديك شيوازى كار بە مەيەستى پشکين و پاراستنى ھاوسەنگى بێنە ئاراو و بە واتايەكىتەر بنەماى جياکردنەوھى دەسەلاتە سياسیيەكان (ياسادانان، جيبەجى كردن و دادوھرى) تيايدا رەچاو بکريێن.

ئىستبا بىزانين ئەگەر دژايەتيەيەك لە نيوان ئەم سى دەسەلاتە بێتە كايەو چارە چ دەبێت. بۆ نموونە ھەركاتيەك دەسەلاتى جىبەجى كردن خۆى لە جيبەجى كردنى ياساكان لادا، ھەروەك لە بابەت چارلۆزى يەكەم لە ئينگلتەرا ھاتە ئاراو كە دەيوست لاسارانە و بەبى ئەنجومەن فەرمانرەوايى بکات- دەبێت چ بکريێت. لۆك دەلييت: لە بارىيەكى ئەوھادا خەلك نەك تەنيا بۆيان ھەيە، بەلكو ئەركى سەرشانيانە بۆ بەرگرتن لە دەستدریژيەكى ئەوھا ھەنگاو باويژن و ئەگەر پيويست كرا پەنا بۆ زەبر بەرن. ھەلبەتە دەبێت بەوپەرى وردبينى و تەدبير وەرگرتنەو سوود لەو مافە ياسايە وەرېگرېت. "زەبر دەبێت تەنيا لە دژى زەبر و تەعەدا بە كار بېريێت نەك بۆ رووبەرپرووبوونەوھى رەوشتيەك جگە لەو"، حكومەتيەكى ديموكراسى ناييت ھەرگيز پەنا بۆ دەستدریژى بەريێت، بەلكو پيويستە ھەردەم بۆ بەرگري لە خۆ كردن ئامادە بێت. ئەمەيە كورتەى فەلسەفەى جۆن لۆك لەبارەى حكومەتەكان. دەبێت لە يادمان بێت ئەم فەلسەفەيە كە ئەمپۆكەش ھيژ و ئيعتبارى خۆى ھەيە، نزيكەى سى سەد ساليەك لەمەو بەر پيشكەش بە خەلكى جيهان كراو، لە سەردەميەكدا كە ديموكراسى خەون و خەيالێك زياتر نەبوو. جۆن لۆك روانگەيەكى فراوانى ھەيە و تەنيا بە نازادى حكومەت بە شيوەيەكى جودايانە رانەوھەستاو، بەلكو بنەماكانى حكومەتى نيونەتەوھى دياريدەكات كە بەركەماليە واقيعيەكەى، ئەو كاتە ديتەدى كە ولاتانيش وەكو تاكەكەسەكان پەيمانى كۆمەلایەتى ببەستن و لەرووى سياسیيەو

پشت بهیه کتر ببهستن. رهوتگی نازادی له دیموکراسیه تی نهتهوهیهوه بهرهو دیموکراسیه تی نیونهتهوهیی دهیتهوه و وازهینان له پیکدادانه کانی نیوان ولتان له ئاکامدا به ههولوه شانهوهی شه ره نیونهتهوهیه کانی کوتابی دیت.

* * *

مه بهست له حکوومهت، چ نهتهوهیی بیت یان نیونهتهوهیی، پاریزگار یکردنی ژیان و نازادی و بهخته وهیهیه کانی خه لکی جیهانه. بهگویره ی ئهم وهسغه تیبینی دهکهن که له فلهسهفه ی جۆن لۆکا سیاست دهچته ناو زانستی ئاکارهوه. بنه ماکانی دادوهی پابهندی شیوهی داوه ریتی پاشایانه نییه، به لکو په یهوهندی به پیداو یستیهیه کانی خه لگه وه هیه. ئه قلی ئیمه که به رهه می ئهزمونه کاغانه له سه ر بنجینه ی روانینه ههسته وهیهیه کاغان، پيشانده دات که: "چاکه و خراپه له چیژ و رهنج بهولاهه هیچی تر نییه." به لām هۆکاریکی دیاریکه ر و دهست نیشانکه ر که ده بیت بلیت چ شتیك بۆ تاك یان کۆمه ل چیژ بهخش یان ره نهچینه ره، دهنگی خه لکه نهک رای پاشاو دهنگی خه لک ئیراده ی خوایه. بنه ما ئاکاریه کانی بابه تی وانین که له ده ره وه را سه پینرا بن به لکو رۆشن بوونه وهیه کی هونه ریه. له هوندری ئیمه دا ده زگایه کی دادوهی هیه. بهواتایه کی تر جیا له فرمانی سولتان یان حوکی حاکم، له مرۆفدا جوړیك له سۆزی رهگه ز خوازی و ره چاوکردنی مافی ئه وانیت هیه. ئهم ده زگایه که لۆک سووره له سه ر ئه وهی که به رهه می ئهزمونه ههستییهیه کانی ئیمه یه و کاره که ی ره چاوکردنی ماف و مروهت و داده، هۆیکه که خوا له ریگه یه وه ئیراده و خواستی خۆی بۆ نه وه کانی مرۆف ده خاته روو و فیترکاری و په ره وه رده ی په ره در دگاریانه ی ئیمه له و ریگه یه وه به ره هم دیت.

ئهو بنه مایانه ی که لهم فیترکاری و په ره وه رده کردنه یان بهواتایه کی تر له و پابه ندیه په ره در دگاریانه دا جیبه جی ده کرین وه کو بنه ما بیرکاریه کانی جیگیر و قایم و ده توانی به پشت راستیه وه بخینه قوناخی پراکتیزه کردن. "وینا کردنی ئهو بوونه بالایه ی که توانایه کی بی سنور و چاکه و زانستیکی په تییه، بوونیک که ئیمه ئافرتیروای ئه وین و پشتی پیده ستین، وینای مرۆف له باره ی خۆی که بوونه وه ریکی ژیره... به رای من هه ر کاتیك باش بکه ویتته ژیر وردیینه یه وه، زانیاریه یه کی وا له باره ی ئه رکه کاغان دینیتته ئاراهه که ئه گه ری ئه وه هیه ئاکار بخاته ناو گروپی یه کیك له زانسته کان - زانستیک که بتوانی به باشی پيشانبدريت - من دلنیا م که لهم باره دا له و بنه ما گومانه لته گر و ئه نجامه پیویست و بی ئهم

لاو ئه ولایانه ی که دهسته ده کون و به هۆی مکوم بوونی بنه ماکانی بیرکاریه که ده توانین پیوانیه کی راستمان بۆ چاکه و خراپه هه بیت.

لۆک به م چه شنه بنه ما ئه خلاقییه کان وه کو کاروباری سیاسی له سه ر بناغه ی زانستی جیگیر دهکات که دووربینی و ری و شوین وه رگرتن (ته دیر) واتا ئهو ئه قله ی که زاده ی ئهزمونه کاغانه، ریبه رایه تیان دهکات و گلاوی و دزیوی به مه ودای کاری ئهم ریبه رایه تییه نه که وتوون. شیکردنه وهیه کی و وردی سه هوه کانی رابردوو، باشترین ریگه ی دابینکردنی سه رکه وتنه کانی ئایینده یه.

به پیتی ئهم وهسغه، بیروراکانی ئیمه له باره ی سه رکه وتن و نشوستی، چاکه و خراپه، راست و چهوت هه موویان سه رچاره یه کی ئهزمونیان هیه. واتا ئهو زانیاریانه که له ریگه ی ئهزمونه وه دابینکروان و ئهم زانیاریه ئهزمونیانه زنجیره یه که "مه سه له که خۆی له خۆیدا گومانه لته گر" ده خنه به رده ستمان. له وانesh ئه وهی که هه موو تاکه کانی مرۆف به نازادی و یه کسان ی له دایک بوونه و به و هۆیه وه که س بۆی نییه به چای سووکیه تییه وه سه یری ئه ویت بکات.

ئه رکی ئیمه ئه وهیه که ئالیکار و هاوکاری یه کتر بین نهک نازارده ری یه کتر، په یانه زاره کی و نوسراوه کان مایه ی ریزلینانن و ناییت بشکینترین مه گه ر به ره زامه ندی هه ردوو لا یان له ره وشیکدا که یه کیك له دوو لایه نه که خۆی له جیبه جی کردنی ئهو مه رجان له دات که له ریکه وتنه نامه که دا هاتوون.

دایک و باوک، هه قیانه چاودیری مناله کانیان بکه ن و ئه رکیانه شان بده نه بهر فیترکاری و په ره رده کردنیان و ئهو چاودیرییه ی دایک و باوک، کاتیك که منالان ده گنه ته مه نی ژیری، لاده چیته. سامانی سه ر زه وی گشتی و هی هه مووانه. هه ندیک له م سامانه رهنکه بکه ویتته بهر دهستی که سیکی تاییه تی به مه رجیک له دابینکردنیدا خزمه تیکی ئه نجامداییت و "کاری خۆی کردیته پاشکۆی"، ئه ویش "ئهو کاته ی که هه ر له وش بۆ خه لکی گشتی به شی کافی به جی ماییت." بهواتایه کی تر ناییت که س، بهر له وهی ئه وانیت له برسیتی رزگاریانیت، له راده به دهر تیربیت.

ئهم رایه ی لۆک له و سه رده مه ی که ئهو تیایدا ده ژیا، رایه کی تازه بوو له زانستی ئاکاردا و ته نانهت تا ئیستاش خه لکانیک که گیانی ده ستریزکار یان هیه پیشوازیان له و بیرۆکه یه نه کردوه. چونکه ئهم رایه که له سه ر "یاسای رووناک کردنه وه ی عه داله تی خواپی" بهنده، دوو

ئەرك بۇ تاكەكەس لەناو كۆمەلگادا ديارىدەكات: يەكەم ئەوئەيە كە دەست بە سەر هيچ شتىكدا نەگريٹ تا كارى بۇ نەكرديبىت و زەجمەتى بۇ نەكىشايىت. دووهميشيان ئەوئەيە كە تەنيا بەشە ياسايىيەكەى خۆى ھەلگريٹ و لىبگريٹ تا ئەوانىتريش بگەنە بەشەكەى خۇيان.

بۇيە ھەلسوكەوت و كردهوى چاك ئەوئەيە كە مرؤڭ بگەيىنىتە شادى و بەختيارى و رەنج و نازارى لابات. بەلام ياساى ئاكار رىگە بە ھەلسوكەوت و كردارىك دەدات كە بەو ھۆيەو بەختيارى و شادمانى زياتر بۇ زۆريەى خەلك دايىنبكريٹ و رەنج نازارى زۆريەيان كەم بىيئەو.

- ۵ -

رەنج و نازارەكانى لوك تارادەيەكى زۆر كەم ببونەو. چارلىزى دووهم كە ناو بە ناو ناگرى ستەم و زۆرداريىەكەى بلىئسەى دەسەند، نازارى بە گيانى لوك نەگەياند تەنيا لەو رووئە كە فيرى وانەيكەى گرنگ ببوو و دەيزانى كە خەلك دەبيٹ لەريگەى پەرلەمانىك راو خۆ ھەلقورتاندىيان لە دەولەتدا ھەبيٹ تا پاشا بتوانىت سەرى خۆى لە سەر جەستە بھيلىتەو. چالزى دووهم لەم وانەيەدا قەرزارى لوك بوو- ھەمان ئەو پياوئەى كە ناچار بە دوور خستەنەوئەى كردبوو.

ئىستا چالزى دووهم كۆچى دوايى كردووە و بەرپوئەردى ئىنگلئەرا لە ئەستۆى پاشايەكدايە كە پشت بە بيروپاي دييرين و كۆن دەبەستىت. جىمىزى دووهم برپاريادا كە بەگژ ئىرادەى خەلكدا بچىتەو و خەلكيش برپاريادا لە تەختى دەسلەلات بيخەنە خوارەو بەلام نەك بە تورەيى و زەبر. شۆرش خەلكى فيركردبوو كە شورش كردن بەبىخوينريش ئىمكانى ھەيە. پاشا سەرەتا لە بەرامبەر ئىرادەى خەلك كە داواى دەست لە كاركىشانەوئەى ئەويان دەكرد بەرخودانى كرد بەلام لە ئاكامدا توندوتىژى خۆى بەدەست ئەقلەوئەدا و تەننەت بى ئەوئەى گوللەيەك بتەقنريٹ، جىمىزى دووهم دەستى لە كار كىشاو. (۱۶۸۸)

پاشاى نوئى كە نازناوى ويلىامى ئورانژ (William of Orange) بوو لە ولاتى ھۆلەنداو ھيئرا بۇ ئىنگلئەرا- ھەمان ئەو ولاتى كە پەناگەى جۆن لوك بوو لە سەردەمى دوور خراوئەيدا فەيلەسوف ئيتەر بە ئاسودەيى ھەناسەى ھەلدەكىشاو چەند سالى كۆتايى تەمەنى دەبيٹ بە سالى پەر لە بەرھەمەكانى سەردەمى ژيانى بزميردرين. خۆى دەنوسىت:

"ژيانى من لەپاستيدا لە شەست سالىدا دەستپيىكرد." جۆن لوك لەو بەدوا ماوئەيەك لە ھەزارەتى بازگانيدا دەستى دايە كار و لە دامەزراندنى بانكى لەندەندا ھاورپيەتى كرد. فيركارى و پەرورەدە كردنى خەلكى عەوامى رىكخست و ميتۆدى تازەى بۇ دانا و ژمارەيەك

پەرتووك و بلاؤكراوئەى دانا كە ھەلگري پىئناسە و روونكردەوئەى مافى كرىكار و نازادى چاپەمەنى و رىورەسى ژيانى نەتەوئەيى (يان گەلەرى" و مافە كۆمەلايەتتيەكان لەبارەى شىوازى دەسلەلتخوازى بوون.

جۆن لوك تا دواسات ھەروا بە مامۆستايەتى مايەو. ئەو ئەقينيكي پراوپرى بۇ بەسەر بردنى ژيان لە ناو لاوان و گيانە بەزەوقەكاندا ھەبوو و ئومىدى لاوتى بە سەر ئاومىدىي پيريتيدا دەپەژراند. "دوو پىرەميىرد كە شين و شەپورپانە ئاوازيكى خەمھيئەنەر دەچرن." ئەم مەعنەوياتە كە ھەميشە رووى لە ھەلھاتنى خۆرى سببەيى بوو و ئاوپرى لە تاريكايى ھەواى دوئى نەدەداو، لەسەر رەوشى جەستەيى و گيانىيەكەى كاريگەر بوو و تا ھەفتاودوو سالى كە مالتاوايى لە دونياكرد ھيژ و تواناي پاراست.

چەند ساتىك بەر لە مەرگ كاتىك يەكىك لە ھاوپرىكانى لىتى پرسى ھەست بە چى دەكات، وەلامى دايەو: "جۆن لوك بە تەواوئەتى ھالى باشە. ئەو كوختەيەى كە لوك تيايدا دەژيت لەرزۆكە و با لە درزەكانىو دەستى بە ھەلكردن كردووە، بەلام بەرپىز جۆن لوك ھالى زۆر باشە، سوپاست دەكەم، و ئىستا لە ئاستانەى گواستەوئەدايە بۇ مالىكى باشتر كە دروستكراوى دەستى ئادەمىزاد نيىە."

زۆربەى خەلك پىشتىگىرى ئەو ھەنگاۋەى گەۋرەكانى كەنىسەيان دەكرد و ئەو ژمارە كەمەى كە ئەم كارە جىيى رەزامەند يان نەبوو لە ترسا بىدەنگ بوون و لە بنا گوئى يەكتردا دەدان. باروخ بە بونەيەكەۋە قسەيەكى خۆشەويستى نامىزى لەبارەى ئەو بەخت رەشە ھىتايە سەر زمان بەلام يەكەك لە ھاۋكايەكانى ھەقدەستەكەى دايەۋە و شەپازللەيەكى قايى سەرۋاندە بناگوئى.

رۆژى دواتر تراژىدىيى ناكۇستا گەيشتە ئەۋپەرى و ئەو پياۋە بەخت ھەلگەراۋە كە ئىتر لە ژىر بارى سوكايتى و زەلىلى لە پەلوپۆ كەوتىبوو، بە گوللەيەك مېشكى خۆى پژاند و خۆى ناسوودەكرد.

سپىنۇزاي بچكۆلە لاي خۆى گوتى: دونيايىكى سەيرە! ئەو ھىكمەتى جوولەكايەتى لەو نازار و رەنجەى كە بەرگەيان دەگرت، بۆ دەرگەوت.

جوولەكەكان نەك ھەر ھەزىيان لە خويىدەنەۋەى مېژوو بوو، بەلكو خۇيان شايتى زىندوى بوون. پىشكىنىيى بېرورپاكان، زىندان و ئەشكەنجە و لەئاگرادا سووتان، ئەم كارە نامرۇقانانە تەقريبەن گىشتيان چارەنوسى ئاسايى ھەر بىنەمالەيەكى جولەكە بوون لە سەدەكانى ناۋەراستدا. ئەم نەتەۋىيە ۋەكو پارچەكانى كەشتىيىكى تىكشكاۋ، لە لايەكەۋە بۆ لايەكىتر تور ھەلدەدران. ھەندىكيان لە رىگەى ئىسپانيا و پورتوگالەۋە گەيشتە كىشۋەرى ئەفرىقا و لەۋى لەپاي ئەۋەى كە دىيانگوت گەۋھەرەكانى خۇيان شارەۋوتەۋە يان قوتداۋە، توۋشى كۈشتىنى بەكۆمەل ھاتن. كۆمەلئىكىتر رىگەى ئىتاليا و ئىنگلىتەرايان گرتە بەر بەلام لەۋىش پىشۋازى يان پەزىرايى لەو مېۋانە داۋەت نەكراۋەنە نەكرا. گروپىكەش چوۋە ھۆلەندە-لاتىنكە ئەگەرچى بەۋىيەكى كراۋەۋە پىشۋازىيى لىنەكردن، بەلام بەلايەنى كەم پىكەۋە گونجان و نەرمىيىكى زياتريان پىشاندا. سپىنۇزاش سەر بەو خىزانە بووكە لە پورتوگالەۋە بۆ ھۆلەندەدا كوچىكرد. باروخ لە مەنالىيەۋە لەگەل چىرۆكە ھەمەسەيەكەى نەتەۋەى جوولەكە ئاشنابو كە بە نازار و رەنج و كۆپرەۋەرى و نازايى و بىروا بارگاۋى بوو. ئەو چەندەھا چىرۆكى لەبابەت دلرەقى و ستەمكارى كرېستانەكانەۋە بېستىبو بەلام لىرە، لە تراژىدىيى ناكۇستادا، فېرى وانەيەكى نوى بوو كە پەيۋەست بوو بە دلرەقى و بىبەزەيىي ھاۋاينىيانى خۆى. جوولەكەكان كە خۇيان ئەشكەنجە و نازارى فراۋانيان بىنىيوو ئىستا خۇيان بىوون بە ھۆكارى و لە قوتابخانەى

ۋەدەرنانى سپىنۇزا لە كۆمەلگاي مروقى

(۱۶۳۲ - ۱۶۷۷)

سپىنۇزا (Benedict Spinoza) تەمەنى ھەشت سال بوو كە بوو بە شايتەتى سەحنەيەكى جەرگېر و تا كۆتايى تەمەنى لە بېرى نەكرد. ئەو رووداۋە لە كەنىسەى جولەكەكان لە ئەمستردام روويدا. پياۋىك بە ناۋى ئۆرىل ناكۇستا (Vril Acosta) لە دەمى دەركادا لە سەر زەۋى راكشا بوو و گەۋرەكانى كەنىسە لەكاتى دەربازبوون بۆ سەر شەقام پىيان لىدەنا.

سپىنۇزا لە باوكى پرسى: "چ گوناھىكى كردوۋە كە شاينى سزايەكى ئەۋھا يىت؟" باوكى ۋەلامى دايەۋە: "باروخ ئەم چىرۆكە دووردرىژە بەلام مەن لە چەند ۋشەيەكدا بۆت كورتى دەكەمەۋە:

ئۆرىل ناكۇستا لەگەل دەستوورەكانى ئىمەدا نىيە و كەنىسە ئەۋى بە ھۆى بىرە نازادەكانىيەۋە لە كۆمەلئى خۆى دەركدوۋە. بەلام ناكۇستا ھەست بە تەنبايى دەكات و داۋاكارييەكەى ئەۋەيە كە دووبارە لەلايەن كۆمەلگاي جوولەكەۋە ۋەربگىرئىتەۋە و ئەو بەر لەۋەى بتوانىت يىتە ناو كەنىسەۋە دەبىت مەل بەداتە بەر قىۋولكردنى ئەو سزايانە.

"باوكە گيان پىم بلى بابزائىم نايە بە بن پىخست دەتوانىر جوولەكەى بىروادار پەرۋەردە بىرئەت."

سپىنۇزاي بچووك بە پەسىۋى و بە دەم بىركردنەۋەۋە گەرايەۋە مال. ھەرىمى جوولەكەنىشنى شار لە پاى بىستنى ھەۋالى سزادانى ناكۇستا نارەھەت و لە تاۋتىدابوون.

رك له دلى و نەفەرت (قین) و له ژێر قامچى بەرپۆهەرانى قوتابخانەى مەسیحیەت، قوتابیى لێۆهشاونى لىكەوتبوو.

دوینا پێویستى بە مامۆستایەكى نوێى هەبوو. ئەم بێرە بە شێۆهەكى ناپوون خۆى بە زەینە بێگەردەكەى منالەكەداكرد. كاتێك گەیشته تەمەنى پێگەیشتن، یەكێك لەوکارانەى كە دەیهویست شان بەداتە بەرى هەر ئەو پیشەیه بوو و مەبەستى ئەو بوو كە خەلك فێربكات كە تەپۆتۆزى كێنەخواری و رق و قین لەسەر ناوێنەى دلیان بێرێنەوه.

- ۲ -

سپینۆزا تەنیا بە خوێندنەوى پەرتوو كەكانەوه نەوێستە بەلكو زیاتر لە هەمووشتێك لە پەرتوكى سروشتەوه فێربوو و لاپەرەكانى ئەم پەرتوو كە بۆى بە ئەزمونی تال و ناخۆش بارگای بوو. سپینۆزا هەر لەقوتابخەى یەكەمدا بۆى دەرگەوت كە فەلسەفەى جوولەكایەتى و جوانیى ئایینە ناجوولەكەییەكان گەرچى پڕن لە سەرسامى و ئافەرىن بەلام لە ئەفین و خۆشەویستى بێبەرىن.

مامۆستای زمانى لاتینی كە زانایەكى هۆلەندى بوو بە ناوى فان دین ئىندى (Van den Ende)، كچىكى جوانى هەبوو. سپینۆزا لە پێشكەش كردنى داواكارى هاوسەریتیى بەوكچە پەلەى كرد و كچەكە ریزی بۆ بێر و زەوقە جوولەكانەكەى ئەو هەبوو و روخسارە جوولەكەییەكەى بەدل نەبوو، وەلامى نێگەتیفى داوه و دەستى ئەرى بۆ خوازگینیكى ناجوولەكە درێژكرد.

سپینۆزا خۆى لەگەڵ ئەو ئاتومیدی و نشوستییە گونجاند و لە چارەوانیى لیدانەكانى تردا راوهستا.

دواى مردنى باوكى، خوشكەكەى نیازى بوو بىخافلێتیى و لە میراتی باوكانە بێبەرى بكات.

ئەم جارە سپینۆزا مەسەلەكەى بەجیددى وەرگرت و خوشكەكەى راكێشا دادگا و بە سەرىدا زال بوو (سەرگەوت)، بەلام لەهەمان كاتدا گەرەبى نواند و سامانەكەى بۆ خوشكەكەى گێڕاندەوه و رای دادگای دراند و گوتى: لێگەرێ با عەدالەت رۆلى خۆى بگێرێت بەلام خوشەویستى و ئەفین بە سەرىدا سەرگەون.

دژوارترین قوتابخەى تاقیكردنەوه ئەو ئەوكاتە بۆى هاتە پێش كە گەرەبیاوانى كەنێسە بریاریاندا ئەو بێردۆزە چەوتانەى كە لە بابەت تەورات هەبیبو لە هزرى دەریتن و ئامادە بوون سالانە پێنج سەد دۆلار بەدەنێ تەنیا بە مەرجێك كە قایل بێت فێركەكانى خۆى بۆ خۆى بپارێزێت و خۆى لە ئاشكراكردنیا لادبات. ئەو پێشینیاردى رەتكردەوه و بە هۆى ئەمەوه لە رۆژى ۲۷ ی مانگی حەوتى سالى ۱۶۵۶ بەشێۆهەكى فەرمى لە (نیشتمان و دل)ى هاوانیینهكانى خۆى دەرکرا.

سپینۆزا لەو كاتەدا تەمەنى بیستوچار سالى زیاتر نەبوو. تاقیكردنەوهیهكى دژواری تێپەراند بوو و تا كۆتایی تەمەنى بە تەنیاپیەكى مەحكوم بپوو. ئەو وەكو تارماییەكى زیندوو دەرەدەر و ئاواره بوو و هیچ جوولەكەیهك بۆى نەبوو خواردن بداتى و دالدهى بدات یان تەنانەت بیدویتیى یان بە دیاریەوه پێبكهیت. ئەم حوكمە لە نا هاواری ئەو خەلكەى كە كۆببونەوه و نەفیری زورناییك كە لە قۆچى بەرخ دروستكراوو، راگەییانرا. لەو بارەدا مۆمەكان یەك لە دواى یەك كۆژانەوه كە ئەمە خۆى نیشانەى لە ناو چوونى شوینەوار و بوونى سپینۆزا بوو لە ئەندامیتی ئەو كۆمەلگایە.

"شەو و رۆژ نەفەرتى لى بێت، كاتى وریایی و خەو، مافى هاتوچوو. خواوەند هەرگیز لى خوش نەبیت، و لەناگرى تورپى خۆیدا بیستوتیت. هەموو ئەو نەفەرتانەى كە لە تەوراتدا هاتوون لىبیت. خواوەند ناوى لە ئاسمانەكان بێریتەوه."

كاتێك هاواری دوا نەفەرت لىكردن دەرووبەرەكەى لە خۆ پێچاوه، دواى مۆم كۆژاوه و كەنێسە بە ناو تاريكییەكى پەتیدا رۆچوو. بە فەرمانى پیاوه گەرەكانى كەنێسە سپینۆزا لەسەر پانتایی زەوى دەرکرا: "كەس نەیدوییت و نامەى بۆ نەنوسیت، كەس خزمەتیكى پى رەوا نەبیت و لەگەڵیدا لەژێر بنێكدانەژیت و لى نزیك نەكەوتیتەوه و گوتە و نووسینەكانى نەبیتیت و نەخویتییتەوه" سپینۆزا لەناو ئەو تاريكاییەدا راوهستا. فەرمانى مەحكومیهتى خۆى لە زارى پەرۆردەگەراره بیست. گوتى بە قیژەى شەپۆز و هاواری خەلكیدا. لەم كەین و بەینەدا یادهوهرى رۆژگارى منالى لە هزرىدا زیندوو بۆوه و پێشیلكرانى ئۆریل هاتەوه یادى. دلى مەروڤ بە چ شیتابەتى و دڕندایەتیىك سىخناخ بووه!

لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، لە ناو ئەو ھەموو دەرد و رەنجەدا، ھیچ جۆرە رق و کینەییەکی لە دادوەرەکانی خۆی ھەلنەگرت، "کاری من ئەوە نییە کە خوردهگری و نەفەت لە کەس بکەم یان کەسیک مەحکووم بکەم بەلکو ئەرکی من تێگەیشتنە." لەو بەدوا ئەرکەکی بەتەنیا ھەرئەو بوو. بە دلتەنگی و تەنیاویی ئەویتی بەجی ھێشت و بپاریدا کە خوا بناسیت و سروشتی مرقفی بە دەستبێنیت.

- ۳ -

سپینۆزا بە قبوڵ کردنی فەرمانی تەکفیر، بوو بە یەکێک لە منالانی چاکی نایینی جوولەکە- نایینیکی کە شۆینکەوتوانی بە لاساری (خۆسەری) و کەللەرەقی تابیەتیەو رێگە خۆیان بەرەو بەهەشت گرتەبەر- نەتەوێ جوولەکە بە ھۆی ئەوێ کە خۆیان لە پەسەندکردنی نایینی مەسیح لادابوو گیرۆدە رەنج و ئازار ببوو و ئیستاکە سپینۆزا بە ھۆی ئەوێ کە نایینی جوولەکە قبوڵنەکردوو تووشی ئازار و ئەشکەنجە بوو. سپینۆزا بە ناسانی دەیتوانی نایینیکی تر ھەلبژێریت و پەنا ببات بەر باوھشی ھاوئایینە نوێکانی بەلام و بە باشی زانی کە ھەروا بە تەنیا بێنیتەو و دنیا بە چاکەکانی خۆی ببنیت و بناسیت.

"ئەو کەسانە کە ئارەزوومەندن... بوونەوێرانی سروشت وەکو فەیلەسوفەکان بناسن و بە بینینیان وەکو گەوجەکان چاویان ئەبلەق نەبیت، لە روانگە عوامی خەڵکەو بەبێدین و بیدعەکار دەناسرێن. ئەو نایەوێت رووپامایی و زمانلوسی عوام لە بری حەقیقەتخوازی بۆ خۆی قبوڵبکات. سپینۆزا بەتەمابوو کە تا کۆتایی ژبانی تەنیا یەک ھاو دەم بۆ خۆی ھەلبژێریت کە بریتی بوو لە ئاسوودەیی فیکر، بەلام ئەویش زۆری نەخایاند. یەکێک لە ئەندامە دەمارگیرەکانی کەنێسە شەوێک بە خەنجەر ھێرشی کردە سەر و سپینۆزا کە رووشانیکی بچووک لە سەر ملی دروستببوو، توانی ھەلێت و لە یەکێک لە ناوچەکانی ئەمستردام پەنا ببات بەر ژوورێکی بێدەنگی بن بنمچی جەمەلۆن و ناوی خۆی بکاتە بێنیدیکت (Benedict) کە ھاوتا لاتینیەکی ناو رەسەنەکی: باروخ (Baruch) بوو. لەوێ لەرێگە خاوین کردنەوێ عەدەسی (بلور)وێ کە پێشتر فیۆر ببوو بژێوی خۆی داویندەکرد و سەرگەرمییەکی ئەو بوو کە سەیری شەپ و جەنگی جالجالۆکەکانی دەکرد لە بنمچی کوختە شەدەکی.

سپینۆزا لایەنی ویکچووی زۆری لە نێوان جالجالۆکەکان و ئادەمیزادەکاندا بینی. جالجالۆکەکانیش بە بلیمەتیەکی سەرسوڕھێنەرەو تۆر دەچن و خانو و دروستدەکەن و پاشان بەو پەری گەمژایەتیەو، بەبی ھۆ و سەبەبێک، کارە خۆکردەکی خۆیان تێکدەدەن.

سپینۆزا لە کاتە بۆشەکانیدا بنچینە فەلسەفەکی بناغەرێژ دەکرد. ماوێەک دواتر خاوەنی خانووەکی مائەکی بۆ لیدن گواستەو. سپینۆزاش بە دواياندا کەوتەرێ. خاوەنی خانووەکی شۆینکەوتوو ریبازە ناشتیخوازەکی میتۆنیت (Mennonite) بوو- تیرەییەکی مەسیحیەت کە خۆیان دەژیان و لیدەگەران ئەوانیتریش بژین - رۆژیک و ریکەوت کە سپینۆزا لە کاتیکیدا کە لە لایان دانیشتبوو و قەلوونی دەکیشا، بە دەربڕینیکی سادە کە لە ناخییەو ھەلدەقولا، بیروپا و بیردۆزەکانی خۆی بۆیان گیراوە. ئەوانیش لەو بەدوا پرکردنەوێ پێداوێستیە سادەکانی رۆژانە ئەویان گرتە ئەستۆ کە بریتی بوو لە کەرەتە نانیک و کەمێک تری و شیر و لە کاتی نەخۆشیدا چاودێریان لیکرد.

سپینۆزا تووشی نەخۆشی سیل ببوو و دەیزانی کە ھەتاری تەمەنی رووی لە ئاوابوونە. لەو روووە بە گەرم و گۆری و بی ئۆفرەییەو دەست بە کار ببو تا بەر لەوێ مائتاوایی لە دنیا بکات کۆتایی بە پەرتووەکانی. لەم رێگەیدا سەرکەوتنیکی تەواری بە دەست نەھێناو دواين دانراوی، رەنگەش یەکێک لە باشترینان بێت کە ناوی "نامەییەکی لە سیاسەتدا" بوو، بە نیوچەلی مایەو. تەنانەت پەرتووەکانی تریشی وەکو "نامەییەکی لەبارە ئاین و دەولەت" و "چاکسازی توانای پێزانین" و پەرتووی "ناکار" بەتەواوەتی کۆتاییان پێنەھات. ئەو بە خۆی دەیگوت کە ئەوان "بەشیکی حەقیقەت" دەگرنە خۆ و دانی بەو دادەنا کە تەنانەت گەورەترین فەیلەسوفەکانیش وەکو زیندانییەکی، دنیا لە درزی دیوارەکانی لەشی خۆی کە زیندانێ تەواری ماوێ تەمەنە، سەیردەکەن.

بەلام ھەر خودی ئەم تەماشاکردنەش ھەرچەندە سنوردار و کەم و کورتە، ھەرکاتێک بکەوێتە ناو "چارچێوێ ئەبەدیەت" دەبێتە دیدیکی راستین و راستەقینە. ئەمە گەوھەر و پوختە فەلسەفە سپینۆزایە. شەرۆجەنگی جالجالۆکەکان، کیشمەکیشی مرقەکان، ئەشکەنجە پرست برەکان، ئەو حوکمە تەکفیریانە کە لەلایەن سەرچاوە ئایینیەکانەو دەردەکرێن، بەدھالێ بوونەکان، ئەو رق و کینەخوازیانە کە لە نێوان تاکەسەکان و خێزانەکان و نەتەوکاندا ھەیە،

همه‌مويان دواى رهش و تاريخن كه له چينى هه‌تاهه‌تايى بوندا جيان گرتووه و بۆ كامل بوونى "بون"، ئهم داوه رهش و تاريخانه‌ش وه‌كو داوه سپى و رووناكه‌كان، سه‌ربه ماده‌ه يان كه‌ره‌سته‌ى بنچينه‌يين.

ئىستا با بزائين له بنه‌ره‌تدا (بون) چ واتايه‌كى هه‌يه:

سپينؤزا "بون" به يه‌كىتى جيهان گوزارشت ده‌كات له روتى ژيانى نه‌مردا. له‌به‌ر ئه‌وه‌ى كه ئيمه له گرتووخانه‌ى له‌شدا زيندانى كراوين، ته‌نيا ده‌توانين نىگايه‌كى تىپه‌ر بجه‌ينه سه‌ر ژيانى هه‌تاهه‌تايى و خواوه‌ندى. له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا، له‌روانگه‌ى سپينؤزاوه، هه‌ر ئه‌و نىگا رووناكه‌كه‌ر و كورتانه به‌سن بۆ ئه‌وه‌ى ئه‌و حه‌قيقه‌ته‌مان بۆ بجه‌نه روو كه خوا و مرؤف و جيهان يه‌ك شت زياتر نيبه‌ه.

ئهم فله‌سه‌فه‌يه كه به (يه‌كىتى بون)* ناوبانگى ده‌ركردووه ماناى ئه‌وه‌يه كه خواوه‌ند له ئيمه‌دا هه‌يه و هه‌ريه‌كه‌مان تيشكىكى خودى ئه‌وين.

ئهو دله‌رقىيه‌ى كه مامورى پشكنينى بىروباوه‌ره‌كان ده‌خاته‌پوو، ئه‌و نازار و ره‌نجه‌ى كه تۆشبووانى نه‌خۆشى سيل ته‌حه‌مول ده‌كهن، ئه‌و ناوهمىدى و بى‌هيواييه‌ى كه له ئه‌فينىكى ناكاهه‌رانه‌وه له‌دايك ده‌بىت، هاتنى ساتى مه‌رگ، گشتيان سىبه‌رى تىپه‌رن كه ده‌كه‌ونه سه‌ر سه‌روسىماى خواوه‌ند.

گه‌وه‌رى بنه‌ره‌تى خوا رووناكييه‌ه. رووناكييه‌كى نه‌مر و هه‌تاهه‌تايى له‌شى مرؤف به‌شيكه له گه‌وه‌ره‌كانى خوايى هه‌روه‌ك كه گيانى مرؤف‌يش به‌هه‌ر له گيانى خواوه وه‌رده‌گرىت. به‌لام نابىت تىگه‌يشتنه لاوازه‌كه‌ى خۆمان له‌گه‌ل زانستى بى‌كۆتايى خوايى تىكه‌ل بكه‌ين و تووشى سه‌هو ببن. جيهان به‌گوڤه‌رى ئاره‌زووه‌كانى يه‌ك به يه‌كى ئيمه نيبه به‌لكو به پىي خواستى ده‌رك پىكه‌رى خوايى به‌رپوه ده‌چىت. بىنگومان هه‌موو ئافريڤه‌ره‌كان به‌شى خۆيان له زانستى خوايى هه‌يه به‌لام زانست و تىگه‌يشتن پله‌ى خۆيان هه‌يه. بۆ نمونه ئه‌و هه‌ستانه‌ى كه له دره‌ختى‌كدا هه‌نه ته‌وار جياوازه له‌وه‌ى كه له سه‌گى‌كدا بوونى هه‌يه و تىگه‌يشتنى ئاده‌مىزادىكى ئاسايى له تىگه‌يشتن و فام‌كردنى نووسه‌رىكى گه‌وره چه‌ندىن جار كه‌متر و

* Pantheism ناوتته‌يه‌كه له وشه‌ى يونانى Pan به واتاى هه‌موو شتىك و Theos به واتاى خوا.

زانستى شىكسپىر بۆ نمونه به به‌راورد له‌گه‌ل زانستى خوايى ته‌نانه‌ت له شعروى دره‌خت به گوڤه‌ى شىكسپىر چه‌نده ها پله كه‌متره.

پوخته و گيانى فله‌سه‌فه‌ى سپينؤزا له‌وه‌دايه كه ده‌لئىت له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌مانه‌شدا ئه‌ركى مرؤفى له‌وه گرنگتره كه له قۆناخى يه‌كه‌مدا به‌رچاو ده‌كه‌ويت. ژيانى ئيمه له‌سه‌ر زه‌وى يه‌كىكه له‌دوا قۆناخه‌كانى فيركارى و په‌روه‌رده‌مان. هه‌ر يه‌كه‌مان، له شا بىت يان سواكه‌كه‌ر، له پۆلى ژيانى هه‌تا هه‌تاييدا، قوتابيانى هاوناست و هاويزين و به گوڤه‌ى ناشتى ئه‌و توانايه‌ى كه له فيربوندا ده‌خه‌ينه روو، ئه‌گه‌رى ئه‌وه هه‌يه له هه‌ر ساتى‌كدا له پله‌ى جياوازا جىي خۆمان بكه‌ينه‌وه. به‌لام به‌پىي ئه‌و نه‌خشه‌يه‌ى كه رىكخراوه هه‌موومان به‌ره‌و پۆل يان كلاسىكى به‌رز و ناياب به‌رپوه‌ينه كه‌واته چه‌ند خۆشته‌كه له قوتابخانه‌ى جيهاندا، هاوڤۆلى هاوڤۆ و دلۆفانى يه‌كتر بن. په‌يره‌وى له‌وه كه‌سانه بكه‌ين كه له پيش ئيمه‌دان ده‌ستى يارمه‌تى بۆ ئه‌وانه دريژ بكه‌ين كه دواكه‌وتون.

سپينؤزا ده‌لئىت: له بوونى هه‌مووماندا به شىوه‌يه‌كى غه‌ريزى و ئاگايانه جوړه ئه‌فينىكى خوايى هه‌يه. به واتايه‌كى تر به ئاگاييه‌وه هه‌ست به خۆشه‌ويستىيه‌كى برايانه ده‌كه‌ين به‌رامبه‌ر به جوړه‌كه‌ى خۆمان كه له‌راستيدا بنچينه‌ى فيربوون و په‌روه‌رده بوونى ئيمه‌يه له قوتابخانه‌ى هه‌تاهه‌تاييدا. له بوونه باشته‌كه‌ى ئيمه، له به‌شه خواوه‌ندييه‌كه‌ى ئيمه "ئه‌فينىكى بى‌كۆتايى" هه‌شاردراوه و ئه‌و كه‌سه‌ى كه به وردى و روونى په‌ى به به‌شه خواوه‌ندييه‌كه‌ى بوونى خۆى ده‌بات خۆى له‌وه "ئه‌فينه بى‌كۆتاييه" دا به ئابلووقه‌دراوى ده‌بينىت كه له خودى خواوه سه‌رچاوه ده‌گرىت.

ئهم به‌شه خوداييه‌ى بوونى ئيمه (هه‌ركاتىك گوى به فه‌رمانى بده‌ين) به‌ره‌و ئامانجى ژيان كه به‌ختيارى و خۆشه‌ختى مرؤفانه‌يه، رىنمايىمان ده‌كات.

"به‌خته‌وه‌رى مرؤف له‌وه‌دايه كه هيزه‌كه‌ى، واتا تامه‌زووييه‌كه‌ى بۆ ژيان، له زىاد بوندا بىت" و ئهم زىادبوونه‌ى هيز بۆ ژيان، بۆ كار و چالاكييه ئافريڤه‌ره‌كان ته‌نيا له "ئه‌فين به‌رامبه‌ر خود" په‌يدا ده‌بىت.

له فەلسەفەى سېينۆزادا "خۆشەويستى بەرامبەر خود" بە واتاى ئەو خۆپەرستىيە سنووردارى خەلگى خۆھەلگىش و پىلانگىر و شەرخواز نىيە. بەلكو جۆرە خۆويستىگى ھۆشيارانە و نازادى كەسانى نەژاددۆست و خىرخواز و ئەقىندارانى مەرفايەتتە. چونكە ئەندامانى رەگەزى مەرفۆ لەپاستيدا بەشەكانى يەك ژيان. كاتىك نازارى كەسەك دەدى لەپاستيدا نازارى جەستە و گيانى خۆت، ئەو "بەشە خاويە"ى بوونى خۆت داو. ھەر دەستدريژىيەك، دەستدريژىيەكى ترى بەدواوئە كاتىك كە مەرفۆ گەيشتە پەلە كامبەوونى ژىرى، پشت لە رق و كىنەخوئى دەكات و لە رىگەى لىبوردەيەو بە پەلە ئەقىن دەگا.

ھەر ئەو دلپەيە سېينۆزى ھاندا تا سامانى خۆى بىخەشتە خوشكەكەى؛ "ئەو كەسەى كە بەدواى ئەوئە بىت كە تۆلەى ئەو زيانانەى پىنگەيتىراون بە ھەمان رىگا بىستىتەو، يەكەينە خەمگىنە." چونكە چوارچەوئەكى ئابلوقەدراو بە دلپەيسى (گومان خراپى) و تۆلە و شەپ و جەنگ ژيانى دەگرىتە ناو خۆى. سېينۆزا تەنبا يەك جۆرە جەنگ، ھەردەم و لە ھەموو شوئىيەك، بەراست دەزانىت ئەويش ئامادەكارى گشتى بۆ دابىنکردنى ئاشتەيە، "گەورەترىن سەركەوتن بە ھۆى ھىزى ژۆردارىيەو نايىتە دى، بەلكو بەھۆى لە خۆبردووى و گەورەيى و شەرىفى يان رەسەنايەتى گيان، بەدەستدەين،"

كىيە ئەو كەسەى كە راي ئەم فەلسەفە بە چەوت بزانىت؟ بەتايەتى كە پىشنيارى سېينۆزا تا ئىستا نەكەوتوتە قۇناخى پراگىزە كردن. ئەو بەكار بردنى شىوئى چەوت بۆ نەھىشتنى كىشمەكىشەكان بە كارىكى دزىو دەزانىت و دەللىت: كەدەى تەدەداكارانە ئەنجامەكەى بەرخۆدانە و بەرخۆدانىش تەدەدايەكى زۆرتى دەوئى. سېينۆزا رق و كىنە و دوژمنايەتى، ئىرەى، ستەمكارى، شەرخوئى و خراپەخوئى بە ئەنجامى نىقاشە ھەنوكەيەكان بىن، ھەركاتىك بتوانىن دۇنيا بە چاوى ھاورەگەزەكانى خۆمان بىنن، خۆنرپۆزى و كوشتار چەندە كەم دەبىتەو. بە ھۆى بىمەراقى ئىمە بەرامبەر بەم حەقىقەتە "چەندە زۆرن ئەو بىرواوەر و رايانەى ئىمە كە خەوشدار و پەشوكاوە دەبن." ئىمە دەبىت چاوە ئەندازى جوان دابىنكەين و دەبىت بتوانىن بەو چاوە سەيرى ئەوانىتر بەكەين كە خۆمان پىي دەبىنن. دەبىت خۆمان وەكو ئەو كۆترانە دابىنن كە بەكۆمەل بەرەو ئەبەديەت لە شەقەى بال دەدەن. ئەم بەرەو ئەبەديەت فرېنە نەتەنبا لە روانگەى ئەوانى ترەو، بەلكو بۆ خۆشيان شادبەھىنەر و خۆشەكەرە كاتىك

بە لوتكەى چيا گەيشتە دەستى ھاوکارى بۆ ئەوانىتر درىژ بەكە و رىنمايەكەريان بە تا ئەوانىش بتوانن خۆيان بەگەيتنە ئەو شوئەنى كە لىيى.

كاتىك بە ھىز و دەسلەتتى خۆت شادومان بە، كە بەشەكت لىي بە ياسا بەخەشەيت.

سېينۆزا ئەو تاسە و زەوقەى بەشدارکردنى ئەوانىترى لە شادى خۆدا، بە "تواناى پياوى ژىر" ناو بردووە. بە پىچەوانەو نەزان تەنبا بە ھۆى ھىزى شەھەتەو بۆ پىشەو پالى پتوئە دەنرەت. بە واتايەكى تر، مەرفۆ ژىرى راستەقىنە كەسەكى كۆمەلەيەتتە كە شانى داوئە بەر خەمەت كردنى ھاو جۆرەكانى خۆى و دەزانىت كە ھەموو ئادەمىزادەكان مىندالانى قوتابخانەى ئەبەديەتن. ئەو سوود لەو نازادىيە دەبىنەت كە بە نرخە نازاد بوون لە نەفەت و دوژمنايەتى.

"ھەركاتىك تۆرى نەفەت و دوژمنى لە روخدا بچىنى گەورەترىن دوژمنايەتتە دەرەق بە من كەردووە." رزگار بوون لە ترس؛ "كاتىك ھەردووكمان نازادىن بۆ دەبىت يەكتر بە زەليل دابىنن و سووك لە قەلمبەدەين؟" رزگار بوون لە نەزانى، كوئىرفامى و دەمارگىرى وشك و دوودلى؛ "حىكمەت پشەو درىژى و بەرگەگرى لەگەل خۆيدا دىنەت كە خۆى ھۆكارى زيادبوونى حىكمەتن."

بە پىيى ئەم وەسغە، نازادىيى تەواو (كامل) ھاو واتاى ئەقلى تەواو و كەسى ژىر "ھىچ شەيتە بۆ خۆى ناخوئەت مەگەر ئەوئە بۆ تەواوى ئادەمىزادەكان ئارەزوو بەكات." ئەمەيە بەكورتى ئەو نوسخەيە كە سېينۆزا بۆ دابىنکردنى "ئاسودەيى راستەقىنەى گيان" دەمانداتى.

- ۴ -

سېينۆزا خۆى يەكەكە لەو پياوئە كەمانەى مەژوو، كە لەم ئاسودەيە دەروونىيە بەھرەمەند بوو. لەشى لە تاو كۆخەو بە ئىش و ئازار بوو، دولابە بچووكەكەى لە خواردن بەتال و جەلەكانى شەربوون، "شەيتەكى ئاسايى نايەت بەرگەكى گرانەھى ھەيەت." لەگەل ئەمانەشدا، بە ھىز و تواناو بە شوئەن مەبەستەكەيدا دەريشت و كارەكەى بەرەپىش دەبرد.

جاريكەيان تەقەيەن گەيشتە سەر لىوئارى مەرگ. بەسەرھاتەكەى ھەم پىنكەنيناوى و ھەمىش داخەزوينە. رۆژىكەيان سېينۆزا چو بۆ بىنكەى سەرگردايەتتى پرىنس كۆندى (Conde Prince) كە لەو رۆژگارەدا ھىرشى كەردبوو سەر ھۆلەندا و سەردانى ناوبراوى

کرد. کاتیک له لای گهړایه وه خه لک بهردیان تیگرت و به توردهیه وه هاواریان کرد: "له دین هه لگهړاو، خوانه ناس، خایین" سپینوږا به دژوارییه کی ژوره وه توانی قه ناعت به خه لک بینیت که نه و توشی هیچ گونا هیک نه بووه و ته نیا به مه بهستی گوت و بیژکردن له باره ی چهند بابه تیکی فله سفی سهردانی (کوندی) ی کردوه. سپینوږا هم د وژمنکاریه کانی خه لک له بابه ت نه و پیوستییه د هروونیانه ی که به یه کتر هه یانه، به ناچز و بی بایه خ ده بینیت و هه میش له بهرام بهر نازادی روحي (دهروونی) هینده بایه خ به باشتکردنی باری جهسته یی خوی نه ده دا. به لایه نی که مه وه دوو پیشنیاریی روپامایی که دهرگا کانی پیشکه وتن و به ره و پیش چوونی له بهرده مدا ده کرده وه، ره تکرده وه. یه کیک له و دووانه پیشنیاری (له یی چواره هم) ی پاشای فره نسا بوو که گوتی نه گهر سپینوږا په رتو که که ی تری بخته سهر ناوی نه و. نه و مووچه یه کی گونجاو بوو دیاریده کات، به لام سپینوږا به نه د به وه پیشنیاره که ی ره فز کرده وه.

نه و یریان داواکاری یه کیک له فره مانړه واکانی نه لمانیا بوو که ماموستایه تی فله سفه ی زانکوی (هایدلیک) ی خسته نه ستو، ته نیا به و مه رجی که سپینوږا خوی له ره خنه گرتن له ئیینی فره می ولاته که ی بپاریتیت. نه م جاره شیان سپینوږا وه لامی نیگه تیقی دا "پیاوی نازاد، گهره ی خویته ی و کویلیه تی که س ناکات." نه و بپاری و ابو له گهل هه ژاری و نازادی و بیرۆکه کانی خویدا هه بهر شیوه یه به ته نیا ژیان به سهر به ریت.

به م شیوه یه سپینوږا له ژووری بن بملچی جه مه لون ژیانی به سهر ده برد و هاوینه کانی خاوین ده کرده وه و بیروخه یالی خوی له ناو نه یی و هیماکانی کائیناتدا به گه شت و سهیرانه وه خه ریکده کرد و له م باره دا بوو که دوانیوه رژی رژیکی سامال و نارامی مانگی شوباتی سالی ۱۶۷۷ مالتا وایی له دونیا کرد. نه و له و کاته دا ته مه نی ته نیا چل و چوار سال بوو.

خاوه نی خانووه که ی له کلیسا بوو و تاکه که سیک که له ژوور سه رینی ناماده بوو دکتور مایری پزیشک و دوستی بوو. سپینوږا له باوه شی نه ودا گیانی سپارد.

- ۵ -

دونیا له دواي مهرگی، په ی به گهره یی روحي برد. ئیستا، له بهرام بهر نه و خانووه ی که نه و تییدا ده ژیا، وینه ی فله سوه که له سهر بهر د کیشراوه به و چاوانه ی که له ناکوتا موړ بوونه ته وه و به ده ستیک که خه ریکی نوو سینی حه قیقه تیکی نه زه لیبه، چونکه به پیی قسه ی میژوونووسی فره نسایی ریټان* "وینای نه و بو خوا ره نگه راسته قینه ترین وینایه ک بیت که له زه نیکا جی خوی کردو ته وه"

* Ernest Renan (۱۸۲۳ - ۱۸۹۲) میژوونووس و نووسه ری فره نسایی

رۆسۆ لە سالى ۱۷۱۲ لە خيژانيكى ههژار چاوى به دونيا ههليئا و له تهمهنى مندايدا داىكى له دهستدا.

باوكى كه وهستاي سهعات و ماموستاي سهما بوو به ناني وشك گهوهري كرد و له لايهني تهخلاقييهوه، كهسيكى بهرهللا و كالونيستيكي به گوري لى درخست.

رۆسۆ له تهمهنى دوانزه سالىدا قوتابخانهى بهجي هيشت. له شانزه سالىدا له زيدي خوي (جنيث) ههلهات و بو دهستكهوتنى بژيوى له شاريكهوه بو شاريكىتر دهچوو تاكو دواجار له يهكيك له ديرهكاني شاري تورين (Turin) وه ژوروركوت. ليهدا قهشهيهكي ناسى و داوى ليكرد كه بىخاته سهر ريپازه ئايينه كهى كاتوليكي. به شيويهكه كه دواتر خوي داني بهوداناوه كه زياتر له بهرتهوه هاتوته سهر كاتوليكي تا سكي خوي تيبركات. نهك تهوهى گياني خوي قايلبكات "ئاتاوم تهوه له خوم بشارمهوه كه تهو كردهوه پيروزانهى له ريوهرسمى گوپيني ريبازى ئايينيديا بهجي دههينا لهراستيدا لهرووى ريكارى و فريوكاريهوه بوو."

چهند ساليك دواتر چوه سهر ريپازى پروتستان و پاشان به يهكجاري خوي له كليسا كيشاوه تا له خهلهتدا "لهگهله ويژدان و خوي خوي" دا تهمهن بهسهر بهريت.

بهلام تا تهو كاته تووشى گوناوه و خراپهكاري بهرچاو ببوو كه ههستيدهكرد دهبيت بو خهلكى جيهان بيبانگيريهوه. پهرتووكى "دانپيانانهكان"ى كه شاكاريكه له بواري نووسيني بايوگرافيدا، خوي بهلگهيهكى زور پيوهنان و پوجيبيزييه. تهو دهيوست، گياني خوي بهرووتى بى هيچ ئارايشتيك بخاته بهر تهماشاي خهلكى جيهان و تهگهر زياده بيژى و قسه بيسوودهكاني بخهينه لايهكهوه تهوا دانپيانانهكاني پياويكمان پى دهناسين كه "له ههرجوزه داوينپاكي و بالاييهكى ئاسايى بيبهريبوو بهلام بليمهتسيهكى سهرووناسايى ههبوو."

كاتيك رۆسۆ ديرهكهى له شاري تورين بهجي هيشت له خزمهتى خانميك به ناوى مادام دو فيرسيللى (Madame de Vercellis) خوي به خزمهتكردهوه خهريككرد. تهو نافهته چهند مانگيك دواتر كوچى داويى كرد و رۆسۆ به تهمهتى دزينى پارچه گهوههرىكى دهستگير كرا. رۆسۆ به پولييسى راگهياند كه تهو گهوههرههه له كچيك وهرگرتوه كه دلدارهكهى بووه. كچهكه

رۆسۆ، باوكى شوپشى فهرهنا

(۱۷۲۱ - ۱۷۷۸)

ژيانىكى ئانارام و بارگاوى به ههژارى، تاوان، نهفرهت، دهروزه، سپلهيى (ناشوكرى)، دلوفاني، گومان خراپى، گههزايهتى و بالايى (فهزل) و زانست بهسهرهاتى رۆسۆ پيكديتن. فهلسهفهكهى سيستمىكى فيكرى نيه بهلكو داستانيكى ههستهوهريانهيه. ديفيد** هيومي فهيلهسووفى ئينگليزى نووسيوهتي: "رۆسۆ له ههموو ژياندا تهنيا ههستىكردوه." كهسانيكى دهگمهن له ميژوودا تا تهو رادهيه ههستيارى خويان بهرامبهه به گورزهكاني چارهنووس و بيههالهتهكاني جيهان پيشانداوه. هيوم له دريژهى رادهرپينهكهيدا بهم شيويه ديته قسه:

"رۆسۆ مروفتيكه كه نهك تهنيا لهرووى روخسارهوه له بهردهم گورانكاريدايه بهلكو ههنديك جار به يهكجاري چيههتي (ماهيته)ى خوي دهگوپيت و لهم بارده له بهرامبهه هوكاره دژوار و پر دهنگه دهنگه كان به شهر و جهنگ ههلهدهستيت." ئيستا تهو داستانه پر جوشهه فهيلهسووفى ئيجگار ههستيار له نزيكهوه دهخوينيتهوه كه لهدژى دوژمنايهتیی دهست دريژكارانهى سهردهمى خوي هونيوتهوه.

Jean Jacques Roousseau *
David Hume** (۱۷۱۱ - ۱۷۷۶)

بە پشتگىرى شاھىيەتتە ئۇ مەھكۇم بولۇپ سزا درا و رۇسۇ بە بى سزادان ئازادبولۇ. دواتر لە پەرتووكى دانپانانەكاندا، بەرامبەر ئۇ شاھىيەتتە درۆيە كە داويەتتە بەۋە پاكەنە خۇي دەكات كە ئۇ كىژەي وەكو ھۆيەك بۇ ھەلھاتنى خۇي بەكارھىناۋە و ئۇم كارە بۆيە بە راست و رى پىدراۋ زانىۋە چونكە كچەكەي بە ئەقىندارى خۇي دانائە. لە بەنما ناروۋنەكانى رۇسۇدا، ئەقىن تەنەت ھەمو تائانەكان دژ بە دلدارىش بە رەۋا دەبىنىت.

ھىشتا دللى لە خۇشەويستى ئۇ دىلە دانەبىرېو كاتىك خۇي گىرودەي ئەقىنى خاتونىكى دەۋلەتمەند بولۇپ بەناۋى مادام دى وارېن (Madam de Warens). ئۇ سالى تەۋا ئەقىنى ئۇ خاتونەي لە دلدا بولۇپ كەلە بىرى "دايك و دلدار" بولۇپ ھەرچەندە پىتۈيىكى تىرىش لەم ئەقىن و دلەندىيەدا بەشدار بولۇپ، ئەۋبايەخى بەم مەسەلەيە نەدەدا. تاكو رىكەرەكەي مرد و روسو كەيفخۇش بولۇپ كە "جەلەكانى رىكەر و نەۋازىشتەكانى خاتون" گىشتىان بۇ ئۇ ماۋنەتەۋە. ھەر كە ھەسانەۋە و كاتىكى بۇشى لە ئاۋ ئۇم جۇرە بەسەرھاتانەدا دەستدەكەت بە تەنىيا يان بە ھاۋرېيەتتە كەسانىكى چارەپش و دەربەدەي وەك خۇي دەستى بە ۋىلگەرى دەكرد. ھەندىك جار دىزى لە ھاۋرىكانى خۇي دەكرد. لە كاتى يەكەك لە ۋىلگەرىيە فېتەنەئامىزەكانى خۇيدا بەرىكەت لە گەل بالىۋىزى خۇشگوزەرانى فەرەنسا لە ۋىنىز ئاشنا بولۇپ بالىۋزەكە بۇ پۇستى، سكرىتېرىيە خۇي ھەلېۋارد.

كارەكەي مايەي رەزەمەندى بولۇپ بەلام لە بىرى موۋچە مستىك تەكلىفى وەردەگرت. رۇسۇ لەلەي دەۋلەتتى فەرەنسا سكالالى كىرد، ھەرچەندە ھەمويان ئەۋيان بە ھەق زانى بەلام كەس ھىچى بۇ نەكرد.

ئۇم بايەخ نەدانەي خاۋەن پەلە و پايەكانى فەرەنساىي بولۇپ بە دەستىكى ۋەرچەرخانىك لە ژيانى رۇسۇدا و لەۋ بەرۋارەۋە دەربەدەي و سەرگەردانىيەكانى كۇتايىيان بى ھات، لەۋە بەدۋا بۇ ژيانى خۇي ئامانچ و مەبەستىكى دۆزىيەۋە و بىانۋىيەكى بۇ خەباتكردن بەدەستەيىنا كە بىرىتى بولۇپ لە روۋخاندنى ھەكومەتتى فەرەنسا و بەلكو كۇتايى ھىنان بە ھەمو ئۇ ھەكومەتەنەي كە دژ بە رەزەمەندىيە خەلك ھاتونەتە سەركار.

رۇسۇ لە شوۋىيەك نىشتەجى بولۇپ ژيانىكى ئازامى گرتە بەر، بەلام ژيانەكەي ئابرودار نەبولۇ. چونكە بايەخى بە پاپەندىيە ياساييەكانى ژنەيىنان نەدەدا و بەبى خۇ تىيەلغورتاندنى قەشە

"خىزان" يىكى پىكەيىنا. ھاۋسەرى ژيانى خاتون تىرىز لى قاسۇر (Therese le vaseur) بولۇپ كە لە مائەكەي لە پارىس بە خۇمەتكارىيەۋە سەرقال بولۇپ. چەندىن سالى ژيانى لەگەل بىردە سەر و سەرەراي ئەۋەي كە جار نا جارى دەربەدەي دەبول لىي بولۇپ بە خاۋەنى پىنچ مىنال. بەلام ھىچ كامەيىانى لاي خۇي نەھىشتەۋە، بەلكو يەكسەر دۋاي لەدايكېوون ھەمويانى بە دايەنگەي مىناللى سەر رىگا بەجى ھىلراۋ سىپارد. كەس نازانىت كە رۇسۇ چ شتىكى لە "تىرىز" بىنى بولۇپ كە بەم چەشەنە بولۇپ شەيدايى- تىرىز ژىنىكى شەختە و نەزان و ئاشىرىن بولۇپ رۇسۇ بە خورتى تۈانى فىرى ئەۋە بىكات كە ناۋى خۇي بنووسىت. بەلام ھەرگىز نەيتۈانى فىرى خۇيىندەۋەي بىكات، تىرىز تەنەت نەيتۈانى ناۋى مانگەكانىش لە ھىزى خۇيدا بچەسپىنىت يان حسابى خەرچە سادەكانى رۇزانە لاي خۇي بىپارىزىت. ھەر ئەمەندەش نەبولۇپ. سەرەراي بىيەستى و بىيەراقى دەروۋنى، تىرىز نىشتىيەكى ماددى زۇرى ھەبولۇپ و عىشقىكى لەرادەبەدەي بەرامبەر بە مىنداللى گەۋرە پىۋان پىشانەدا و دەيگوت "خۇشيانم دەۋىن چونكە لە مىن دەچن." رەنگە رۇسۇ بەھۋى ئەۋەدە دللى پىۋە بەند بولۇپت كە بە نمۇنەي ھەمان ئۇ "دېندە سادە" يەي دەبىنى كە ئايدىيالى فەلسەفەكەي بولۇپ. رۇسۇ سەرەتايىتىيە لە ئاكارى مۇۋقدا دەپەژراند و دەيگوت لە بەر ئەۋەي كە دېندەكان تۈانى بىركردنەۋەيان نىيە بۆيە لە بەدۋازىي بى بەرىنە. ھۇي دلەندى و ھەلكردنى لەگەل تىرىز ھەرچەك بىت ئەۋەي كە جىگەي بىروايە ئەۋەيە كە ئۇ ئاسودەيى رۇسۇ تارادەيەك دابىندەكرد تا بىتۈانىت بىرۋەكە فەلسەفەيەكانى خۇي تەۋا بىكات و رىك و پىكىيەكى پىبەخىشت.

- ۳ -

روسو تەمەنى نىزىكەي چل سالى بولۇپ كاتىك پىي خىستە سەر رىگەي بەسەرھاتى فەلسەفى خۇي. كۇلىۋى دىژون (Dijon) پىشنىيارىكى خىستە روۋ لە بارەي ئەۋەي كە ئايا زانىست و ھونەر دەبنە ھۇي گەندەللى كۆمەلەيتى يان چاكسازىيەكەي و خەلاتىكى بۇي دان. رۇسۇ بەشدارىي لە پىشنىيارەدا كىرد و خەلاتەكەي بىردەۋە.

رۇسۇ لە نامەكەي خۇيدا لە پال لۆمەكردنىكى زىرەكانەي چىنى خۇيىندەۋار و ھەلاۋىردە، راي خۇي ۋا دىبارىكردوۋە كە شارستانىت زىاتر ھۆكارى ھاتنەكايەۋەي خادەيە تا چاكە و گەللىك لە ستەمكارىيەكان لەۋەۋە پەيدا بولۇپ كە ئىمە رىگەمان داۋە ھىزىمان ھوكم لە دلمان بىكات.

هەرچه ندىن ئېك زانىارى زياتر له بابەت جيهان دەستمان بگه ویت زياتر بۆ دەست به سەر داگردتنى تينوو دەبين و بهم چهشنه پله پهرستىي چينه خویندهوار و پهروورده كراوهكان، به ديليتى و كۆيلايه تىي عهوامى نه خویندهوار و نهزان كۆتايى پىدیت. رۆسۆ پېيوابوو كه زانست و تهقوا له گهلاڼه يه كتر ههلاكانه. هەر زانستىك به هۆى نامانچ و مەبهستىكى زهليلهوه هاتۆته كايهوه. زانستى ئهستېره ناسى له دياركردنى بهختهوه سهرى ههلاواوه كه نامانچى بهكارهينانى ئهستېرهكانه له رىگهى نامانچه تايبهتى و كهسيهكاندا قسهكردنى رهوان له سياسهتهوه پيدا بووه و نامانچى سياسهتوانان ئهوهيه كه ئاغايهتى و فهرمانهروايهتى ئهوه خهلاكانه بگهن كه سيفهتى دهستدرېژكارىان كه متهر. ژميريارى و نهندازه زادهى چاوبرستى و چليسى ئيمهيه له دهست به سهر داگردتنى مال و ساماندا و ههروهها، تهنانهت هونهرى چاپ مهعجونىكى خهوهيتنهره كه خاوهن تواناكان بۆ هيتور كردنهوى ههزاران و نارام كردنهوى شوڤش و جۆشهكەيان، داهيتاوه. "له ناو فهيلهسووفهكاندا پهنديكى باو ههيه كه دهليت: خهلاكانى تينگهيشتوو و خویندهواريى بجهنه ههرشوئينيكهوه، كهسانى دهستپاك و شريف لهوى بزردهبن."

به گوپرهى ئهم وهسفه كهسيكى زانا "گيانهوهريكى گهندهل"ه. كهواته وهرن بهلايهى كه مەوه تا ئهوه كاتهى كه دلّهكان به يه كجارى له بهرامبهر ميّشكهكاندا نشوستيان نههيتاوه خويمان له زيادهپهوى كردن له فيربوون و پهرووردهدا بپاريزين.

رۆسۆ ستايشى "كيويى رهسهن"ى سروشت دهكات. ئهوه بوونهوهريى كه پهروورده نهكراوه له پلهپهرستى و گهندهلايهيه دووره. بوونهوهريكه كه له چهواشهكارى و به ههلهدابردن بى بهرييه و به رينماييكردنى ههستهكان ژيان به سهر دهبات و له بهندى كۆيلايهتى و ئهقلدا نيهيه. "كهواته واباشتره كه ئيمهش خويمان له قهيد و بهندى ئهقل رزگاربهگهين و دلّى خويمان بدهينه دهست فهرمانى ههستهكانمان."

رۆسۆ كه به توندى كهوتبووه ژيّر كاريگهريى سهركهوتنى گوتارهكهى خۆى له دژى فيربوون و پهروورده، دهستى به ژيانىكى ساده كرد. سهعاتهكهى فروشت و رايگهپاند كه ئيتير پيوستى به زانىنى كات نيهيه. ژيانى شارستانى بهجى هيشت و بۆ سروشت گهرايهوه. بهلام زياتر له جيهانى هزردهكه به كردهوه. رايگهپاند كه خهلاكه ههمويان له روانگهى خوا و رۆسۆوه يهكسانن.

رۆسۆ بيردوزهكانى خۆى له گوتاريكى تردا به ناوى "گوتاريك لهبارى نهبوونى يهكسانى" زياتر گهشه پيدا. دهليت: "مرۆڤ له بارى سروشتيدا چاكه و تهنيا داب و نهريت و نيزامه كۆمهلايه تيبهكانن كه خراپى دهكهن." و لهم نيزامه ههره خراپانهش خاوهنداريتى تايبهتianeى مال و سامانه.

"يهكه مين كهسيك كه پارچه ئهرديكى خسته ناو ههسارهوه و رايگهپاند ئهمه مهولكى منه و خهلكيش به هۆى ساويلكهيهوه پروايان كرد، يهكه مين دامهزرينهري راستهقينهى حكومهتيةى ستم و زۆردارويه."

روسو لهو پروايهدايه كه تاكه رىگهى رزگار بوون لهم "خراپ"هيه، "وازهيتان له شارستانيهت" ه چونكه خهلاكه ههمويان له بارى سروشتيدا باشن. مرۆڤى كيوى بۆ بهختيارى جگه له خۆراك پيوستى به هيجيتري نيهيه و ههر كهسيكى تير بوو و لهگهلا دوتيا و هاوهرگهزه كيويهكانى خۆيدا له ناشتى و تهباييدا دهژيت.

رۆسۆ دانهيهكه لهو گوتارهى بۆ قۆلتير نارد. وهلامى قۆلتير دلّى رهنجاند كه نووسى بوو: "له وهرگرتنى ئهوه پهرتووكه نوپيهى كه دژى نهژادى مرۆڤت نووسيه سوپاست دهكهن. هيج كاتيك ئهمهنده هۆش و زيرهكيبى هزرى بۆ بهگيل پيشاندانى ئيمه بهكار نه هاتوه. كاتيك مرۆڤ ئهم پهرتووكه دهخوينتتهوه ههز دهكات به چوار دهستوپى بهرپدا پروات. بهلام له بهر ئهوهى كه نزيكهى شهست ساليك دهبيت كه وازم لهم خووهم هيتاوه، بهداخهوه له توانامدا نيهيه دووباره خو پيوه بگرم!"

ئهم بابته بوو به پيشهكيبى زنجيره گفتم و گوپهكه له نيوان ههردوو كيان كه له رهخنهگره ئاواز توندهكانى ئهوه سهردهمه بوون. قۆلتير روسوى به "شيتيكى چارهپهش" ناو برد و رۆسۆ ئهوى به "زورناى لهناويهري و خراپهكارى" ناوهزد كرد و نووسى: "ميشكىكى بيرمهند و گيانىكى گلاو كه بانگهشەى ئهوه دهكات كه برۆاى به خوا ههيه بهلام تهنيا شوين كهوتوى شهيتانه."

رۆسۆ جارناجارى بېندهنگ دهبيت بهلام خاليكى نووى كه له هزرى بناغهكيلي قۆلتيرهوه دهدهلا ديسان ئاسودهيهكهى ليتيكهدهدا ههتاكو دواچار رۆسۆ دهستى له بهرهنگار بوونهوه ههلاگرت و بۆى نووسى: "من رقم له توپه ههر وهك تۆش ههمان شتت دهويت، زياتر لهو ئهفينهى كه

بهرامبهر به نووسینه‌کانی تۆم ههیه، رقم له تۆیه. ئه‌گهر جگه له توانای هزری، شتیکی توت پی نییه که شایه‌نی ریز بیت، گوناھی تۆیه نه‌ک من."

ئهم کیشمه‌کیش و ده‌مه‌قاله تاله، به هۆی رووداوێکی ناچیزه‌وه بوو که له نیوان دوو که‌سدا که ئهرکیکی ئیجگار گهره‌یه‌یان هه‌بوو، هاتبووه ئاراوه. رۆسۆش وه‌کو قۆلتیر تامه‌زرۆوی ئه‌وه بوو که خراپی و به‌دکارییه‌کان که‌وا له سه‌رده‌می ئه‌واندا بنکه و بناغه‌یه‌کیان دزیبوو، به‌یه‌کجاری له ناو ببات و دونیایه‌کی باشت دروستبکات. که نه‌ژادیکی به‌ختیارتر تیایدا بژیت.

رۆسۆ هه‌ندیک سه‌حنه‌ی له خه‌ونه دنگیره‌که‌ی خۆی له به‌ره‌مه‌کانی خۆیدا که بریتین له: رۆمان، نامه‌یه‌ک له بواری په‌روه‌رده و فیکاری، گوتاریک له‌باره‌ی ئاین و چه‌ند گوتاریک سه‌رباره‌ت به‌ میژوو، سیاسه‌ت و ئاکار، روون کردووه‌ته‌وه.

ئهم. په‌رتوکانه، به‌تایه‌ت په‌رتوکی (ئیمیل) که دان پیا‌نامه‌کانی پیاویکی خاوه‌ن بیروپا و پرواداره و په‌رتوکی "گریه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی" له هه‌لگیرساندنێ ناگری شو‌رشی فه‌ره‌نسادا کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاویان هه‌بووه بۆ زنجیره‌ هزرکی فه‌لسه‌فی به‌ درێژایی سه‌ده‌یه‌ک، زه‌مینه‌یان دا‌بین کرد و هیشتاش رنگه‌انه‌وه‌یان له وینا و بیردۆزه‌کانی ئایدیالیسته‌کانی هاوچه‌رخدا ده‌بینرێن که هه‌لده‌ده‌ن رووناکی خوایی له دلی ئیهمی خاکیدا زیندوو به‌ی‌لته‌وه.

به‌کورتی، ده‌کرێ فه‌لسه‌فه‌ی رۆسۆ له دوو رسته‌دا به‌یانبکری‌ت: چاکه‌ی خوا و یه‌کسانی ئاده‌میزاده‌کان. رۆسۆ ده‌لێ‌ت: خوا هه‌ر هه‌مان چاکه‌و باشیی په‌تییه‌ "پرسیاری ئه‌وه‌م لێ‌ده‌که‌ی که چۆن به‌و حه‌قیقه‌ت گه‌یشتم؟ دلم شایه‌تی ئه‌وه‌ ده‌دات." و روون ده‌کاته‌وه که به‌لگه‌ ناخی یان دله‌کان له به‌لگه‌کانی می‌شک روونتر و دیارترن. له یه‌کێک له نامه‌کانیدا ده‌نوسێ‌ت: "ناخ خاتوون، هه‌ندیک جار له خه‌لوه‌تی ژووری کاره‌که‌مدا، له تاریکایی شه‌ودا، له کاتی‌کدا که چاوه به‌ستراوه‌کانی خۆم به‌ هه‌ردوو ده‌ست ده‌گوشم، وا به‌ هه‌رمدا دیت که خوا بوونی نییه به‌لام کاتی‌ک بیر له هه‌لته‌اتی خۆر ده‌که‌مه‌وه که ئه‌و هه‌ور و مژه شه‌ق ده‌کات که جیهانی ته‌نبه‌ته‌وه و په‌رته‌وازه ده‌کات و سروشت به‌ دره‌وشاوه‌یی و رووتی له به‌رامبهر چاومان راده‌خات، له‌و ساته‌دا هه‌وره چه‌که‌کانی گومان و دوو دلی گیام به‌جی ده‌هیلن و به‌ره‌ولایه‌کی تر ده‌بنه‌وه و دووباره پروا و خۆی خۆم ده‌دۆزمه‌وه و پروا به‌ چاکه و به‌خشندیه‌که‌ی په‌یدا ده‌که‌م. ستایشی ده‌که‌م و نه‌به‌رده‌میدا به‌ده‌م کړنوشه‌وه ده‌که‌ومه سه‌ر زه‌وی."

رۆسۆ بیروباوه‌ر و بروای خۆی له ریگه‌ی "به‌لگه‌ نانه‌وه‌ی گوماناوێ فه‌لسه‌فی" به ده‌ستنه‌ییت، به‌لکو ئهم حه‌قیقه‌تانه به‌ چاوی دل ده‌بینیت. به‌ بروای هه‌ر ئه‌و تیروانینه توانای ئه‌وه‌مان پێ‌ده‌بخشیت تا به‌ وه‌ناگه‌یتانه‌وه‌ی ویژدانه‌کاغان به‌ ویست و ئیراده‌ی خوا ره‌فتار بکه‌ین. بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌ن به‌ که‌سیکی چاک پتویستیمان به‌ فیکاری و په‌روه‌رده نییه، "سوپاس بۆ خوا که نازادین و کوت و به‌ندی ئه‌قلمان له (پی)دا نییه. ده‌توانین به‌ختیار بیه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌ن که‌سانی شارستانی. بۆ ته‌مه‌نی خۆمان له خۆیندنی بنه‌ما ئاکارییه‌کاندا به‌فیرۆ ده‌یه‌ن؟ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ناو کوپره‌ ریگه‌کانی پرله ییچاوی‌یچی بیری ئاده‌میزاد دا به‌ شیوه‌یه‌کی ناسان ده‌رباز بیه‌ن له‌گه‌ل ریتماییکه‌ریکی متمانه پی‌کراو ناشنا بوینه." ئهم ریتماییکه‌ره متمانه پی‌کراوه‌ غه‌ریزه‌ی ئیهمیه، فه‌لسه‌فه‌ی دل‌مانه.

رۆسۆ ده‌لێ‌ت ئه‌گهر به‌گوپی فه‌رمانی دل‌مان بکه‌ین گشتمان روو له تاکه ئایینی‌ک ده‌که‌ین، ئایینی‌ک که رزگاریه‌کی نه‌مر بۆ هه‌مووان دا‌بینده‌کات. ئایینی‌ک که خۆشه‌ویستی سروشت، له‌گه‌ل یه‌ک هه‌لکردن و پی‌که‌وه گونجانی گشتی و به‌لاوه‌نایی بیروپای چینایه‌تی و دوگمایی ده‌گرێته‌ خۆ و له نیوان ناشنا و بی‌گانه‌دا لیک حالی بوونیکی دۆستانه و یه‌کسان دینیته‌ کایه‌وه. ئه‌و بانگه‌ی که لهم "ئایینه‌ نوییه‌ی دل" له ناو رابه‌ره‌ کۆنه پارێزه‌کانی فه‌ره‌نسادا بلاو بووه، وه‌کو بۆمبایه‌ک ته‌قییه‌وه و ده‌ربارییه‌کان و گه‌وره‌پیاوانی کلیسا هی‌رشیان کرده سه‌ر روسو که رایگه‌یاندا بوو که‌وا خواوه‌ند به‌ یه‌ک چاوه‌ سه‌یری هه‌موو به‌نده‌کانی خۆی ده‌کات و هاو‌پێ‌بازه‌کانی به‌ حه‌قیقه‌ت و رزگاری گه‌یشتوونه و له خوا نزیک بوونه‌ته‌وه. رۆسۆ به‌ توندی دلی به‌و ئاره‌زووه‌وه به‌ند بوو که خه‌لکی جیهان له ژیر یه‌ک ئالادا کۆ بکاته‌وه و دلیان به‌ تیشکی پروا رووناک بکاته‌وه.

بیروپا و بیردۆزه‌ سیاسیه‌کانی رۆسۆ له ئایینی‌کی نوی پر ده‌نگه‌ ده‌نگتر بوو. رۆسۆ دژایه‌تی هه‌رجۆره به‌کاره‌ینانی‌کی ده‌سه‌لات و هی‌زی ده‌کرد جا چ له لایه‌ن تاکه که‌سیکه‌وه بیت چ له لایه‌ن گروپی‌کی خاوه‌ن پله‌کانه‌وه بیت و یانیش له لایه‌ن عه‌وامی خه‌لکه‌وه بیت: "مرۆڤ به‌ نازادی ئاف‌رێ‌نراوه" و ده‌بیت له‌و مافه‌ی که له ده‌ستپێ‌کی له‌دا‌یکبونییه‌وه هه‌یبووه، هه‌رده‌م سوود وه‌رگریت. هه‌ندیک له حکومه‌ته‌کان، لاوازه‌کان له پیناو به‌رژه‌وه‌ندی به‌توانا‌کاندا ده‌که‌نه‌ قوربانی.

بەم شىۋەيە نازادى لە رىگەي دىلكردىنى لەش و گيانى خەلگەۋە، دەكەۋىتە ژىر گوشارى ستمە و زۆردارى. رىگە چارە، رىك خستىنى گرىبەستىكى كۆمەلايەتتەيە لە نىۋان دەۋلەت و خەلگ و رىكەۋىتنامەيەكى ھاۋشىۋەي ئەۋەيە كە جۆن لۆك بانگەۋاز و بەرگىكەرى بوو و گوزارشتى لەۋە دەكرد كە خەلگ رىز لە ياسا رىك و راستەكانى دەۋلەت بگرن و دەۋلەت پارىزگارى لە مافە مەۋقىيەكانىيان بكات.

بە برواي رۆسۆ ئەم گرىبەستە كۆمەلايەتتەيە ئايدىيالىيە، لە حكومەتتىكى دىموكراسىدا باشتى خۆي دەرەدەخات بەلام ئەۋ كەش و ھەۋايە دىموكراسىيەتەي كە تەۋاۋى خەلگ تىيادا راي يەكسانىيان ھەيىت. حكومەتتىك كە لە سەر بناغەي راي خەلگ مەكوم نەيىت حكومەتتىكى دىموكراسى نىيە بەلكو حكومەتتىكى ئەشرافيى ھەلېژىدراۋە. لە دىموكراسىيەتتىكى راستىيەدا دەيىت خىۋاستى خەلگ راستەۋخۆ و بە ھۆي دەنگى يەك بە يەكيان، خۆي دەرېجات نەك بە ھۆي نويىنەرە دانراۋەكان، "ئەگەر خەلگ زانىيارىي تەۋاۋيان ھەيىت، خۆيان بىرپار دەدەن... و بىرپارى بەكۆي زۆرىنە ھەمىشە خىر و چاكەي تىدايە." رۆسۆ خۆي ئەۋە قىۋول دەكات كە دىموكراسىيەتتىكى ۋەھا پەتى و بىگەرد تەنبا دەتوانىر لە ۋلايتتىكى بچوۋكا پراكتىزە بىكرىت چۈنكە دەنگدان بە شىۋەيەكى ماشىنى لە ۋلايتتىكى بەرىندا لەۋە ئىجگار كەم و كورتترە كە تواناي ئەۋە بە خەلگ بىبەخىشەت كە گشت كارىبەدەستەكان ھەلېژىر، يان چاۋدېرىيەكى وردى جىبەجى كىردنى ھەموو ياساكان بكات"

"ھەركاتىك نەتەۋەيەك لە خۋاكان بىكىيىت، حكومەتەكەيان دىموكراسىيەكى پەتى دەيىت. حكومەتتىكى ئەۋھا تەۋاۋ و بى كەم و كورتى بۆ رۆلەكانى ئادومىزاد دابىننايىت."

بەلام بەۋ سىۋوردارىيەنى كە مەۋقە ھەيەتى، دروستكردىنى حكومەتتىكى ۋا كە تارادەيەك بى كەم و كورتى بىت كارىكى كىردەيىيە. بەر لە ھەرشىتىك دەيىت خەتتىكى راست و چەۋت بە سەر (مافى خۋايىيە) دەسلەتداراندا بھىنرىت. دوۋەم جار دەيىت مافە مەۋقەكانى خەلگ دىيارى بىكرىن. سىيەم جار دەيىت بناغەكانى گرىبەستى كۆمەلايەتى قايمىكەين ۋاتا پىكھاتەيەكى ياسايى بىيىنە كايەۋە كە تىيادا ماف و ئەركى ھەموۋان بە گۈيرەي گرىبەست دىيارىبىكرىت. ئەمە تەنبا حكومەتتىكە ئاغا و كۆيلەي تىدا نايىت.

- ۴ -

ئەم گرىبەستە كۆمەلايەتتەيە ھەرەك كە بىرتىراند راسل گوتۋىيەتى، بوو بە "پەرتۋوكى پىرۋى زۆرىيە رىبەرانى شۆرشى فەرەنسا" ۋ پىشەۋاكانى ئەۋ ۋلايتەي ھىندە تورە كىد كە ھەموۋيان بە دل و گيان بوون بە خۋازيارى لەناۋىردى رۆسۆ. رۆسۆ ھەلھات و ھەۋلىدا لە سويسرا پەناگەيەك بۆ خۆي بدۆزىتەۋە بەلام حكومەتى سويسرا روى قايىل بوونى پىشاننەدا. پەرتۋوكەكانى رۆسۆيان لە شۆيىنە گشتىيەكاندا ئاگر تى بەردا و خۆدى خۆشىيان لەۋى دەركردە دەرەۋە.

رۆسۆ ماۋەيەكى كورت كەۋتە ژىر پارىزگارىي فرىديكى كە پىۋايىكى رۆشنىر بوو بەلام گوندىيەكانى ئەۋ سىۋورە، ھەر ئەۋ كەسانەي كە لە خەۋنە رۆمانتىكەكى رۆسۇدا نازناۋى "كىۋىيە رەسەنەكان" يان ۋەرگرتىۋو، بە نىيازى كوشتىنى كەۋتەنە خۆ. چۈنكە دەيانگوت ئەۋ "گيانى ئەۋانى لە دژى ئايىن ژەھراۋى كىردوۋە و ئىستاش بە تەماي ژەھراۋى كىردنى لەشيانە." روسو بۆ ئىنگىلتەرا رايكرد و دللى بە خۆشەيىستى و جۋامىرى دەيىقىد ھىۋمەۋە بەند بوو. بەلام گيانى بە ھۆي ئەۋ رەنجانەي كە تەحەمولى كىردىۋون لە پەل و پۆ كەۋتەۋو و شىتايەتتىكى توند توشى ھاتىۋو. تەننەت گومانى خراپى بەرامبەر بە ھىۋمىش پەيداكرد و ايدەزانى كە نىيازى كوشتىنى ھەيە. لەۋ ساتانەدا كە ھۆش و ئاگايىيەكى تەۋاۋ بوايا، خانەخۆي چاكەكارەكەي لە باۋەش دەگرت و دەيگوت: "نە نە، ھىۋم ناپاك نىيە." بەلام سەرەنجام ۋەھمەكانى بەسەر ئەقلىدا زالبوون و خۆي لە (گەلەكۆمە) يەكپەنڭىرتىن ھاۋرپىي خۆي رىزگار كىد و لەۋىش ھەلھات. رىگەيان پىدا بۆ فەرەنسا بگەرپتەۋە چۈنكە بەۋ تىكچۈنە ھىزىيەي كە توشى بىۋو ئىتر ۋىناي ئەۋە نەدەكرا كە مەترسىيىك بۆ فەرەنسا بىيىتە ئاراۋە.

پارىزۋانانى شا ئەۋيان بە (مىردوۋى بۆك) دادەنا، بى ئەۋەي ئاگايان لەۋە بىت كە ھىشتا پەرتۋوكەكانى زىندوۋ بوون و گيانىيان لەبەردابوۋ.

- ۵ -

رۆسۆ دۋا سالەكانى تەمەنى بە نوسىنىي پەرتۋوكى (دانپىيانانەكان) بە سەر برد- پەرتۋوكىك كە رەنگە نىۋەي ھەقىقەت و نىۋەكەي تر خەيالى سۋاۋ بىت - لەۋ كاتەدا كە ھەتاۋى فىكرە لاۋازەكەي روى لە ون بوون بوو، سىبەرى گوناھەكانى لە ۋاقىع درىژتريان دەنۋاند تاكو

سەرەنجام ھزرى بە ناو تارىككىيەكى پەتيدا رۆ چوو و ماوھىيەكى كورت لە ھەژارى و بى ئاگاييدا ژيانى بە سەر برد و كاتىك مائىتاوايى لە دونياكرد ئەو گومانە ھاتە ئاراوھ كە رەنگە خۆى كوشتىيەت.

بەداخوھ ناوى رۆسۆ زياتر وەكو تاوانبارىك لە زەينى ئىمەدا جىيى خۆى گرتووه تا فەيلەسووفىك. ناوى رۆسۆ وىردى سەر زمانى كەسانىكى جۆراوجۆرە.

دىكتاتۆرەكان بە بەرپرسىارى بلاڤوونەوھى بىرۆكە سوشىالىستىيەكان دەزانن. سوشىالىستەكان بەوھ سەرزەنشتى دەكەن كە بووھ ھۆى ئەوھى كە دىكتاتۆرىيەت بەھىز ببىت. دىندارە كۆنە پارىزەكان بە خوانەناس ناوى دەبەن و خوانەناسەكان بە دىندارىكى كۆنە پارىز دايدەنيىن و بەھەرھال ئەمە چارەنووسى ھەموو ئەو بىرمەندانە بوو كە بىرۆكەى نوپيان بلاو كردووەتەوھ كە لەگەل بىروباوەرە كۆنەكان دژبەر بوو.

رەنگە بتوانين لە نيوان ئەم بىروپا زىادەرەوانە، ھاوسەنگىيەك بىنينە كايەوھ و بلىين ھەرچەندە ئەو تووشى سەھوى گەورە بوو سەرەنجام چووھ سەر شارىگاي ئازادىي ئايينى و دادى كۆمەلايەتى.

رەنجى راستەقىنەى قۇلتىر لىرەۋە پەيدا دەپىت كە وىنە لە ھەردوو دىۋەۋە دەپىنىت و لە نىۋان خودى ئەم ئازار و ئەشكەنجەيەدايە كە لە قاقاي پىكەنن دەدات. ئەو خۇى كىرەبوو بە (لىبۇك)ى نافەرمىى دەربارى فەرەنسا. چىستىر تۇن قسەيەكى بەجى دەكات كاتىك دەلىت كە لىبۇكەكان كەسانىكى ئىجگار جدىنە كە تورەيى خۇيان لەژىر پەردەيەك لە زەھرەنە دەشارنەۋە.

- ۲ -

پىكەننىنى پىردەنگە دەنگى قۇلتىر، گۇرەپانى جىھانى لە خورافات، كۈنەپەرستى و لە مافە خواۋەندىيەكانى دەسلەتدارەكان پاكىردەۋە. ئەركى رەخنەگرى كە رۇسۇ لە ئەستۇى گرتىبو ئەو بە رەشپىنى و بەدگومانى گەياندە رادەى بەركەمالى. لوىى شانزەدەھەم بەرلەۋەى سەرى لەژىر (گ* يو تىن)دا لە لەشى جىابىتتەۋە، لە بارەى پەرتوۋكەكانى رۇسۇ و قۇلتىرەۋە گوتى: "ئەو دوو پىاۋە فرەنساين دايە دەست با." و مەبەستى ئەۋە بوو كە حكومەتى ئۆتۇكراتيان لە فەرنسا لەسەر كار لاۋرد. خەبات و تىكۇشانى قۇلتىر لە رىگەى ئازادى نەژادى مرۇقدا، ۋەكو رۇسۇ، بە گرانى لەسەرى راۋەستا. لەم رىگەيەدا سووكايەتى راۋەستىئران، تەندروستى خۇى لەدەستدا، چەند جارىك كەۋتە بەر ھىرش و ژيانى كەۋتە مەترسى بەلام ئەو ھەموو ئەو ئەشكەنجە و مەترسىيەنى بۇ پوختەكردنى جىھان بەنرخى گيانى خۇى كرى. جۇرج* براندزى رەخنەگرى دانىماركى گوتۇۋىتەى: "ئەو بە پىكە نىنەكانى خۇى ھەم بىرنەكانى خۇى سارىژ كىرد و ھەمىش زۆرىەى گەمژايەتتىيەكانى سەردەمى خۇى دەرمانكىرد."

با ئىستاش لە نىكەۋە سەردانى فرانسوا مارى ئەروى (Francois Marie Aroue) كە ناۋە راستەقىنەكەى قۇلتىرە، بىكەين لە كۆشكى دوك دى سولى (Duc de Sully).

لىرەدا مىۋاندارىك بۇ رىژلىنن لە قۇلتىر رىكخراۋە. قۇلتىر بەم دوايىانە بەبۇنەى بلۇكردنەۋەى ھۇنراۋە يان مەنزومەيەكى داستانى لە بارەى ژيانى ھىنرى ناچار (Henry

* G. K. Chestertn (۱۸۷۴ - ۱۹۳۶) نووسەر و رۇژنامە نووسى ئىنگلىزى

* گىوتىن (Guillotine): دەزگايەكە بۇ بىرىنى سەرى مرۇق، لەسالى ۱۷۹۲ز لە فەرەنسا بەكار ھات و. كوردى

* Gerege Brands (۱۸۴۲ - ۱۷۹۲) مېژوونوس و ئەدىبى دانىماركى

قۇلتىر و بەسەرھاتى پىكەننەكەى

(۱۶۹۴ - ۱۷۷۸)

ھاۋچەرخەكانى ئەۋيان بە "فەيلەسوۋى دەم بە پىكەنن" ناۋ دەبرد و قۇلتىر (Voltaire) ئاشكراى دەكرد: "پىدەكەم تا خۇم لە خۇكۇشتن لاۋدەم."

لەو رۇژگارەدا ھۆيەكانى غەمبارى بۇ خەلك زۇر بوون و زۇردارى، ھەژارى، چەۋتى، دەست درىژى، چاۋبرسىتى و چلىسى، دەمارگىرى، خۇشگوزەرانىي لە رادەبەدەر، خورافات و شەر و كىشمەكىش ھەموو شوپىنىكى تەنى بوۋە و شازادەكان شكو و گەۋرىي خۇيان بە نرخی ئەشكەنجەى پىر لە ئازارى جوتياران دابىندەكرد. * دىدېرۇ (Diderot) كە يەككە لە پەيامھىنەرانى رۇژگارى باشتىر، وىنەيەكى زىندوۋمان لە بارەى تارمايى لوىسى چۈۋدەھەم، لەو بارەدا كە لوىسى جوانىيەكانى كۆشكى قىرسا بۇ تارمايى (ھانرى چۈۋدەم)ى باپىرى ۋەسف دەكات، لە بەرامبەر چاۋمان وىنە دەكىشيت: پاشاى پىر و كەنەفت سەيرىكى كۆشكەكە دەكات و سەرى دەلەقىنىت و دەلىت: "راست دەكەى كورم، كۆشكىكى جوانە. بەلام دەمەۋىت سەيرىكى كوختەكانى جوتيارەكانى گوتىس (Gonesse) ىش بىكەم."

"ئەگەر بىزانىيايە كە لەم ولاتەدا، لە دەۋرۋەرى ئەم كۆشكە بە ھەيىبەت و شكۇدارانە، جوتياران لە ژىر ئاسماندا لەسەر كا دەخەۋن و بەخورتى خۇيان لە برسىتى رزگار دەكەن، چى دەگوت؟"

* زاناي فەرەنسى (۱۷۱۳ - ۱۷۸۴)

(Navarre) سەرکەوتنچى گەرەى بەدەستەپناو. ھېشتا بەھىز ھېرشە دژوارەکانى نەخۇشى ئاۋلەو، ناتوانىت بە تەواوۋەتى خۇى بە پىۋە بگرىت، بەلام موسى زمانى وەکو ھەمىشە تىژ و برەر بوو.

زمانە بېباکەكەى خولتېكى بەند کرانى بۆى لە زىندانى باستىل کرېبوو، بەلام ئىستا ھەر ئەوکەسانەى کە خستبوویانە زىندانەو لەناو میوانانى کۆشکدا ئامادە بوون و بە سەرورویىت کە بىمەیلی و نابەدلى پىیەو ديار بوو، گوپیان بە قسە برىندارکەرەکانى دەدا کە دەیگوت: "کارى من ئەوہیە کە ئەوہى برى لىدەکەمەوہ بىنمە سەر زمان."، ھەلبەتە ئەم کارە لە سەردەمى فەرمانرەوایەتى لویسى پانزەھەمدا بازگانىچى ترسناک بوو. یەکیک لە کەسە نزیکەکانى سولتان بە ناوی شىقالیە دى رۆھان (Chevalier de Rohan) نیازى وابوو سەرخاتە سەر قۇلتىر بەلام قۇلتىر بواری نەدا و لەھەر بواریکدا لە گۆرەپان دەرى پەراند. دواجار شىقالیە لە جیى خۇى دەرپەرى و بە توندوتیژیەو پرسىاریکرد: "ئەم لاوہ کییە کە دەویرت ئاوا بە ئاوازیکی توندەوہ لە گەلمان بدویت؟"

قۇلتىر بى دواکەوتن وەلامى دایەوہ: "ئەو ئەوکەسەیە کە شانازی بە ناوی خۇیەوہ دەکات و ناوی ھېچ کەسکی گەرە و پلەبەرزى بە دوو خۇیەوہ نەبەستوہ."

شىقالیە ئەم دژوینەى پى قورس بوو و دانىشتنەکەى بەجى ھىشت تا یەخەى خۇى لە دەستى راپسکىنیت.

بەلام ئەمە تەنیا سەحنەى یەکەم بوو. چەند رۆژیک دواتر قۇلتىر ديسان لە ھەمان کۆشکدا بوو کاتیک خزمەتکاریک ئاگارداری کردەوہ کە کەسک لە دەرەوہى کۆشک دەیەویت قسەى لەگەل بکات. ھەر کە قۇلتىر لە کۆشکە ھاتە دەرەوہ گروپیک بەکرى گىراوى رۆھان پەلاماریاندا. شىقالیە کە بە خۇشحالیەوہ سەیری رووداوەکەى دەکرد ھاواریکرد: "باش دەردى پىبکەن تەنیا ئاگادار بن زەرەبە لە سەرى نەدەن چونکە دەکرى ھىشتا شتى باشى لىبەدەیت!"

قۇلتىر کە زمانى لالەپەتەى تیکەوت بوو بە نیوہ گیانى و بە قاچى شەل توانى ھەلبىت و خۇى بگەپىنیتە ناو کۆشک و داوا لە دوک دى سولى و ھاوړى (گەرە)کانى تری بکات کە لەگەلى بچن بۆ فەرمانگەى پۆلیس بەلام ئەوان تەنباہە پیکە نینیک وەلامیان داوہ. بۆچى ھەوادارىتتى

شاعىرېک بکەن کە لە دەست پىاوېکى پلەبەرز لىدانى خواردوہ؟ رۆژى دواتر قۇلتىر شىقالیەى بۆ شەرېکى سنگ بەسنگ بانگکرد. بەلام رۆھان ترسى لىنىشت و داواى ھاوکارىی لە نامۆزای خۇى کرد کە سەرۆک پۆلیس بوو. قۇلتىر دەزگىر کرا و جارىکتر لە باستىل زىندانى کرا و دواتر ئازاد بوو و بۆ ئىنگلتەرا دوور خرايەوہ و ئەو خانەدانە فەرەنسايانە تەماشاش ئەم سەحنەیان کرد و لە ناخەوہ پى پیکەن.

لەم بەروارە بە دواوہ، فەیلەسووفە لاوہکە بریاریدا بە چەکی خۇى شەریان لەگەلدا بکات "من پىشانیان دەدەم کە چ کەسک دەتوانیت باشت و بەرزتر پىبکەنیت!"

- ۳ -

قۇلتىر لەکاتى دوورخستەوہدا، تەمەنى سى و دوو سال بوو و بۆ فیربوونى زمانى ئىنگلیزى لە ھەموو لایەنیکەوہ ئامادە بوو. ئەو بە چاکى فیرى ئەو زمانە بوو و بە زاراوہى پارىسى و ئارايشت و زەینە توپژەییەکانى زمانى فەرەنسى رازاندەوہ. دەلین رۆژیکیان کۆمەلە خەلکىک کە ھەزىان لە روخسارە بیانییەکەى ئەو نەدەکرد پەلاماریاندا. قۇلتىر بە رەحەلە کدا ھەلگەرا و دەستەکانى خۇى لە قۆلى کراسەکەى دەرھینا و گوتى: "ھاوړى دلیرە کام، لیتان دەپاریمەوہ کە نەرمیم لەگەل بنوینن ئایا ھەر ئەو بىشانسیە بۆ من نییە کە لەم سەرزەمینەدا لەدایک نەبوومە و ئىنگلیز نیمە؟" خەلک ھۆتافیان راکىشا و ئەویان لە سەر شانى خۇیان بە سەرکەوتوویى بۆ مالەکەبى برىیان. قۇلتىر ئەقیندارى ئىنگلتەرا بوو؛ "ئیرە ولاتیکە کە خەلکەکەى بە ئازادى و خەيالىکى ئاسوودەوہ بیر دەکەنەوہ و ترسى ئەوہیان نییە کە بکەونە بەر ئازار و ئەشکەنجە" ئەو بە زەوقیکى زۆرەوہ بەرھەمەکانى پۆپ* و ئەدیسون** و کونگریف*** و سويفتى**** دەخویندەوہ؛ "لەم ولاتەدا خەلکىک دەژیت کە لە گوتنى ئەوہى کە ھەزىان لىبە ناترسیت".

* Pope (۱۶۸۸ - ۱۷۴۴) شاعىر و فەیلەسووفى ئىنگلیز.

** Addison (۱۷۱۹ - ۱۷۷۲) شاعىر و نووسەرى ئىنگلیز.

*** Gongreve (۱۶۷۰ - ۱۷۲۹) کۆمیدیانوسى ئىنگلیز.

**** Swift (۱۶۶۷ - ۱۷۴۵) نووسەرى ئیرلەندى.

قۇلتىر گرېبەستىكى خۇشەويستى لەگەل ئىنگىلتەرا بەست و وەكو شەيدايىكى بە شەوق و زەوق لە باوەشى گرت. ستایشی فەلسەفەى فرانسىس بىكۆنى دەکرد و چەوتىيەكەى خودى ئەودى لە بەرچا و نەدەگرت.

خۇشەويستىيەكى توندى بەرامبەر بە کۆمەلەى کەيكەرەکانى ئىنگىلىزى ھەبوو کە ھەولیان دەدا نەتەو کرىستانەکان يەك بىخەن بەلام راوہ دوونان و دادگايىکردنيان لە لايەن حکومەتى، لە بەرچا و نەدەگرت. لە ھەلسوکەوتى دۆستانەى ئىنگىلىزەکان بەرامبەر بەو بيانەى کە بۆ ئەو ولاتە دەھاتن، خۇشحال بوو بەلام لە بەرامبەر بىيىنى ھەلسوکەوتى دۆژمنانەى ئەوان لەگەل نامۇزاکانى خۇيان، لە ئەمەريکا، نابىنابوو.

لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، دەبىت بگوتريت قۇلتىر لەسەر ھەق بوو و ئىنگىلىزەکان ئارەزوومەندى ئازادى بوون. ولاتى ئىنگىلتەرا لەو بە بەراورد لەگەل فەرەنسا، ولاتىكى ئازاد بوو و ئەنجومەنىكى پىکھاتوو لە نوینەرە ھەلبۆتيردراوہکانى خەلکى ھەبوو، لە کار و بارى رامياريدا نەرم و نىيانى دەنوند. شەرىفى و دەستپاکى باوى ھەبوو و ياساى بىھيژەکانى لە بەرامبەر دەستدریژى بەھيژەکان دەپاراست.

قۇلتىر سەردانى سويفتى کرد و بە نووسەريكى تەنزييژ و بەگوێرەى دلخوزاى خۆى بىيى. بەشدارى لە رېپورەسى ناشتنى لاشەى نيوتندا کرد، ئەو رېزەى کە لەم زانا گەورەيە نرا کارىگەرەيىكى گەورەى کردە سەر و نووسى: "... ماوەيەك لەمەو بەر کۆمەلەىک لە پىاوە ھەلبۆتيردراوہکان لە بابەت ئەو مەسەلە بى واتايە قسەيان دەکرد کە لەنيوان سزار و ئەسکەندەر و تەيمورى شەل و کرمول، کامەيان گەورەتر و پایە بەرزترە. کەسێک ئاشکراى کرد کە بىگومان ئىسحاق نيوتن لە ھەمووان گەورەترە و راستيشى دەکرد چونکە ئىمە رېزىكى قولمان بەرامبەر بەم پىاوە ھەيە کە گيانى ئىمەى بەھۆى ھيژى ھەقىقەتەوہ داگيرکرد نەك بەرامبەر ئەوانەى کە بە خورتى و تەعداکارى خەلکيان کردە کۆيلەى خۇيان."

قۇلتىر لە ستایش و چاکە بىژى ئازادى و سەرەخۆيى لە ئىنگىلتەرا ھەندىک بابەتى نووسى و لە پەرتووکی "نامە فەلسەفەيەکان" دا بلاوى کردەوہ. ئەم يادداشتانە ئەو ئاورنگانە بوون کە ئاگرى شۆرشى فەرەنسايان گپردا.

قۇلتىر دواى سى ساڵ لە دوور خزانەوہ گەراپەوہ نىشتان و ماوەيەك بە نەيىنى ژيا تا سەرەنجام نامەيەكى بۆ حکومەت نووسى و داوايکرد رېگەى بدەن "تا دريژە بە کارەكەى بدات". ئەم مۆلەتە تەنيا بە مەرجىک پيیدا، ئەويش ئەودى کە بەلێن بدات ھيژش نەکاتە سەر "نيزام و ياسا پەسندکراوہکان لە دونيادا". ئەو بەلێنىكى ئەوھای دا و گەراپەوہ پاريس. بەلام زۆر زوو لە بىرى چووە کە دەبىت دەمى خۆى داخات.

- ٤ -

ھەرچەندە قۇلتىر بە نەخۆشى لە دايک بوو و لە زۆربەى ماوہى تەمەنيدا نەخۆش و بىتوانا بوو، بەلام بە ھۆى چالاکيە ناارامەکانیەوہ جىھانى سەروين کرد و لە شويىکەوہ بۆ شوپيىکەتر، لە بىروپايىکەوہ بۆ بىروپايىکەتر لە سەھوێکەوہ بۆ يەکىکەتر گوێزايەوہ. بەرامبەر بە ژنە بەميردەکان ھەستى بە لاوازی دەکرد. بەلام دەبى بگوتريت کە زياتر پەيوەندىيەكى دەروونى يان رۆحى لەگەل ئەواندا ھەبوو تا جەستەيى. لە سەردەميىکى وەھادا کە ناشتى ئاکارى گشتى بەتوندى دابەزىبوو بۆ ژنيک نااسايى نەبوو کە ميردێک و دوو فاسقى ھەبىت - ميرد بۆ دايىکردنى ئاسوودەيى ژيان، خراپکار (فاسقى) يەکەم بۆ ھەز و خۆشى دەروونى و چيژى مەعنەوى و ھى دووھەم بۆ ھەزى جەستەيى.

قۇلتىر تەمەنيىكى زۆرى نەبوو کاتيک گيرۆدەى "تکا ناخى يان دلەکان"ى خۆى بوو. لەکاتى گەراپەوہى لە ئىنگىلتەرا ببوو بە ئوستازىکى تەواو و ئەقيداريتى و ميىبازيەکانى، بەتايبەت ئەو ئەقيدەى کە بەرامبەر بە ژنانى بەدناو پيشاندەدا، بەرەو لاپر و ھەلدیر بردى. يەکێک لەو رووداوانە دواى دووساڵ بەمانەوہى سەرلەنوێى لە پاريس روويدا.

ئەکتەريىکى شانۆ بە ناوى خاتوو ئادريەلە کوڤرور (Adriennele Couvreur) کە بە توندى مايەى ستایشى قۇلتىر بوو، مرد. کلېسا سوڤر بوو لەسەر ئەودى کە لاشەكەى ئەويش وەكو دەرکراوہکانى* تر، لە پارچە ئەردىکى ئاساييدا لە بەستينى رووبارى سين بىژريت.

قۇلتىر لە ھۆنراوہ يان مەنزومەيەکدا بە توندى رەخنەى لەم کارە گرت بەلام بەر لەوہى دەستگيربکريت، بۆ دييەك لە نۆرماندى ھەلھات.

* مەبەست کەسى دەرکراوہ لە بازنى ئايين. و.کوردى

دواى ئەمە "نیشانەيەكى پوچىتى" تر لە تەوێلى درا. پەرتووکی "نامە فەلسەفەکان" بە پێنچەوانەى رەزامەندى ئەو لەلایەن بلاو کەرەوێهەكى چەوتەو بلاو کرایەو و زریانیکى دژوینی لە دژى ئەو وروژاند. بەرپرسیارانی دادوەرى فەرمانیاندا کە ئەم کتیبە کەوا "مایەى شوورەییە و هەم لە دژى ناوین و ناکار هەمیش لە دژى دەسلالتى جێبەجێ کردن بوو، لە ناو هەسارى کۆشکدا، بەدەستى جەلادان" بسوتین. دواى ئەم پەرتووکی سوتاندنە فەرمانیکى تر بۆ دوورخستنەوێ نووسەرەکەى دەرچوو.

فۆلتیر بە رەشبینییە ئاساییەکەى خۆى رووبەرۆوى ئەم فەرمانەش بوو و بە پێشنیاری خاتو مارکیز دى شیتلى (Marquise de Chatelet) لەگەڵى هەلپات و پەناى بۆ کۆشکەکەى برد لە سیرى (Cirey). ئەم کۆشکە دەکەوتە سەر سنوورى فەرەنسا نزیك شارى لۆرین (Lorraine) و ئەو هەركاتیك بكەوتایە بەر پراوهدوونانى جەندرمەكان بە ئاسانى دەیتوانى هەلبیست. لیڤەدا فۆلتیر بۆ ماوەى چوار دە ساڵ لەگەڵ خانەخۆى و دلدارەكەیدا ژیا. سەردەمیك كە لە میژووى فیکریی فەرەنسا دا ئیجگار درەوشاوە بوو.

مادام دى شیتلى هاوسەرى پیاویكی عەسكەرى بوو و لەو كاتەدا كە فۆلتیر دەستى بەسەر ژن و كۆشكەكەیدا گرتبوو، ئەو لەگەڵ سەربازەكانیدا لە سەفەردا بوو و هیچ نارەزاییكیشى لە بەرامبەر هاوسەرەكەى دەرنبەرى. ژنەكەى، بۆ سەلیقەى پیاویكی عەسكەرى، فەیلەسووفیكی مەرجەعیانە بوو. ئەو ژنە كە خۆى فیری زمانى لاتین دەکرد و زانیاری درەوشاوەى لە بیركاریدا هەبوو بەو جوانییە ئاساییەو، بۆ فۆلتیر هاو دەم و هاو نیشینیكی باش بوو. بەلام ئەم هاو دەمیە بێجەنجال و دەنگە دەنگیش نەبوو. لەو دژایەتیانەى كە لە نێوان ئەو دوو گیانە پیر هەیه جەنەدا روویان دەدا، هەندیک جار كار دەگەشتە دژوین و جینۆدان. هەردووکیان نامزەدى وەرگرتنى ئەو خەلاتە بوون كە كۆلیژی زانستەكان لە بوارى لیكۆلینەو لە سروشتى ئاگرادا، پێشنیاریكردبوو و مارکیز لە بەردەم داخ و پەژاری فۆلتیردا خەلاتەكەى بردەو.

سەرەرای هەموو ئەو كێشمانەكێش و ململانێیانەى كە لە نێوان هەردووکیاندا دەهاتە ئاراو، تا ئەو پەرى، ستایشى یەكتریان دەکرد. مارکیز ئەوى بە "گرانەهاترین زەینەتى فەرەنسا" ناو دەبرد و فۆلتیر دەیگوت ئەو "پیاویكی گەورەیه. تەنیا كەم و كورتییەكەى ئەوێهە كە ژنە!"

بەم شیوەیە ئەم دووانە لە هەمان كاتدا كە دژوینیان بە یەكتر دەدا، ستایشى یەكتریشیان دەکرد و پێكەو لە تاقیگەیهكى كیمیادا كاریان دەکرد كە لە سیری دروستیان كردهبوو. مالى خۆیان كردهبو بە پەناگەى گیانە لاسارەكان و لەوى شانۆى تاییبەتى و میوانداری رازاویان بۆ خەلكى بەرجەستە و هەلبژاردە رێك دەخست و لە سەر بابەتەكانى ئەدەبیات و زانست و فەلسەفە و رامیاری و مۆسیقا و ھونەر قسە و باسیان دەکرد. ھەر لەو شارەدا بوو كە فۆلتیر توانى زنجیرە رومانیکى فەلسەفى بنووسیت كە ھەریەكەیان گەوھەریكی حیکمەت و زرنگی بوو و ھاوڕێكانى لە چەندایەتى و چۆنایەتى بەرھەمەكانى سەریان سوڕ دەما.

فۆلتیر نزیكەى نەو دە و نۆ پەرتووکی نووسی. ئەمە خۆى یەكێكە لە نەهینیەكانى جیھان كە پیاویك بەو لاوازی و بێتواناییەو چۆن توانى دەرەقەتى ئەم ئەركە گەورە و بڕستەر بیت. گوايە گیانە سەرکەش و گرگرتووەكەى بوو لەم كارەدا بەرگە گری و توانای پێ دەبەخشى نەك جەستە لاوازەكەى. دەیگوت: "دەبیست هەولبەدین ئەو ئاگرە ھەردەم بە درەوشاویە بھێلینەو كە خواوێند وەكو ئەمانەتێك لە ناخماندا دایناو."

فۆلتیر بى وچان كاریدەر كرد. ھەندیک جار بە یەك رۆژ نزیكەى پانزە ھزار وشەى دەنووسی شەوان دەنگیكی بەرز بۆ ھاوڕێكانى دەخویندەو. وا باشە بەشدارى لە یەكێك لە دانێشتنەكانیدا بكەین لە سیری و گوێ لە قسەكانى بگرن كاتیك حەقیقەتە تالەكان لەگەڵ جوله قۆشم و دلگیرەكانى تێكەڵ دەكات.

روخسارە لاواز و بێپرستەكەى لە هەمان كاتدا زیندوو و شادمانە، چەماوەى نامۆى كونجەكانى دەم، دەستە تورە و لەرزۆكەكانى و چاو گەش و سەماكەرەكانى سەرنجى مرۆف بەرەولای خۆیان رادەكێشن. ھەر بەشێك كە دەخوینتەو بە جوولە و ئاماژەكان باش بەرجەستەى دەكات. ئەكتەریكى زكماکیە كە گیانیكی پاك و رەشبینى و بەدگومانی پێكەو لای ھەنە ئیستا خەریكى خویندەوێ یەكێك لە دواى چۆرۆكەكانى خۆیە بەناوى (بێگوناھ). ئەم پەرتووگە بریتیە لە تەنزیكى سەرنجراكێش لە بارەى ھەزى مرۆف بۆ رێوڕەسمە ھەلە و رۆتینەكانى ئایینى. كۆمەلێك تورپست* كۆپیپیەكى ئەمریکاییان ھێناوێتە پاريس كە لەراستیدا ھەمان (كیوى

* مەبەست مرۆف كیوى و درندەیه.

پەسەن)ى رۇسۇيە. قەشە بۇ بەجىھىننەن پىرەسىمى ئايىنى و چوونە سەر ئايىنى مەسىح پەرتووكى ئىنجىل دەداتە دەستى . مرقە كىيىپەكە بە شەوق و زەوق دەخوئىيىتەو و بىرپار دەدات بىيىت بە كرىستىيانى، بەمەش لە بابەت خەتەنە كەردن و لە ئا و ھەلگىشان چەند پىرسپارىك دەكات: "مەن لە پەرتووكە پىرۇزەكەى ئىوھدا كەسم نەدۇزىيەو كە خەتەنە نەكرابىت."

بۇ روون دەكەنەو (ھەرچەندە قانەى ناكات) كە بۇ كرىستىيانىكى باش جارى تەنيا لە ئا و ھەلگىشان بەبنچىنەبى دادەنرىت.

ئەو بۇ جىبەجى كەردنى رىپورەسىمى دواتر نامادە دەبىت. لەلە قەشە دان بە گوناھەكانى خۇيدا دىنىيىت بەلام ھەر كە پىللىنەكەى تەواو دەبىت قەشە لە برى خۇى لەسەر كورسىيى تۆبە دادەنىشىيىت و دەلىت: "ئىستا نۇرەى تۆبە چۈنكە ئىنجىل بە راشكاوى دەلىت ئىمە دەبىت گوناھانى خۇمان بە يەكتر بلىن.

بەم چەشەنە، فۇلتىر بەھۇى گىپرانەو و حىكايەتەكانەو كە لە ژىر تىشكى رەوانىي دەبرىنەكانى ئەو رۇخسارىكى تايىبەتى وەردەگرتن، ناتەبايىيى نىوان رىنمايىيەكان (يان دەستورات)ى ئىنجىل و كەردەوكانى تىرە جىاوازەكانى مەسىحيەت بەدىار دەخات.

شەوى دواتر دەست بە روونكەردەو چىرۇكى زادىك دەكات كە بەسەرھاتى فەيلەسووفىكى بابلىيە "كە لە ھەموو چاخەكاندا لە ھەركەسى زىاتر ئاگى لە نەيىنى و ھىماكانى ژيانە، كە خۇى لە خۇيدا ئىجگار ناچىز و لە ھوكمى ھىچ داىە." دەبىت بە ئەقىندارى خاتو شازادە و ژىيىكى لادىيى، بەلام ھەردووكيان وەك يەك، بى بەرى لە ئەقىن و خۇشەويستى و پىرلە فرىو و تەلگەبازى دەرەكەوتن. رەفتارە سەرەشانەكەى زادىك بۇ ھەر كۈنجىكى جىھان رابىدەكىشىيىت و روو بەرووى ھەر جۆرە ژن و مىردىك دەيكاتەو. لە رووداوتىكدا، زادىك ژىيىكى لە ژىر لىدانەكانى مىردەكەى رىزگار كەرد، بەلام ژنەكە بەرووى زادىكدا ھەلدەشاخىت و نىازى لەناوبردىنى ئەوى ھەيە. زادىك دەكەوئىتە خەمەتى پاشا و دواى ئەو كە بەسەرەكەوتووبى ئاشتى و كامەرانى لەولاتدا دابىندەكات، بە تۆمەتى ئەو كە پەيوەندىيىكى خۇشەويستى لەگەل شازندا ھەيە، دەبىتە ماىەى تۇرەبى پاشا و دەست بۇ لەناوبردىنى دەبەن. زادىك بۇ

ھىندستان رادەكات و لەوى (سوتى) * بەكارىكى پوچ و رەفركراو رادەگەيىيىت و بەپىشنىارىكى سادە (شا) ھان دەدات كە ياسايىك دابىيىت كە بە گۈيرەى ئەو ياسايە بىئەژنە لاوھەكان بەر لە شەھىد بوون چەند كارىيىك بە ھاودەمىيىتى لەگەل پىاوەلاو قۇزەكان بەسەر بەرن.

بە ئەنجامى سەيركەردنى كارەسات و بەسەرھاتە جۇراوچۇرەكان، زادىك گەيىشتە ئەو ناكامەى كە "نەژادى مۇرۇ... گروپىك مىروولەنە كە كەوتوونەتە سەر رووى گۈى زەلىلى زەوى يان خۇل و يەكتر ھەلدەدېرىن... كاتىك ئەم وئىنايە خۇى بە زىنىدا كەرد گوايە ھەموو چارەپەشەكانى بە يەكجار لەناوچوون و ھەستىكەرد كە بوونىكى ئىجگار زەلىل و ناچىزە. بالئەدى گىيانى لە ناكۇتايىدا بەرەو لوتكە بووودە و سىستىمى جىگىرى جىھانى بەبى يارمەتى ناگايى بە چاوى دل بىنى..."

با ئىستاكە گۈى بۇ چىرۇكى مىكرۇمىگاس (Micromegas) رادىرىن. لەم چىرۇكە خەيالىيەدا كە بە لاسايى كەردەو كە پەرتووكى گەشتەكانى گوليفەر (لە دانانى سويفت) نوسراو، بوونەوئىكى سەروو مۇرۇقى لە جىھانى پان و بەرىندا دەست بە سەيران و گەشت دەكات. يەككە لە دانىشتوانى ئەستىرەى جەكە (جووت خوشك) كە بالاگەى پىنج سەد ھەزار (بى)يە لەگەل يەككە لە دانىشتووە بەژن كورتەكانى ھەسارەى زوھەل بۇ سەردانى گۈى زەوى دىن و لەكاتى دەربازبوون لە دەرياي ناوەرەست كە پىيان وەكو چاللىكى بچووك دەبىت و تەنيا پاژنەى پىيى دانىشتووى ئەستىرەى شىعەرى تەر دەبىت، لەگەل يەكتر خەرىكى گوت و بىژ دەبن.

دانىشتوى جەكە: خەلگى ھەسارەكەى ئىو چەند ھەستىيان ھەيە؟

دانىشتوى زوھەل: بەداخەو تەنيا ۷۲ ھەست و بەم رىگايە تەنيا دەتوانىن كەمىك لە نەيىنەكانى ژيان تىبگەين.

- چەند سال تەمەن دەكەن؟

- ماىەكى ئىجگار كورت، لە دەورەبەرى ھەقدە ھەزار سال. واتا لەراستىدا ھىشتا چاومان تەواو نەكردووتەو دەمرىن. وەك دەبىنى بوونغان خالىك و ماوئى تەمەن ساتىك و ھەسارەكەمان زەپەيەك زىاتر نىيە.

* Suttee سوتاندنى ژن لە سەر لاشەى مىردەكەى.

لەكاتى دەريازبون لە دەريا دانىشتوى جەكە كەشتىيەك لە سەر رووى دەريا ھەلەدەگریت و لە سەر نینۆكى پەنجە گەورەى دادەنیت. سەرنشینەكانى كەشتییه كە لە دیدى ئەوانەوه وەكو وردیلەكانى ئەتۆم دەردەكەون.

دانىشتوى جەكە وەكو ھەورێكى ڕەش بە سەریاندا دەچەمبێتەوه و ئەوان كە ئیجگار ورد و ناچیزن، بە بوونەوهرى بەرز بانگ دەكات و دەلێت: "ئەى وردیلەكە خاوەن ھۆشەكان كە خواوەند بە ئافراندى ئیوه وىستویەتى حىكمەتى بێكەم و كورتى خۆى ئاشكرا بكات، گومان لەویدا نییە كە ئیوه لە سەر زەوى خاوەنى شادى و چۆنێكى بێگەرد و بەرزى چونكە دیلى جەستە نینە و ماددە لە بوونى ئیوهدا بەشێكى كەمتر لە رۆحى بەركەوتوو. بەمەش دەبێت ژيانى ئیوه لە شادومانى و بێكردنەویدا بەسەر بچێت... من لە ھىچ شوێنێك روو بەرووى خۆشى و بەختیارى نەبوومەتەوه، بەلام ئیستا لە سەر رووى زەویم دۆزییەوه." یەكێك لە سەر نشینەكانى كەشتى دەلێت: (بە پێچەوانەوه، ئیمە لە بەختیارى و شادمانى شتێكى وامان بەر نەكەوتوو و ھەردەم بە خراپەكارى و بەدبەختییەوه خەریكىن. ھەر ئیستا كە ھەزاران كەس لە رۆلەكانى ئادەمیزاد كە كلاویان لەسەر، خەریكى كوشتنى ھەزاران كەس لە ھاوئەژادەكانى خۆیان. كە مەندیلیان لە سەر و ئەم كارە لە سەرەتای ئافراننەوه ھەروا درێژەى ھەیە."

دانىشتوى جەكە دلێ دەرنەجیبت و تورە دەبێت و ھاوار دەكات: "ئەى زەلیلەكان، پێم خۆشە ھێلانەى ئیوهى تاوانبارى گالتهجار لە ژێر پێمدا بشیلم." سەرنشینەكە دەلێت: "لە خورا خۆتان ماندوو مەكەن ئەم سەربازانە خۆیان دەزانن چۆن كارى تێكەدرانە بكەن. لە كۆتایى دە سالى داھاتوودا لە سەدا یەكی ئەم ژمارەپەش زیندوو نامینن... بێجگە لەمە، بۆدەبێت سەربازەكان سزا بەدى؟ گوناھەكە لەو درێندانەوھە كە لە كۆشكەكاندا دادەنیشن و فەرمانى كوشتنى بە ملیۆنان كەس دەردەكەن و دواتر بە ھۆى ئەو سەركەوتنەى كە بوو بە رزقیان بە خەیاڵێكى ئاسوودەوه سوپاسى خوا دەكەن.

* * *

خەلگ بەم چەشنە شەوانە لە سیری كاتیان بەسەر دەبرد، بیروپراكانى كە بناغەكانى بنەمالەى بۆربۆن (Borbon) دەھەژاند گۆی بیست دەبوون و لە زھرەخەنەكانى بەھرەمەند دەبوون. رەنگدانەوھى ئەم رۆمانە پرتەنز و تەشەرە، ھەرچەندە ئەمڕۆ كەمتر دەخوێنرێتەوه، لە زۆریەى

بەھرەمەكانى بێرەمەندە ئەمریکاییەكاندا دەبینرێت. نووسەرانی وەكو مارك* توابین و ئاناتۆل فرانس** و بەرنارد شو لە سەرچاوەى ھزرى لە بن ئەھاتووى قۆلتیر بنەما وەردەگرن، رەنگە ھەروەك قۆلتیر گوتەنى: گۆى زەوى شیتخانەى شیتەكانى ھەسارەكانى تر بێت بەلام دەبێت زۆر سوپاسى ئەو بەكەین كە دەتوانین بەو مەعنەویاتە كە پێمان بەخشاوه، لیتمان بە پێكەنین بېشكۆیت و تەندروستى خۆمان بپاریزین.

- ٥ -

شادییەكانى قۆلتیر لە سیری بە تراژیدیایێك كۆتایى پێ ھات.

ماركیز دى شەتیلێ ھەروەك دلێ لە مێردەكەى خۆى رەنجا بوو لە ھاوئەمە دەروونییەكەى خۆشى ماندوو بوو و لە برى ئەوھى ھەردووکیان روخسەت بدات ئەقیندارى سییەمى بۆ خۆى پەیداكرد. قۆلتیر وەكو مێردى خاتون، خۆى لەگەڵ ئەو رەنجەدا گونجاند چونكە بۆى دەرکەوتبوو كە ئەو "ھەرچەند لە دەرسخستنى زانستدا بە توانایە بەلام لە بواری ئەقیندارى بێتوانایە."

ماركیز تەمەنى ٤٤ سال بوو كاتێك كەوتە فیکرى بە دایكبوون، قۆلتیر بە ھەستێكى بە لە روودان دەزانى كە ئەو لە بارى سکیپرى بە زیندوویی دەرياز ناویت و ھەرواش دەرچوو. ماركیز یەك ھەوتە داوى دۆخى سکیپرى مرد.

ماوہیەك قۆلتیر لەو كۆشكەدا بە سەرگەردانى و لەو پەرى ناویمیدی و خەموکییتیدا پۆژگارى خۆى بە سەر دەبرد. یەكێك لە ھاوڕێكانى لیبى پرسى: ھۆى مەرگی ماركیز چ بوو و ئەو ھاواری كرد: "نازانى؟ بكۆژەكەى، ئەو گیانەوهرە درێندەپە بوو كە سکیپرى كرد." بەلام دواجار زەوقى ژيانى دووبارە دەست خستەوه. لەم كاتەدا لە لایەن فریدریكى گەورەوه داوئەتنامەپەكى پێ ګەشیت كە داواى دەرکرد بچیتە لای و لەگەڵیدا لە كۆشكەكەیدا بژیت.

* Mark Twain (١٨٣٥ - ١٩١٠) ناوی خواستراوى دارامانورسى ئەمریکایی

** Anatole France (١٨٤٤ - ١٩٢٤) نووسەرى ناودارى فەرەنساى

قۇلتىر داۋەتكە قىيىن بولۇپ كەتتى. پاشا ۋىلايىتى خۇي كە دەپەۋىست لە كۆلى بېيىتەۋە، ناسودە بىكات. لويىسى پانزەدەم دەيگوت: "گەمژەيەك بۇ دەربارى پروس زىاد بو، و لە دەربارەكەى مەنىش گەمژەيەك كەم بوە."

بەلام فرىدرىك بە شىۋەيەكى تر بىرى دەكرەۋە. بەر لەۋەى: بىر كەرنەۋە چاكەخاۋەكانى بەرامبەر بە ھەستى پەلەپەستىيەكەى نشوستى بىيىت لاي خۇي بىرى دەكرەۋە كە پىاۋىكى ۋەكو قۇلتىر بەو بىرۋا درەۋشاۋەۋە ھاۋدەمىكى باش دەبىت بۇ قۇلتىرەش ۋاى دەزانى كە لەۋى كىسەيەكى پىر و بىرىكى نازادى دەبىت و لە ھاۋرپىيەتى پاشا بەختەۋەر دەبىت. چونكە ۋاى دادەنا كە پارەى تەۋاۋى دەدرىتى و بە ھەر شۋىتىكدا تىيەپت خەلك ھەموۋى لە بىناگوپى يەكتەدا دەلەين: "ئەمە قۇلتىرى گەۋرەيە كە بىرەدا دەرباز دەبىت."

قۇلتىر ھەندىك دوژمىنى لە كوشكەكەيدا ھەبو. ھىچ شتىك بە قەد رىكەپىكى سەركەۋتوۋ دەربارىك بى خولق و رووگرژ ناكات. ھەر بەندوبايۋ تۆمەتباركەر بو كە لە ئەنجۈمەنەكانى پىاۋە خاۋەن پەلەكانى پوتسدامدا بلاۋ دەبونەۋە. پاشا خۇي بە شاعىر دادەنا و زۆربەى جار داۋاى لە قۇلتىر دەكرە كە نوۋسىنەكانى چاكسازى بىكات.

لە يەكەك لەۋ بارانەدا بە فرىدىكىيان راگەيانە كە قۇلتىر گوتۋىيەتى: "ئەمانە جلى پىسن كە پاشا بۇ شوشتن ناردۋەتە لاي مەن."

ھەر لەۋ كاتانەدا ئەۋەيان بە گوپى قۇلتىر گەيانە كە پاشا گوتۋىيەتى:

"مەن تەنبا يەك سال پىۋىستىم بەو دەبىت. رىگەى خاۋاردنى مەزەمەنىيەكان ئەۋەيە كە ئاۋەكەيان لى ھەلمۇزى و پاشاۋەكەى فرىدەى." دواجار ئەم رەنجە كۆتايى پىھات. پاشا قۇلتىرى لەم خەمەتكرەنە گوماناۋىيە راۋەستاند و رەنگە كارىكى بەجىشى ئەنجامدايىت چونكە مامەلە دارايىيەكانى قۇلتىر ھەمىشە بە روۋن و ئاشكرايى و بەدەر لە ئىشكال نەبو. قۇلتىر لەبەر ئەۋەى لە "بى متمانەيى پاشا" رەنجا بو، روۋن كەرنەۋەيەكى توندى بۇى نوۋسى كە بەتوندى پاشاى تورە كرە. ئەم نوۋسىنە بە دەستى جەلاد سوتىنرا و قۇلتىر خرايەۋە زىندان و دواى دەرچوۋنى لە زىندان فەرمانيان پىدا كە لەۋى دەرەكەۋىت.

قۇلتىر لەۋ كاتەدا كە لەۋۋى كەردارىيەۋە پىاۋىكى بى نىشتان بو، تەمەنى شىست سال بو و لاي خۇي بىرى دەكرەۋە: "مەن لە ئەلمانىشدا ناتوانم زياتر لە فەرنەسا تامى نازادى بچىژم."

- ۶ -

قۇلتىر زەۋى و زارىكى لە بەستىنى دەرياچەى جنىف كرى و لەۋ كاتە بە دواۋە نامەكانى خۇي بە ۋاژۋى "قۇلتىرى سويسرايى" نوۋسى. لىرەدا، لە فىرنى (Ferney) بۇ ماۋەى بىست وپىنچ سال ۋەكو (مەردۋىكى بىۋى) ژيانى بەسەر برد. پىكەنىنەكانى ئارام و سوۋك بىوۋن و ئىتر ۋەى جارانى نەبو. بەلام ھەروا بە رىشخەند و گالە پىكرەن لەرپىگەى ھەقىقەتدا بەردەۋام بو. تا پەتپەيتا پىكەنەن و تىزەبە لە سەر روخسارى ون بو. ئىستا كارە سەرەكەيەكەى ئەو راستبىر كەرنەۋە و چاكەكارى بو. قۇلتىر رەنگە بە شەۋق و زەۋىكى زياتر لە ھى پىشۋ، ئەۋ پارەيەى كە ۋەدە ۋەدە پاشەكەۋتى كەردبو، خەرجى ھاۋرپىكانى كەردىت.

چەند پارچە ئەردىكى دەۋرى زەۋى و زارەكەى كرى، چەند خانۋىيىكى بۇ كرىكاران دروستكرە و بە مەرجى گونجا و نرخیكى ھەرزان دايە دەستيان. دەلەيت: "لە شۋىتىكدا كە پىۋەستىيەكى گشتى لە ئارادا بو بەرادەيەكى فراۋان نىعمەتم لى بەجى ھىشت. راستە كە نرخی تەۋاۋ بوۋنى ئەم كارە بەرامبەر بە لە ناۋچوۋنى مەن بو، بەلام مەۋقە بە چ رىگايەكى لەمە باشتردا دەتوانىت ژيانى خۇي سەرف بىكات؟"

چەند كارگەيەكى دامەزراند كە زۆرتىن موۋچە كە ئىمەكانى ھەبىت دەياندا بە كرىكارانى و لە كەمترىن قازانچ قايلىبون. قۇلتىر ھەست و سۆزى جوامىرى و دۆستايەتى و پىكەۋە ھەلكرەنى لە نىۋان كرىكارانىدا لەگەل ھەر جۆرە بىرۋا و رىيازىكدا پەرۋەردە كرە:

"لە گۈندەكەى مەند كەس بايەخ بەۋە نادات كە لەۋى زياتر لە ئابىنىك باۋى ھەيە."

عادەتەن قۇلتىرى دانىشتۋى فىرنى بە قۇلتىرى راستەقىنە دادەنەن - ئەۋ پىاۋەى كە پىشتى لە فرىۋكارى و درۆ كرەۋە و تاسەبار و ئارەۋومەندى خاۋە - بەلام نەك ئەۋ خاۋەيە كە تىرە جىاۋازەكان دەپەرسەن بەلكو ئەۋ خاۋەيە كە ئافرىنەر و پارىزقانى گولستانى جىھانە كە ناۋى دىنايە. قۇلتىر ۋەكو قەشەيەك خۇي بەۋ باۋەرە ئەقلانىيە گەيشت و لە زىجىرە نامىلكەيەكدا كەبە ناۋى جىاۋازەۋە بلاۋى كەرنەۋە دەرى برى ئەۋەى لەم نامىلكەنەدا يەكەينە دوۋبارە دبو و

"لەناوچوونی شوورەیی و ریسوایی" بوو واتا لەناوبردنی شیتتایەتی خوارفات و خوارفات پەرستی و دانانی ئاین لە شوێنە شیاوەکەیی خۆی.

پەرتووکی پڕۆز و ئاسمانییەکەیی ئاین چییە؟ پەرتووکی گەورەیی سروشت. ئەمە تاکە پەرتووکیەکە کە دەتوانیت گەورەیی خواوەند بختە روو: (شکۆ و گەورەیی ئافراندن خۆی باشتەین بەلگەیی بوونی خواوە. کەس ناتوانیت گومان لەو راستە بکات کە ئەم چاو پڕ نەخش و نیگار و ئەم بەرھەمە رەسەن و راستەقینەیی، کاری ھونەرەمەندیکی تەردەست "کاتیک لاسایی کردنەوی پەردەیی ڕەنگاوپەنگی سروشت بە زادەیی مێشکیکی زەنگ دادەنێن ئایا دەتوانین بڵێن کە ئەم پەردە ڕەنگینە بنەرەتیە بەرپەکتەوت دروستبوە؟"

لەو ڕووەوە حەقیقەتی ئاین، بریتیە لە ستایشی پەرەردگار و بەجی ھێنانی ئەو ئەرکانەیی کە لە گولستانی جیھاندا بۆ مرۆڤ دیاریکراون. ئەم بیردۆزە لەگەڵ یەکیک لە بەناوبانگترین بەرھەمەکانی قۆلتێر ئاشنا دەکات کە ئەویش پەرتووکی (کاندید)ە.

قۆلتێر ئەم پەرتووکی لە ۆلەمی گەشبینییە سادەکەیی (*لایب نیتس)دا نووسی، ئەم فەیلەسووفە نووسیبویەتی: "ھەرشتیک لە دنیا دا لە باشتەین شیوە و لەرادی کاملیداوە."

قۆلتێر دەلێت: "ئەم رایە چەوتە و مرۆڤ ناتوانیت لە ژوورەکەیی خۆیدا پال بە کورسییەوە بداتەو و رای وا دیاریبکات کە گواوە ھەموشتیک لە رادەیی کاملیداوە. شتە کەم و کورت و ناتەواوەکانیش زۆر ئەمە کاری مرۆڤە کە تەواویان بکات و چاکسازیان لەسەر ئەنجامبدات.

قۆلتێر بۆ سەلماندنی ئەم رایە و پێشاندانی دیمەنە ناشرینەکان و ھەڵسوکەوتی نامرۆقەنەیی خەڵک لەگەڵ یەکتەر، جاریکی تر دەمامکی لیبۆکیک لە روو دەکات.

کاندید، تەمسیلیکی کۆمیدیە لەبارەیی گەمژایەتی مرۆڤ. پالەوانی ئەم چیرۆکە کە پیاویکی پایەبەرز (ئەشرافی)ی لاوە، قوتابی پانگلۆس (Pangloss) (لایب نیتس) و ماموستای (زانستە سروشتییەکان و زانستی سەرۆ سروشتی و کائینات)ە. پانگلۆس بانگەشەیی ئەوە دەکات کە: "بە باشی دەتوانی پێشانبەدریت کە ھەرشتیک لە باشتەین شیوە و لە رادەیی (کاملی) داوە."

* Leibtnits (۱۶۴۶ - ۱۷۱۶) فەیلەسووفی ئەلمانی.

بۆ نموونە لووت بەم شیوەیە دروستکراوە تا بتوانی چاویلکە لە سەر دابنریت. بەلەک بەم چەشنە ئافریترارە تا بۆ لەپیکردنی گورەیی لە بار بیت، بەراز بۆ ئەوەی کە گەدەیی خۆمان لە گۆشتەکەیی پڕ بکەین و کێچکەکان ئافریتران تا چێژی خواردنمان پێ ببەخشن، کەوا بوو پانگلۆس دەگاتە ئەو ئەنجامەیی کە: "نەک ھەر لە دنیا دا ھەموو شتیک باش و دلپەسەندە بەلکو دەبی بگوتیت کە ھەموو شتیک لە باشتەین شیوە و لە رادەیی (کاملی) داوە.

لەو کاتەدا کە کاندید لە مەزھەری وانەکانی پانگلۆسدا خەریکی فیروبوونە، کۆشکی باوکی دەکەوتتە بەر ھێرشی لەشکری بولگاریا و کاندید دیل دەکرت و بە ناچاری دەبیت بە سەرباز. لە رۆژنیکی خۆشدا کاندید بپار دەدات ئازادانە (لەو دنیا دا کە ھەموو شتیک لە باشتەین شیوەیداوە) لە دەرەوی سویا (تۆردو) پیاسە بکات بەلام تۆش دەبیت و دادگای لەشکری پیتی دەلێت: "دەتوانی یەکیک لەم دوو سزایانە بە ویستی خۆت ھەڵبژیری. یان تەواوی فەوجەکە دەبیت سی زەربەیی قامچیت لیبەدن یان دەبیت بە دوو گولەیی قورقوشم، مێشکی خۆت بپڕی (بپڕی) بەلام دەنگی نارەزایی کاندید بەرز دەبیتەو و دەلێت: (ھیچ کام لەم دوو سزادانە قبوڵ ناکەم). بەلام کاتیک ناچاریدەکن (لە سایەیی ئەو دیارییەیی خوا کە ناوی (نازادی)یە و بۆ رزگار بوون لە گولەیی قورقوشمی، بەرگی لیدانەکانی قامچی دەگریت.)

دواي ماوەیەک لە پانگلۆس دەبیتیت کە خەمەکانی کۆژراون و کۆشکە کە یان سوتاوە و لەگەڵ زەوی تەخت بووە. بەرای پانگلۆس "ئەمەش پیتیست بوو چونکە لە بەدبەختە تایبەتیەکانی ئیمەو چاکەیی گشتی بەرھەم دیت."

کاندید بۆ ھەلھاتن لە بەدبەختییە تاکە کەسییەکان "کە بەھەر حال ئەنجامەکەیی خیر و چاکەیی گشتییە" بۆ لیسبون ھەلدیت بەلام کاتیک دەگاتە ئەوی کە بۆمەلەرزە سی ھزار کەسی کوشتووە بە بروای پانگلۆس "ئەم مردووانە لەھەستکردن بەوی ئەوانیتر زیندو و ماونەتەو دەبیت چەندە کەیفخۆش بن!"

کاندید لە بومەلەرزە رزگاری دەبیت بەلام گیرۆدەیی پشکینی بیروپراکان دەبیت کە، "نموونەکی تری داد و باشتەین جۆریتی لە تەواوی جیھاندا."

لەویۆە بۆ ولاتیکى ژێردەستى ھۆلەندییەکان دەرواوت و دەبینیت کە لەوی خولامە پەشپێستەکان ژيانیکى تال بەسەر دەبن تا بۆ گەورەکانى خۆيان شەکر داینبکەن. لەوی خولامیک دەبینیت کە یەك دەست و یەك پێى ھەيە و لێى دەپرسیت "چ پروداویك وای لیکردوی؟" یەكێک لە خولامەکان وەلام دەداتەو: "کاتیک ئیمە لە قامیشەلاتى شەکرەدا خەریکی کارین و پەنجەییەکی خۆمان لەدەستدەهین سزاکەى ئیمە ئەوێە کە دەستمان بپن و کاتیک دەمانەویت ھەلبێن قاچیکى خۆمان لەدەستدەهین."

بەم چەشنە، کاندید لە بەلاییکەو دەگاتە بەلاییکى تر و بەدوای ئەو دەگەریت کە ئەزمون و بینینەکانى خۆى لەگەڵ ئەو وینەیدا بگوئینیت کە لەبارەى دونیای باش ھەییەتى بەلام لە ھەر ھەنگاویکدا سەر سورمانەکەى زیاتر دەبیت، لە یەكێک لەگەشتەکانیدا لە ھاوڕێیانى دەپرسیت: "ئایا لەو برۆیەدان کە مرۆفەکان ھەمیشە یەکتریان کوشتووە ھەرەك کە ئەمۆ یەکتەر دەکوژن و ھەردەم درۆزن، تەلەكەباز، ناپاک، سەپلە، رێگر، گەوج، دز، خراپەکار، چاوبرسی، مەجۆر، چکۆس، بکوژ، تالانکەر، کۆنە پەرست، ریاکار و گیل بوونە؟"

ھاوسەفەرەکەى دەپرسیت: ئایا لەو برۆیەداى کە کۆتر ھەردەم خۆراکى شاھین بوو؟

- بێگومان.

- زۆر چاکە، کاتیک کە شاھین ئەم تاییەتەندییەى ھەردەم پاراستووە بۆچى دەبیت وا دابینی کە ئادەمیزاد خۆى خۆى گۆریو؟

بەلام لە نێوان ئەم دووانە جیاوازییەکی لە رادەبەدەر ھەيە چونکە مرۆفە ئازادە...

گوت و بێژی ئەوان ھەروا بەردەوام دەبیت تا ھەردووکیان بە مەبەست دەگەن. کاندید لە پارچە زەوییکى بچوکدا لە سەرخاکی عوسمانى وەکو جوتیارێک نیشەجى دەبیت. پانگولوس ھیشتا لەگەڵدایە و بە توندی ھەلەدەدات کە راي خۆى بسەلمینیت و دەلێت: "لەم جیھانەدا کە ھەموو شتەکان لە رادەى کامیلیدانە زنجیرە پروداوەکان پێکەووە بەستراون. چونکە ئەگەر تۆ لە کۆشک دەرئەکراى... ئەگەر لەبەر بومەلەرزە ھەلئەھاتبای... ئەگەر گیرۆدەى پشکنینى

بەروراکان نەبۆیە... و ئەگەر خۆت لەگەڵ ئەم بەلاو دژواریانەدا رانەھێنابا ئیستا نەتەتوانی لێرە بى و لیمۆ و ناوکى فستەق بھۆى."

* * *

ئەمەییە پوختەى فەلسەفەى قۆلتیر و وینەى کاندید لە ناو کێلگەدا، وینەى کۆتایی ئەو. باشتەین رێگەى رزگارى بوون لە کوێرەوهرى و نازارەکانى تاکە کەسى و ستەمکاریى جیھانى ئەوێە کە مرۆفە ئەرکەکەى خۆى بە تەواوى و بە شەرافەتەو ئەنجامدات. ھەرچەندە قۆلتیر لاواز و بى توانا بوو بەلام تا دواى سات کاریدەکرد. خۆى نووسیویەتى:

"ھەرچەند زیاتر تەمەن بکەم زیاتر پەى بە پێویستى و زەرورى بوونى کاردەبەم."

دانانى پەرتوک، کار لە کێلگەدا، درەختکاری و تیکەلاویەتیی لەگەڵ ھاوڕێیان "گەورەترین ھۆیەکانى شادی" ئەو بوون:

"دەست بە پەرەدەکردنى باخ و تەواوکردنى تاییەتەندییە دەروونییەکانى خۆت بکە. سوود لە زەویییەکەى خۆت وەرگیرە و چاوى تەماعکاری مەبەرە زەویی ھاوسپەکت. بپرات بە خۆت ھەبیت و نان بە ئارەقەى نیوچاوانى خۆت داینبکە. تا گەشتنى کاتى خەرمان سەبەرت ھەبیت. بۆ خەلک ھەندیک خانوو و بۆ ئاشتیش ھەندى پەرستگا دايمەزێنە."

قۆلتیر ھەشتاوچار سال تەمەنى کرد و ھێندە سەرقالى کارى خۆى بوو کە کاتى بۆ مردن نەبوو. یەكێک لەو ئارەزووانەى کە ھەردەم دەھاتە سەر زمانى ئەو بوو کە رۆژێک بێت فەلسەفە کۆتایی بە بەدوازی و خوێنپڕیى بێنیت، "من شەیدای جیکمەت و زانستم و لە شەر و کێشمانەکیش ھەلدیم."

بەلەم ئەم ۋەزىۋە سەيرە كە ئوبەرىتىكى لە كارى رۇژانە و ۋىكۋىپېدا ھىنابو ئاراۋە ھىچ نە بو جگە لە پەرتوۋكى (ئىمىل)ى رۇسۇ.

ئەم ئوستازە لەش بچوۋكە بەرنامەى رۇژانەى خۇى تىكدا و چەند رۇژىتىكى يەك لە دواى يەك لە مالىھە مایەۋە و پەرتوۋكەكەى خۇىندەۋە و دىسان لە سەرەتاۋە دەستىيېكردەۋە. ئەو بە ناسىنى ھاۋسەفەرىتى سەركەش، لە ناو تارىكىستانى يېپروايى بېيىر و باۋەرىدا، ئىجگار كەيفخۇش بوو. ھەردوۋكىان ئامانجى ھاۋشىۋەيان ھەبوو بەلەم ھەرىكەيان بە رېگەى خويدا دەۋىشت.

رۇسۇ دەيەۋىست خوا بە ھۇى رېنماى ھەستەكانىەۋە بناسىت و كانت بە تەما بوو كە بە رېنماى (رېبەرى ژىرى) پەى بە بوۋى ببات. ئىستا لە پەرتوۋكى ئىمىلدا، ئەو فەيلەسوفەى كە گۈيى بۇ بانگى دل ھەلخستبوو، يارمەتى ئەم پىاۋەى (تەقل)ى دەدا تا بناغەى فەلسەفەكەى خۇى دابرىژىت، فەلسەفەيەك كە بە يارمەتى ھەست و فىكرى چوۋ بۇ ناو دونىاي ھىمادارى بوون.

- ۲ -

كاتىك كانت لە خۇىندەۋەى پەرتوۋكى ئىمىل بوۋە و پىاسەى ئىۋارانى سەر لە نوى دەست يېكردەۋە، ھاۋسىكانى ھىچ شتىكى ئاساسيان لاي ئەو نەبىنى. ھەر ئەو پىاۋە پشت كوۋرەى جارار بوو كە بە چاۋانى بچوۋك و كاريگەر و زەردەخەنەيەكى بە شەرم لەگەل گۇچانىكى خۇلەمىشى بە دەستىۋە كە تكتك بەر بەردچنى شەقامەكە دەكەۋت، بەۋىدا تىپەر دەبوو بەلەم ھەروەك ھايىنە* نوۋسىۋىەتى: "چ ھاۋدژىنىكى قوۋل لە نىۋان رۇخسارى پىاۋە و بىرۇكە بناغە دەرھىن و ھەژىنەرەكانىدا ھەبوو. ئەگەر دانىشتۋانى كونىكسىپىر كەركيان بەو فىكرە گرانبەھايانە بىكردايە، ئەۋەندە بە ئامادە بوۋى تۈۋشى ترس و سامىكى قوۋل دەبوون كە گوايە جەلادىك ئامادە بوو. چونكە جەلاد تەنبا خۇدى مۇۋقى لەناۋ دەبرد بەلەم كانت ئاستون ماچ كردن و ستاشكارىى باۋى خەلگ و ئەو وىنايەى كە خەلگ لە باردى خوا ھەيانبوو بە يەكجار ھەلاۋگىر كرد و لەناۋى برد.

* Heinrich Heine شاعىرى ئەلمانى (۱۷۹۷ - ۱۸۵۶)

كانت (۱۷۲۴ - ۱۸۰۴)

ئەو پشت كوۋرەى كە پاشاى بەزاند

كانت (Immanuel Kant) لە سەردەمىكى پىر ئاۋادەدا ژيانى بەسەر دەبرد. شەپەكانى ھەفت سالە، شۇرشى گەۋرەى فەرەنسا و سەرشىتىيەكانى ناپليۇن لە سەردەمى ژيانى ئەۋدا ۋوۋياندا. كانت لەم زىيانانە بە سەلامەتى دەرچوۋ و دەلىت: "من ھىندە بچوۋك و ناچىزم كە ئەم با توندانە بە تەنىشت مندا تىدەپەرەن بى ئەۋەى زىانىكەم پىبگەيىنن." ئىمانۋىل كانت بالايەكى زۇر كورت و منالانەى ھەبوو كە بە خورتى مەتر و نىۋىك دەبوو. بەلەم دەبىت بە (ژىرتىر) كەسى سەدەى نوزدەھەم دابىرەت.

ئەو ھەموو رۇژى دواى نىۋەرە لە كۇنىكسىپىرگ (Konigsberg)، لە ژىر دارەكانى زىزفوندا پىاسەى دەكرد و لەۋ ساتەدا كە لە خانوۋەكەى خۇى ھەنگاۋى دەنا بۇ دەرەۋە، ھاۋسىكانى سەعاتەكانى خۇيان رىك لە سەر سى و نىۋ مىزان دەكرد و دەيانگوت:

"سەعاتى گياندارى ئىمە بەۋىدا دەرەز دەبىت."

ھاۋسىكان گشتيان دەيانزانى كە ئەم پىاۋە زگوردىيە لەش بچوۋكە و پشت كوۋرە لە نەرىتە شەخسىيەكان و كاروبارى رۇژانەدا ۋەكو سەعات ورد و رىكۋىپىكە بەلەم خەلگىكى كەم دەيزانى كە ئەو بە چ وردىيەكى سەرسۈرھىنەرەۋە دەتوانىت كاژىرى جىھانى گەۋرە رىكبخات. رۇژىكىان بە پىچەۋانەى خۇى ھەموو رۇژىك ۋازى لە پىاسەى رۇژانەى ھىنا. ھەموو گوتيان: (دەبىت روۋداۋىكى ئىجگار سەير ۋوۋىدايىت).

كانت لهو كاته‌دا كه خه‌ريكي خویندنه‌وه‌ی په‌رتووكی ئی‌میل بوو و به‌ه‌زی نه‌وه‌وه بناغه‌ی
فهلسه‌فه‌كه‌ی به‌سه‌ر یه‌ك‌دا روخا، ته‌نیا سی و هه‌شت ساڵ ته‌مه‌نی بوو.

- ۳ -

باوباپیرانی كانت له سكوته‌ل‌نداوه هاتبوونه ئە‌لمانیا. خیزانه‌كه‌ی ئی‌جگار هه‌ژار و ئایین
په‌رستبوو. باوكی كانت كه پیشه‌كه‌ی زین فرۆشی و دروست‌کردنی قامچی چه‌رمین بوو، زۆربه‌ی
جار یانزه مناله‌كه‌ی خۆی به دروست کراوه‌كانی خۆی ته‌می ده‌کرد چونكه برۆی وابوو.

"ده‌ست پتوه‌ گرتن له به‌كاره‌ینانی قامچیدا منال لوس ده‌كات" دا‌ی‌كی كه شوینكه‌وتوو
تیره‌ی ئایینی *پیوریتین و ئی‌جگار ده‌مارگیر بوو ئە‌ندامانی خیزانه‌كه‌ی به ره‌چاو‌کردنی
دابونه‌یت و پتوره‌می ئایینی گه‌وره‌ کرد. له ژبانی خویندنیی كانتیشدا وه‌كو ناوه‌ندی
خیزانییه‌كه‌ی بنه‌ما دو‌گماییه‌كانی ئە‌م ئایینه‌ بره‌ویکی به‌چاری هه‌بوو و یه‌ك‌ئ‌ك له
ماموستا‌كانی ده‌ی‌گوت: "من به كه‌یف‌خوشییه‌وه سه‌د قوتابی ده‌كه‌م به قوربانی له پینا‌و‌ر‌زگار
کردنی یه‌ك‌ئ‌ك‌یان."

كار‌دانه‌وه‌ی هه‌لسوكه‌وتی‌كی ئە‌وها له سه‌رده‌می منالیدا، بوو به هۆی ئە‌وه‌ی كه كانت به
گه‌وره‌یی خۆی له ئاماده‌ بوون له كلێسا لاب‌دات به‌لام به درێژایی ته‌مه‌نی هه‌ستی‌كی قوول و
تینۆتییه‌كی توندی بۆ به‌زاندنی سنووری م‌رو‌قی و گه‌یشتن به‌ حه‌ق و راستی هه‌بوو. كانت
له سه‌رده‌می لاوتییدا به‌ره‌مه‌كانی لۆك و هیومی خوینده‌وه و له نووسینه‌كانیاندا به‌شی‌كی
كه‌م و كورتی له حه‌قیقه‌ت یینی بوو لۆك رای‌گه‌یاندبوو كه زه‌ین له كاتی له دا‌ی‌ك بووندا
له‌وحی‌كی ساده‌ی هه‌یچ لی نه‌نووسراوه و هه‌موو زانیارییه‌كانمان له رێ‌گه‌ی ئە‌زمونه‌وه
به‌ده‌ست‌دین. كانت لای خۆی بیرى كرده‌وه ئە‌گه‌ر وا بێت، ئە‌ی هه‌ستی م‌رو‌قانه، هه‌ست و
تې‌گه‌یشتنی غه‌ریزیه‌نه‌ی ئی‌مه له‌وه‌ی كه حه‌ق له ته‌عه‌دا بال‌آ‌تره، چون روون ده‌كات‌ه‌وه. ئی‌مه
په‌یره‌وی له‌م غه‌ریزه‌یه ده‌كه‌ین هه‌رچه‌نده ئە‌زموون پیشانی‌داوه كه هێ‌زه ئە‌ه‌رمه‌نییه‌كان

زۆربه‌ی جار به‌سه‌ر راستی (حه‌ق)‌دا سه‌رده‌كه‌ون. كانت لهو برۆایه‌ دا‌یه كه لۆك له
تې‌گه‌یشتنی واتای راسته‌قینه‌ی ژیاندا دام‌اوه.

هیومیش به هه‌مان ناواقیعه‌بینییه‌وه برۆای وایه كه زه‌ین ته‌نانه‌ت له‌وحی‌كی ساده و هه‌یچ لی
نه‌نووسراویش نییه به‌ل‌كو ناوی‌كی ناروونه كه ده‌خ‌ریته سه‌ر زنجیره‌ تیرۆانین و تې‌گه‌یشتنێ‌ك. واتا
لا‌په‌ره‌ی زه‌ین له‌راستیدا ناوینیه‌كه‌ی بې‌گه‌ردی مادده‌كانه و ئە‌م ماد‌دانه و ئە‌م ماد‌دانه‌ش هه‌ر
وه‌همه رووتانه‌ن كه خۆیان به (زه‌ین)‌دا ده‌كه‌ن. كه‌واته به گوێ‌ره‌ی داخوینایی هیوم و به پیتی
تې‌گه‌یشتنی به‌شه‌ری، جیهان خه‌ونێ‌ك زیاتر نییه.

ئایا وینه و به‌رجه‌سته‌ کردنی جیهان به‌م شیوه‌یه، گ‌زیکاری و جادوو‌گه‌ریی فهلسه‌فی نییه؟
هیوم ده‌لێت: "به‌هه‌یچ شیوه‌یه‌ك، به‌ل‌كو ئە‌م وینیه‌ ده‌سكه‌وتی باشت‌رین و راست‌ترین بیرى
م‌رو‌قانه‌یه" گه‌ر وایه ئە‌گه‌ر باشت‌رین كار كه له ده‌ست ئە‌قلی ئی‌مه دیت ئە‌وه‌بێت كه سه‌ره‌و
ژیرمان بكاته ناو خه‌ره‌ندی‌كی خالی، ئایا كاتی ئە‌وه نه‌هات‌وه كه خودی ئە‌قل ب‌ج‌ریته ژیر
وردیینی و لێ‌كوژینه‌وه؟

ئهمه بوو شیوه‌ی بیر‌کردنه‌وه‌ی كانت به‌ر له‌وه‌ی كه له هه‌ولێ رۆسۆ بۆ ده‌سه‌لات به‌خشین به
هه‌سته‌كان و له سه‌ركار‌ل‌ا‌بردنی ئە‌قل، ئاگادار ب‌ب‌یت‌ه‌وه. به‌لام دواى ئە‌وه زنجیره‌یه‌ك ب‌پ‌رۆ‌كه و
ب‌پ‌رۆ‌ای به‌هه‌یز و نوێ ه‌زری ئە‌ویان به‌خۆ‌وه خه‌ریك و په‌ریشان كرد و نزیکه‌ی بیست ساڵ له
ته‌مه‌نی كانت له‌وه به‌سه‌ر چوو كه ئە‌م ب‌پ‌رۆ‌ا نوێیانه له‌گه‌ل راو بۆ‌چ‌ونه‌كانی پ‌ش‌و ب‌گو‌نج‌یت
و له كۆی هه‌موویان ده‌زگایێ‌كی فهلسه‌فی ئی‌جگار ته‌واو به‌ره‌م ب‌ی‌ن‌یت. وه‌كو ديار، كانت
هه‌مان پشت‌كوره‌ ئارامه‌كه‌ بوو كه ده‌نگی‌كی ن‌ه‌رم و نیانی هه‌بوو له چینی كۆمه‌ل‌گاوه
سه‌ری هه‌ل‌دا بوو و راده و ئە‌ندازه‌ی خۆی باش ده‌زانی. ئە‌و مامۆستا‌یی‌كی بێ ناو بوو و دوو
خوشكى به كاری مال‌دارییه‌وه خه‌ریك‌بوون. دنیا ئاگای له كانت نه‌بوو. ئە‌و پان‌زده سالی
ته‌واو هه‌ولێ ده‌دا كه بۆ مامۆستا‌یی‌تی زان‌كوێ كونیك‌س‌بێ‌رك هه‌ل‌ب‌ژێ‌رد‌ریت. به‌لام بێ ئاكام
بوو چونكه ده‌یان‌گوت:

"ئە‌و كه‌سایه‌تی‌ی ئوستادێ‌كی نییه."

* تیره‌یه‌ك كه لایه‌نگری ح‌كو‌مه‌تی یاسایی بوو و به‌گ‌ز پاشای ئینگلته‌را (۱۶۰۳ - ۱۶۲۵) دا‌چ‌ونه‌وه كه
ده‌سه‌لاتی پاشایی به دیارییه‌كی خوا‌بی ده‌زانی.

ئەو لە فېركارىدا، بېروراي تايپەتى خۆي ھەبوو و دەيگوت: "من زياتر بايەخ بەو قوتابيانە دەدەم كە ئاستى زېرەكيان ناوەندييە چونكە بېرتەكان رېگەي خۆيان دەدۆزنەو و فېركردنى ھزر كۆپرەكانيش بېسوودە."

ئەو مامۆستايىكى ناوەندى بوو بۆ قوتابيانى ناوەندى. تەنانت كاتىك گەيشتە پلەي ئوستاديش كەس چاوەرپېي ئەوئى نەدەكرد كە ھەرا و ھوريا بورووزيىت.

لەم كاتەدا تەمەنى لە پەنجا تىپەرپىو و خۆي نووسيوپەتى: "من ئەفېندارىكى بەشەرمى فەلسەفە بووم ھەرچەندە دلدارەكەم ھېندە پروي گەشى پيشانەدام" خەلك كاتيان وەكو وانەبېژيىكى زانكۆيى دەناسى كە بەيانىكى بېلەكى ھەبوو و ھەوليەدا بە وشەي قورس و دريژ "بېرۆكەي بېسوود بە ھزرى بېستەردا بكات." يەكەك لە قوتابىيەكانى لە وەسفى مەزەرى وانەي ئوستاددا نووسيوپەتى: "ھەندىك جار لە بارەي بابەتى گرنگ و ناروون دەرپرېنى كەمترين قسەي پى بەس بوو و بابەتەكەي تەوار دەكرد و لەراستيدا لە بابەت ھەموو شتەكەو، ھىچى نەدەگوت. ھەندىك جار بۆ بابەتە ناچيز و سادەكان روون كردنە و دريژدادرپىكى زۆرى دەكرد واتا لەبارەي ھىچ ھەموو شتەكى دەگوت. يەكەكىتر لە قوتابىيەكانى گوتويەتى: "ئەو ئىمەي لە سەر كەشتىيىكى بى چارۆكە بە سەر دەريايىكى بى سنوردا دەبرد."

كانت مامۆستايىك بوو كە ئاستى زانبارىيەكانى نەك ھەر لە مەراق و ئاگايى يان زانبارى قوتابىيەكان، بەلكو لە ئاستى زانبارىيەكانى ناوەند و دەوروپەرى سەردەمەكەي خۆيشى بەرزتر بوو. بەلام كەس نەيدەزانى كە لە مېشكى ئەم پياو بە شەرم لەش بچووكەدا، بېرۆكە گەلەك وەك چپاي گرگان لە كولان و جۆش و خرۆشدان.

ئەم گرى ئاگرە لە تەمەنى پەنجا و ھەوت سالىدا بليسى دا و جىھانى بە رووناكييىكى نوئى رۆشنكردەو.

- ۴ -

ئەو پەرتووكەي كە دونىاي فېكرى وەرچەرخاند "رەخنەگرى ئەقلى رەھا"ى ناوہ كە واتاكەي برىتييە لە "رەخنەي شىكارىانەي ئەقل لە بارەي رەھا بووندا و بەدەر لە ئەزمونە

ھەستىيەكانى ئىمە" بە واتايىكى تر لىكۆلېنەو لەبارەي ئەو زانبارىيانەي كە لە رېگەي بېنين و ئەزمونە كەم و كورتى و رووكارىيەكانى ئىمەو بە دەست نەكەوتوون بەلكو سەرچاوەي تريان ھەيە. تىنگەيشتن لە پەرتووكەكانى كانت وەكو ناوئيشانەكانيان بى ئەندازە دژوارە چونكە زاراوہ و گوزارشتى نوئى بەكار دەبات و ھەندىك جار بابەتەكانى بەشەك لە رستەيەكى كورتدا جى دەكاتەو.

كانت دانەيەكى پەرتووكى "رەخنەگرى ئەقلى رەھا"ى ناردە لای يەكەك لە ھاورپىكانى بە ناوى ھېرتز كە لە زانا ديارەكان بوو بەلام ئەو بەر لەوئى خويندەنەوئى پەرتووكە تەواو بكات گېراندېيەو و بۆي نووسى: "دەترسم ئەگەر دريژە بە خويندەنەوئى بدم شىت بېم!" لەگەل ھەموو ئەمانەشدا لە سەرەتاكاني پەرتووكەكەي رووبەرووي خالىكى روون و ئاشكرا دەبينەو كە لە تىنگەيشتنى بېرۆكە ئالۆز و دژوارە كانيدا رىتمايىمان دەكات. كەواتە وا باشە بە دوو ئەم نيشانەيدا بپۆين. كانت فەلسەفەي خۆي بە گەژداچوونەوئى فېكرەكانى لوك و ھيوم دەست پيدەكات و دەليىت: بە پېچەوانەي راي ئەم دووانە، دەبىت بگوتريت كە زانبارىيەكانمان بە يەكجارى و بە تەواوئى لە رېگەي ئاگايەو دەستناكەويىت و زەين بەشەوئىەكى پەتى ناوى زنجيرە كاريگەرى و كار لىكراوئىكى فېكرى نىيە. بابەتيكى ديار و ئاشكرا و پەي پېردنيىكى رەھا ھەيە كە بە ھيژى ئەقلانى ناوى دەبەين. ئەم ھيژە ئەقلانىيە پشت بە ئاگايى ئىمە لە چەشنى بېنين و بىستەن و بەركەوتەن و بۆن كردن نابەستىت، بەلكو سەر بە زانستە پېشووكانە. واتا بەر لە ئەزمونە ھەستىيەكانمان ھەبوو "حەقيقەتە بەلگەنەويستەكان... ھەر لە خودى خۆياندا بەلگەنەويست و پەسەندكراون" بى بايەخدان بەوئى كە ھەستە كەموكورتىيەكانمان ھەستى پيدەكەن.

"بە ھۆي بەلگە بىركارىيەكانەو ئاشكرا دەبىت كە تا چ رادەيەك دەتوانين بەبى يارمەتى ئەزمونە ھەستىيەكان، لە زانبارىيە پېشەينەكاندا بەرەوپېش بچين." ھەرچۆنەك بپوانين و شەوئى بىركردنەوئى ئىمە ھەرچىيەك بىت، ئەو راستىيە گومان ھەلەگرە كە دووجاران دوو دەكاتە چوار. كەواتە لوك كە پراوى واپە بەدەر لە ئەزمونى ھەستى ھىچ زانستىك دەست نادات، بە ھەلەدا چووہ و ھيوم كە نكۆلى لە بوونى حەقيقەتەكان لە جىھاندا دەكات، سەھودەكات. زەين بە شەوئىەكى پەتى ناوى كۆي بېنين و ئەزمونەكان نىيە، بەلكو

رېنمايیکه و ریکهخهريانه. زهين به هوی زانیاری پېشین و هویهکانی بیرکارییهوه جیهان یهک دهخات و قابیلی لی ټیگه‌یشتن دهکات. زهینی ئیمه ټو توانایه‌مان پیده‌به‌خشیت که روانینی پهرته‌وازه و ټه‌زمونه بی ټامانج و ټیکه‌ل و پیکه‌له‌کان بخه‌ینه سهر شیوهی زانیاریی ریک و پینک و فۆرم وهرگرتوو و ټیگه‌یشتنی به‌شه‌کی و که‌سیتی بۆ زانستی سهرتاپایی و گشتی بگۆرین و له زانستی ئاده‌میزادییه‌وه به‌ره‌و رووناکی خوابی بچین.

به پپی ټم وه‌سغه ټه‌قلی مرؤفانه ده‌زگاییکی فۆرم وهرگرتوو و هیژیکی به ته‌دبیره که له حه‌قیقه‌ته‌کان ده‌گات و کاروباری ژیان ریک ده‌خات و ته‌نسیقی پی ټه‌به‌خشیت. مرؤفاتیکی گه‌وج دونیا به هه‌مان ټو شیویه ده‌بینیت که شیه‌کسپیر لیی ده‌روانیت و جیاوازییان ته‌نیا له‌وه‌دایه که شه‌یکسپیر ده‌توانیت تیروانینه‌کانی خوی سه‌روبه‌ری پی ببه‌خشیت و به شیویه‌کی جوان و واتادار ریک‌یک‌یخات.

به‌م شیویه، ده‌بیټ پشت به‌ستنی ئیمه به هیژی ټیگه‌یشتنی خۆمان زیاتر و به هه‌سته‌کامان که‌م‌تر‌بیټ. هه‌سته‌کامان دونیای ده‌ره‌وه و رووکاره‌کامان بۆ ده‌خاته‌روو به‌لام هیژی ټیگه‌یشتن، به‌ره و ټو راستییه که له‌پشت رووکارکانه‌وه شار‌دراوه‌ته‌وه- واتا خودی شته‌کان- رینمایی ده‌کات.

شوپنه‌اوه‌ر نویسیویه‌تی: "گه‌وره‌ترین خزمه‌تی کانت بۆ فه‌لسه‌فه جیاکاری نیوان جیهانی رووکار و جیهانی جه‌وه‌ری (ناوه‌کییه)".

دونیای رووکار که له‌پښگی هه‌سته‌کانه‌وه هه‌ستی پیده‌کړیت له شیوهی که‌رسته‌کانی وه‌کو که‌رپوچ، ئاسن، شووشه، دار و به‌رد دایه که ټیکه‌ل و بی شیوه و فۆرم له سه‌ره‌زه‌وی بلا‌وبونه‌ته‌وه. به‌لام دونیای ناوه‌کی، بیناییه‌کی ته‌واوه که له‌م که‌رستانه دروست‌کراوه و شیوهی یه‌که‌یه‌کی بیناسازیی جوانی به خۆوه گرتوه.

ټه‌مه کاری زهینه که بگات به‌و ټه‌نجامه‌ی چۆن ټم که‌له‌که ټیکه‌ل و پهرته‌وازه‌یه ریک بجاته‌وه و له‌م ریک‌خستنه کو‌تاییه‌وه: بگات به‌وحه‌قیقه‌ته‌ی که له سنووری ده‌ست پی راگه‌یشتنی هه‌ست و روانینه که‌م وکو‌رته‌کانی ئیمه به‌ده‌وه، واتا به خود و حه‌قیقه‌تی شته‌کان بگات.

به‌لام له‌گه‌ل هه‌موو ټه‌مانه‌شدا، ده‌بیټ دان به‌وده‌ا بنریت که ئیمه مه‌حکومین به‌وه‌ی که له ټیگه‌یشتنی ته‌واوه‌تی بی به‌ری بمینینه‌وه واتا ئیمه هه‌رگیز ناتوانین له خود و حه‌قیقه‌تی شته‌کانه‌وه به یه‌قینیکی ته‌واو بگه‌ین.

"... ټو راستییه‌ی که دونیا له خودی خۆیدا و له‌راستیدا- جیا له‌وه‌ی که به‌هوی هه‌سته‌کانه‌وه وه‌ری ده‌گرین — چیه، هه‌میشه بۆمان به نه‌زانراوی ده‌مینیته‌وه. چونکه هیچ هوییک بۆ په‌یردن به حه‌قیقه‌ته‌کی له‌به‌ر ده‌ستماندا نییه،" ئیمه ته‌نیا ده‌زانین که دونیاییک بوونی هه‌یه. به‌لام ناخۆ ټم دونیایه چۆن جلی بوونی له‌به‌ر کردوه‌و نایا ده‌بیټ به نافرتیروای هونه‌رمه‌ندیکی ته‌پرده‌ست دابنریت و ټه‌وه‌ی که ناخۆ هه‌ستیکی بالا به‌پښه‌ی ده‌بات، به‌پای کانت "ټه‌قل توانای وه‌لامدانه‌وه‌ی ټم پرسپاران‌ه‌ی نییه." به‌لام ده‌کړی به شیویه‌کی تر، له ریکگی "هه‌سته‌کانی دل" ده‌وه وه‌لامیک بۆ ټو پرسپاره بدۆزیته‌وه. بۆ نمونه ده‌کړی هه‌ستی حه‌ق و راستی به شایه‌ت بینینه‌وه.

نایا له ئاکاردا بنه‌ما ره‌هاکانی، وه‌کو ټه‌وانه‌ی که له بیرکاریدا هه‌نه، بوونیان هه‌یه؟ هه‌ر ټم بابته‌یه که کانت له پهرتوکه‌کی تریدا به‌ناوی "ره‌خنه‌گریی ټه‌قلی ره‌های کرداری" به داویدا ده‌روات و ده‌ست به روونکردنه‌وه‌ی ده‌کات.

بنه‌ما ئاکارییه‌کان، وه‌کو بیرکاری، فیرینه. ټم بنه‌مایانه سهر به زانسته پېشیننه‌کانن واتا له‌سهر ټو ټه‌زمونانه به‌ند نینه که له‌ریگی هه‌سته‌کانه‌وه به‌ده‌ست‌دین.

ټم بنه‌ما ئاکاریانه بناغه و بنچینه‌ی ئاین و پنیوستییه‌کی ویژدانی و ناوه‌کی بوونی ئیمه‌یه. دل‌به‌ندی ئیمه بۆ کاری چاکه بابته‌یکی ره‌هایه که له ناخه‌وه هه‌ل‌ده‌قولیت. خۆشه‌ویستی نیوان دوو که‌س پنیوستییکه‌ی ده‌روونییه. ئیمه هه‌سته‌که‌ین که له رووی گیان و ده‌روونه‌وه وابه‌سته‌ی یه‌ک‌ترین و ټم هه‌سته له سه‌ره‌تای له دایک‌بوونه‌وه له بوونی ئیمه‌دا هه‌یه. ئیمه به هوی هه‌ستیکی فیرتی و غه‌ریزییه‌وه ده‌گه‌ینه ټو ټه‌نجامه‌ی که ده‌بیټ ټه‌رکه‌کانی خۆمان به‌جی به‌یین. ټم هه‌ستکردنه به به‌جیه‌ینانی ټه‌رکه کو‌مه‌لایه‌تییه‌کان (ټو بنه‌مایه‌ی که له‌و دونیایه‌دا که یه‌ک خراوه‌نه‌توه به‌وه‌ی هه‌یه) نه ته‌نیا دل‌مان به‌ره‌و مه‌به‌ستیکی ته‌واو و شایسته رینمایی ده‌کات، به‌لکو ټه‌ستیره‌کانیش له ره‌وتی دیاریکراوی خۆیاندا ریبه‌رایه‌تی ده‌کات.

"ناسمانه پر ئەستێرەکان لەسەرەوه و بنەما ئاكارییەکان لە ناخی ئیমেدا" دوو روخساری یەك بنەمانە كە دەتوانن ئەقل و ھەستەكانمان بەرھە تینگەیشتنیکی باشتەر لە جیھان رێنمایی بکەن. بنەماکانی بیرکاری كە ئەستێرەكان بەرپۆھ دەبن و بنەما ئاكارییەكان كە بە سەر بونی خاکی ئیমেدا زائە ھەردووکیان دیارکەری یاساییکی خواوەندین. مانای ئەم یاسایە بە گوزارشتیکی نادەمیزادانە، ئەوھێە كە دەبێت ئیমে ژبانی خۆمان لەگەڵ رەوتی رێکوپێکی سروشتدا بگۆجێین؛ "وا ھەلسوگەوت بکە كە گواھ ئەو رێسایە كە لە رەفتار و کرداری خۆتدا ھەڵبژاردووە، بە ئیرادە و خواستی تۆ، دەکریت بنکەھێکی پەسەندکراو بێت بۆ جیھان." بە واتایەکی تر خۆت لەوشتە بپارێزە كە ئەگەر ھەموو خەلك پەسەندی بکەن و بەکاری بێنن، ژبانی کۆمەلایەتی بێتە کارێکی نەکردە. "ئەو کاتە کە لە رێ دەردەچی و نیازت وایە بەلێن شکێنی بکە، وێژدانی تۆ کە لە شوێنی وەرگێڕێکە کە بنەمای سەرتاسەری و گشتیت بۆ دەگێڕێتەو، ئاگادارت دەکاتەو کە ئەو دونیایە کە تیایدا بەلێن شکێنی دەکەن دەبێت بە دارستانیکی گیانەوهر درندەکان. ھەر ئەو "یاسا دەوروونییەکی ئاكارە کە دەستدرێژی، پاشەگەوت کردنی سامان، دەمارگیری، بەرتیل خۆری، بەدوازی، ناپاکی، کوشتن و دزی مەحکوم دەکات."

ھەر بەو ھۆیەو، دەبێت یاسای ئاكار بە زامنی جێبەجێ بوونی چاکە و چاکەکاری دابنریت کە لەگەڵ خراپە و خراپەکاری لە دژایەتیدا. وێژدانان رێنماییکەری چەوتی ھەلنەگری کردووەکانی ئیমে. وێژدانی ئیमे ئەک تەنیا لەو کاتەدا شەرافەت و دەستپاکی بەرپەوا دەبینیت کە لە بەرژەوئەندی ئیমেدا بێت بەلکو ھەمیشە و لە ھەموو بارێکدا بە چاکترین رێگە و شیواز دادەنیت. رەفتاری راست رەنگە ھەندێک جار زیانیکی کاتی لێبکەوێتەو بەلام ھەمیشە بەرژەوئەندی مەژۆقايەتیدا تەواو دەبیت. ئامانجی ئاكار ئەوھێە کە ھەر کەسێک ئەرکی خۆی بۆ بەختیاری و شادومانی ئەوانێت بەجێ بەیێت، چونکە بەم رێگەھێە مەژۆق شایانی بەختیاری و خۆشەختی دەبیت.

بە کورتی، وێژدانی ئیमे فەرمانگان پێدەکات کە جیھان لەسەر بناغە ی کاری دیارکراو (سوردار) بۆ خەلك و بەخشینی دەستەحقی تەواو پێیان، رابگرین (مکوم بکەین). لێگەرپین با ھەر تاکەکەسێک خۆی ئامانج بێت ئەک ئەو ی وەکو ئامرازێک بە دەستی ئەوانیت

بەکاربەریت. نابیت ھاوسپەکت بەھەوسپێیەو، "ھیچ کارێک لەو نەشیرینتر و نەبەجی تر نییە کە کردووەکانی کەسێک پەپرەوکاری ئیرادە و ویستی ئەوانێت بێت."

ئەم ھۆکەمی وێژدان کە سەر بە زانستی پێشینیە و ئەم فەرمانە رەھایی بەجێھێنانی ئەرک سی ئەنجامی گرنگی لێدەکەوێتەو:

ئازادیی ئیرادە — نەمریی گیان — بوونی خوا.

۱- ئازادیی ئیرادە

ھەستی ئەرکناسی و ھەستکردن بەو ی کە ئەرکی سەرشانمانە کاری چاکە و راست ئەنجامدەین، کاتێک واتا دەبەخشن کە لە ھەلنەژاردنی چاکە و خراپەدا ئازاد و بە ئارەزووی خۆمان بین. دەتوانین بوونی ئازادیی ئیرادە ئەک ھەر بەھۆی ئەقڵی نەزەرییەو، بەلکو لەرێگە ی کردووەکانی رۆژانەشەو بەسەلمینن.

لەکاتی رووبەر و بوونەو لەگەڵ مەسەلەھێکی ئاكاریدا، لە رێگای ھەستی ناوہکییەو ئەک بەھۆی ھەستەکانەو، بۆمان دەردەکەوێت کە ئەگەر بمانەوێت، دەتوانین رێگە ی راست ھەلنەژیرین. ئەم ھەستە ناوہکییە (باطنی)، ئەم زانیارییە پێشینیانە کە توانای بەجێھێنانی ئەرکمان پێ دەبەخشن و لە ھێزی ئافرینەری خودی ئیमेو سەرچاوە دەگرت — ئەو ھێزە کە ئەزمونە ھەستیەکان و تینگەیشتن (وەرگرتن) بەشوێکاو و تێکەل و پێکەلەکانمان پێکدێنیت و دەپخاتە سەرشیوہی دونیای تەواو و مایە ی ئارەزووی ئیमे —خۆی گوزارشت لە ئیرادەھێکی ئازاد دەکات و ئەم حەقیقەتە وەکو بنەمایێکی بیرکاری گومانەھ ئەکەرە. لە ھەر بابەتیکی ئاكاریدا، وەکو پرس ی بیرکاری، لەیەک وەلامی راست زیاترمان نییە، ئیमे بە ھۆی ھەستی ناوہکییەو ئەم حەقیقەتەمان بۆ دەردەکەوێت ئەک بە یارمەتی ئەقل و بەلگە ھێنانەو. لە بوونی ئیমেدا غەریزەھێکی حەقیقەت خوازی ویستیکی غەریزی بۆ دۆزینەوہی و ھێزێکی غەریزی بۆ پەپرەو ی کردنی ھەییە، بە واتایەکی تر ئیमे لە ئیرادەھێکی ئازاد بەھرەمەندین.

۲- نەمریی گیان

ھەرەک لەبابەت ھەلسوگەونی خۆمانەو بەسەمان کرد، بە ھۆی ھەستی ناوہکی (باطنی) و غەریزییەو بۆمان دەردەکەوێت کە گیانیکی نەمرمان پێبەخشاو. کاتێک سەرنجی درامای

ژیانی مړوځ ددهین، دهینین که جیاوازیټکی بنچینه یی له نیوان نهو و نهو دی که له سهر سه کوی تیاترؤ پیشانده دریت هیه. له سهر سه کوی تیاترؤ بارودوځینک هاتوته ناراه که لهوئ بؤ ههر چاکه یهک پاداشتینک و بؤ ههر گوناځینک سزایینک دیاریکراوه و جیبه جی دهیټ. بهلام له درامای ژياندا عمدهالتهټکی شاعیرانه ی وها بوونی نییه.

بهلکو به پیچپه وانهوه، حقیقهت ههردم غهوه بی لیگیراوه و تووشی نهگهتی بووه و بیعهدهالتهټش دهسهلاتدار و سهرکهوتوو بووه.

لهو رووهوه تیټینی دهکهن کهوا درامای ژيان ههستی ناوهکی ئیمه له چاکهکاری، دوور دهخاتهوه. سهحنهکانی پارچه پارچه و به نهگونجای و بی واتا دیننه بهرچاو و چاک تیدهگهین که نه مه ههمووی چیروک نییه. ههستی ناوهکی و ټاکاریی ئیمه فرمانمان پیدهکات که سهره پای نهو رهځه ی که بهرگه ی دهگرین، کاری چاک بکهین ویی نهو دی چاومان له پاداشتینک بیټ، پشت له خراپه بکهین. بؤچی؟ چونکه ههستدهکهن که ژيانی سهرزه دی ته نیا بهشیټکی بچوکی ئهم درامایه یه و کوټایه یه گونجاو و تهواو و جی رهزانه ندی دهیټ. دلته ندی ئیمه بؤکاری چاکه و به جیټینانی ټهرک له بهرامبه ر دزیوی و گلاوی، بهووی نهوهویه. کانت دهلیټ: ئهم ویست و حزه ته نیا کاتیک واتای دهیټ و قابیلی لیکنانهوه دهیټ که ئیمه بهووی ههستی غهریزی و ناوهکیه وه بزاین که مردن کوټای بهشیټکی درامای ژيانه و له دونیایټکی ترده ژيانټکی تهواوتر و شادی بهخشر چاوه ریټی ئیمه دهکات.

۳ - بوونی خوا

ټیگهټشتنی ټاکاریانه و ههستی ناوهویه (باطنی) ئیمه دهلیټ که دهیټ هیټیټکی به ته دیر وه دیټنه ر و ټافرینه ر درامای ژيان بیټ.

ئیمه ههستدهکهن که رهنج و نازاری نه مړ بهووی شادی و ټاسوودیه سبهینټوه ههموار دهکهن. مه ته لی ژيانی ههنوکه یی و گومان و دوو دلی و چاره نووسی ههلواسراوی ئیمه، له پهردی دووه می دراماکه دا، واتا له جیهانیکی ترده، ټاشکرا دهیټ. ههستی ناوهه یمان واتا زانیاریه پیشیننه کافان، نهرمی به شتیکی گومان ههله گر و راسته قینه داده ټین و ئهم "ئهم نه مریه به راسته قینه ده رچووه بهره و ټینا کردنی بوونی هوکاریکی تهواو بؤ ئهم هو

نه ځامه رینماییمان دهکات. بهواتایه کی تر ئهم مهسهله یه بوونی خوا به گومان ههله گر و راسته قینه داده نیټ."

ئیمه به هووی ههستی ناوهویه - به هووی چاوی دلته وه - وهستی و زیره کی ئهم هونه رمنده ته ردهسته مان بؤ ده رده که ویټ بهلام له ریگه ی ټهقلاندن (به کاره ټینانی هیټی ټهقلی) و بهلگه هیټانه وه ناتوانین بوونی بیسهلمینین. ههستی ناوهویه ئیمه له هیټی ټهقلاندنی ئیمه له پیشتره و سهر به خو یه لی. تیگهټشتنی ټاکاریانه، له تیروانینه نه زمونییه کان، ناکم و کرتتر و راستره.

کانت له ریگه ی به کاربردنی ټهقله وه نه ټوانی بوونی خوا بسهلمینټ، بهلام له ریگه ی دلته وه ټوانی بهم ټامانجه بگات. هاینه به نازانیکی ته نزاوییه وه نووسیویه تی که فیهله سووفی کونیگسبیټرگی خوی بؤ خاتری "لامپ" ی نوکهری ټافرانده وه. ده نووسیټ: "کانت تا نهو کاته بت شکینټیکی مونه و رهفتار توند بوو. له ټاسمانه کاند زریانټکی بهرپا کرد، مهله کوتییه کانی خسته بهر ده می شمشیر و فرمانره واکانی جیهانی بی به زه بیانه له خویندا گه وزاند. ټیتر هیچ باسیک له باره ی خیر و سوزی باوکانه و پاداشتی رژی کوټای بؤ کاره چاکه کانی ئهم دونیایه له نارادا نه بوو.

نه مریی گیان له گیانه لادابوو و مردن چرنوک و دانی لیگیر کردبوو.

لامپ - خزمهټکاری پیر - وه کو ته ماشاکه ریکی غه مبار، له کاتیکدا که سهیوانی له بن ههنگلی هه لگرتبوو و نارهقه ی په شوکاوی به ته ویټلی و دلته فرمیټسک به کوټمه کانیه وه بوون، له ته نیشتی راوه ستا بوو. ئیمان ونیل کانت دلی نهرم دهیټ و لهو کاته دا له بهرگی پیاریکی چاکه خوازدا ده رده که ویټ نهک فیهله سووفیکی رهفتار توند و نهو هزره خو ی به میشکیدا دهکات که دهیټ ئهم پیره میرده پروای به خواییک هه بیټ، نه گهرنه ژيان بؤی رهش و ناخوش دهیټ و خه لک به راستی دهیټ له ژياندا شاد بن. ههست و سوزه مړو قییه کان به شیوه یه کی کرداریانه خوازیاری نه مه نه. زورچاکه، که واته لیگه ری با ټهقلی کرداری بوونی دهسته بهر بکات."

هاینه وهکو هه رجار له بهرگی تهز و گالتهدا، حهقیقهتیکی ناشکرا کردووه. راسته که نهرمی نواندن و خۆشهویستی کانت نهوی بهرهو گریمانی بوونی خوا رینمایی کردووه بهلام ئەم خۆشهویستییه تاییهت به نۆکه ره که ی نهبوو به لکو رۆله کانی مرۆف گشتیان هه لگری بوون. ده لیت خوا ههیه، چونکه پتویستییه کی جیهانی و گشتی بۆ بوونی ئەو ههست پینده کریت. له دونیا ییدا که عه دالهت شیوه و روخساری خۆی گۆریوه و تووشی لادان بووه، به بی برواداری به ئیرادهیه کی خوایی، جی بۆ بهختیاری و ئومید نامینیتتهوه ههستی دل له لۆژیکی سهر باشت ریه رایه تی ده کات و ههروه که پاسکال* گوتویه تی: دل هه ندیک به لگهی بۆ خۆی ههیه که می شک توانای تی گه یشتنیانی نییه.

- ۵ -

کانت فلهسه فهی خۆی که ئاوتیه هه کی می شک و دل بو له ته مه نی ۶۹ سالی دا کۆتایی پته ینا و ئومیده وار بوو که رۆژگاری پیریتی خۆی له ئاسوده ییدا به سه ر به ریت به لام ئەم ئومیده بوو به بلقی سه ر ئاو و بیردۆزه که ی که نایینی له سه ر بناغه ی ههستی ناخی (دلی) ئاوا کردبوو نه که له سه ر بنچینه ی ئەقلان دن، زریانکی توره یی و دژوینی وروژاند و پیداکریه که ی له سه ر نه وه ی که ده بیت له بری په سندرکن و به جی هینانی ده ستوراته دوگمایی و رۆتین خوازه کانی نایینی مه سیح، ده ست به به جیهینانی ئەرک و وه زیغه ئاکارییه کان کریت، ئەم زریان ی گه یانده لوتکه. زاهیده وشکه کان به سه گ ناویان برد و هه ندیک که س ناوی (ئیمانویل کانت) یان له سه گی خۆیان نا.

به لام کانت به ئارامی و گه رده نیشه تاییه تییه که ی خۆی به ته مابوو که ناتیری (بی که فایه تی) ناین، به و شیوه یی که له ولاته که یدا جیه جی ده کرا، به لمینیت و دیاریده کرد که: "مه سیح پاشایه تی خوایی له سه ر پانتایی زهوی جیگیر کرد به لام تی گه یشتنیکی ته واه له باره ی مه به سه ته که ی نه هاته دی و له بری ئەمه حکومه تی قه شه کامنان به سه ردا سه یینرا." واتا راسته که ی ناین په یوه ندی دل که نه. به لام له بری نه وه ی خه لک به هو ی داوی خۆشه ویستی و ئەقینه وه پی که وه به سه رتین، په رته وازه بوونه و به سه ر تیره ی جیا جیادا دابه ش بوونه ستایشی

* Pascal (۱۶۲۳ - ۱۶۶۲) بیرکاریان و فله سه ووف و نو سه ری فه رنه سای

نایینی به یه کجار هه لاوگی و توشی به دگۆران بوو و بۆ "جۆره خزمه تیکی ده رباری خوایی گۆرا و مرۆف که وته نه وه ی که به روپامایی سه رنجی فه رمانه واکانی جیهان به ره و لای خۆی رابکیشیت." فریدریک ویله یلم ده یگوت: ئەم جۆره ده ربیرانه نه که ته نیا سووکیه تی کردنه به فه رمانه وای ئاسمانه کان، به لکو ناپاکی کردنه له گه ل پاشاکانی سه ر زهوی. به مه ش فه رمانی ده رکرد که ئەم جۆره ده ستورات و پړوپاگهنده (تیکده رانه) له پروس قه دهغه بکری. له م کاته دا کانت گوتاریکی دی که ی له باره ی نایینه وه نووسی بوو که خه ریک بوو له بلاکراوه یه کی مانگانه ی به رلیندا چاپ بکری. پاشا فه رمانیدا که ئەم گوتاره له رۆژنامه که لای بریت، به لام ئەو، ئەم پیاوه بالا چه میوه لاساره که له ته مه نی هه قتا سالی دا بوو به ته واه ته نناسی بوو. کانت گوتاره که ی بۆ یه کی که له هاوړیکانی نارد که له یینا (Iena) ده ژیا ئەو شاره ی که له ناوچه ی دادوه ری پروس به ده ر بوو و داوای لیکرد که له و ئ چاپی بکات. گوتاره که چاپ کرا و پاشا به توندی توره بوو و بۆ فله سه ووفه که ی نووسی. "زاتی پیرۆزی ئیمه ئیجگار نارازییه له وه ی که ده بینیت تۆ فله سه فه که ی خۆت بۆ سووکیه تی پیکردن و بیترخ کردنی هه ندیک له بیروباوه ر و بنه ما ئیجگار گرنگه کانی په رتووی پیرۆز و مه سیحیه ت به کار ده یینی، داواتان لیده که ی... که له نایینه دا خۆتان له و کارانه به دوور رابگرن که ههستی توره یی ئیمه ده وروژینیت... ئەگه ر سه ریچی له م فه رمانه بکه ن ئەوا ده بیت چاوه رپی چاره نووسیکی نه ویسترا و ناخۆش بکه ن."

به لام کانت دوا یین قسه ی خۆیشی له باره ی دینه وه کردبووی و بی باکانه به ئاوازیکی گالته نامیژه وه بۆ پاشای نووسی: "خاوه ن شکۆ، من یه ک و شه ش ناخه مه سه ر نه وه ی که گوتیتم!"

- ۶ -

کانت که سایه تییه کی نایابی هه بوو و گه شه و کامل بوونه ده روونییه که ی به پیچه وانه ی یاساکانی سرشت داته به رچاو. له بری نه وه ی که له ئازادی خوازی سه رده می لاوتیه وه بگات به قوناغی کۆنه قاتیقی رۆژگاری پیری، ریک به پیچه وانه وه کاریکرد. واتا له سه ر تادا کۆنه قاتیقی ده سه تمۆ (یان خۆ به ده سه ته وه داو) بوو به لام له کویاییدا بوو به ئازاد یخوازیکی به گۆر. له کاتی ده رکه وتنی شوړشی گه وری فه رنه سا زۆریه ی پروفیسۆره کانی شه وروپا

دلبه‌ندی و ئەمەكداری خۆيان بۆ پىكهاتهى پاشايهتى خسته‌روو بەلام كانت كه هه‌فتا ساڵ تەمەنى بوو بە چاوانى فرمىسكاوى و شهوق و زهوقىكى لىوژده، به‌هاى پىروژىتى به شورشكه به‌خشى و گوتى: "ئىستا ده‌توانم وه‌كو پىترۆس هه‌وارى* بلىم: ئەى په‌روه‌ردگار، لىگه‌ړى با به‌نده‌كهى تۆ چاويلك بنىت و به‌ خه‌وى ناسوده‌بيدا روو بچىت چونكه رزگارى و رايىسكانى به‌چاوى خۆى بينيووه."

يه‌كىك له دوا دانراوه‌كانى كانت كه له تەمەنى هه‌فتاويه‌ك سالىدا نووسى، نامه‌يه‌كه بۆ دروست‌كردنى فیدراسیونیك له ولاتانه‌ى نازاد، له‌سه‌ر بنه‌ماى رىكه‌وتنىك، بۆ نایاسایى ناساندنى شه‌ر. كانت له‌م په‌رتوكه‌دا كه ناوه‌كهى "ناشتى مایینده" يه‌ سكالā ده‌كات كه: "فرمان‌په‌واكانى ئىمه‌ هىچ بودجه‌يه‌كيان نىيه‌ كه بۆ رىنمايه‌ گشتىيه‌كان (فىركارى گشتى) خه‌رجبكه‌ن... چونكه هه‌موو داهاته‌كان ئىستاكه بۆ خه‌رجى شه‌رىكى تر پاشه‌كه‌وت كراوه." ئەو نه‌ته‌نيا پىشيارى كه‌مكردنه‌وى هه‌رجۆره ده‌سه‌لاتىكى عه‌سكه‌رى ده‌كرد، به‌لكو له بنه‌رتدا داواى هه‌لوه‌شاندنه‌وى ده‌كرد، "پاراستن و هىشتنه‌وى هىزه عه‌سكه‌رىيه‌كان، ولاته‌كان هاندە‌دات كه بۆ زىاد‌كردنى هىز ركه‌بايه‌تى يه‌كتر بكه‌ن." كه ئەنجامه‌كهى توند بوونى دوزمنايه‌تى و هاتنه‌ ئاراوه‌ى خه‌رجىيه‌ ناپۆسته‌كانه. بۆ خۆ دوورخستنه‌وه له هاتنه كايه‌وه‌ى دوزمنايه‌تى و خه‌رجى زىاد، كانت سووره له‌سه‌ر ئەوه‌ى كه ئىمه‌ ده‌بىت ولاتانى خۆمان له‌سه‌ر بنه‌ماى ديموكراسيه‌ت ئاوا بكه‌ين "راگه‌ياندى شه‌ر ده‌بىت گرێدراوى راي هه‌مووخه‌لك بىت."

چونكه ئەركى حكومه‌تیش وه‌كو ئايىن ئەوه‌يه كه "رێز له هه‌ر تاكىك وه‌ك خودىكى جيا و به‌شىوى يه‌كه‌يه‌كى ته‌واو" بگري‌ت و "هه‌موو خه‌لكى جيهان له دونياىىكى ناشتى و ته‌بايدا پىكه‌وه بيه‌ستىته‌وه." كانت ده‌لێت: ئەمه هه‌مان ئەو ئامانجه‌يه كه تاكه‌كانى مرو‌ف به‌خواستى خوا، به‌ره‌و لای ده‌جولێن.

* يارمه‌تيدەر، به ژماره‌يه‌ك له ياوه‌رانى هه‌زه‌تى عيسى ده‌گوتري‌ت كه‌به نىيه‌تىكى پاكه‌وه يارمه‌تییان دا.

ئىمه‌ له‌و روانگه‌يه‌وه پىويستيمان به‌ خوا هه‌يه كه رىنماييمان بكات. هه‌ربوونى ئەم رىنمايىكه‌ره‌يه كه ئامانجه‌كانى ئىمه‌ له‌گه‌ل يه‌كتر ناشت ده‌كاتوه و له رادده‌ى كىشمه‌كىشى نىوانمان كه‌مده‌كاتوه. يه‌كىك له نووسه‌رانى بايؤگرافى كانت نووسىويه‌تى: ئەو حه‌قيقه‌ته‌ى كه مېشكه گه‌وره‌كهى كانت نه‌يتوانى لى تىبگات، دلّه به‌هيزه‌كه‌ى چووه ناوى و هه‌ستى پىكرد.

گۆتە ھەم يەكېك لە قۇزىتىن و بەتواناتىرىن و ھەمىش يەكېك لە ئانارامتىرىن ئەقىندارانى سەردەمى خۇي بوو. يەكەمىن خۇنچەي ئەقىنەكەي لە تەمەنى چواردەسالى و دواترىنىشيان لە ھەفتاچوار سالىدا پىشكوت. سەرتاپاي ژيانى لىتورىژ بوو لە گۆر و ھەيەجانى نوئ، كارە تازەكان و بەدواداگەرانيكى ئانارام بۇ دەستكەوتنى ئەو رىگا نوئيانەي كە بە دۆزىنەوئى نەئىنى جىهان كۆتايى بىت.

گۆتە ھەم سەرىپچى كار بوو ھەمىش كۆنەفاتىش، ھەم كرىستيانى بوو، ھەمىش بى دىن، ھەم مورىدى شەيتان بوو و ھەمىش شوئىنكەوتووى پاكەرەوان. بۇ ئەوى تامى ھەموو شتىك بچىژىت، تەننەت كەوتە عىشقىبازى كردن لەگەل ھزرى خۇكۆزىشدا و "رەنگە ئەمە گەرەتەرىن رووداوى ژيانى ئەو بىت."

بەلام بىرارىدا كە زىندوو بىئىت چۈنكە لاي خۇي بىرى كەردەو: "ئەگەر مردن دوا قوناغى ژيان بىت ئەوسا چ روو دەدات؟" بەمەش بەخۇيى گوت: خۆت لەم كارە لادە وا باشترە بە پىر پىشەتەيەك لاکەرەو و گومان ھەلئەگرەكانەو برۆى و پشت لە لەناچوونى ھەتاهەتايى بكەي ئەو دەبىت ژيانىكى كامىل و تەمەنىكى درىژى ھەبىت و "ژيانى كامىل و درىژ بەمەرچىك وەدى دىت كە ئامانچىكمان ھەبىت كە لە گۆران و (شىوگۆركى) دابىت و ھەردەم لە رۆشىتندا لە مرۆڭ لە پىشتر بىت." ئەو چىيەتەيەي كە ئىستا ھەتە ئامانچ نىيە. بەلكو ئامانچ ئەوشتەيە كە دواتر دەبى بەو و ھەر ئەو ئامانچەي كە لەبەرچاوتە شەوق و زەوقى تۆ بۇ ژيانىكى پر لە شادى دەوروژىنىت.

گوتەش وەكو فاوست تامەزرۆى ئەوئى ھەبوو كە تامى ھەموو جۆرە ژيانىك بكات. بەو تىنۆتەيەي كە بۇ ژيان ھەبىو بە ئاسانى تىنۆتەيەي كەي نەدەشكا و نەيدەتوانى بۇ ماوئەيەكى درىژ لە پىشەيەكدا بىئىتەو.

دلى بە پزىشكى، يازرگانى، پارىزەرايەتى، مامۆستايەتى، ئەدەبىيات و نىگاركىشىيەو بەند بوو بەلام سەرتەنچام لە دووبەشەكەي دوايىدا سەقامگىر بوو. ئەو بۇ ئەوئى بتوانىت بىرورا و مەبەستەكانى خۇي بە روونى و ئاشكرابى دەرىپىت و وئە بكىشىت، دەباويە يان نووسەر و يانىش نىگاركىش بىت. رۆژىكىان لە بەستىنى رووبارى راين پىاسەيدەكرد و گيانى بوو بە شەيداي جوانىي دىمەنىك كە لە بەرچاوى راخرابوو: كوئىستانى تەم و مژاويى چوار دەور،

فەلسەفەى گوتە، بەسەر ھايتىك بەرەو رووناكى

(۱۷۴۹ - ۱۸۳۲)

گوتە (Johann W. Goethe) فەيلەسوف (بە وانا زاراوييەكەي) نەبوو لە ھىچ زانكۆيىكدا وانەي نەگۆتەو و ھىچ جۆرە دەزگايەكى ناروون و ئالۆزى فىكرىي نەھىئا ئاراو، بەلام ھزەرەكانى ھاوكارىيەكى فىكرىي كارىگەرەيان بە فەلسەفە كەردو. گوتە لە گشت چالاكىيە ماددى و مەعنەوييەكانى خۇيدا، بە شىوئەيەكى غەرىزى، بەرەو رووناكى رادەكىشرا.

نوسىنەكانى، بەتايىبەت ھۆنراو دراماتىكىيەكانى لە پەرتووكى فاوست (Faust) دادەبىت بە فەلسەفەى ژيان ناوبەرىن.

لەو رووئەو، بە برۆاي ئىمە، جىي خۇيەتى كە گوتە لە بەسەرھاتى مەعنەوى و ھزرىي نادەمىزاد دا جىگەيەكى گرىنگ داگىر بكات.

- ۲ -

گوتە كەسايەتتىكى سەرنچراكىشى ھەبوو. رۆژىكىان كە لە خواردنگەيەك لەستراسبورگ (stras bourg) وەرورەكەوت، خزمەتكار چەقۆ و چەنگالى فرىدا سەرمىز و لەو بىيانىيە سەرنچراكىش و شكۆدارە مۆر بوو. يەكېك لە كرپارەكان لە ژىر لىوئەو گوتى: "ئەم پىاو ھەرتىستا لەبنەكى خويان دابەزىو. " ھاوئىكەي بۆي زىادكرد: "ئەرى، ئەو دەبىت (ناپۆلۆي) خوى نوور بىت!"

گردیكى بهردین له‌ژیر پتیدا و روباریك له‌ژیر دره‌خته‌كانی خه‌رتله و چنار له قوولایی دۆلئىكى ته‌نگه‌به‌ردا. خۆزگا بیتوانیایه ئەم دیمه‌نه دلبزوتنه وینه بکیشیت و یانیش چهنده باشتزه که له تۆیی وشه‌کاندا جیی بکاته‌وه و ژیان ببه‌خشیتته ئەو دیمه‌نه! قه‌له‌متاشه‌که‌ی له گیرفانی ده‌ره‌ینا و گوتی: "با به‌ختم تاقی بکه‌مه‌وه. ئەم قه‌له‌متاشه‌ فری دده‌م بۆ ناو روباره‌که، ئەگه‌ر که‌وته ناو ئەو ده‌م به‌نیگارکیش و ئەگه‌ریش له ناو ده‌نده‌کانا ون بوو ئەوا ته‌مه‌نی خۆم بۆ نووسه‌ری ته‌رخنده‌که‌م."

وه‌لامیكى راست لهم تاقیکردنه‌وه‌یه‌وه ده‌ستنه‌که‌وت. که‌وتنی قه‌له‌متاشه‌که‌ی بۆ ناو ناوه‌که نه‌بینی به‌لام ده‌نگی که‌وتنی شتیکی بۆ ناو ناوه‌که بیست. به‌مه‌ش گه‌یشته ئەو ئەنجامه‌ی که ده‌بیّت هه‌م ببیّت نه‌یگارکیش و هه‌میش نووسه‌ر. ئەو ژیانى خۆی بۆ وینه‌کیشانی مروّ و سروشت ته‌رخانکرد و به‌وشه‌ بێ‌گیانه‌کان ژیانى پیتان به‌خشى. به‌م چه‌شنه، گۆته له روونکردنه‌وى بارى ژيانى خۆیدا پیتان ده‌لیت که چۆن له سه‌رده‌مى ژيانیدا بریاریدا ببیّت به نیگارکیشیكى شاعیر و فه‌یله‌سووف.

- ۳ -

گۆته وه‌کو نووسه‌ریكى رۆمانتیکی یاخی ده‌ستی به‌کار کرد و بوو به‌ پيشه‌واى بزوتنه‌وه‌یه‌كى زیراناوى و دژوار له راپه‌رین دژبه سوننه‌ت و داب و نه‌ریته باوه‌كان و گشت زه‌وق و هه‌زى ئاگرینی خۆی له درامایی‌که‌دا سه‌باره‌ت به ژيانى گوتز فۆن بی‌رلى شینگین (Gotz von Berlichingen) ده‌رپری که له‌راستیدا روبین هودی ئەلمانیه و له پیتاوا لاوازه‌کاندا له‌گه‌ڵ به‌هێزه‌کان (یان ده‌وله‌مه‌نده‌کان) له‌شه‌ر و جه‌نگدا بوو. گۆته به‌ راشکاوی ده‌لیت: ئەمه‌یه ژیان، واتا راپه‌رین له دژی سته‌مکاری، هه‌رچه‌نده ئەگه‌ری ئەوه‌ش هه‌یه که ئەنجامه‌که‌ی که‌وته زیندان و مه‌رگیش بیّت.

به‌لام گۆته وه‌کو فاؤست هه‌رده‌م له به‌ دوا گه‌راندایه و ده‌لیت: ئەم گوتزه ته‌نیا یه‌ك رووی ژیان ده‌نۆینیت که بریتیه له یاخی بوون (یان سه‌رپنجکاری) و شۆرش. له بابته لایه‌نه‌کانی‌تری ژیان وه‌کو گۆشه‌گیری و نکۆلی نه‌فس چ ده‌زانین؟ له‌م کاته‌دا گۆته له زیرانی ئەفینیکی به مه‌رام نه‌گه‌یشته‌وه سه‌ری ده‌ره‌ینابوو و خاتوونیکی لاو که دلداره‌که‌ی بوو له پیاویکی تر ماره کرابوو. ده‌بیّت له دۆخیکی به‌م چه‌شنه‌دا چ بکریّت؟ ئایا ده‌بیّت واز له ئەفینه‌که‌ی به‌یتریت و

ناواز بچێژریت یانیش ده‌بیّت ده‌ست له جیهان بشۆریت؟ ئەو ئەم پرسه‌ی به‌ ده‌رپینی نازاره‌کانی خۆی له په‌رتووکی‌که‌دا به‌ ناوی "به‌سه‌رهاتی وێرتەر" خستوته روو.

وێرته‌ریش وه‌کو گۆته، بووه‌ته ئەفیندار و له ناما‌نجه‌که‌یدا سه‌ر نه‌که‌وتوه به‌لام به‌ پینچه‌وانه‌ی گۆته‌وه کۆتایی به‌ ژیانى خۆی دینیت. چونکه‌ بێ‌به‌رییه له توانای نافه‌ینه‌رانه‌ی شاعیر که به‌و هۆیه‌وه بتوانیّت نازاره‌کانی خۆی بۆ وشه و ناواز بگۆریت. ئەو سه‌رکه‌وتنه‌ی که بوو به‌ به‌شی ئەم په‌رتووکه سه‌رسو‌ره‌ینه‌ره. هه‌رچه‌نده سه‌رکه‌وتنیکی تال و ژه‌هراوی بوو و بوو به‌ هۆی زنجیره‌یه‌ك خۆکوشتن.

زۆریك له لاوانی ئەلمانی به‌ کچ و کوره‌وه که شه‌یدا و سیه‌رگرتوی ره‌وانی قسه‌کانی گۆته ببوون له سه‌رنه‌که‌وتنی عیشقه‌دا جگه له فه‌نا و له ناوچوون رێگه‌یه‌کی تریان شك نه‌ده‌برد. به‌لام گۆته باش ده‌زانی که ئەگه‌ر لاری یان رێگریکی دژوار ببیّت به‌ کۆسپ له رێگه‌دا نابیت وه‌کو حوکمی مه‌رگ لیی تیب‌گه‌ین به‌لکو ده‌بیّت له هۆییک دابنریت که به‌ رێگه‌یه‌کی تر (ره‌نگه‌ش باشت و ته‌ختتر) کۆتایی دیت به‌لام ئەم بلیمه‌تی و به‌تواناییه له هه‌موو که‌سی‌که‌دا نییه که وه‌کو گۆته دواى نشوستیه‌ینان هه‌ستنه‌وه سه‌ر پى و درێژه به‌ خه‌بات بده‌ن. گۆته ئاشکرا ده‌کات: ته‌نانه‌ت می‌رووله‌ش کاتیك ده‌زانیت ناتوانیت خۆی بگه‌یینه‌یت سه‌ر گابه‌رد ئەوا به‌ ده‌وریدا ده‌سو‌رپیتته‌وه. گۆته له‌و ئەنجامه‌ زیانه‌بخشانه‌ی که رۆمانه‌که‌ی به‌ دواى خۆیدا هی‌نا ئاراهه‌ گه‌لیك ئاراهه‌ت بوو. مه‌به‌ستی ئەو له نووسینی به‌سه‌رهاتی وێرتەر ئەوه نه‌بوو که پالنه‌وانیک دروستبکات که ببیّت نه‌وه‌ی پیره‌وی لی‌کردنی ئەوانی‌تر، به‌لکو نیازی ئەوه بوو که مروّقیکی لاواز بناسینیت که شایانی به‌زه‌یی پیاها‌تته‌وه و سه‌ره‌زنشتکردنه.

به‌رای گۆته، گۆشه‌گیری و وازه‌ینان له دلبه‌ندیه‌کان، خۆلادانه له‌و کاروبارانه‌ی که ده‌ستخستیان مه‌حاله. به‌لام له‌بری ئەمه ده‌بیّت چالاکی مروّ به‌ره‌و ئەو بابته‌انه‌ی که ده‌ستخستیان ناکرده نییه ریتمایى بکریّت. گۆته هه‌رچه‌نده به‌رامبه‌ر به‌ که‌سانی شکست خواردوو دلۆقان بوو، خۆی شکستی پى شوروه‌یی بوو و به‌ره‌به‌ره که ته‌مه‌نی به‌ره‌و ژوور ده‌رۆیشت هێور ده‌بوو و لاسارییه‌که‌ی ده‌نیشته‌وه و په‌یتا په‌یتا فێرده‌بوو که چۆن خۆی له‌گه‌ڵ جیهان بگۆنجینیت و له‌گه‌ڵ خاوه‌ن هی‌ز و به‌تواناکان نه‌خشه‌ی هاو‌رپیه‌تی و ناسیاوی داب‌رێژیت

"كاتىك مەۋە لە ژياندا ئاسودە بېت دەۋانئىت ھاۋكارى خەلک بکات و چاکەيان بەرامبەر ئەنجام بەدات."

بۆيە پۈستەي سىكرىتېرىيەتى كارل ئاگوستى گرتە دەست، لە باخىكى نزيك بە كۆشكى قايمار نىشتەجى بوو و بەشيك لە كاتى خۇي بۆ ئەدبىيات و بەشەكەي تىرىشى بۆ پاشا تەرخانكرد.

گۆتە لە ژيانى خۇي ئىجگار رازى بوو و دەيگوت:

"دەبىت لە دەرباردا ھەردەم رەفتارىكى بە ئەدەب و بە يقارمان ھەبىت" رۆژيكيان بە ھاۋرىيەتى بېتھوڧن سەرقالى گەپان بوو كاتىك شا و ھاۋرپىكانى رېيان كەوتە ئەۋى. موسىقازانە لاسارەكە، سنگى دەپەرپاند و بى ئەۋە سەرى رېز لىگرتن دابنويىت لە بەردەمياندا تېپەرى. بەلام فەيلەسوفە شاعىرەكە لاجو، كلاۋى خۇي لەسەر ھەلگرت و سەرى رېزى بۆ دانەواند. دواتر، كاتىك بېتھوڧن دۆستەكەي بەھۇي ئەم رەفتارە نۆكەرايەنەۋە سەرزەنشت كرد، گۆتە بەدەم زەردەخەنەۋە ۋەلامىداۋە: "دەبىت بەرامبەر بە سزا رەفتارىك بويىنى كە شايستەي ئەۋ بىت." و بەرامبەر بە خواش رەفتارىك كە شايستەي ئەۋە.

لەۋ كاتەۋە كە گۆتە گۆشەيەكى خەلۋەتى لە قايمار ھەلپژارد، ھەزرى پەي بە جىھانىكى بىكۆتايى برد و پىرپارىدا پەي بە ھىماي ژيان ببات. لەۋ روۋەۋە كەوتە توۋىنەنەۋە لەبارەي داب و نەرىت و رىساكانى سەردەمى خۇي و دەستكەۋتى خويىندەۋەكانى خۇي لە رۆمان و شىعەر و گوتار و درامكانى خۇيدا نووسى. ئايا باشتىرەن رېگەي نزيك كەۋتەنەۋە لە خوا ئەمە نىيە؟ ئايا ژيانى ئىمە لەم دۇنيا سەرگەردان و سەرسامكەردە، روۋى لەرېگەي راستەوخۆ و راستە؟ بەرھەمە نووسراۋەكانى ئەۋ لە روانگەي خويىنەۋەكانىيەۋە شاكارەكانى بواری ئەدبىيات بوون. بەلام لە روانگەي خۇيەۋە جوۋلەي ئانومىدانە بوون بۆ دۆزىنەۋەي رېگەي راست.

لە پەرتوۋكى (ستېلا) و پەرتوۋكى (پېكېستە ھەلپژاردنەكان)دا لە نەرىتى ژن و مېردايەتى ورد دەبىتەۋە و رەخنەيەكى توند لەۋ داۋە قايمە دەگىت كە زۆربەي جار لە دەست و پىي ژن و پىاۋ دەئاليت بى وىستى خۇيان (ئەۋەي سەرنجراكىشە ئەۋەيە كە خۇي چەندىن سال لەگەل ژنىك ژيا بەبى مەرەيى (گرېبەست) يكى فەرمى. گۆتە لە پەرتوۋكى (ئىگمونت) و پەرتوۋكى (ۋىلھېلېم مايسستەر" و پەرتوۋكە بچوۋك و گەۋرەكانى تىرىدا لە خۇي دەپرسىت (بۆ كۆي

دەپۆين؟ بۆجى دەپۆين؟" و ھەردەم ھەۋل دەدات ۋەلامىكى گونجاۋ بۆ ئەم پىرسپارانە بدۆزىتەۋە بەلام ھەرگىز قايىل نايىت.

لاسارى، ھەزرى گۆشەگىرى، خۆ بەدەستەۋەدان، دەستدرىژى، سەركەۋتن، نشوستى... ھىچ كامىك لەمانە نەيىنىكى ئەم مەتەلە ھەتاهەتايىيە ھەلناھىنن. دۇنيايىكى بىۋا تا و بن پى كەۋتوۋ و سىخناخە بە رق وكىنە و كارە بىۋ سوۋدەكان و ئومىدە سۋاۋەكان كە گشتى بىسۋود و نا ھاۋگونجاۋ و بىۋ ئەقلانەيە. ژيان گشتى فرمىسكى چاۋ و خويىنى دلە، "بەخورتى بۆ جىھان ھىنراۋين، بە ناچاركردن و بەپىچەۋانەي وىستى خۇمان گوناۋ دەكەين و لەۋ گوناۋە كە بە نابەدلى توۋشى بوۋىنە رەنج و ئازار دەچىژين." لە دارستانىكى بىۋ تەكوز و تىكەل و پىكەلدار رىمان لىۋن بوۋە و كەس نازانىت كە شويىنگەي مەبەست كويىيە.

بەلام گۆتە دەست لە تەقەلاكردن ھەلناكرىت و ھەۋل دەدات رېگەيەكى رزگارى بدۆزىتەۋە. تا سەرنجام ھەروەك ئىمپىرسون* گوتىيەتى لەم تارىكىستانەدا" ھەنگاۋىكى بوپرانەي ھەلگرتوۋە" و نىگايىكى لە رۆژ بېۋە.

لە سەدەيەكدا كە ھەمۋان بە شوين دۆزىنەۋە و گەشت و سەيرانەۋە بوون، گۆتە لە دۆزىنەۋەيەكى ئىجگار گرنگدا سەركەۋتنى بە دەست ھىنا. واتا پەي بە واتاي ژيان برد.

گۆتە دۆزىنەۋەي بىۋ بايەخەكانى تىرىشى لە بواری زانستدا ئەنجامدا. چەند گوتارىكى لە بواری روۋەكناسى و كارئەندامزانيدا نووسى و بېردۆزىكى نوپى زانستى لە بارەي رەنگەكان تەۋاۋ كرد. بەپاي ئەۋ رەنگ تىكەلەيەكى رەش و سىپىيە ھەروەك كە ژيان لە روۋناكى و تارىكى، ناشىرىنى و جوانى و رەنج و ئاسايش پىكھاتوۋە. شادى كاتىك چىژبەخش دەبىت كە بەرامبەر بە ئازار (يان نەخۇشى) بىت. رزگارپى بىۋ گوناۋ بىۋ بىنەمايە. گۆتەش ۋەكو سىپىنۇزا كە مايەي رىزىكى قولى ئەۋبوۋ، گەيشتە ئەۋ ئەنجامەي كە رەنگ گۆرپىي رەنگەكانى ژيان لە چاۋئەندازى ئەبەديەتدا باشتەر دەتوانىت بىيىنرېت.

ئەمە بوۋ فەلسەفەي گۆتە. لەبىرى ئەۋەي دەزگايىك لە ھەزرە روۋنەكان بىيىتە كايەۋە فەلسەفەكەي خۇي لەسەرىناغەي بەسەرھاتى راستەقىنەي مەۋە دامەزئاند. بەسەرھاتى فاۋست

* Emerson (۱۸۰۳ - ۱۸۸۲) فەيلەسوفى ئەمىركايى

دوا وەلامى گوتەيە بۆ ئەو پرسیارەى كە مەبەست لە ژيانى پەر لە رووداوى مرۆڤ لەم خۆلدا ئەدا چىيە. گۆتە دەلێت: مرۆڤ لەسەر پەردەى شەترەنجى ئەبەدىيەتدا وەكو پىيادەيەكە لە دەستى خوا و شەيتاندا. بەسەرھاتى فاوست كە گۆتە لە نووسىندا پانزە ساڵ زەحمەتى كيشا، بە پيشەكيتەى لە ئاسماندا دەستپێ دەكات. خوا و شەيتان لە بارەى گيانى مرۆڤانە گەرە دەكەن، خوا نافرێنەرى ژيان و شەيتان تىكەدرێتى. شەيتان بانگەشەى ئەو دەكات كە تىكدان لە ناوهدان گرنگترە و عەدەم (نەبوون) لە بوون باشترە، "من نەشتەركارى ئەو دۆمەلەمە كە ناوى ژيانە." و سوورە لەسەر ئەو كە ژيان ھەر جۆرىك بێت، ئەوئەندە ناھييت كە ھەببەت و ھىچ مرۆڤيەك ھيئەدە باش نىيە كە بەھيترىتە جىھان.

خوا: پات لەبارەى فاوست چىيە؟

شەيتان: ئەويش وەكو خەلكى تر.

و بۆ سەلماندى لاف لێدانەكەى خۆى پريارى لەرپى لابرەنى فاوست دەدات و پيشنيار دەكات: "بۆ ماوەيەكى كورت بە منى بسپەرە تا گيانى تووشى نەفرەتى ھەتا ھەتايى بكەم."

خوا ئەم داواكارىيە قبوڵ دەكات چونكە لە سەرکەوتنى فاوست دلتيايە. مرۆڤ لە ھەموو ئەو وەختانەى كە لە تاريكيدا وێڵ و پەريشانە بەھۆى ھەستىكى غەريزييەو بەرەو لای رووناكى رادەكيشرييت.

- ٤ -

دواى ئەم گەرە كردنە، شەيتان بۆ لەسەرى لابرەنى فاوست دادەبەزيتە سەر زەوى و فەيلەسووفە بەناوساڵ كەوتوو (كەنەفت) دەبينيت كە دلى بە ژيانەو نەماو و ئامادەى ئەو يە كە باروبنەى سەفەر بۆ دونياى تر رابكيشريت، "من كەوتمە ئەو كە بە ھۆى بىرخستەنەو شەوق و زەوقى لاوتيتى، و ھەمەكانى سەردەمى پيريتى لە ھزرى دەريستم."

كەوابوو مژدەى ژيانىكى تازە، زانستە نوپكان، ئىلھامە نوپكان، بەسەرھاتە نوپكان و ئوميدى نوپى پيەدات و دەلێت كە سەردەمى لاوتيتى بۆى دەگيريتيتەو و مل دەداتە بەر خزمەتكرەنى تەنيا بەمەرچيك: "لەم دونيايەدا نۆكەرى تۆمە ئەگەر قايل بى كە لە دونياكەى تردا ببى بە بەندى من" فاوست: بۆ چەندىك لەم دونيايەدا دەبى بە خزمەتكارى من؟

شەيتان: ماوەكەى بەگوێرەى دلخوازى تۆيە.

فاوست: باشە، قبوڵمكرد. بەناو خۆشيشەكاندا رۆدەچم و تا ئەوپەرى لە چيژ بەھرەمەند دەم تا ئەوساتەى كە بليتم: "ئەى زەمان راوئەستە، چەندە جوان و شكۆدارى!" دواى ئەمە ئيتەر بەندەى ھەتاهەتايى تۆ دەم .

ئەو ئەم پەيمانەى بە پيتنوسويك كە بەخويتن ئالۆدە بوو واژووكر و لەو ساتەو تا داھاتنى ئەو ساتە ھەستيار و گرنگە كە لوتكەى چيژ و شادى زەمىنييە، شەيتان مل دەداتە بەر خزمەتكرەنى. ئيتستاكە ئەو ساتە ھەستيارەكەى داديت، ئە فاوست دەزانيت و نە شەيتان. بە خستەنە رووى توانا جادووئاساكەى شەيتان، فاوست بۆ سەردەمى لاوتيتى دەگەرپيتەو و لەدواى دۆزىنەو دۆزىنەو ژيانىكى پەر لەشادى شەوق و زەوقى لاوتيتى جاريكى تر خۆى بە كەللەيدا دەكات. خوينەران ئاشنايەتيان لەگەل نيوەى يەكەمى ئەم چيژكە ھەيە. فاوست لە ھاوئەمەكەيدا لەگەل شەيتان لە ھەموو جۆرە چيژىكى جەستەيى بەھرەمەند دەبیت، مەى دەخواتەو، سەرخۆش دەبیت، خواردنە بەتامەكان و خواردنەو بەچيژەكان دەخوات و ھەلەدەدات، لە دەرياي شەھەندا رۆ دەچيت و سەرهەجام گشتيانى پى بيزاركەر و ماندووكەر دەبیت و لە ھىچ كام لەم چيژانەدا ناگات بەو شادى و خۆشحالييەى كە بەشويتيدا دەگەرا.

دواى ئەو دەيسان فاوست بە رينمايى شەيتان بەسەرھاتە دلزوين و لەھەمان كاتدا شومەكەى خۆى لەگەل مارگرېت دەستپێ دەكات. دواى ھەلەخەلەتاندنى خۆشەويستەكەى، وازى لى دەھييت و ئەو دلدارە لە ناو گوناھ و خەم و دەرددا وەك خۆى بەجى دەھييت و جاريكى تر بەناو دەريا گوناھ و چيژە جەستەيەكاندا رۆ دەچيت. گشت سامان و شادومانييەكانى سەر زەوى لەژيەر دەسلەتتى ئەودان. بەلام لە ھەمان كاتيشدا دەستى بەو ساتەرا ناگات كە گيانى رازى و كەيفخۆش بكات. لەكاتى رابورادن و خۆشگوزەرانيدا بەدواى كچىكى جوان دەكەويت و دەبينيت كە مشكىكى رەنگ سوور لە دەمەو بەزەدەداتە دەروە، ئاشپزىنى لەناو جوانيدا سەردەرديتيت ئەم نيشانە بە نيشانەى كۆتايى ژيان دادەنيت.

بۆ بينىنى مارگرېت بە ھەلەداوان بۆ زيندان تاودەدات بەلام ئيتەر گەلێك درەنگ بوو و ناتوانيت قەرەبووى ئەو زيانانە بكاتەو كە بووئە ھۆى روودانيان. ئەو ناوى مارگرېتى

زړاندووه و دايکه که ی ژههرخوارد کړدووه و براهی له دوږلدا کوشتووه و نهو منالهی که له مارگریت ههیبوو غږو کړدووه و مارگریت به تۆمه تی کوشتن و تاوان که وتوته زیندان.

بهشی یه که می فاوست - به سهرهاتی پیاوړیک که تینویتییه کی له شکان نه هاتووی بۆ چیتو کانی ژیان هه یه - لیره دا ته واو ده بیټ. به ره می هم هه موو شه هوه تبازی و گه یشتن (یان په ی بردن) به چیتو کان چ بووه؟ تالی و کویره وری! نه خوی له شادیکی پایه دار شتیکی بهرکه وتووه و نه بۆ نه وانی تر شادی و خوشحالی دابین کړدووه. نهو ساته ی که فاوست، وانا مرؤف، بتوانیت بلیت "نه ی زه مان راوهسته چهنده جوان و شکواری!" نه هات.

* * *

بهشی دووه می فاوست هه رچهنده ناوبانگیکی وای نییه، له روانگی فلهسه فییه وه له بهشی یه که م گرنگتره.

له کاتی نوو سینیدا گوته پی ره میړدیک کی که نه فت بوو و وه کو فاوست ته مه نیکی دهریژی به سهر بردبوو و نازاریکی زوری بینی بوو و خوی ده لیت: "نه و ی نه م کړدیت هه رگیز نه هاتووته سهر زارم." بهشی دووه شیل و پوخته ی هشتا سال ژیان ی پر له شوق و زهوق و ناره زوو و هزره قووله کانی نهون.

له که رتی یه که می بهشی دووه مدا که گوته له هه شتاو دوو سالیډا کو تایی پی هینا (۱۸۳۱) پالنه وانه که ی خومان له سهر بلندی گړدیک پر له گول ده بینن که له جیهانی خویکی ناراحت و په ریشاندا بهم لاو بهو لادا وپله. رۆحه دلۆقان و میهره بانه کانی سروشت له ژوور سهری ناویرانن و هه ولده دن که دهره رۆحیه کانی هیور بکه نه وه. قسه یه که له باره ی نه و ی که نهو گونه هکاری یان بی گونا به گوری نییه. بۆ نه وان هه ر نه و نه ده به سه که نهو به که سیکی چاره په ش و به د به خت ده زانن. لهو رووه له جیهانی خه ووه دهرمانی له بیرکردن بوی دینن. بزچی زهجه تی توبه کردنی بۆ دروست بکه ن؟ نایا له م ریگه یه وه نهو گونا هانه قهره بوو ده کاته وه که نه غامی داو ن؟ که له که کردنی خه مه کانی دواړوژ له سهر گونا هانی رابردوو چ سودیک ی هه یه؟ "ناده میزاد لهو ریگایانه دا که له بهر ده میدانه گیر ددی چه وتی و سه هو ده بیټ به لām سروشت لیان خوشده بیټ و له بیران ده کات."

فاوست وه کو به هار که له خوی زستانه هه لده ستیته وه، له خهو سهره لده بریت و سهر له نوی ده ست به ژیان ده کاته وه.

گوله نویکان له توی رژیووه وه و تومیده نویکان له ناو میډییه دیرینه کانه وه سهره لده دن (سهره دینن). سروشت هیشتا چاوه ری به سهراته نویکانه.

فاوست سهری ناسمان ده کات و ده بینت که په لکه زپینه یه که له سهر هه وره کان دهرکه وتووه. به بیریدا دیت که په لکه زپینه ش وه کو کاروباری ناده میزادیانه یه، هه میشه ون ده بیټ و دوو باره ده گه ریته وه. ژیان، مردن، دیسانیش ژیان. به لām نه م ژیان چهنرؤزه ییه له م ماله کاتییه دا بۆ چییه؟

تا نهو مه به ست له م له ری لادان (گومرایی و چه وتیانه ی فاوست له توش بوون به گونا هه کان چییه؟ راده یی که فاوست ده توانیت بینیت و بیرکاته وه هیچ مه به ستیک له نارادا نییه. کومه له ناییناییک به ناو تاریکیدا کویر کویرانه به ره و پیش ده چن و بهر یه که ده کون. که واته چهنده باشتره که له هه مان نان و ساتدا کو تایی به ژیان خوی بینیت.

پیا له یه کی ژهر هه لده گرت و به لیویه وه ده نیت و لهو ساته دا که نیازی خواردنه و ی هه یه، بانگیک له نه غامدانی نه م کاره رایده وه ستینیت و ژیان نوی بانگی ده کاته وه - بانگیک که یاده ورییه نایینییه کانی نهو که ماو ده کی زور بهر له وه له هزریدا سراپونه وه دینیت وه یادی - لای خوی بیرده کاته وه: "دیاره دیسانه وه ژیانیک یی سوود." به لām دلای ده داتی، تا بچیته سهر ریگه یه که و چای به رووناکی بکه ویت.

به م چه شنه، له ژیان نویدا به سهرهاتی نوی رووده دن. به یارمه تی شیتان، فاوست، له دهر باره دا ده کاته پله ی راویژکاری و ده ستی به سامان و شانازییه کان و شکو و سهرکه وتن له شه رکاندا ده کات به لām هه موو نه مانه ی پی پوچ و بی نرخ دهن شکو و سهرکه وتن، مردن و له ناوچوون بۆ به زیو و زالبو به یه کسان دینیت.

به سهرهاتی نه قینیک تر بۆ فاوست روو ده دات به لām نه م جاره یان فاوست که له راستیدا خودی گوته یه به یارمه تی گیانی هیلن که شازی (تروی) هه ولده دات هیما ی ژیان له ناویته کردن (یان تیکه ل کردن) ی جوانی کلاسیکی یونانی کون و ژیان رۆمانتیک و ناارامی سهره می

خۇيدا بىدۆزىتەۋە. ھەردووكيان (فاوست ۋ ھېلېن) بۇ ژور ھەۋرەكان ھەلەكەشپەن تا رەنگە لەۋى گوى بىستى ۋەلامىك بىن بۇ پىرسىيارەكەى خۇيان.بەلام فاوست ديسان تووشى دېدونكى دەبىت ۋ ھەركە بېيارەدەت بەدۋاى ھېلېن بىكەۋىت، ھېلېن لەناۋ ھەۋر ۋ تەم ۋ مۇدا ون دەبىت ۋ تەنيا بالاۋشەكەى خۇى بەجى دەھىلېت. جوانىي يۇنانى دېرىن ھىچ نىيە جگە لە شكۇى رۇژى دابرا. تۇ ناتوانىت بە ناوردانەۋەى دواۋە ۋ سەرنجدان لە رابردو رىگەى خۇت بەرەۋ داھاتوۋ پەيدا بىكەيت.

فاوست بەسەرھاتەكەى تىرى خۇى لە جىھانى ئابورېدا دىۋە پى دەدات تا رەنگە بتوانىت بە چالاكىيەكانى لە دروستكردنى بىنا، فراۋانكردنى كاروبار، گەشەپېدان ۋ پېشكەۋتن، بە بەرزترىن راددەى خۇشخالى ۋ رەزامەندى بگات بەلام ديسان ئاۋمىد دەبىت. لە بازارى پەشۋاكۋى بازىرگانىش بانگى ھەق نايىستىت بە گەشت ۋ گەران دەكات بەلام ھەلھاتن لە شۋىنېكەۋە بۇ شۋىنېكى تىرىش ھىچ بارىك لەكۇل ھىزى ناكاتەۋە. ناۋەند ۋ بارودۇخ ھەرچەندىك بگۇرپىن فاوست ھەمان فاوستە.

رۇژىكىان، لە دامىنى چىايىك، ۋىتەيەك لە (رىگەى راست) واتا رىگەى لەخۇ ھەلھاتن لە زەينىدا رەنگەگرېت. ھەروا كە لە دورەۋەرا سەيرى ھەلەكەشان ۋ داكشانى ئوقيانوسى دەكرد كە بەرز ۋ نزم دەۋەۋە ۋ ھەرزە بۇى ھات كە ئايا ژياندەۋەى ئەم بەستىنە بى دانىشتۋانە ۋ لەباركردنى بۇ ژيانى خەلەك بەلەيەنى كەمەۋە خۇمەتېكى شايستەى مرۇف نىيە؟ بەم نەخشەيەۋە خەرىكەدەبىت ۋ دەست بە وشك كەردنەۋەى زەلەكۋەكان ۋ دروستكردنى خانوۋ دەكات بۇ ئەۋ خەلەكەى كە دەبىت بەرەنگارى باۋ زىيان ۋ ھەلەكەشان ۋ داكشانى بىنەۋە ۋ ئازادى خۇيان بپارېزن.

سەرەكەۋتنە يەك لەدۋاى يەكەكان ئەۋ مەترىسيەيان بەدۋاۋەيە كە زەمىنە بۇ شەر ۋ مىلمانىيەكى نۇى دابىنبەكەن.

ئەمە ھەۋل ۋ تېكۋاشانە لە پىناۋ گەشىتن بە مەبەست كە دەبىتە ھۇى رىزگارى گيان نەك خۇدى ئامانجەكە. فاوست دوايىن قەسەى حىكەت ئامېزى بىستۋە. مرۇف دەبىت ۋاز لە بوۋنى سوۋكايەتبارى خۇى بىنېت ۋ پەيۋەندى بە كۇمەلەۋە بىكات ۋ لە ھەندىك كاروباردا

بەشدارى لە ھەۋلەكانىندا بىكات ۋ بۇ ئەۋەى شايستەى ھەبوۋنى ژيان ۋ ئازادى بىت دەبىت رۇژانە نۇيىان بىكاتەۋە.

فاوست بە ۋىناكردنى ئەۋەى كە ژيانىكى ئەۋا ناسوۋە بە مىلېۋنەھا كەس دەبەخشىت، پىتى ئەردى ناگرن لە ئاكامى ھەۋلەكانى ئەۋدا چەند ئەۋەيەكى مرۇف لەناۋ ئەۋ مەترىسيانەى كە ئىستاكە بەرز بوۋنەتەۋە ۋ ئەۋ مەترىسيانەى كە لە دۋارۇژدا بە سەرىدا زالدەبن، ژيانىكى پالەۋانانەيان دەبىت. ئەم ھەۋلە ئانارام ۋ بەردەۋامە ۋ ئەۋ شادى ۋ خۇشخالىيەى كە لىيەۋە پەيدا دەبىت. گەرەترىن خۇشى ۋ شادىيە كە مرۇف دەتوانىت بەدەستى بىنېت. فاوست دۋاجار چۈۋە سەر رىگەى راست ۋ ئەۋ ساتە ھەستىيارە داھات كە بتوانىت بلىت "ئەى زەمان راۋەستە چەندە جوان ۋ بە شكۇى!"

ئەمە ھەمان ئەۋ ساتەيە كە بەگۋىرەى پەيمانەكە، كۇتايى ژيانى فاوست ۋ سەرەتاي كۋىلايەتتەيە ھەتا ھەتايەكەى لە دەستى شەيتاندا دەستپېدەكات. وا ديارە كە شەيتان گرەۋەكەى بردۇتەۋە. كەۋاتە بۇ دىلكردنى رۇخى فاوست دىت بەلام فرىشتەكانى خوا ۋەكو بارانى گۈلە سورەكان دادەبەزن ۋ گيانى فاوست بۇ ئاسمانەكان دەبەن. سەرەكەۋتنى كۇتايى ھى فاوستە نەك شەيتان. چۈنكە ئەۋ ساتەى كە بە گەرەترىن شادۋمانى دەكات ساتىكە كە زۇرەى ھەۋل ۋ تەقەللا ۋ خەباتى بۇ خۇشەختى ۋ شادىي ئەۋاىتر سەرفدەبىت نەك ئەۋكاتەى كە مەيلەكانى خۇى قايلەدەكات، ئاۋازى فرىشتەكان دەكاتە گۈى: "ئەۋەى كە فېر بوۋە ھەردەم لە ھەۋل ۋ جۈخۇلدا بىت، شايانى لىۋش بوۋن ۋ لىۋوردنە"

ئەركى فاوست لە ئاسماندا ئەۋە دەبىت كە ۋانەى ژيان فېرى گيانى ئەۋ مىنالانە بىكات كە لەكاتى مىنالېدا جىھانىان بەجى ھىشتۋە ۋ لە بەشدارى كەردن لە بەسەرھاتى ژياندا بىبەرى بوۋنە ئەۋ جۇرە ژيانەى كە خەباتى بەكۇمەل دەگرېتەۋە دژ بە ۋىرانكارى ۋ رق ۋ كىنە لە ئاسمانىشدا ۋەكو گەرەترىن شادى بۇ رۇخى مرۇف ئەۋەيە كە بۇ سەقامگىركردنى ئاشتى ۋ ئارامى لە تېكۋاشان ۋ خەباتىكى ھەتا ھەتايېدا بىت.

- ۵ -

گۇتە لەسەرەتاپى ژيانىدا لىۋانلىۋ بوۋ لە سۆزىكى ئاشتىخۋازانە. كاتىك كارل تۇگست، كە بە تەماى شەر بوۋ لەگەل فەرەنساىيەكاندا داۋاى لىكرد ھۇنراۋەى داستانى (ھەماسى) بۇ

وروژاندن و هاندانی سهربازانی ئەلمانی بهونیتتهوه گۆته ئەمەى رەفر کردەوه و گوتى: (چۆن دەتوانم هۆنراوه لەبارەى شەڕ و نەفەت بەژمەوه لە کاتێکدا خۆم لێى بێبەشم."

ئەو یەکیك بوو لەو کەسانەى کە دلبەندىكى سەروو مرۆڤیان بۆ دۆستى هەیه بەتایبەت بەرامبەر بە ئەو کەسانەى کە هەزار و برسى و نەخۆشن و زیاتر لە هەر کەسێک پێویستیان بە یارمەتى ئەو هەبوو.

هاوڕێتییهکەى ئەو تەنیا پەيوەندىكى دلى و دەروونى نەبوو، بەلکە بەشیوەیهکى کردارىانەش پيشانیدهدا. بەو یەك هەزار دۆلارەى کە داهاى سالانەى بوو بەردەوام پارێزگارىی لە دوو کەسى بێگانه دەکرد کە پێویستیان بە یارمەتى ئەو هەبوو. دەرگای مال و گیرفانى هەردەم بە رووى هەزاراندا کراوه بوو و دەیگوت: "رەنگە لە دیدى خواوه ئەم چینهى خەلک پلەیهکى بەرزتریان هەبێت".

گوتەش وەکو فاوست دواىین رۆژەکانى تەمەنى خۆى خەرجى بەهێزکردنى وەدى ئەو کەسانە دەکرد کە لە کیشمەکیشى ژياندا پێویستیان بە نوێکردنەوهى هێز هەبوو.

دلبەندى و خۆشەويستى ئەو بەرامبەر بە چارەڕەش و هەزاران وەکو دلبەندىى والت ویتەمن* بوو، لەگەڵ ئەو جیاوازییهى کە بەپێچهوانەى ئەو کە بە هەر کەسێک کە لە خەباتى ژياندا دەدۆرا (هەر بۆى) دەگوت، گۆته ئەوانەشى کە دواى شکست خواردنیش درێژهیان بە خەباتى خۆیان دەدا بە شایانى رێژ لێنان و ئافەرىن پێگوتن دەبینى؛ "تەنیا کاتێک دەتوانین بە دەرچوون لە تاریكى ئومێدەوار بێن کە دواى هەر کەوتنە خوارەوهیهک دواى هەستىتە سەرپێ و دواى هەر نشوستیێک بالای خۆمان راست بکەینهوه." ئەو کاتەدا کە لە ناو پێخەفى مەرگدا راکشایوو دواىین خواست و تکا و داخوازیی ئەو لە خوا ئەوه بوو کە: "خواوەندا، رووناکی زیاترم پێ ببەخشە".

* Walt whitwan (۱۸۰۷ - ۱۸۹۲) شاعیری ئەمریکایى

ناوی (یەکیټییەکی پرۆژ) و هینانە کایەوێی براهەتیئێکی گشتی لە ناو ئادەمیزادەکاندا بە شوێن ئەویدا دەگەڕا کە گشت خەلکی جیهان گیرۆدە قەید و بەندی دیلێتی بکات.

بە هۆی ئەم وەسفەو بە باشی پەڕی بە رەشبینی شوپنھاوەر دەبەین لە سەدە ئۆز دەهەمدا هەرودە رەشبینی هیمزنگوای (Hemingway) لە سەدە بیستەمدا دەتوانی بەباشی پەڕی بریت.

- ۲ -

فەلسەفە شوپنھاوەر راستەوخۆ لەو حەزە لەدایکبوو کە دەست درێژیکەران بۆ سەپاندنی خواستی خۆیان بەسەر ھاوئەزادییەکانی خۆیاندا هەیانە و دەلێت کە دەسلەتخوازی خراپە هەرە گەورە کە لە جیهاندا پەیدا بوو. چونکە بە رای ئەو جیهان لە ژێر دەسلەتێ خۆی خێرخوازا نییە و بەلکو لە لایەن شەیتانی بەدوازەو بەرپۆ دەبریت. ئەم گیانە شەیتانییە حەزێکی توندی، وەک تاعوونێکی گشتی، بە سەرماندا سەپاندوو کە بە توندی دڵ بەدەینه ژیان و بۆ پاراستنی ئەوانیتر لە ناو بەرین.

شوپنھاوەر حەقی خۆی بوو لەم هێزە ناماقوولە هەلێت و رق و قینی لە بەرامبەردا هەبێت چونکە ئەو هێزە نەک هەر لە وێرانکردن و لە ناو بردنی ئەوروپادا بینی بوو بەلکو لە نەهاتنەدیی خولیا و حەز و ئارەزووەکانی خۆشیدا رووبەرۆی ببوو. باوکی کە بازگانیکی کامەرانی و بەدخولق بوو، هەولێ دەدا ئەویش وەک خۆی بکات بە بازگانی بەلام ئەو رق و قینی بەرامبەر ئەم پیشەییە هەبوو و گەڕان بە ناو بەسەرھاتە مەعنەوییەکانی پێی لەو بیرکردنەوانە باشتەر بوو کە لە ئالوویدا لامان پەیدا دەبێت.

بەلام تەنانەت دواي مەرگی باوکیشی، کە دەیانگوت خۆی کوشتوو، نەیتوانی ئاسوودەیی بەدەستبخت. دایکیشی بەدخولق و لەوێش بترازی رۆمانووسێکی بە توانا بوو و ئێرەییەکی ناماقوول و توندی بە توانای ئەدەبیی کۆرەکە دەبرد و دەیگوت: "کێ هەرگیز گوێی لێبوو کە لە خێزانیکی دوو بیلمەت هەبن؟"

چەندەها جار بوو بە کێشەکێش و دەمە تەقێیان و لێکداپران و دیسان هاتبوونەو لەی یەکتەر تاكو دایکی سەرەنجام لە تاو تورەییەو شوپنھاوەری بە پلەکانەکاندا فریدایە خواریوە چونکە

هەولێ شوپنھاوەر لە دژی ئاومیدی

(۱۷۸۸ - ۱۸۶۰)

ئارتور شوپنھاوەر (Arthur schopenhauer) فەیلەسووفی دونیاییکی وێران و لێک ترازاو. ئەو لە دونیاییکی دەژیا کە پێکچونکی زۆری لەگەڵ دونیای هەنووکەیی ئێمەدا هەبوو و بۆ تێگەیشتن لەم پێکچونە واباشە بەکورتی چاویک بە رووداوەکانی سالی ۱۸۱۹ دا بینین. ئەمە ئەو سالیە کە تیایدا شایەتی بلاوونەوێی داستانێ ناومیدی شوپنھاوەر دەبین بە ناوی (جیهان وەک خواست و بیرۆکە).

شوپنھاوەر کاتێک سەیری دەرووبەری خۆی دەکرد کە مێگەلی مۆڤ بەترسەو لە کوشتنەگایەکی بۆ کوشتنەگایەکی تر پالی پێو دەنریت.

ئادەمیزاد بە یەکجاری رێوڕەسمی خۆی لە بیرکردبوو. رابەرە وێژدان کوێرەکان، یەک لەدوای یەک، خۆیان و شوێنەوتوو وێژدان کوێرەکانی خۆیان بۆ نیشتمانی عەدەمیەت رەوانە دەکرد. گیانی دەسلەتخوازی کە سەرەتا لە لای رۆبیسپیر* و دواتر لای ناپلیون خۆی بە دیار خست بە شکستێکی کامل کۆتایی هات. رۆبیسپیر لەناو چوو ناپلیونیش بە دەردی شکست و بەدناوی لە سەرەمەرگدا بوو، بەلام هێشتا خەلک لە ژێر قامچیەکانی دیکتاتۆریەتدا ئەشکەنجە و نازاریان دەچێشت. ئەم جارەیان قامچی بە دەست تزار ئەلیکساندرە دیکتاتۆری روسیاو بوو کە بە

* Robespierre بەکێکە لە پێشەوایانی شوێشی گەورە فەرەنسا

شۆپنھاۋەر گوتېبۇرى كە ئاۋبىلىنىڭ دايىكى بەھۇى ئاۋدارىيى فەلسەفەكەى ئەۋەدەيە نەك بەھۇى رۇمانەكانى خۇيەۋە.

ئىتر ھىچ دىدارىك لە نىۋان ئەم دايكە بە گەرم و گورە كورەكەى نەھاتە ئارۋە. رق و كىنە بەرامبەر بە ھىز و سووكايەتى كىردن بە ژنان ئاۋكى بىنەرەتى بىرۋاكانى شۆپنھاۋەرى پىكەيىنا و ئەم رق و سووكايەتییە لە ماۋەى سالەكانى خۇيىندىنا توند و بەھىز بو.

ئەو لە خۇپەرستى و فرىودانى خەلكى عەۋام كە لە سىفەتەكانى ئۆستادەكانى بو ھەلەدەھات و ئەۋانىش لە بايەخ پىنەدان و شىۋازى پر لە سووكايەتییە ئەم قوتابىيە ئارازى بوون. بو بە ئەقىندار و تاكە ئەنجامىك كە لىتى ۋەرگرت ئەۋەبو كە ئاشكرا بو مرقۇچىكى "كەم تەرەخم و بى ھەست"ە.

ماۋەيەك ھەللىدا پەزىرايى لە ھاۋسىكانى بىكات. ئاخىر، باۋكى داھاتىكى شايانى باسى بە ۋىراسى بۇى بەجى ھىشت بو، ھاۋسىكان دەريەستى نان و ئاۋى بوون، بەلام قىۋوللى فىكرەكانى ئەۋيان نەدەكرد. لەو روۋە شۆپنھاۋەر چۈە ئاۋ خۇ و بو بە پىۋاچىكى مىزاج توند و دگومان و رەشپىن كە لە خەلگ دورە پەرىز بو و ھەركەسىك كە ھەللىدەدا لىتى نىزىك بىكەۋىتەۋە بە تانە و تەشەر دەپەرەنجان.

ھەركىز ژنى نەھىنا و ھىچ ھاۋرىيەكى نەگرت "خەلگ ھەتا ئەۋكاتە دۆستى تۆنە كە بىتوان سودىك لىتى ۋەربىگرن، دۆستىك كە بۇ پىۋىستىيى خۇى دۆستايەتت بىكات لە راستىدا دوست نىيە بەلكو قەرزكەرە."

شۆپنھاۋەر ھەموو تەمەنى بە تەنبا ژيا و دەرگاي مال و گىرفانى خۇى بەروۋى ئەۋانى تردا داخست. خۇشى سەرۋ ردىنى خۇى دەتاشى چۈنكە مەتەنەى بە سەرتاش نەبو كە سەرى خۇى بە گۈزەنەكەى بىسپىرېت.

كاتىك دەۋىست بىخەۋىت ھەفت خۇرىكى * پرى لەژىر سەرى دادەنا. عادەتەن خۇى لەو گوتار بىژانە دور دەخستەۋە كە جگە لە "دەنگە دەنگىكى بى ۋاتا" ئەنجامىكى تىران نەبو. بە

توندى لە ھەر جۇرە ھەرا و ھۇريايىك بىزار بو كە بى گومان بە ھۇى ھەستىارىيە لەرادە بەدەرەكەيەۋە بو. بەلام خۇى ئەۋەى دەدايە پال ھۇشە لىۋانلىۋەكەى و دەيگوت: "برى ئەو دەنگە دەنگەى كە ھەركەسىك دەتوانىت بى ئەۋەى ئاراحت بىت بەرگەى بىگىت پەيۋەندىكى پىچەۋانەى بە زەرفىەتى رۇخى (دەروۋى) ئەو كەسەۋە ھەيە... دەنگە دەنگ بۇ ھەزمەندان ئەشكەنجەيەكى بە ئازارە."

لەگەل ئەمەشدا، جۇرە دەنگىك ھەبوو كە ئەو ھەزى دەكرد بە درىژايى تەمەنى بە بەردەۋامى گۈبى لىيىت و ئەۋىش بىرىتى بو لە دەنگەى ھاندان (چەپلە) ۋ رىژلىنانى خەلگ. بەلام چەندەھا سال پىشتى لەو شادىەش بو و تا كۇتايى ھەروا بە نەناسراۋى و تەنبايى مايەۋە. شۆپنھاۋەر ئەو پىاۋەيە كە ھەموو ژيانى خۇى لە ئاۋ بىدەنگى و كرى فەلسەفەكەى خۇيدا بىردە سەر.

چەند پەرتوكىكى، يەك لەدۋاى يەك نوۋسى و لەناۋ ئەو كۆمەلگايەدا بلۋى كىردەۋە كە ئاۋرىكى روۋخۇشانەى لى نەدەدايەۋە و تاكە كرى و دەستەقىك كە دەستىكەۋت، چەند بەرگىكى بەلۋاشى پەرتوكەكانى بو كە جارىناجىر دەبوون بە نىسبى. بەشىكى زۆر لە پەرتوكەكانى ۋەكو پەرە (كاغەز)ى پوچ و بىكەلگ فرۇشان و خۇى دىارىدەكرد كە: "دەبىت چاۋەرى چ بىكەى؟ پەرتوك ئاۋىتەى گىيانى ھەرىكە لە نوۋسەر و خۇيەنەرە. ئەگەرەكەرىك لىتى رۋانى نابىت چاۋەرى بىكەى ۋىنەى فرىشتەيەك تىايدا دەرىكەۋىت!"

ماۋەيەكى كورت بە تەما بو لە كوڭى بىزاركەرى گۆشەگىرى بىتە دەردەۋە. بۇيە لە زانكۇى بەرلىندا پىشەى مامۇستايەتتى ھەللىژارد و زىچىرە بابەتتىكى دەرەشاۋە و دىگىرى ئامادەكرد و لە ھۆلە بەتالەكاندا خۇيىندەۋە. خەلگ بە قەد خۇيىندەۋەى فىكرەكانى لە بىستىنى دەرىپىنەكانىشى ھەلەدەھاتن.

لەو روۋەۋە بىپارىدا كە ۋەك تىمۇنى ئەسىنبايى * ۋاز لە خەلگ بىيىت تا بەھۇى گەمزاىەتییەۋە خۇيان بە سىدارەۋە ھەلۋاسن. لەۋىۋە بۇ فرانكفورت رۇيشت و سى سالى پاشماۋەى تەمەنى خۇى لەۋى، لە ئاپارتىيان (شوقە) يىكى دوو ژوورىدا كۇتايى پىتەيىنا. تاكە ھاۋدەمىكى سەگىكى بچۈك بو. "بەد گومانىكى تر ۋەك خۇم"

* Timon of Atheens لە پۇنانىيە كۇنەكان كە بە توندى لە خەلگ ھەلەدەھات.

* جۇرىكى دەمانچە كە ھەت گۈللە دەخوات. ۋ. كوردى

شۆپنھاوەر ناوی سەگەكەى كرده ئاتما (Atma) كە وشەيەكى ھىندىيە بە واتاى (گيانى جىھانى) بەلام خەلكى شار بە "شۆپنھاوەرى لاو" ناويان دەبرد.

زۆربەى كات لە ژوورەكەيدا دەمايەو بەلام ناننى نيوەرۆى لە هوتىلى ئىنگىلىزى دەخوارد. كاتىك شۆپنھاوەر لەگەل سەگەكەى كە پەتتىكى لە مل بوو لە هوتىلەكە وەژوور دەكەوت، خەمەتكاران (گارسۇنەكان) لەبن گوپى يەكترياندا دەچرپاند: "دو فەيلەسووف ھاتنە ژوورەو!" كاتىك لە پال مێزەكەى دادەنيشت ھەردەم پارچە پارچەكى زىرى لە سەر دادەنا و كاتىك خواردنى تەواو دەبوو پارچە پارچە ھەركەى دەخستە گىرفانيەو. جارىكيان گارسۇنىك لىي پرسى: "جەنابى شۆپنھاوەر دەكرى بگەرموون بۆچى ئەوھا دەكەى؟

شۆپنھاوەر وەلامى داىەو: "گرەوم لەگەل خۇمدا كەردووە كە يەكەم رۆژ كە لەم رىستورانتهدا كەپارەكان سەبارەت بە بابەتتىك قەسەبەكەن جگە لە بابەتتى ئەسپ و ژن و سەگ، ئەم پارچە پارچە بچەمە سندوقى يارمەتيدانى ھەژارانەو!"

روو قايىمىە لە ھەستدەرەكەى ببوو ھۆى ئەوەى كە نەك تەنيا لای خەلكى گشتى بەلكو لە ناو كەسانى تىگەيشتوو و بىرمەنديش وەك "توخمىكى نەويستراو" بناسريت.

زانكۆكان وەريان نەدەگرت چونكە نووسين و قەسەكانى روون و ئاشكرا بوون و مەزە (يان چەژە) يەكى باش و گالته و گەپى تيدا بوو و ئەنجوومەنى فەلسەفەيەكانى ئەو سەردەمە ئەم دوو سەفەتەى ئاشكرايى و گالتهكارى وەكو كەردەو تەواو ئاميز، بە چاوتىكى خراپەو سەير دەكرد. زانايانى رووکارخوای زانستى سەروو سروشتيش شۆپنھاوەريان بە رەفەركراو دادەنا چونكە ھەرزە فەلسەفەيەكانى بە جەسارەتتىكى تاييەتبيەو دژ بە بىردۆزەكانى ئەوان بوو "ئەمە ھەمان ئەو ئازارە دىرىنەيە كە لە نيوان دوو بەد فەرادا ھەيە." كەسانى سەر بە قوتابخانە و زانكۆكان لەسەر بە خۆيى فيكرەكەى تورە بوون و ئەو پوختە و شيرەى بىردۆزىك كە ئەوان دواى چەندەھا سال زەجمەت و رەنج لىي تىدەگەيشتن، بەگورجى لىي تىدەگەيشت.

شۆپنھاوەر لە سووكايەتتى كردنى ئەوان بە فيكرە ئائەكادىمىەكانى خۆى ناراحت بوو.

لە پەرتووكى "جىھان وەك خواست و بىرۆكە" رەخنە توندەكانى خۆى بە باسكردنى چىرۆكىك لە بارەى ئەكتەريەكى ئەو سەردەمە بە ناوى ئونزىلمان (Unzelman) دەربرپووە.

ئونزىلمان خوى بەووە گرتبووكە لەسەر سەكۆى تياترۆ بى رومان قەسەبەكات و ھەندىك قەسەى خۆى بۆ دىالوگەكان زىادەبەكات. بەرپووەبەرى تياترۆ لەپاى ئەم رووقايىمىەو سەرزەنشتى كرد و لە درىژدەدان بەم كارە قەدەغەى كرد.

كاتىك ئەو لەسەر ئەسپ لە سەر سەكۆى تياترۆ دەرەكەويت يەكسەر دواى ھاتنە ژوورەو، دەرەكەى نەبەجى لە ئەسپەكە دەرەجەيت كە پىشتەر پىششىنى نەكرابوو، نامادە بووان لە ژىر لىووە دەكەونە پىكەنين و ئونزىلمان بە ئاوازىكى جىددىيەو ئەسپەكە سەركۆنە دەكات و دەلييت: مەگەر نازانى كە قەسەى* بى راماغان لى قەدەغەكراو.

سەرتاپاى فەلسەفەى شۆپنھاوەر وەكو رەفتارى ئوتىلمان، بە شتى سەير و رەخنەكانى بارگايىيە، ئەگەر حوكمىكى تەواو بدەين، ئەوا ھەندىك جار بى سوود و نەگونجان. لەگەل ئەمەشدا فەلسەفەكەى وىنەيەكى راست و واقع بىنانەى جىھانە و ئاشرىنى و جوانيى پىكەو تىايدا نامادەنە جىھان وەكو خواست، كاتىك لە چاويلەكى تاريكى شۆپنھاوەر سەيربكرىت. جىھانىكى پەر لە خەم و ترسناكە و ھىچ درامايىكى دلگىر تىايدا نىيە. كەس بەرلە شۆپنھاوەر نەويترەو روخسارى حەقيقەت ئەوھا بى پەردە و لە رووبەرەو بىيىت. ئەو ھاتۆتە بەرچاوى ھەمووى كىشمەكىش و دوژمنكارى و ئاومىدى و ئازار و رەنجە.

- ۳ -

شۆپنھاوەر دەلييت گەورەترين بەدبەختى لە دونىادا دوژمنايەتتى ئادەمىزادەكان و خواست و حەزىانە بۆ درىژدەدان بە ژيان. ئەمە حەز و خواستىكى كویرانە و پووجە. چونكە ژيانى ئادەمىزاد شتىكى بى نرخە و مەوۆ لە بنەرەتدا ئافرىترىاى ئازار و رەنجە.

ئىمە دىلى ژيانين و لە بەرئەو ھەزى ژيان ئىمە بۆ درىژە پىدانى رادەكىشيت ناچارين ھەردەم بەشويتن بابەتتىكەو بىن بۆ سەرقال بوونى خۆمان.

بە پىي ئەم وەسفە، لەو ساتەدا كە بە مەرام دەگەين ھىچ ئەنجامىك دەستناكەويت و جگە لە بارىكى قورس و پرست بڕ و لەھەمان كاتدا بى كەلك و پوچ شتىكى ترمان لەسەر پشت نىيە.

* Improvisation قەسەكردن بى بىركنەو و دەربرپنى ئەو قەسەى كە پىشتەر نامادە نەكراون.

بەم جۆرە ژيانى ئىمە بىرىتى دەپىت لە زنجىرەيەك وەھم و ئەو كارانەى كە يەكبينە بەدوايدا دەپۆين. وەكو ئاۋىنگ (مىلاق) بەردەوام لەنىوان ئازارورەنجى دەست كەوتو لە حەز و ئارەزوو و ھەول و تەقەللای پوچ و بى كەلك لە لاينكەو بۆ لاينكى تر لە جوولەداين، چونكە ھەموو خۆشحالى و شادمانىيەكانى ژيان مۆركىكى نىگەتەتيقيان ھەيە. ھەركە بە مەبەست دەگەين وەكو ئەو وایە كە تەبىئىيەت شاكىيەت بەلام يەكسەر تراويلكەيەكى تر بەر چا و دەكەويت و بەرەو لاى خۆى رامان دەكىشيت، ھەروەك كە شۆپنھاوەر وەبىر دەخاتەو و رىك بە پىچەوانەى راي گشتى (باو)، نەبوونى شادى و بەختيارىيە كە ئىمەى بەم چەشنە شەيداي ئەو كەردووە. ئىمە زياتر لە ھەموو شتىك دلمان بەو شتانەو بەند دەپىت كە بە دەستمان نەھيتان، شادى و بەختەوەرى ھىچ نىنە جگە لە خەنىك و تاكە حەقىقەتەك كە بوونى ھەيە ئازار و رەنجە. ئەمەيە ئەو دونىايەى كە تىايدا دەژين. دونىاي ئىدىيەلەكانى

ئەفلاتون، لە فەلسەفەى شۆپنھاوەردا، دەپىتە دونىاي تاكە وىنايەك كە بىرىتيە لە حەز و خواستىكى ھەتا ھەتايى لە سور بوون لەسەر درىژەدان بە ژيانىك كە پرە لە بىتھىوايى و ئاومىدى. ئىمە ناتوانين لە ئايىندەدا دل بەدەينە شتىك و جگە لە بە دوو كەوتنى خەونەكان كاريكى ترمانيە، ھەولكى بىسودە بۆ بە دەستەينانى ئەم خەوانە بەكار دەبەين و پاشان ويستى ئىرادە ئەوەيە كە بە شوين بابەتەكى پوچ و بى نرخیكى ترەو دابىن.

ئايە كۆتايىك بۆ ئەم كارە ھەيە؟ ئايە تەنەت مەرگ لە توانايداىە رى لە بەدووكەوتنى ئەم نژادە شىتە بگريەت بۆ سىبەرە پوچ و رەوكەكان بگريەت ئايە شتىك لە شىوئە "نېرواناي بودا" و لەگەل بەستىي لەبىركردن بوونى نىيە كە لەم مەوتەكە زرياناويەى بوونەو بۆ ئەو پەنا بەرين؟ بەداخەو نەخىز. ئارەزوو و حەزى توند بۆ ژيان، ھەتا ھەتايە.

شۆپنھاوەر دەلەت: تەنەت مەرگ بەھوى خۆ كوشتنىشەو ناتوانىت كۆتايى بەم تىبوتىيە گشتىەى درىژەدان بە ژيان بىنىت چونكە ھەريەكەمان بەشكە لە بوونىكى ئەزەلى و ھەتا ھەتايىي و ھەرچەندە ئەگەرى ئەو ھەيە بەشكە بىرىت، بەلام بەشە ئەزەلىيەكە بە روپامايەو درىژە بە ژيان دەدات.

مەرگ دەشە دۆژمن، يان باشتراويە بلين، دۆستى كەسانى زىندو بىت بەلام خواستى جىھانى بۆ درىژەدان بە ژيان، دۆژمنى سەرسەخت و دەستەمۆ نەبووى مردنە - دۆژمنى ئاسودەيىكى

بى دلنىگەرانى، دۆژمنى كۆتايى پىتھانتى تەواوئەتتى ئازار و رەنج. بەم چەشنە خواستى جىھان گالئەيەكى ھەتا ھەتايى لەگەل ئىمەى ھەيە. ئاچارمان دەكات، بەرلەوئەى بىرىن، نەوئەيەكى تر بەدەينە دەست ئەم دونيا بە خەمدارگرتووە.

"پەيوەندىيە سىكىسيەكان ناوئەندى سەرەكى و نادىارى گشت كەردەو و رەفتارەكانانە، ھوى روودانى شەر و ئامانجى ناشىيە. لەھەر ساتىكدا وەكو فەرمانرەوايىكى رەھا سەيىر دەكەين كە لەسەر تەختى فەرمانرەوايى دانىشتووە كە پىكەنىيىكى گالئەنامىز بۆ كەردەو و جوولە پوچەكانى ئىمە دەكات كە بۆ ھىتەنەكايەوئەى ئەم پەيوەندىيە يان سنووردار كەردنى و پووشاندنى بەكار دەھىنين."

شۆپنھاوەر برۆي وایە كە تىبوتىيە روو لە زىاد بووئەكى مەرگ ئەو بە بەردەوامى بە زنجىر بە چەرخى ژيانەو بەستوئەتووە. سروشت ھەلى خەلەتاندووين كە ئەم بەدەختىيە ھەمىشەيە لە رەگەزى خۆماندا بپارىزىن: "سروشت چەندەھا ساڵ سامانىكى جوانى و دلپەينى (فريودەرى) بە نرخی پاشاھوى تەمەنى بەژن بەخشیووە تا لەو ماوئەى ئەو سالانەى دلپەينى و گەشاوئەيدا بتوانىت سەرئەى ھەندىك لە پىوان بۆلاى خۆى رايكىشيت بە رادەيەك كە ئەوپاوە بۆ لە ئەستۆگرتنى ژيانى ھاوئەش و چاودىريكردنى ئاپرودارانەى ئەو پەلەبكات... دوايى، ھەركە يەك دوو منالى بوو، رىك وەكو مىروولەى مى كە دواى سك پرى بالەكانى دەوەرپن، جوانى خۆى لەدەستدەدات چونكە ئىتر ئەركەكى تەواو بوو." ئەو كەسەى كە دەپىتە ئەقىندار ئامرازى بى ئىرادە و كاركەرى كوئىر سروشتە. ھەركە سروشت بە مەبەستەكەى خۆى گەشت و ئەو گروپەى كە مەبەستى بوو بۆ گۆرەپانى مەلانىي مانەو نارد، بىنايى بۆ چاوى ئاشق دەگەرپىتەووە. لەم كاتە بەدواوئەيە كە تا لىي ھەلخەلتان و شەيدايى لە دەمدا دەردەكەويت پىاوەكە ئىتر نىوہ خوا نىيە بەلكو گيانلەبەريكى دىندەيە كە ناوى مىرد (شۆى پىپراوہ و ژنەكەش كە فريشتەيەك بوو، دەپىت بە بوونەوئەريكى (جەستە بچوك، لاواز بارىكەلە)، كورت" كە بە خىزان (ژن) ناو دەبرىت. بەم شىوئە مەرگ بۆى دەردەكەويت- بەلام گەلەك درەنگ - كە مايەى پىكەنن (گالئەجار) يان قەشەرى چارەنوس بوو."

ئىتر ئاوازە دلبزوينەكانى خۆشەويستى ۋەكو قىرە قىرى قەل بىكەلگ و (گوى ئازاردەر)ن. "ئەگەر شەھەتە پىتراك* قايل ببايە، ئاواز و گۆرانىيەكانى لە ناو بىدەنگى و كپىدا ون دەببون." كەواتە بە پىنى ئەمە ئىرادەى نازاد يان ئىختىيار بۆ مرۆڧ لە ئازادا نىيە. مرۆڧ ۋەكو گەلايىك لە دەستى (با) يەكانى ژيان بۆ ئەم لا و ئەولا پەرش و بلاۋە. ۋەكو روبارىك بەو روتگەيەدا دەروات كە سروشت بۆى نامادە كرووۋە. مەشخەللىكە كە بۆ ماۋەيەكى كورت لەناو بلىسە سەركەشەكاندا دەدرەوشىتەوۋە. "ھەركەسىك وا دادەنىت كە بە تەواۋەتى نازادە... بەلام لە ئەنجامى ئەو ئەزمونانەى كە بەدەستدەنىت بۆى دەردەكەۋىت كە تەنەتە لە كرووۋە شەخسىەكانىشدا نازاد نىيە بەلكو مەحكومە بە پابەندى و زەرۋرەت و سەرەراى ئەو ھەموو برىار و رى و شۆينانەى كە دەگرىتەبەر، لە بۋارى گۆرپىنى خولق و خوۋى خۇيدا بى تۋانا و داماوۋە... ناچارە ئەو خولق و ئەو سىفەتانەى كە مەحكوم كراۋە بە ھەبوۋىيان، ھەروا لەگەل خۆى بەيلىتەوۋە." مرۆڧ ھىچ جۆرە دەسلەت و ئىختىيارىكى بە سەر ئەو خولق و ئاكارەدا نىيە كە لە ناو تراۋىدىيى ژياندا دەستىكەوتوۋە - ژيانىك كە بە شەپە سامناك و يەك لە دۋاى يەكەكان بارگاۋىيە.

ئەمەيە ۋىنەيەك لە ژيانى سەردەمى شۆپنھاۋەر ھەروەك ئەمپۆش شتىكى لەوە زياتر نىيە. ھەركەسىك بۆ داگىركردنى "سامان و شوۋىن و پەلە"ى كەسىكى تر، لە شەپ و جەنگدايە.

مىرۋولەكانى بولڈوگ (Bulldog)ى ئوسترالىا ئەم حەقىقەتە بە شۆۋەيەكى ئاشكرا بەدىار دەخات. چۈنكە كاتىك ئەم مىرۋولەيە دەبىتە دوو لەت، لە نىۋان بەشى سەر و كللك شەپ دىتە ئاراۋە، سەر، كللك بە ددان دەگەزىت و كللك، بە پىۋەدانى سەر، بەرگى لەخۆى دەكات و ئەم كىشمەكىش و مل ملانىيە ئەۋەندە بەردەوام دەبىت تا ھەردوۋىيان دەمرن يان ئەۋەتا مىرۋولەكانى تر ناۋبى بىكەن و ھەردوۋىيان لە يەكتر جيا بىكەنەوۋە.

ئەم تىنۋىتەيە بۆ كۈشتن و خۈنخۆرى لە گشت جۆرەكانى گىيانلەبەراندە ھەيە و لەجۆرى مرۆڧدا بەشۆۋەيەكى ئىجگار شەيتانى و گلاۋ رەگى داکوتاۋە.

* petrararch (۱۳۰۴ - ۱۳۷۴) شاعىرى گەۋرەى ئىتالىيائى

مرۆڧايەتى بۆيە گەيشتۆتە راددەى بەركەمالى تا شىتايەتى جەنگ بگەينىتە بەرزترىن راددە و ئەو شىتايەتەيە لە بەرامبەر خواست و ھەز بۆ ژيان، بختە بەردەم دىد و روانىن.

شەپ و مل ملانىيە ھۆى سەرەكى خراپەن لەم ژيانە بە نازارەدا. لەو دونىيادە ھىچ ژان و نازارىك لەۋەى لەم دونىيادە ھەيە، بە نازارتر نىيە. "مەگەر دانتى بابەتەكانى بەشى دۋەخى پەرتۈكەكى خۆى لە شۆيىك جگە لەم ژيانە خاكىيەى ئىمە نامادەكروۋە؟"

ئەم ژيانە خاكىيە تراۋىدىيىكى پىكەنىناۋىيە - ئەگەر بە شۆۋەى بەشەكى لىيى برونىن پىكەنىناۋى دەبىت، ھەركاتىكىش ۋەكو گەشتىك سەيرى بىكەن ئەوا تراۋىدى دەبىت.

كەواتە چار چىيە؟ شۆپنھاۋەر دەلىت: دەبىت ژىرانە و ئارام چارەنۋسى خۆمان قىۋول بىكەن. دەبىت وا بىنىنە بەرچامان كە "ژيانى ئىمە بازىرگانيكە كە سوۋدەكەى لە خەرچەكەى كەمترە." كەواتە لىگەپىن با ئەم تىنۋىتەيە توندەى رىكەبەرى و ھەڧرىكى دامركىنىنەوۋە و غەريزەيەكى بىركردنەوۋە لەخۆماندا پەروەردە بىكەن. "رىگەى راست دەست خستنى چىكەتە نەك كۆكردنەۋەى سامان."

ۋەرن با بايەخ بەو بابەتە بدەين كە ئىمە چىن؟ نەك ئەۋەى چمان ھەيە؟ لەم دوو بارە بەدەر نىيە: ھەر كەسىك يان دىلى خواستىكى دژۋار و بى باكە و يانىش خاۋەنى زانىبارى ئارام و روۋنە. ئىمە دەتۋانين گىيانى خۆمان ۋەھا پەروەردە بىكەن كە خۆى لە گوى رايەلى خواستى ئىمە لا نەدات "ھەفسار لەگەل ئەسپى كىۋى و دەستەمۆ نەبوو ھەمان ئەۋكارە دەكات كە ھۆش لەگەل پىاۋىكى خاۋەن ئىرادەى بەھىز دەكات." ھۆش و تۋاناي ھزىرى خۆت پەروەردە بىكە بەلام نە لەرپىگەى خۈيىدەنەۋەى پەتى بەلكو بە رىگەى بىركردنەۋەى ھاۋرپى لەگەل كردار. شۆپنھاۋەر رەخنە لە شىۋازى ئەكادىميانە دەگرىت و دەلىت: "ھەز و مەيلى زۆرىيە ئەم خاۋەن فەزلانە بۆ خۈيىدەنەۋە ۋەكو ترۆمپەۋايە" بۆش بوۋنى مىشكەكانى خۆيان رابكىشن "ھەر كەسىك كاتىكى زۆر بە خۈيىدەنەۋە بە سەر ببات بەرە تۋاناي بىركردنەۋە لە دەست دەدات." ژمارەيەكى كەم پەرتۈك بىۋىنەۋە بەلام باشتىنباي ھەلپىزە. ئەزمۈن و بىنىنەكانى خۆت لە برى دەقى پەرتۈك دابىنى و خۈيىدەنەۋەش لە ھوكمى راۋەكردىياندا دابىنى. چۈنكە دۋاجار ئەمە ئەزمۈنەكانى رۆژگارى رابردۈنە كە دەبن بە رىنمايىكەرى ئايندە. "سەرەنجام ھەر كەسىك بە تەنيا دەمىنەتەۋە." لە ھەموو كەسى بەختەۋەرتەر ئەو كەسەيە كە تۋاناي خۆى

له خودى خۇيدا بەدۆزىتتەۋە. له خودى خۇيدا بەلام نەك بۆ خۇى. مەرۇقى ھەرمەند رېنمايىكەر و چاودىرى خۇيەتى و فەرمان بە سەر ئەۋى تردا نادات. تەنبا بەم رېگەيە ئازادىي تەۋا و رزگار بوون له بالادەستىي خواستى له گۇرپان نەھاتوۋى درېژدەدان بەۋ ژيانەى كه خرايىيەكانى كۆتاييان پى نايىت، دەستدەدات. ژيانى ژىرمانە بەسەرھاتىكە له رەنج و ئازار كه بە ئارامى و ئاسوودەيى كۆتايى دېت؛ "ئەم ناشتى و ئاسوودەيىە له وئىنابەدەرە، ئەم ئارامىيەى گيان و ئاسوودەيىە قوولە، بىنەما و ھەقىقەتتىكى تەۋا و له شكان نەھاتوۋە. لەم بارەدا ئىرادە بەيەكجارى له ناو دەچىت و جگە لەزانست شتىك بەجى نامىنىت.

- ۴ -

"بەرزترىن شىۋەى زانستى بەدەر له كۆنترۆلى خواست، بلىمەتييە. " بلىمەتى بەپېچەۋانەى ئەۋەى كه زانايان ۋەسفىيانكردوۋە، توانايىكى ناديارىكراو بۆ بەرگە گرتنى رەنج و ئازار نىيە. بەلكو "ھىژىكە كه مەرۇق له كۆت و بەندى دلبەندى و ئارەزو و ئامانجە تايىبەتييەكانى (شەخسىيەكان) رزگارەكات و كەسەكە بە يارمەتى ئەۋ زانيارىيە بىگەردانەى كه بەدەستى ھىناۋە رووانىيىكى روون يان گەش له بارەى جىھانەۋە پەيدا دەكات."

ھەر ئەۋ جۆرە بلىمەتييە بوو كه شۆپنھاۋەر ۋاى دادەنا كه لەلاى ئەۋ ھەيە. فەلسەفەى ئەۋ بەشىكى، راقە و روونكردنەۋەى سەردەمىكە كه له پاى بە فيزى كۆمەلە كەسيكى كەمى ئۆتۆكرات، توۋشى پەشۋكاۋى و بى سەرۋەرى بىۋو و بەشەكەى تر له راستيدا روونكردنەۋەى ھەلسوكەوت و كردارى خۇى بوو كه ۋايدەنۋاند دوورە پەريز بوو و ھەز و دلبەندىي بۆى نەماۋە.

بەلام لەراستيدا رەفتار و كردارى شۆپنھاۋەر گوزارشتى له ھەموو شتىك دەكرد جگە له ۋاز ھىنان له دونيا و بى مەيلى بەرامبەرەى. نەك بە ئارامى و گەردەنىشتىكى بىرمەندانەۋە، بەلكو بە ئاۋازىكى توند و تىژ رەخنەى له دەۋرۋەر و ناۋەندى ژيانى خۇى دەگرت و ھەندىك جار رەخنەكانى ئەۋ دەبوونە ھۆى شەر و پىكدادان. ئەۋ كورپى خۆسەر (تاك رەھەندەى) باوك و دايكىكى كەللەرەق بوو. رۆژىكيان لەگەل خەمەتكارەكەى بەشەرھات و بە پلىكانەكاندا فرىيدا خوارەۋە و قۆلى شكاند. ژنەكە له دژى شۆپنھاۋەر لاى دادگا سكالائى كرد و راى دادگاگە ديارى كرد كه تا ئەۋ ژنە له ژيانداپە شۆپنھاۋەر ناچارە چاودىرييەكەى له ئەستۆبگريت.

شۆپنھاۋەر ھەردەم له ژيانى خۇى دەترسا و بە توندى لەۋ برۋايەدا بوو كه دوژمنەكانى بەتەماى كوشتىن ئەۋن و دەيانەۋىت بەھۆى خواردن و دەرمانى زيادە و ئەنفييەى ژەھراۋى ژەھر خواردى بكەن.

شۆپنھاۋەر خۇى بە ديوەزمەيەك دەزانى كه له ناو نەژادىكى بچووك و نزم (زەليل)دا دەژىت. ئىشتىيائى ۋەكو پىداۋىستىيە رۆجى (دەرۋونى) يەكانى بى كۆتايى بوو. رۆژىكيان بە پىاۋىكە كه بە سەرسامى سەيرى ميژى نان خواردنەكەى دەكرد گوتى:

"بەلى من سى ھىندەى تۆ خواردن دەخۆم بەلام سى ھىندەى تۆش بىردەكەمەۋە!"

لەكاتى خواردندا بە ھەيىزى و غروورىكى تايىبەتييەۋە سەيىلەى دەكىشا. بۆرى سەيىلەكەى يەك مەترىۋو دەبوو. لەۋكاتەدا كه مۆتىكى درىژخايەن و قايىى له سەيىلەكە دەدا له جىھانى بىركردنەۋەدا له تارمايى دووگيانى ھاۋىر و ھاۋجەزى بوودا و كانت مۆر دەيىتەۋە و چاۋى دەپريە چاۋەكانى ئاتماى سەگى كه تاكه بوونەۋەريكى زىندو بوو كه دەريەستى و دلبەندى خۇى بەرامبەر پىشان دەدا و دەيگوت: "من له پال دوونىۋە خوا و سەگ ھەست بە ئاسوودەيى دەكەم. تەنبا ئەمانەن كه له كەم و كورتىيەكانى ئادەمىزادىانە بى بەرىن."

شۆپنھاۋەر بەرامبەر بە سەھۋەكانى خۇى و ئەۋانىترىش ئىجگار ھەستىيار بوو. چاۋەكانى نزيك بىن بوون كەچى خۇى له بەكارھىنانى چاۋىلكە دوورەخستەۋە. كاتىك شانى له شانى رىيوارىك دەدا ئەۋا بەرامبەرەكەى بەي تەركىزى ۋىي ئاگايى تۆمەتبار دەكرد و پرتەپرتى دەكرد كه: "گەمژە نازانى بە رىۋەش برۆى؟" لەۋ ئاكوچىيانەدا كه لەگەل خەلكدا بۆى دروستدەبوون ھەمىشە خۇى بە خاۋەن ھەق و ئەۋانىترى بە شايستەى سەركۆنەكردن دەزانى ۋاى دادەنا "گيانىكى ناسكە كه لەسەردەمى ئاسن" دا ژيان بەسەر دەبات و يەكىكە له رەخنەگران گوتۋىيەتى: "بەراستى شوپنى ئەۋ پشت مەيە ئاسنىنەكانە." رەشپىنەكەى شۆپنھاۋەر لەراستيدا نىشانەى گيانىكى برىندار بوو. ئەۋ دونىايى كەردبوو بە بابەتى گالتهجارى چونكە دونيا له ئاۋردانەۋە لەۋ سەريپچى كەردبوو تاكو كات دەرباز بوو و زۆر درەنگ داھات. لەۋكاتەدا كه پىر و پەككەۋتە بىۋو، له چاۋ وگويىدا بىنايى و بىستە نەماۋو، دادەكانى بە يەكجارى كەوتىۋون و تىنۆيتى ناو بانگ خوازى و ئىشتىيائى بۆ خواردن روۋى له كەمى كەردبوو دواچار ناۋدار بوو و لەراستيدا رىزلىنان و ئافەرىن بىژىي خەلك روۋى له مردوۋىيىكى بۆك

کرد. شۆپنھاۋەر بە زەھر خەنەيەك ۋە رېگرت ۋە گوتى: "ئىستان، دۋاي ئەۋەدى كە سالاننىكى دوور ۋە درىژ لە دوورە پەريزى ۋە تەنبايى ۋە بى ناويدا ژيانم بەسەر بردوۋە، خەلك بە (دەھۆل ۋە زورنا) بەرەو گۆرم دەبەن!

ئىتر خەلكى دونيا دەھۆل ۋە زورنا كەى ئەويان بۆ شەر ۋە خۆئىنرېژى لى دەدا ۋە فېركارى ئەو، خواستى شەيتانى بۆ زالبون ۋە سەر كەۋتن، لە گوئى خەلك بە جىمابوو.

لە سالى ۱۸۶۰ پەندە لاتىنيە كەى "مرۆڭ گورگى مرۆڭە" لە ۋلاتانى ئەلمانىا، فەرەنسا، ئىتالىا، نەمسا ۋە ۋلاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكادا ببوۋە پەندىكى راستىيژ. بەلام نەك ئادەمىزادەكان، بەلكو درندەى مرۆڭ ئاسا بوون كە كەۋتبوۋنە ئاۋىزى يەكتر ۋە گەروى يەكترىان دەگۆشى (دەستيان خستىبوۋە بىناققاى يەكتر).

لەم بگرە ۋە بەردەيەى بەئەرك كردن ۋە ناچارى لە دايكبوون ۋە جۆش ۋە خرۆشى ژيان ۋە ئارامى ۋە بېدەنگى مەرگدا، رەنگە كارى ژىرانە ئەۋە بېت كە رەگەزى مرۆڭ دەست بە خۆكوشتن بكات ۋە يانىش ئەۋەى كە بە ھەر رېگايەك ۋە بە بەرگەگرتنى ھەر جۆرە دژۋارىيەك شان بەدەنە بەر زگوردېتى ۋە ھاسەر نەگرتن تا زەۋقى درىژەدان بە ژيانىكى پىر ئاژاۋە ۋە خراپە لە مرۆڭدا بكوژرېت ۋە لەناو بچېت.

بەلام ژيان، تەننەت ژيانى شۆپنھاۋەرىش، بەسەرھاتىكى جۆشدار ۋە پىر لە ھەيەجانە. خۆشەويستى نواندن ۋە بە موراد نەگەيشتن، ژيان بەسەر بردن ئەۋجا مردن، تارادەيەك باشترە لەبى بەش بوون لە ئەقېن ۋە بى بەرى بوون لە ژيان.

پىكەنىنى دىگىرى منال، جوانىيە دىلخۆشكەرەكەى ھونەر، زەۋق ۋە چىژى تىگەيشتن، دوبارە لەدايكبوۋنەۋەى بەھارى دۋاي مەرگى زستان، ئايا ئەم ھەموو شادىيە گىيانپەرۋەرە باى ئەۋە ئاكەن كە مرۆڭ رەنجى ژيان ۋە زياتر لەۋەش بەگىيان بكرېت؟

شەۋق ۋە زەۋق ۋە چىژى تىگەيشتن، لەدايك بوۋنەۋەى سەر لە نوئى بەھار. چ دەبوو ئەگەر جۆرە پەيۋەندىيەك لە نىۋان ئەم دوانەدا دەرېكەۋتايە ۋە تىگەيشتنى كامىل ۋە لەدايكبوۋنەۋە پىكەۋە كۆبەنەۋە. لە برى نەبوۋىكى رەھا، مرۆڭ لە بوۋىكى نەمردا تقوم دەبوو. رەنگە خواست ۋە ھەز بۆ ژيان ماناى تەۋاۋ وردى بوون ۋە ژيانىش دوايىن وشە بېت بۆ گەياندىنى ئەم واتايە.

شۆپنھاۋەر بە ئاسوودەيى كەۋتبوۋە سەركورسىيەكەى ۋە سەرى بە سەر سىنگىدا چەمابوۋە. خاتوۋنى خاۋەنى خانوۋ پىرسىارى كرد: "بەريز شۆپنھاۋەر، نەخۆشى؟" بەلام كاتىك ھىچ ۋەلامىكى نەبىست ۋە لىي چوۋە پىش بىنى كە رەشبينە بە سالدا چوۋەكە مالتاۋايى لە دوونىا كىردوۋە بەلام بەلايەنى كەمەۋە لە دوايىن ساتدا زەردەخەنەيەك لەسەر لىۋى نىشت بوو.

ھەموومان لە كۆت و بەندى چارە نووسىكى بىبەزەيدا گرفتارين، وەرن با لەگەڵ يەكتر مېھرەبان و خەمخۆرىن.

لەو سالانەدا كە چارەپەشى و بەدگومانی جيهانى لە خۆ پىچابوو، رىبازەكەى ئۆگوست كۆنت لىئولىئو بوو بە چاكە و خۆشەويستى.

- ۲ -

ئۆگوست كۆنت مەروڤىكى بەژن كورت بوو بەلام ناوچىكى درىژى ھەبوو:

ئىزىدۆر ئۆگوست ماری فرانسوا ئىگزاڤيەر كۆنت (Francois Xavier conte Isidre Marie Auguste Marie)

لە سالى ۱۷۹۸ لە مونپيەلە لەدايەكبوو. بەرامبەر بە بنيامىن فرانكلين* كە بە (سۆكراتى چاخى نوئى)ى ئاودەبرد رىژىكى تايەتلى لەدەدا ھەبوو و ھەولیدا لە ژياندا ئەم "زىرتىن ئەمريكايە" بۆ خۆى بكا تەمەنى ئۆپەروى لىكردن؛ فرانكلين لە تەمەنى بىست و پىنج سالىدا بپارىدا فېرى ھەموو زانستەكان بىت ".... منيش ھەرچەندە تەمەنى بىست سالى زياتر نەبوو وىرام و ئەم ئەركەم گرتە ئەستۆ."

بۆ بەدەستەينانى ئەم زانباريانە، ئۆگوست كۆنت وەكو سەرەتايەك سكرتارىتى سانت سېمون - ئەو خۆش باوەر (ساويلكە) بەناوبانگەى كە لەو بروايەدا بوو ھەموو قوتابخانە فەلسەفەكان دەبىت لەرىگەى كاملكردن و پىشكەوتنى كۆمەلەتايەنى مەروڤدا رىبەرى بكرىن - ى پەسەند كرد. ھەرچەندە كۆنت لە كاتولىك پەرورەدە بىبوو، فېكرە و پىشنيارەكانى قولتير كاربان تىكرد كە دەيگوت: "شورەيى و ريسوايى لە ناو بىبە، مەبەستى لىي ئاين و خورافاتى ئاينى بوو. بەلام سەرەراى ھەموو ئەمانەش (بالاى)ى ئاينى ناسى و بەتايەت ستاشى زەوق و دەربەستى و دلەندى قەشەكانى كرد لە چاكسازى دىرە چىايە كاندا.

"ھەندىك جار مەروڤ، زياتر لەوەى كە واديارە سروشت دەيەوت، مېھرەبان دەبىت." بەلام تەنيا لە بارىكدا كە وازى لىبەينىر تەگوى بۆ بانگى دللى خۆى رادىرەت و بەگۆرەى ئەو

* Benjamin Franklin (۱۷۰۶ - ۱۷۹۰) سياستەدار و فزيابازانى ئەمريكايى

گەشتى ئۆگوست كۆنت

لە خۆ كۆزىيەو بەرەو پاكى

(۱۷۹۸ - ۱۸۵۷)

ئۆگوست كۆنت (Auguste Conte) گوتويەتى مەروڤ بە شىوئەيەكى پەتى زادەى دەورەبەرەكەى خۆى نىيە بەلكو تووش بەقەد خاك بايەخى ھەيە لەيەك پارچە زەويدا دارى مېو و دەوئەنى دىركاوى و گول و گيا پىكەو دەرووين.

ژيانى ئۆگوست كۆنت شاىەتتىكى راستگوى ئەم بانگەشەيەيە. ئەويش كە لە ھاوچەرەكانى شۆپنھاوەر بوو، لەو ساتەدا كە لە سەر لىئواري ھەلدىرى چارەپەشى و بەدەختى بوو، جيهانى بە ھەمان چاويلكەى شۆپنھاوەر سەرير دەكرد، بەلام لەبىرى ئەو پىشتى تىبكات و بىزارى خۆى لە بەرامبەرىدا بە دياربخت، بريارىدا كە دونيا بە گۆرەى ھەز و ئارەزووى خۆى بگۆرەت ئەويش وەكو شۆپنھاوەر لەو بروايەدا بوو كە بە بوونى ئەم ھەموو زولم و ستەم و بى عەدالەتتەيە لە ژيانى ئادەمىزادا ناتوانى بپوا بە خىروخاويى خودىكى بەرز و بوونىكى بالا بكرەت. بۆيە بريارىدا ئاينىك دابەزىنەت كە شوئىنەك بۆ خوا تايادا نەبىت. رىبازى نوئى مەروڤدەستەيەكەى ئەو زادەى خودى ئەم ھەزە بوو. ئەم رىبازە فەلسەفەيە لە ژيانىكى زياناوى و پى ئازاوەو سەرى دەرھىنا: ژن ھىنانىكى سەرنەكەوتوانە، بە ئامانج نەگەشتن لە ئەفنىكدا كە بەرامبەر بە ژنى پياويكى تر دەرى دەبىرى، شىتتى، لەدەستدانى پىشە، ھەولتى خۆكۆزى و دواى ئەمانە ئەو ناسوودەيەى كە لە لەخۆبردووبى لە پىناو ئەوانىردا ھەستى پىكرد، ئەمانە گشتيان لە دەرەكەوتنى رىبازە فەلسەفەيەكەى ئەودا دەستيان ھەبوو؛ (ئەى ئەو ھاوئىيانەى كە

هەلسۆكەوت بکات" "بۆ دەبیت لە چاوەڕوانی بەهەشتی بەلێن پێدراوی ئەگەریدا بێن؟ ئێمە خۆمان دەتوانین بەهەشتییکی راستەقینە لە گۆرەپانی زەویدا دروستبکەین." بەلام دامەزرێنەرانی ئەم بەهەشتە زۆربەی کەسانیک بوون کە کەوتنە بەر راوەدوونان و تۆمەتبار کردن و نازار. چاوخساندنیك بە چارەنووسی کۆندروسە* و لەفۆلیزیە** داکۆکی لەم حەقیقەتە دەکات. زانست و فێرکاری و پەرەردە هەردەم لەژێر گوشار و دەسلاتی ترس و تیروردا بوونە. کوشتار و خوێنڕێژییەکانی شۆرشگیران لە ستەمکاری پاشاکان باشتەر و ژیرانەتر نەبوو. جیهان بە گیانەوهره بیهێز و مێشک سووکەکان ناخراوه و ئەمە لە ئەستۆی فەیلەسوفەکاندا یە کە مەزگەلێکی بیرمەندیان لێ پەرەردە بکەن. بەلام پێداویستییه ماددییهکان بورایکی ئەوەندە بۆ بیرکردنەوە بە مەزگەل نادن.

کۆنت لە ئەنجامی بەشەرپهاتن و کێشەکیشی لەگەڵ سانت سیمون، پێشەوی خۆی لەدەستدا. کێشەکانی ژيانى کە بەتوندی گێڕدەوی پەشیوی و پێویستی ببوو بە بەهاوسەرگرتنی ژنیکی نەگونجاو زیادیان کرد. ئەو پێشەییە کە لە کۆلیژی پۆلیتەکنیک بەدەستی هێنابوو بەهۆی ئەوەی کە بۆ ناو دنیای سیاسەتەکانی زانکۆییەکان پەلکێشبوو کە رق و قینی بەرامبەر هەبوو. دواين جار کە لەگەڵ سەرپەرشتیارانی کۆلیژەکە بەشەرپهات و بوو بە هۆی دووبارە بۆ کار بوونەوی. بەمەش ناچاربوو کە بۆ دابینکردنی بژێوی لە خێزانی کدا بێت بە پەرەردەکاری تایبەتی مەلەن.

کۆنت کە لە منداڵییەوه گێڕدەوی بەدەهەرسی بوو، سەرەنجام لەرووی جەستەیی و دەروونییهوه لە پەل و پۆ کەوت و ماوەیهکی کورتی لە شێتخانەدا بەسەربرد لێرە مەزگەل دەتوانیت وەکو شیتێک لە ناو شیتەکانی تردا بۆ جارسی، ژيان بەسەر بەریت و باش بیربکاتەوه ئایا بەراستی ئەوی جیاوازی لەگەڵ شوێنەکانی تری دنیادا هەیە؟

دوای ماوەیهکی کەم، هەرچەندە تەواو چاک نەببوو، شیتخانەیی بەجێ هێشت و گەڕایەوه مەل.

* Condorcet (1743 - 1784) فەیلەسوف و بیرکاریانی فەرەنسی.

** Lavoisier (1743 - 1794) کیمیایانی فەرەنسی.

کۆنت لەبەرئەوهی تووشی زیان و کوێرەوهریهکان ببوو نازاری دەچەشت بەلام بەشیوەیهکی گشتی دلی نارام و هزری رووناک بوو هەر لەو کاتەدا بوو کاتیك سەردانی (کلوتید دوو)ی کرد. کۆنت لەو کاتەدا تەمەنی 48 ساڵ بوو. دووساڵ بەر لەو لە ژنەکی جیاپبوو و دەستی داووه وانه و تنهوهی تایبەتی. لە یەکیك لەو مەلەنە کە بۆ وانهوتنەوه دەچوو بە کلوتید ناسینرا کە خوشکی یەکیك لە قوتابیەکانی بوو مێردی ئەم ئافەرەتە کە ماموری باج بوو، بە توانی پاره دزین لە فەرمانگە حوکمی زیندانی هەتا هەتایی بەسەیدا درابوو و لە زیندان داووه. کلوتید خاوەنی هەندیک بالایی بوو کە بە دەگمەن لە کەسیکدا کۆدەبنەوه، واتا جوانی و هۆش و خۆشەویستی بەکۆلای هەبوون. کۆنت بە توندی گێڕدەوی ئەقینی ئەو بوو بەلام ئەمە ئەقینیکی زوو تێپەر بوو و ئاکامیکی داخهینەری هەبوو. کلوتید یەك ساڵ دواي ئەم ئاشنايیه کۆچی دوايي کرد.

کۆنت لە تاو ئاومیدی و نامورادییهوه دەیهویست دەست لە خۆکوژی بدات بەلام پەنای بۆ کونجی دووره پەریزی برد و دوايي ئەقینیکی تر، ئەقین بۆ ئەزادی مەزگەل، دلی داگیرکرد. کۆنت، زیاتر بە چاوی ئەقل و حیکمەت ئەک بە دلیکی ئومیدەوارەوه، شاهیدی شۆرشی 1848 بوو. مەزگەل بە یەك یان چەند لێدانیکی یەك لەدوای یەك بە چەرخ بەختیاری و خۆشەختی ناگات. ئاشتی بە شمشیر داين نابیت. ئەوەی ئادەمیزاد پێویستی پێیەتی فێرکاری و پەرەردەیهکی رێکوپێک ئەویش نە زنجیرە فێرکاریک کە ناگری رەک لە دلی و دوژمنایەتی داگیرسییت، بەلکو هۆیک کە وێژدانی مەزگەل بە ئەقینیکی بۆ کۆتایی وە ئاگا بێنیت و پەرەردە بکات.

-۳-

بەم چەشنە دەبینین کە ئۆگوست کۆنت رێبازیکی نوێی دامەزراند. مەسیحیەتیک بەبۆ بوونی مەسیح، ئایینیک کە لەسەر بنگەهی تێبینییە زانستییهکان و لە دژی خورافاتای ئایینی و مەسەلە ئەبستراکتەکانی سەرروو سروشت بوو، برۆییک کە زادهی فەلسەفەیه و رەگەهە کە لە زانیارییه ئەرێنییهکان و گۆلەکانی لە سیفەتە باشەکانی مەزگەلۆستی پێکھاتوون و دەبیت بە جیهانی و گشتی بکریت.

فەلسەفەى ئۆگۈست كۆنت ھەم دەتوانرى بە ئەرپنى گەرايى (پوزەتيفىزم) ۋە ھەمىش بە ئومانىزم ئاوبىرپت. پۆزە تىقىسىم، لەبەرئەۋەى كە سەر باسەكانى بابەتە زانستىيەكان دەگىتتە خۇ ۋ ئومانىزمىشە چۈنكە سىستەمىكى ئەخلاىيە.

* * *

كۆنت دەلىت: گەۋھەر ۋ ماددەى بىنەرەتپى پوزەتيفىزم، زانىارىيە پەتپىيە زانستىيەكان. بۇ ئاۋاكردىنى دونىاي دۋارۋۇز دەبىت رابردۋى خۇمان بىناسىن. رابردۋىيىنى پىشەكى ئايندەبىنىيە. بۇ ئەۋەى رۋانىنىكى رۋون ۋ ئاشكرامان لە رابردۋ دەستكەۋىت كۆنت زانستە جىاۋازەكان شىدەكاتەۋە ۋ يەكىتپىيەكى لوژىكى لە نىۋانىندا بەرقەرار دەكات ۋ ئەۋان ھەم بە گوپىرەى سادەبىيان كە بەرە بەرە رۋو لەئالۋىزى دەكەن ۋ ھەمىش بەپىيى كاملبۋونى بابەتەكانىان، پۇلپىن دەكات، بەم شىۋەى: بە بىركارى، ئەستىرەناسى، فىزىيا، كىمىيا، بايولۋىزى، خەلكناسى، كۆمەلناسى.

بەم چەشنە كۆنت تپىيىنى كىر كە زانستە ئەرپىيەكان لە رۋى مپىۋۋىيەۋە، بىركارى ۋ لەسەر بناغەى بىركارى دەستپى دەكات ۋ يەك لە دۋاى يەك رۋو لە ئالۋىزى ۋ كاملى دەكەن تا لە كۆمەلناسىدا دەگاتە ئەۋپەرى (لوتكەى خۇ). ھەر زانستىك لەسەر بناغەى زانستى پىشپىن قايم بوۋە ۋ كۆمەلناسى كە لەم دابەشكرندەدا، دۋاىبىنيانە، ئەنجامى كۆى زانستەكانە.

كۆنت لە ھەرىكە لەم زانستانە، لەبىركارىيەۋە تا كۆمەلناسى، سى قۇناغ دىارىدەكات ۋ ۋەكو ياساىپك جىادەكاتەۋە. دەلىت: لە قۇناغى يەكەمدا تىگەپشتىنىكى خۋاىيانە بۇ زانستەكان ھەبوۋ، ھەرشىپك ۋەكو كەس، ستاپش دەكرا يان بە ئامپىر ۋ ئامرازى دەستى خۋىان دادەنرا بەم چەشنە خۇرىان بەخۋا ۋ ئەستىرەكانىش بە سۋاركارەكانى ئەۋ وپنا دەكرد.

لە قۇناغى دۋەۋەدا رۋانىنىكى مپتافىزىكى بۇ زانستەكان ھەبوۋ ۋ جىهان كە لەۋەۋەر شوپنى ئەفسانەكان بوۋ، بوۋ بە دونىاي "ۋەھمى ئەبستراكتەكان". بۇغۋونە دىانگوت كە ئەستىرەكان ئەۋ گۇيانەن كە تپاىاندا ئامپىرەكانى مۇسقىا داپىن دەكرپن چۈنكە گۇيان ھەسارەيان بە كاملترپن شىۋە ۋ مۇسقىاشىيان بە كاملترپن ھونەر دادەنا.

لە قۇناغى سىيەمدا بابەت ۋ دىاردەكانى جىهان دەكەۋنە بەر لىكۆلپنەۋە ۋ بەشىۋەىيەكى زانستى تپىيىنى دەكرپن ۋ بەگوپىرەى ياساى ھۇكار ۋ ھۆنەنجامشى دەكرپنەۋە.

بەم شىۋەىيە پەرەسەندىنى زانستەكان لە دونىاي ئەفسانەكانەۋە بۇ جىهانى (غۋونەكان)ى ئەفلاتۋون ۋ لەۋپۋە بۇ ئەۋ راستەقىنەىيە رامان دەكىشپت كە ياساكانى سروشت تپايدا حوكم دەكەن. ھەرۋەك لە ئەفسانەكانى سەردەمى منالپىيەۋە دەگەن بە قۇناغى چەۋاشەىي ۋ بەلگە ھىننەۋەى چەۋتەۋەى سەردەمى لاۋىتى، پاشان ئامادە دەبىن بۇ لىكۆلپنەۋەى حەقىقەتەكان. ۋاتا پى دەنپىنە ناۋ دونىاي پىگەپشتۋىيى خالى كاملبۋونى پىگەپشتىنى زانستى يان بەۋاتاپەكى تر لوتكەى ئەۋ زانىارىيانە كە دەستدەكەۋتن كە گشت زانستەكانى تر بە بناغەى ئەۋ دادەنرىن، زانستى كۆمەلناسىيە ۋاتا زانستى پىشكەۋتن يان باشتربۋونى مرۇف. گىرنگىرپن بابەتى لىكۆلپنەۋەى مرۇف، بوۋنى خۇپەتى" ۋا باشە لە ئاسمانى خەۋنەكانەۋە بۇ زەۋى دابەزىن ۋ ھىزەكانى خۇمان بۇلاى ئادەمىزادەكان چىكەپنەۋە كە بەدرپىۋاى سەدەپەك لەدۋاى يەكەكان ھەستان بە شەپ ۋ جەنگ لەگەل يەكتر تا بە ژيانە ئافرىنەرەكەى ئەمپۇر گەپشتن." لە فەلسەفەى ئۆگۈست كۆنتدا كۆمەلناسى پەلەپەكى بەرزترى لە بەرزترپن راددەى زانستە كۆنەكان ھەپە. ئەم زانستە دەستپىكى ئاىنپىكى نوپىيە. درەختى ئەۋ زانستەى كە ئۆگۈست كۆنت وپنەى دەكات لەۋەى كە لە پەرتۋوكى (چاخى كۇن) داھاتۋە تەۋاۋ جىاۋازە.

كۆنت دەلىت: خۋاردنى مپۋەى ئەم دارە نەك ھەر ناپىتە ھۆى دەركرندت لە بەھەشت بەلگو بەپىچەۋانەۋە دەچىيە ناۋ بەھەشتى بەرپن كە دەستكەۋتى خىرخۋازىيەكانى خەلگە ۋ لە سەر بناغەى تىگەپشتىنىكى باشت لە سروشت ۋ خۋاستە ناخىيەكانى مرۇف قايم بوۋە. كۆمەلناسى مەۋداى نپۋان زانست ۋ ئاىپنە.

كۆنت چاكرتۋون ۋ چاكرسازىيى ئاكار ۋ رەفتارى مرۇف بە مەبەستى كۆتاپىيى زانستەكان دەزانپت ۋ دەلىت: مرۇف لەبىنەرەتدا ئافرىنراۋپكى كۆمەلەپىيە. ئەم غەرىزە كۆمەلەپىيە لە گىپالەبەرە نزمەكانەۋە بۇ مرۇف ماۋەتەۋە ۋ پاشان لەۋ پەرەسەندەدا كە بە درپىۋاى سەدەكان بە سەرىدا ھاتۋە، پاكژى كىرۋوتەۋە ۋ لە ئەقل نرپكى خستۋتەۋە، پاشان ئەقل بۇى زىادكرۋە. ھەستى دلۋقانى ۋ بەزەپى، سۆزە تۋندۋتپىژەكان ۋ ھەز ۋ ھەستە تۋند ۋ لاسارەكانى ئپمەى

ئارام كىردۈۋە و نەرم و نىانى پىيەخشىۋە و سەرەنجام غەرىزەى ئىمە بۆ شەرخۋازى و بەشەپھاتىن، بەرامبەر بە دادخۋازى ئىمە دەدورپىت.

كۆنت لە نەخشەى ئەم وپنە نمونەىيەى مرۆفدا، گىرۆدەى ئەندىشەى پەتى و ۋەھمە بى بنەماكان نەبوو. ئەو باش ئاگای لەۋە بوو كە مېژۋوى جۆزى (نەژادى مرۆف لە بەسەرھاتنىكى لىۋانلىۋو لە ركابەرىەكان و رق و رك لە دلەكان پىكەيت. ئەو ھىندە واقعەى بىن بوو كە بتوانىت دووپات بوۋنەۋەى دەستدرىژىەكانى ناپليون، لە ھەموو كاتىكدا و بەرادەدىەكى توندتر لەپىشۋو، بېيىت.

چونكە پەرەسەندى ھۆيەكانى پەيۋەندى، زياتر لە جاران دونيا بەرەو دونياىكى تاك و پىكەۋە بەستراۋ دەبات لە ئائىندەدا زۆر ئەستەمە كە شەرىكى خۇجىيى ھەروا بە سنوردارى مېنىتەۋە و نەبىت بە شەرىكى جىھانى، لەۋ روۋەۋە ئەگەر كەسىك روودانى شەپە جىھانىيەكانى ۱۹۱۴ و ۱۹۳۹ ى پىشېنى بىكردبا و پىي بگوتايە، سەرى سوپ نەدەما بەلام بىگومان تەنانت لە ھەلومەرجىكى ھەنۋەكەيىشدا كۆنت مەتەنەى بە سەرەكەۋتنى كۆتايى ئومانىزم ھەبوو. ئەو لەم مەسەلەيەدا پىداگرى دەكرد كە جىھان روۋى لە يەكتايى و يەكتىيە و غەرىزەى مرۆفانە بەدەۋ ھەرەۋز و ھاۋكارى لىيەدەخۇرپىت.

نابىت ھىندەش لە ركابەرى و كىشمەكىشەكانى ئادەمىزادەكان ئاۋمىد بىن. ئەمە گىشتيان ئەو پىشەتەنەن كە بۆ كۆمەلگايىكى لەبارى گەشەكردن و پەرەسەندەدا دىنە پىش. ئەو بوەرەنى كە سۆز ھەبەجانى توندىان نىيە: ناتوانن كۆمەلگايىكى تىك چىژاۋ و پىكەۋە بەستراۋ دروستبەكەن. بۆ ئەۋەى ئاسن سوور بىيەۋە و بۆ بەكارھىتان لېشىت، بوۋنى ئاگر پىۋىستە. كەۋاتە ۋاباشە سەبىر و ئارامىمان ھەبىت و بۆ داھاتنى ئەو رۆژگارە خۇشە لەرادەبەدەر، پەلە نەكەين.

ئۆگۈست كۆنت دىدىكى مېژۋويىيەى بۆ ژيان ھەيە. پىشكەۋتن و پەرەسەندى مرۆف بە ھىۋاش و لە ھەمان كاتدا بە شىتەكى بى گومان و سەداسەد دەزانىت و لەۋ بىروايە دايە كە چەندەھا سەدە خاياندۋە تا ھەنگاۋىكى راست و دروست ھەلئارۋە ۋە ھەلئەتە ھەر ھەنگاۋىكىش كە ھەلئارۋە دروست و بەجى نەبوۋە. مرۆف بەدرىژايى زەمان زۆرىەى جار توۋشى چەۋتى و سەھو بوۋە بەلام سەرەپاي گىشت ئەم كارە ئاشارەزايىانانە و ئەو كەۋتەنە، پىشكەۋتن ھەروا

بەردەۋام بوۋە. كۆنت پىشېنى كىردۈۋە كە رۆژىك يەكتى پاشا نشىنەكانى ئەۋروپا، ۋەكو ۋلاتە يەگرتۋەكانى ئەۋروپا پىكەيت: مرۆفدۆستىيى ئۆگۈست كۆنت ئايىنىكى ناخى و يەكەنگى بوو كە خىرا لە سەرتاپاي ئەۋروپادا بىلاۋ بوۋەۋە. كلىساكانى ئەم ئايىنە نۆيە لە چەند پاشانىشنىك بە تايىبەت لە ئىنگلئەرا بەرپابوۋن. ئەۋكەسەى كە خاۋايەتى رەت دەكردەۋە زىندو و مايەۋە تا شۆيىنكەۋتۋانى بىگەيەنىتە پەلەى خاۋايەتى. وردنوسىك (تېبىنىكەرى شتى ورد) گوتۋىەتى: "ھىچ خاۋايىك بوۋنى نىيە، بەلام ئۆگۈست كۆنت پىغەمبەرىەتى! بەلام ئايىنى ئەۋىش كەۋتە بەر ھەمان ئەۋ ئەستەمى و دژۋارىانەى كە توۋشى ئايىنەكانى تر بىوۋن. شۆيىنكەۋتۋانى ئەۋىش ھەقىقەتەكانيان لەبىركرد و دلىان بە رپۆرەسە روۋكارىيەكانەۋە بەست؛ ئەۋان ھەموو ئەۋەى كە پەيۋەندى بە ئايىنى مرۆفدۆستىيەۋە ھەبوۋ پەسەند كىرد جگە لە مرۆف بوۋن".

بەلام ئەم رەخنەيە ھىندە راست نىيە و ھەرچەندە ئەمىرۆ ناۋى ئۆگۈست كۆنت بە يەكجارى لەبىركراۋە، بۆ نمونە بىرتىراند راسل لە پەرتۋوكى (مېژۋوى فەلسەفەى رۆژئاۋا) ناۋى نەھىناۋە، فېركارىيەكانى ئەۋ تەقەببەن كارىگەر بوو لەسەر ھەموو رووداۋە نۆيە سىياسى و كۆمەلەيەتى و ئاكارىيەكان. رىكخراۋى نەتەۋەكان، گىشتاندى پزىشكى، ھاۋكارى بە تۆيۋىنەۋە زانستىيەكاندا، زۆرىەى ناۋ و بابەتەكانى كۆمەلئاسىيى نۆى و بە ئاگا ھىنانەۋەى وىژدانى كۆمەلەيەتى لە زۆرىەى كلىسا مەسىھىيەكانى ئىستايى، ھەموو ئەمانە لە دەرەكەۋتەكانى ژيانى نۆيە كە كارىگەرى قوۋلى فېكەكەكانى ئەم پىخەمبەرە فەيلەسوۋفە دەخەنە روو. تەنانت بىرتىراند راسلىش كە خۆى لە باسكردنى ناۋى ئەۋ لايداۋە، فېركارىيە ئاكارىيەكانى ئەۋى پەسەند كىردۈۋە و بنەما بىرورپايەكەى ئەۋ واتا "خۆ پەسەندىكى بەئاگايانە" شتىك نىيە جگە لە مرۆفدۆستىيەكەى ئۆگۈست كۆنت كە لە ژيانى تاكە كەسيانەدا پىشنىيەى كىردۈۋە. چونكە ئەم رىبازە بۆمان ئاشكرا دەكات كە ئەۋ خۇشەۋىستىيەى كە بۆ ئەۋانىتەر دەخەينەروو ئەنجامەكەى بە قازانچى خۇمان دەگەرپىتەۋە. ھەمىشە ئەۋ پارە كانزايەى كە بەم دەستە دەدەين بەۋ دەستە ۋەردەگرىنەۋە. تەنانت باشتىر وايە بلىين لەۋ ئاۋىنەيەدا كە دونيا لە بەرامبەر ئىمە رايگرتۋە ھەموو سەر و روۋى خۇمان دەبىنن. ئەنجامى ھەموو كىردەۋە و رەفتارى ئىمە، بۆ خۇمان دەگەرپىتەۋە. غەرىزەى ئادەمىزادانە بۆ چاۋدىرى و پارىژگارىكردن لە يەكتىر زامانى بەردەۋامى ژيانى خەلگە. ئەگەر

قامچى لەوانى تر بدەين ئازارمان بە خۇمان گەياندوۋە و ئەگەر بە شۆيىن فيرو تەلەكەبازىيەۋە
بىن ئەۋا ئەمە فريودان و سوکايەتى پىئکردنى خۇمانە.

بەم شىۋەيە ئاكار برىتىيە لە: يارمەتيدانى ئەوانىتر كە لەپاستيدا يارمەتيدانى خۇمان و لەم
مەسەلەيەدا نىكەي گشت بنەما ئاكارىيە نوپىيەكان لە كۆنتەۋە ھەۋىنيان ۋەرگرتوۋە. ۋا بۆى
كە تەۋاۋى كىرەۋە و رەفتارەكانت ھەمىشە لەۋ مەترسىيەدان كە چالى سەرەپى ئەبىنن و زيان
بە خۇيان بگەيەينن. مەۋقۇدۇستىي كۆنت نايىنى گۆشەگىرى و لە خۇبوردن نىيە بەلكو رىبازى
دەستكەۋتنى تاكە، بەۋاتايەكى تر رىبازىكە كە پىشكەۋتن و بەرز ھەلگەپرانى تاكەكەس لە
قازانچى ھەموو تاكەكانى كۆمەلگادا دەبىننىت.

- ۴ -

ئۆگۈست كۆنت دوايىن سالىھەكانى تەمەنى خۇى لە ئاسايشدا بەسەر برد ھەرچەندە
ئاسودەيىيەكى تەۋاۋىشى نەبوو. ھەۋادارانى ئەۋ بۆ نمۇنە مەكسىمىلېن لىترى* و جۆن ستۋارت
مىل**، برەپارەيەكى بەردەۋاميان بۆ ديارى كىرد. دانى ئەم پارەيە لە رىگەي يارمەتيدانەۋە
نەبوو بەلكو لە ناخى دلەۋە بەم كارە ھەستان تا ئەۋ بتوانىت بە ئازادىيەۋە ھىز و بىروراكانى
خۇى پىشكەش بە جىھانيان بىكات.

ئۆگۈست كۆنت بەم شىۋەيە درىژەي بە ژيان دا تا ۋەكو پىغەمبەرىك بوو بەمايەي رىژىلېنان و
بەھىژا دانان لە لايەن ھاۋلاتيان و ھاۋچەرخەكانى. شۆيىنكەۋتۋوانى چاۋەرىي ئەۋ پەرچۋانەيان
لېدەكرد كە دەدرىنە پال عىساي مەسىح و وايان دادەنا كە بەۋ زوۋانە ھەرىمبەرى ئاسمانى بە
دەست دەخەن. بەلام كۆنت زەردەخەنەيەكى بۆ دىلسادەيى و گەشېيىنى ئەۋان دەكرد و دەيگوت:
"ھاۋرى ئايىزەكانم، لە بەرامبەر كاتژمېرى زەماندا، سەدەيەك ۋەكو يەك چركە وايە. لە
ماۋەيەكى ۋەھا كورتدا ئومىدىكى ھىندە درىژتان نەيىت" يەكېك لە شۆيىنكەۋتۋوانى بە جۆش
و ھەيەجانەۋە رايگەياند:

- بەلام جىھان ئىستاكە بۆ پەسەند كىردنى ئەم رىبازە ئامادەيە.

* Maximilien Litter (۱۸۰۱ - ۱۸۸۱) فەيلەسوف و دەروونناسى فەرەنسەۋى

** John Stuart Mill (۱۸۰۶ - ۱۸۷۳) فەيلەسوفى ئىنگلىزى

- مەن گومانم ھەيە كە وايىت.

- بەشىۋەيەك كە گونجاۋى پەرۋەردە سەرەتايىيەكەي بىت كە بە كاتولىك پەرۋەردە كرا بوو
درىژەي پىدا:

- تەنانت مەسىحيەتپىش چاۋەرىي ئەۋ سالانەي دەكرد.

- بەلام مەسىحيەت لەناۋ چۈۋە!

- نە ھاۋرىكەم، مەسىحيەتپىش ۋەكو رىبازى مەۋقۇدۇستى ھىشتا پراكتىزە نەبوۋە.

له روانگه‌ی شه‌وه تيشكى زېږېنى هه‌تاو كاتيك له دلوېى بلوورېينى ناوڼگ دده‌ات تاراده‌يه‌ك له كانزا و به‌رده گرانبه‌هاكان دلېزوېنتر بوو. كلوه‌كانى به‌فر له‌به‌رچاوى شه‌و به شپوه‌يه‌كى وه‌ها بوون كه گوايه "بانى ناسمان گسك دده‌ن" و شه‌و چۆله‌كه‌يه‌ى كه له‌سهر شانى داده‌نيشت زياتر له‌ههر پله‌يه‌كه‌ى عه‌سكه‌رى شاد و شاگه‌شكه‌ى ده‌كرد.

شه‌م پيڼغمبه‌ره شه‌مريكاييه كه زه‌ينيكى شه‌وها نارام و رووناك و گيانيكى بى خه‌وشى هه‌يه كنيه‌؟

- ۲ -

هيترى ديفيدسور له‌سالى ۱۸۱۷ له‌يه‌كيك له ده‌ورو به‌ركانى شارى كۆنكۆرد (Concord) ى ماساچوست (Massachusetts) چاوى به دونيا هه‌لينا و له ته‌واوى ژيانيدا خوى له شه‌ر و كيشمه‌كيش و پله‌به‌رستيه‌يه ناده‌ميرزاديه‌يه‌كان به دوور راگرت. له‌سه‌رده‌مى لاوتيدا بووه ياريدده‌رى باوكى كه بۆ داين كردنى بژيوى به كارى دروست كردنى پيڼوسه قورقوشيه‌يه‌كانه‌وه خه‌ريكبوو. خيژانه‌كه‌ى كه له ناوه‌نده نارامه‌كه‌ى فيلاكانى نيوتينگلنده ده‌ژيان به‌هه‌ژارى و جواميرى دلان خۆش بوو. شارى كۆنكۆرد كه زاناكانى وه‌كو ئيميرسون* هاوتورن** و (نالكوټ***)ى پيشكه‌ش به خه‌لكى جيهان كرده‌بو، ناوبانگى خوى زياتر له‌رپگه‌ى شه‌و فيكرانه‌ى كه بلاوى كرده‌بونه‌وه به‌ده‌ست هيئابوو نه‌ك له‌رپگه‌ى گۆرپنه‌وه‌ى شه‌كه‌ى بازركانى.

به‌م شپوه‌يه سۆرۆ له ناوه‌نديكدا ژيا و په‌روه‌رده بوو كه ده‌ورو به‌ره‌كه‌ى به ژيانيكى ساده و بى نارايشت و فيكره‌ى نازاد و پايه‌به‌رز نابلقه درابوو.

سۆرۆ ته‌ماعى بۆ خويندنه‌وه هه‌بوو به‌لام ته‌نيا به خويندنه‌وه‌ى به‌ره‌مه‌مى شاعير و فه‌يله‌سووفه‌كان رانه‌ده‌وستا به‌لكو له‌هه‌موو شتيك گرنكتر سوودى له "په‌رتووكى جۆياره ره‌وانه‌كان، ئامۆزگارپه‌يه‌كانى پارچه به‌رده‌كان و له‌و باشى و جوانپه‌يه‌ى كه له هه‌موو شتيكدا ده‌يبيني" وهرده‌گرت. به‌راى شه‌و شه‌مانه هه‌مويان راڤه‌كه‌رى راشكاوانه‌ى سروشت و نه‌پنى هه‌له‌پنى حه‌قيقه‌تى ژيان بوون.

* Emerson (۱۸۰۳ - ۱۸۸۲) فه‌يله‌سووفى شه‌مريكايى.

** Hawthorne (۱۸۰۴ - ۱۸۶۴) رۆمانتوسى شه‌مريكايى.

*** Alcott (۱۸۳۲ - ۱۸۸۸) نووسه‌رى شه‌مريكايى .

سۆرۆ و ژيانيكى ساده

(۱۸۱۷ - ۱۸۶۲)

سۆرۆ (Henry David Thoreau) ده‌لېت: "جه‌ماوه‌ر ژيانيكى نارامى تيكه‌ل به ناوهميدى و ناراحه‌تى به‌سه‌رده‌بات" به‌لام خوى ژيانيكى نارام و ئيلهام به‌خشى هه‌بوو سۆرۆ به هه‌لېژاردنى ژيانيكى شه‌وها فه‌له‌سه‌فه‌ى له ره‌وته مه‌عنه‌وييه‌كه‌يدا ده‌وله‌مه‌ند كرد. شه‌و خوى به "چاودير به‌سهر زريان و به‌فر و باران" و چاوديريكه‌رى شه‌و شارپگه‌يه ده‌يبينى كه به خوا كۆتايى ديت.

سۆرۆ يه‌كيك له‌و كه‌سه كه‌مانه‌يه كه‌به فيركارى فه‌لسه‌فه هه‌له‌ه‌ستان به‌لام ژيانيان پيڼه‌خشى. ده‌يگوت: "فه‌يله‌سووف بوون ته‌نيا به‌وه نييه كه قوتابخانه‌يه‌كى فه‌لسه‌فى دايمه‌زرينين و هزرگه‌ليكى ورد بئين به‌لكو فه‌يله‌سووف شه‌و كه‌سه‌يه كه شه‌يداي ته‌قل وحيكه‌مت بيت و ژيانيكى ساده و بى رازاوه (نارايشت) و نازاد هاوړى له‌گه‌ل ده‌وله‌مه‌ند كردنى خولق و متمانه و ئاسوده‌يى فيكر بگريڼه‌به‌ر" "ژيانى ساده وبى نارايشت" سۆر و بۆ ده‌ركه‌وت كه شه‌م جۆره ژيانه كورترين رپگه‌يه بۆ گه‌يشتن به به‌هه‌شت. ده‌لېت: "كاتيك كه بى مه‌به‌ست له والدين پۆند (Walden Pond) پياسه‌ده‌كه‌م، هه‌ست به بوونى خۆم ده‌كه‌م و ژيان به‌يه‌كجار له‌بیرده‌كم. بۆ شه‌وه‌ى به‌م حه‌قيقه‌ته‌ بگه‌ى، ته‌نيا شه‌وه‌نده به‌سه كه شه‌م بنه‌ما ساده‌يه‌ت هه‌رده‌م له‌ياد بيت و بزاني كه كه‌مترين راده‌ى پيداويستيه‌يه‌كانى تۆ چيه‌يه و هيچ له‌و هزرده‌ا نه‌بى كه چه‌ند و تا چ راده‌يه‌ك پيويستيت هه‌يه." له‌سالى ۱۸۴۹ كاتيك زېږى كاليفورنيا خه‌لكى شيټ كرده‌بو شه‌و به‌سه‌رسامپه‌يه‌وه ده‌پرسى: "شه‌م هه‌موو جۆش و هه‌لا و هۆريا و هه‌يه‌جانه له‌به‌رخاترى چيه‌يه‌؟"

دیمه نى بهرزه فېرېي بالنده يه كه هينده له شادى و خوشحاليډا نقومى ده كړد... كه ده كړى هؤنراوه كانى هومير يان شه كسپير شاديكي ئه وها له دلدا بشافرين.

له تهمه نى ۱۶ ساليډا چوه زانكوى هارقارد كه كه عبهى ناروه ووه كانى لاه ريزداره كانى ئه و شاره بوو. له وى، ههروه كه خوى ده لىت: "ناچار يان كړد له ته و او به شه كانى زانست، هه ندى زانبارى روو كه ش نك قول" كوكاته وه. له و كاته دا دا و ايان ليكرد و تاريخ پيشكه ش بكا ت و نه و يش بوونى "گيانى بازركانى" له خه لكدا خسته بهر ره خنه و به "نه فينيكي كويروكرانه و خونه ويستانه بؤ كوكردنه وى مال و سامان" ناوېرډ.

كاتيك گه يشته تهمه نى پيگه يشتويى ماوه يه كه له قوتابخانه گشتييه كاندا به وانه و تنه و وه سه رقال بوو و به وى ئه و دژايه تييه كه به رامبه ر به جى به جى كړدى ته ميى جه سته يى دهرېرى، پيشه ي خوى له ده سندا.

له و رووه وه به هاوكارى براكه ي قوتابخانه يه كي تاييه تيى كړده وه به لام ثم هه و له ش روو به رووى شكست بووه وه. براكه ي به نه خوشى دهرده كوپان كچى دوايى كړد ئه و نه و نه ده به م رووداوه غه مبار بوو كه قوتابخانه كه ي داخست.

جاريكي تر پيه وندى به خيزانه كه ي خويه وه كړد وه كو ئه وان كه و ته دروست كړدى پينوسه قورقوشميه كان به لام كار ه سه ره كييه كه ي "دوزينه وى خوا" بوو. له و رووه وه له شوينيكه وه بؤ شوينيكى تر دهر و يشت و هه لبه ته بى مبه ست و نامانچ نه بوو به لكو هه ميشه رووى له به هه شت بوو سؤر و هاته لاي ئيميرسون و له ناو خيزانه كه يدا به كار وه سه رقال بوو.

هاتون له باره ي نه و وه نوو سيويه تي: "سروشتيكي كيويانه و ره سه نى هه بوو، لووتى دريژ بوو، ده مى سه ير بوو و وه كونا ه ناشيرين بوو به لام سه ره راى هه موو نه مانه ش ده بيت به چاو دييكي ورد و بريژ دابنر ت له كاروبارى سروشتدا و سروشت ئه و نه ينيبانه ي پى پيشان ده دا كه كه سانيكي كه م تواناى بينيبيانى هه يه. "له مالى ئيميرسون نه وه به ره و دركه ي ستاتين (Staten) كه و ته رى و له وى ماوه يه كه له گه ل براى ئيميرسون كه ناوى ويليام بوو ژيا. له وى كارى په روه رده كړدى كورى ويليام بوو و كاته بؤ شه كانى خوى به وينه كړدى و ته ماشا كړدى سروشت به سه ر دهر د و هه نديك جار بؤ شارى نيويورك سه فهرى ده كړد. شاريك كه له ناو

مليونه ها خه لك يه كه مرؤفى نه ده بينى - سه ره نجام بؤ شارى كوكزرد گه راوه و برياريدا كه ماوه يه كه به ته و اه و تى له دونيا دووره پيريز بيت.

ثم دووره پيريزيه له و رووه وه نه بوو كه له كومه ل هه لثا بيت به لكو به پيچه وانه وه ئيجگار تاسه بارى تيكه لايه تي هاوده مى بوو. چيژى له سه ما و ناواز و گوتوبيژ شادى هينره كان و هره كرت و به جه شنيك كه يه كيك له هاوريكانى به ناوى ئيليرى چانينگ (Ellery channing) گوتويه تي: كه س وه كو ئه و له گالته ي به جى له ناخى دل وه نه كه و توتته پيكه نين. سؤر زياتر له وى به تيكه لايه تي و هاموشوكردن له گه ل ئاده ميزاده كان به خته و هه ر بيت، چيژى له هاوده مه دارستانيه كانى خوى و هره كرت. ريوى، مشكى چيايى، سموره، بالنده كان، داره كان، هه و و نه ستيړه كان گشتيان مايه ي شادى ئه و بوون. ئه و هه ستى ده كړد كه له بوونه و هره كانى دارستان نزيكتره وه كه له خه لكى شار، له و رووه وه پششى ده كړده ناسياوه كانى خوى له لاديكان و بؤ لاي "دوست و خزمه كانى سروشت" دهر و يشت به مه ش له شارى كوكزرد هاته دهر وه و له والدين پوند، خانويه كي بؤ خوى ناواكرد. به كاربردنى وشه ي خانوو سه باره ت به نيشتنه كه ي راست نييه. مبه ستى ئه و له رويشت بؤ والدين نه و بوو كه بؤى دهر به و يت كه كه مترين راده ي ئه و پيوستيه چهنده كه بؤ به خته و هريى ته و اوى ئاده ميزادىك به شده كات.

كوخته يه كه ژوره كه ي ئه و كه ته و او بوونه كه ي ۲۸ دؤلارى تيچوو، ده توانر تى ته نيا به "دپوشه ريكي گوشاد" ناو بنر ت - كوختيكي ئيجگار بچو و شر كه ئه وى له باران و به فر و سه رما دهر اراست.

روو به رى كوخته كه له پانزه مه ترى دوجا تيپه ر نه ده بوو و دوو په نجه ره و زوپاييك و ئاوده ستيك و دهر گاييكي هه بوو. له دهر و به رى كوخته كه، له باخيكي بچووكدا سه وزه ي ده چاند و خواردنه سه ره كييه كه ي ئه و سه وزه بوو. نرخى گشتى ئه و خواردنه ي كه له يه كه م سالى مانه وى له والدين كړى، ته نيا ۸،۲۵ دؤلار بوو.

سؤر بؤ گه ران و گه شت كړدى له دونياى بيكوتايدا، ته نيا پيوستى به م كوخته سست و لاوازه و ثم پاره كه مه هه بوو.

سؤر دووسال له والدين ژيانى به سه ر برد ئه و دووساله ي كه پر له جوش و هه يه جان بوون و له وينه يان بؤ كه س له سه ده ي نوزده دا نه هاتوتته پيش - چونكه نه زمونه كانى ثم دوو ساله بؤ

سۆرۆ و زۆرېك له موریدانی وهكو گاندی و تولستۆی سەلمانە كه مرۆڤ كاتېك بهو پەری بهخته‌وه‌ری ده‌گات كه له ژێر ده‌سه‌لآت و هێزی تاییه‌تی خۆیدا ژیان به‌سه‌ر به‌رێت.

ئەو نووسیبویه‌تی: "ئەگەر بتوانی، هیچ کاتی پشت به‌وانیتر مه‌به‌سته. من خۆم خانووه‌كه‌م ناوا ده‌كه‌م، نام ئی‌ده‌نیم و جله‌كانم ده‌شۆم، چ له‌ ناسماندا بم چ له‌سه‌ر زه‌وی."

له‌گه‌ڵ هه‌موو ئەمانه‌شدا، سۆرۆ ته‌نانه‌ت له‌ والدنی‌ش كه‌سی‌کی گۆشه‌گیر و دووره‌پەریز نه‌بوو و له‌ قسه‌کردن و هاوده‌می‌تی له‌گه‌ڵ كۆمه‌ڵێکی زۆر كه به‌ تامه‌زۆ بوون بۆ بیینی "موریدی نوێ مه‌سیح له‌ نیوئینگله‌ند".

به‌خته‌وه‌ر ده‌بوو. خه‌لك ئەوان به‌پاده‌یه‌ك كه له‌ وێناکردن به‌ده‌ر بوو به‌ ده‌وله‌مه‌ند ده‌بی‌نی، پیاوی‌ك بوو كه به‌ ده‌مایه‌یه‌كی كه‌م له‌و پەری ره‌زامه‌ندی و شادمانیدا ژیا‌نی به‌سه‌ر ده‌برد.

سۆرۆ سالانه‌ ته‌نیا شه‌ش هه‌فته له‌ كاتی خۆی بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی پێداویستییه‌كانی ژیا‌نی ته‌رخانه‌کرد و پاشاوه‌ی كاتی له‌ری‌گه‌ی ناشنا بوونی‌کی زیاتر له‌گه‌ڵ ژیا‌ندا به‌سه‌ر ده‌برد. ژیا‌نی ئەو به‌ شتی سه‌یر و شادمانییه‌ چاوه‌رێ نه‌كراوه‌كان بارگاری بوو.

ئەو گیانه‌وه‌ره‌ بچووك و ناسیاوانه‌ی كه له‌ به‌رامبه‌ر كوخته‌كه‌ی راده‌ وه‌ستان تا پارچه‌ خواردنی‌ك به‌ده‌ستبێ‌تن و بن به‌لایه‌نی گوت و بێ‌ژی، شه‌پۆله‌ ده‌ورووشاوه‌كانی ئەو جۆبارە‌ی كه له‌ والدن، له‌ ژێر سی‌به‌ری دا‌ره‌كان و پانی‌ش له‌ ژێر رووناکی هه‌تاودا، ره‌وان بوون، جووله‌ بێ‌ وینه و خۆ‌كه‌كانی ماسییه‌كان، له‌ ئاودا ده‌نگه‌ ده‌نگی مراویه‌ كێ‌ویییه‌كان له‌ نیوه‌ شه‌ودا، ئەمانه‌ گشتیان، بۆ ئەو شادییه‌خش و خوش‌هێنه‌ر بوون. شه‌ر و مله‌لانی‌ی می‌رووله‌كان، ئەم واته‌رپۆل خوییینه‌ی جیهانی می‌رووه‌كان، تووشی سه‌رسوپمانی ده‌کرد. و لای خۆی بی‌ری ده‌كرده‌وه ئەم جه‌نگاوه‌ره‌ ورد و بچووكانه له‌ پێ‌ناو هه‌مان ئە‌وشته‌دا شه‌پ ده‌كه‌ن كه مرۆ‌قه‌كان له‌ پێ‌ناویدا له‌ شه‌ر و جه‌نگدان له‌گه‌ڵ یه‌كتر. كاتێك له‌ كوخته‌ شه‌كه‌ی خۆیدا داده‌نیشت و كاتی رۆژتاوا بوون ب‌لوێ‌ری به‌ دمی‌ه‌وه‌ ده‌گرت و ده‌یژه‌نی، هه‌ستیده‌كرد كه‌ سروشتی‌ش پ‌ره‌ له‌ده‌نگی ئاوازی‌کی یه‌كبی‌ه و موسیقایه‌کی ئاخراندی به‌رده‌وام و بانگی خوا‌یی هه‌موو شوینی‌کی له‌ خۆ‌پێ‌چاوه‌ته‌وه‌ كه: ئە‌ی مرۆ‌ڤ! تۆش له‌م ئاوازه‌دا جی‌گه‌یه‌كت هه‌یه، تۆش ژێ‌یه‌کی له‌ ژێ‌یه‌كانی بوون و خوا رێ‌نماییه‌كه‌ری تۆ‌یه ته‌نیا به‌ مه‌رجێك كه‌ چاوی‌کی بی‌نا و گوێ‌یه‌کی بی‌سته‌ر و دلێ‌کی رووناكت هه‌بێ‌ت.

سۆرۆ هه‌موو ئەم باب‌ه‌تانه‌ی له‌ په‌خشانه‌ ره‌وان و به‌ناوبانگه‌كه‌ی خۆیدا به‌ ناوی "والدن" دا جێ‌ كردۆته‌وه‌ كه‌ ناو نیشانه‌ باش‌تره‌كه‌ی "گه‌رانه‌وه‌ بۆ به‌هشت"ه‌.

- ۳ -

سۆرۆ سه‌ره‌رای "والدن" سی و نۆ به‌رگ په‌رتووكی تری نووسی كه‌ هه‌موویان گوزارشت له‌ بی‌ركردنه‌وه‌ و بی‌نیینه‌كانی ئەو ده‌كات له‌ باره‌ی ژیا‌ن و بوونه‌وه‌ركان. له‌م په‌رتووكانه‌ ته‌نیا دوواییان له‌ سه‌رده‌می ژیا‌نی ئەودا به‌ چاپ گه‌یش‌ت و هه‌ر ئەوانی‌ش به‌س بوون تا بی‌روا فه‌لسه‌فییه‌كانی ئەو به‌ خه‌لكی جیهان بناسێ‌نن.

له‌پاستیدا ده‌توان‌ری به‌ شی‌وه‌یه‌كی پ‌ره‌نسیپیا‌نه‌ بی‌روا‌كانی ئەو له‌ رسته‌یه‌كدا كورتب‌كری‌ته‌وه‌: "هێ‌نانه‌ كایه‌وه‌ی شادی و قایلی (ره‌زامه‌ندی) له‌ری‌گه‌ی ساده‌یی و بێ‌ ئارایش‌تییه‌وه‌) ئەو ده‌لێ‌ت: "هه‌رچه‌ند. ژیا‌نخۆ‌ت ساده‌تر لی‌بكه‌ی، به‌خته‌وه‌رت‌ر ده‌بی‌"

ئەمه‌ ئەو دروشمه‌یه‌ كه له‌ ته‌واوی به‌ره‌مه‌كانی ئەودا به‌رچاوه‌كه‌وێ‌ت. هه‌موو دل‌به‌ندی و ئارایش‌ته‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌كان ب‌خه‌ره‌ لایه‌كه‌وه‌ و هه‌ول‌بده‌ كه‌ خۆ‌ت بی‌. ئەو له‌و رووه‌وه‌ رووی له‌ ژیا‌نی له‌ والدن كرد تا له‌گه‌ڵ خۆ‌یدا ب‌كه‌وێ‌ته‌ خه‌لوه‌تنشی‌نی.

هه‌ركاتێك وا‌ت‌ك‌رد، ئەگه‌ر خۆ‌ت ناسی تی‌ده‌كه‌ی كه له‌ سروشتدا بوونه‌وه‌ری‌کی بچووك و نا‌جی‌زی "من له‌ رێ‌وره‌می ئاده‌میزاد ده‌گه‌ری‌مه‌وه‌ تاله‌ سروشتدا ون ب‌بم (له‌ناو‌ب‌چم). سه‌رنج دان له‌ حه‌قیقه‌تی ره‌ها، بێ‌ ئەوه‌ی كه‌ مرۆ‌ڤ و پێ‌داویستییه‌كانی مه‌به‌ست بن، له‌ حه‌قیقه‌ته‌كانی تری وه‌كو رۆژ و مانگ و ئە‌ستی‌ره‌كان، یان هه‌له‌هاتنی به‌یانی و به‌سه‌رداهاتنی شه‌و و هه‌رش‌تی‌ك كه‌ ب‌كه‌وێ‌ته‌ ئەو نێ‌وانه‌وه‌، به‌ش‌كۆ‌تر و لی‌هات‌و‌تره‌. مرۆ‌ڤ به‌پێ‌چه‌وانه‌ی ئەوه‌ی كه له‌ رووی خۆ‌یه‌رستییه‌وه‌ بۆی ده‌چێ‌ت، هه‌موو بوون و ئاما‌نجی ئا‌فراندن نیی‌ه و ئە‌م گۆ‌یه‌ خا‌کیی‌ه‌ش ناوه‌ندی جیهان نیی‌ه له‌ نه‌خشه‌ی هه‌تا هه‌تاییدا بوونی پاشایه‌ك نرخی له‌ بوونی پشیل‌یه‌ك زیاتر نیی‌ه و ئەگه‌ر پاشا په‌ی به‌و خاله‌ ببات كه له‌ گۆ‌ره‌پانی پ‌ره‌یه‌جانی قوما‌ری ژیا‌ندا هه‌ردوو‌کیان، ئەو و پشیل‌ه، دوو ها‌وگه‌مه‌ی بچووك و شادومانن، به‌خته‌وه‌رت‌ر ده‌بێ‌ت. سۆرۆ باش ئا‌گای له‌ ها‌ورپێ‌ه‌تی گیانه‌به‌ره‌ (وه‌ك ئێ‌مه‌ پێ‌ی ده‌لێ‌ن) زه‌لیل‌ه‌كان بوو. له‌ یه‌ك‌تێ‌ك له‌ نووسینه‌ پ‌رله‌ هه‌یه‌جانه‌كانیدا ئەو پش‌ی‌رك‌ی‌یه‌ روون ده‌كات‌ه‌وه‌ كه له‌گه‌ڵ رێ‌ویه‌ك ئە‌نجام‌یداوه‌ و

دەلەت نایبەت ئەمە بە راو ناوبەهەن بەلکو واباشترە بە پېشپەرییەك ناوبەهەن كە لە بارەى ھۆش و خێراىى لە نۆوان دوو ھاوڕێدا روویدا" "... بۆ خوارەو، لە رووبارەكەم رووانى لەناكاو چاوم بە رۆیەك كەوت كە لەو نزیكانە، لەسەر گردێك لەلای دەستە چەپى من راوەستابوو... سەرى خۆم دانەواند و بە چست و چالاکییەو هەنگاوم نا. گوايە ديانا و ھەموو ئەفسانەكان ھاواری شادی سەرکەوتنیان لى بەرز دەبێتەو. لە رۆیەكە نزیك كەوتەو بەلام رۆی نامادەییەكى زەینى سەیری پیشاندا و لەبەرى ئەوێ رینگەى گردەكە كە بى درخت بوو بگرتە بەر بەرەو دارستان رووی لە نشیوى كرد، ھەرچەندە رینگەى لى ونبوو بەلام بەجۆش و ھەیهجانەوہ رای دەکرد. منیش خێراىى خۆم زیاد كرد تا دواجار رینگەى ھەلھاتن لىگرت.

كاتێك بەرادرەى پێویست لى نزیك كەوتەو، ھەمان ئەوكاتەى كە بۆ ناو دارستان دەخشی. بە سوپاسەوہ دەستى دۆستایەتیم بۆی درێژكرد."

سۆر ژيانىكى خۆشى لەگەڵ ھاو دەمە دارستانیەكانى خۆیدا ھەبوو و بنەمایەكى ھاوبەشى لەژيانى ھەردوکیاندا بەبالادەست دەبینى.

كلیفتۆن فادیمن (Clifton Fadiman) نووسیویەتىكە: سۆر لە بەسەر بردنى دە خولەك لەگەڵ بەلندەیه كدا ھێندە شاد و شاگەشكە دەبوو كە خەلك رەنگ لە بەسەر بردنى شوێك لەگەڵ پرنسیس كلیوپاترادا ئەوھا بەختەوەر بن. ھەرچەند دەبیت ئەم دەرپرینە بە زیاد پێوەنان دا بنرێت بەلام لەھەمان كاتدا حەقیقەتێك ئاشكرا دەكات. سۆر زەوقێكى وای بۆ چێژە جەستەییەكان پیشیان نەدەدا و ھەرگیز ژنى نەھینا، بەلام بى سنوور تامەزرۆی تێكەڵایەتییكى گەرم و گیانى بەگیانى بوو لەگەڵ ھەموو جۆرە بوونەوێك. ئەو لە ھەر جۆرە بوونەوێكدا جۆرە لیھاتووییەكى ھاویشوێ دەبینى و زیاتر لە ھەموو شتێك دلبەندى بۆ گیانلەبەران ھەبوو چونكە ئەوانى لە كەم و كورتى بینىكى بى واتا بى بەرى دەبینى. ئەو نەیدەویست مەژۆ و سەگ بە یەك چاوە ببینێت چونكە ئەمەى بە سووكایەتى پى كردێك دەزانى بۆ سەگ بڵاوكەرەوہى رۆژنامەى سۆر دەلێت: "ئەگەر بلین كە یەكێك لە ھاوسێكانى بەرادرەى مشكێكى بیابانى ماىە سەرخدانى ئەو، ئەوا لە حەقى ئەو ھاوسێیەدا زمانلووسیمان كەردووە. ھىچ یەكێك لەو گیانلەبەرە دڕندانە (وہك ئیمە نارى دەبین)، ھەرگیز گوێی ئەویان لە ھاواری خۆپەرستى و خۆدەرخست و لووتبەرزى نەرخاندووە." سۆر بە یەكێك لەو كەسانەى

كە ھاتبووہ سەردانى و بەو تەنیاىى و ناوئەدەكی و بى دەنگەكەى ھەستى بەزەبى پیاھاتنەوہى بزوا بوو، گوتى: "تۆ بى ئاگای لەوہى كە لەوالدن پوند چ روودەدات" و بە یەكێكى تر لە ھاوڕێكانى گوتوویەتى كە: "مشكى بیابانىش خۆى جۆرێكى تری مەژۆ، ھەرئەوئەندە".

ئەو دلبەندى و دەرەستییەى كە سۆر بەرامبەر بە سروشت پیشانی دەدات لە بیرورا فەلسەفییەكەى یان باشتەر وایە بلین لە پروا كە یەوہ سەرچاوە دەگرت كە لەو پروایەدا یە كە ھەر بوونێكى بچوك و ناچیز، بەشێكە لە بوونى رەھا. لە یەكێك لە گوتارەكانیدا دەنوسیت. "كى دەتوانى دەنگى ماسییەكان ببیستێت كاتێك كە گۆرانى دڵین؟" بەپروای ئەو ماسییەكانیش لە نەخشەى گشتى بووندا رۆل دەبینن تەنانەت ئاوازەكەشیان لە ئاوازی ھەتا ھەتایی ژياندا بەشێكى شایستە و گرنگى ھەیه.

لەو رووہو، بوونى گەورەترین مەژۆش لە دیدێكى فەردییەوہ رووداویكى ناچیز بى بايەخە. بەلام ھەركاتى بابەتەكە وەكو بەشێك لە گشت سەیر كەین تەنانەت بچووكترین و زەلیلترین بوونەوہرەكانیش تان و پۆى سەرەكى و پێویستى ئەم نەخشەینە. ھىچ شتێك لە یەكتر جیا و داپراو نییە. ھەموو شتێك لە "ئافریئەرى جیھان" وە سەرچاوە دەگرت. تەنانەت ئەوكلووە بەفرانەى كە لەسەر شانت دەنیشنەوہ سەر بە ئەون "ئیمە تەنیا دەبینن كە كلووە بەفرەكان لە ھوادا بەدەم خولانەوہو پێكەوہ دەنوسین و پاشان لەسەر زەوى دەنیشنەوہ بەلام لەراستیدا ئەم كلووە دلبەسەندانە گشتیان زادەى مستيك و شادینە كە بە دەستى سەنعەتكارىكى ئیجگار تەردەست نامادەكراون." ھەموومان دەستكردى "ئەو گیانە بە تەدبیرەى جیھانین كە لەوكاتەدا كە ئیمە لە خەوداين ئەو بەئاگایە و بیردەكاتەوہ."

ئەمە ئەو حەقیقەتەیه كە سۆر بە ھۆى بیركردنەوہ و ھزرەكانى خۆیەوہ لە گۆشەگیرىی والدن پونددا پێى گەشتووە. "دونیاى گەورە بۆ شادمانى و كەیفخۆشى بچووكترین ئافریئەراو ھاتۆتە بوونەوہ."

بەلام ئەمە نیوہى چیرۆكەكەیه. سۆر ھەروەھا بە فێركارىی چۆنیەتى بەكاربردنى ئەم وانەیه ھەستا لە ژيانى رۆژانەدا. دەلێت بۆ ئەوہى بە شادمانى بۆى، دلت لە كار و بارى رابواردن و

ناپتويستەكان دابېرە و بۇ ناو ناخى سروشت و دلّى خۆت رېّ خۆت بکەرەوہ. خۆت له رکابەرى کردن له گەلّ ھاوسیکانت لابدە و ھەولبەدە کە باشتر ناشنای خۆت و ئەوان ببی. کاتیک ئەوھات کرد بۆت دەرەدە کەوئیت کە زۆربەى خەلک تەندروستیى خۆیان له ھەولدان بۆ دەستخستنى مالّ و ساماندا له دەست دەدن و دەبّ بە (نامیڤرى دەستى دروستکراوہکانى خۆیان) مەبەست له داھینانى ماشين ئەوھىە کە خیراتر سەفەر بکەين، بەلام ئەم ماشينانە ئیمە خیراتر له ھزەرەکاغان بەرەو پيشدەبەن. لەراستیدا "ئیمە سواری ماشينەکانى خۆمان نين بەلکو ئەوان سواری ئیمەنە" بورج و بینا بەردینە گەرەکان ناوا دەکەين بەلام له دیدى منەوہ "یەک سات تینگەشتن و ھەستى چاکە له بینایەيەک ھيژاترە کە سەر له ھەوران ھەلەدەسوات." ئیمە لەم گۆیە خۆلیەدا نیشتەجی بووين و ناگامان له بەھەشت نەماوہ.

سۆرو لەو برۋایەدايە کە گەرەتري نەگبەتى کە یەخەى ئیمەى گرتووە ئەو چاۋچنوکى و تەماحیەيە کە بۆ سەرکەوتن و کامەرانی ھەمانە، "ئیمە ھەولەدەين میوہى ژيان زیاتر لەوہى کە له توانای جويين و ھەرسکردنى ئیمەدايیت بھەينە دەمانەوہ و بىّ ناگاین لەو خالەى کە دەولەمەندى و بەھیزی مرۆفە سترای ئەوہیە کە بتوانیّت ئەو شتانە دەستەبەر بکات کە نەبەنە رینگەر له تەنیاییەکەى" ئیمە تەمەنى خۆمان بە ژماردنى ئەو کاروبارە بەشەکییەکانەوہ خەرچ دەکەين کە وا دادەنن کە پتويستیمان پینانە.

"من دەلیم کارەکانى خۆت بۆ دوو تا سىّ دانە کەم بکەرەوہ و ھەولبەدە کە ژمارەیان زیاد نەکات... ھەولبەدە حیسابەکانت، بۆ نمونە، له پینچ و شەش تیپەر نەکەن تا بتوانى بە پەنجەکانت حیسابیان بکەى... بە کورتى تەنیا شتیک کە ئامۆژگارى و دووبارەى دەکەمەوہ ئەمەيە: سادەيى، سادەيى، سادەيى..." خۆت له پەلەکردنى بەتاو و بىّ سەبرانە بپاریزە و گوئى بۆ ئەو سەنەتکارە رادەپەرە کە له پال تۆیە، ئەو سەنەتکارەى کە ھەموومان ئافریئەراوى ئەوين." بۆکارىکى ئەوھا پتويست ناکات پشت بکەينە کۆمەلگا و خەلک - دەبیّت له بیرمان نەجیّت کە خودى ئەویش تەنیا دووسالّ له والدن ژیا - لەھەركوییەک دەتوتیت بمتەوہ و سنوردایى کات و شوئینى خۆت قبولّ کە؛ "ژيانت ھەرچییەک بیّت رووبەرۋوى ببەوہ و له باوہشى بگرە. خۆت لىنى دوور مەخەرەوہ و بە ناوہکانى ئەستەم و توندوتیژ ناوى مەبە (بانگى مەکە). ژيان بەقەد خراپى تۆ خراپ نییە." سۆرۆ ھەرگیز ئەو نیازەى نەبوو کە خەلک

فیربکات بچن و له ئەشکەوتدا بژين. چونکە "ئەشکەوت... بۆ خۆشگوزەرانى و ئاسوودەيى خەلکى ئەم رۆژگارە گونجاو نییە و ھەلبەتە واباشترە ھەموومان سوود لەو فەزلانە وەرگیرین کە داھینان و پيشە سازییەکان خستوویانە بەر دەستى ئادەمیزادەکان. خۆت لەگەلّ ناوہندى ژيانى خۆت بگونجینە بەلام ھەولبەدە نەبى بە کۆیلە و دیلى.

له سەرۋو ھەموو شتیکەوہ ناگادار بە نەبى بە کۆیلەى ھەز و ئارەزووى خۆت بۆ بەدەستھيئانى مالّ و سامان و پلە و پایە. "بەھۆى سامانىکى له رادەبەدەر ناپتويست تەنیا دەکرى شتە ناپتويستەکان بکرين."

نايیت چاۋەرۋايى ئەوہت ھەبیّت له پارە و سامان کە پیدایوستییە دەروونى (رۆحى) یەکانت پر بکاتەوہ. سۆرۆ، زەوق و تینۆیتییە سوتینەرەکەى مرۆفە بۆ دەستخستنى سامان بە دزیو و سووک (زەلیل) لەقەلەمدەدات: "ئەو رینگەيەى کە بۆ دەستکەوتنى مالّ و سامان له بەردەمتدایە تەقريبەن بەبىّ ئاوارتەيى رووى له نشیویە." له راپەراندنى حیساباتی شادى و بەختەوہریەکاندا بەدواى ئەوہە مەبە کە داھاتی خۆت زیاد بکەى بەلکو ھەولبەدە لەراددەى زیادە خوازى کەم بکەيەوہ. بۆ کرپنى پیدایوستیەکان و پرکردنەوہى پتويستییەکانى ژيان بریكى کەمى پارەى ئامادە بەشدەکات."

"پیاویک دەولەمەندترە کە شادییەکانى نرخیکى کەمتریان تیچوییت" سۆرۆ وەبیردەخاتەوہ کە ژیرترین خەلک سادەترین ژيانیان ھەلبژاردوہ. فەیلەسووفە کۆنەکان، ھەرۋەھا کۆمەلّیک چاکسازی نوئ سەریە چینیکن کە "وا دەرەدەکەوئیت کە کەس لەوان ھەژارتەر نییە بەلام له ناوہە (باتنیانە) کەس لەوان دەولەمەندتر نییە.

چارەرەشتري کەسان ئەوانەن کە "خۆیان بە زنجیرەکانى زيرّ و زيو بەند کردوہ"

- ۵ -

ژيانى سۆرو خۆى لەو پەرى ئازادى و سەریەستیدا بەسەرچوو. له سەرتاپای ئەو ماوہیەى کە له والدن ژیا دەرگا و پەنجەرەى ژوورەکەى بىّ قفل و بەند بوون. ھیچ ترس و سامیکیش له ئارادا نەبوو. چونکە ھیچ شتیکى نەبوو کە لەدەستبەدات. دەرگای مالاکەى وەکو دەرگای دلّى بۆ ھەموو کەسێک لەسەر پشت بوو:

"من ھەرگىز لە كاتى شەو و رۆژدا دەرگارى خانووى خۆم ناگرم ھەرچەندە چەندىن رۆژ ماڤ بەجى بهيئەم و بچمە دەرەو. رەببىوارە مەندووەكان خۆيان بە ناگرى مەلەكەم گەرم دەكەنەو و دەرەستەكان سوود لە خوێندەوێى ئەو چەند پەرتووگە وەرەگرن كە لەسەر مێزەكەم داناون و ئەوانەش كە زاغوازان (كوغاجان) كاتىك دەرگای سەندووقى مەلەكەم بگەنەو پاشماوەى خواردنى نۆوەرۆم دەبينن و دەزانن كە بۆ خواردنى ئیوارە چەم دايناو." "

سۆرۆ تەنیا لە يەك مەسەلەدا كەمترەخەمى دەكرد، ئەویش نەدانى باج بوو بە دەولەت. ئەم كارەى ئەو پەشت بە بنەمايێك دەبەست. ئەو پارێزگاریەتى ئەو دەولەتەى رەفەز دەكردەو كە كۆيلايەتى و دىلييتى دايندەكرد و "ژن و پیاو و مەندالانى وەكو مێگەل" دەخستە بازارى كرىن و فرۆشتەو. ئەو روووە دەستگیر كرا و شەوێكى لە زینداندا بەسەر برد تاكو رۆژى دواتر خوشكەكەى باجەكەى دا و ئازاد بوو.

لەو كاتەشدا كە والدنى بەجى ھېشت ئەم گيانەى ياخى بوونى نەرمى بۆ ھەموو شوێنێك لەگەڵ خۆى برد. ھەرچەندە لەو برۆايدا بوو كە ھەر پێكھاتە و دامەزراوێك، تەنەت كلیساش، بۆى ھەيە كارى بە ئاكامیكى سەمكارانە بگات و لە ناو بچیت بەلام سەرتاپای ژيانى بە رەچاوكردنى كاملى بنەما و رۆرەسمەكانى پەرتووكى پێرۆز بەسەر برد "چ سوودیك بە مەرۆك دەگات ھەركاتێك جیھانىك بە دەستبھێتێك بەلام گيانى خۆى ون بكات؟"

ئەو بە گەرانەوێ ديسان بۆ داينەكردنى بۆتۆى بەكارى دروستكردنى پێنووسى قورقوشمەو خەريك بوو. ھەرەھا پېشەى چاودێركردنى شارى پەسەند كەرد. سەرەراى ئەم بارەش كاتى بەتالى بەشى ئەوێ دەكرد كە سەركە لە "خەمە دارستانىيەكانى خۆى" بەدات لە والدن كە دەكەوتە كەنارى رووبارى مېرى ماك (Merri mack) و ھەندێك بەشى نيوئینگلەند كە دانېشتوانى پەرتەوازە بوون.

ھەركاتێك كە سۆرۆ رووى لە سروشت دەكرد گوايە بۆ مالى خۆى دەپۆشت و دەبێت ئەمە وەك گەشتێكى دۆزینەووەكان داينېن كە سۆرۆ بەو ھۆيەو زياتر لەگەڵ خۆى خۆى ئاشنا دەبوو. سۆرۆ لە بەشى كۆتايى پەرتووكى والدن ئامۆزگارىيى خوێنەرەكان دەكات كە ئەوانیش وابكەن:

"وەكو كرىستوفەر كۆلمبىس رینگەگەلى نوێ لەو قارە و ولاتانەدا بدۆزەرەو كە لە خۆى خۆتدا ھەن" بەلام نەك رینگەگەلى بازىرگەنى بەلكو رینگەگەلى كەن. "ئەو دەيگوت: "ئەو جەلى كە لە بەرتايە بفرۆشە بەلام ھەزەرەكانى خۆت بپارێزە."

"كاتىك تەواوى رۆژگارى وەكو جالجالۆكە لە كوچى كوختەكەم بەندكراو بووم، دونيا ھەروا لە دیدى منەو گەورە و فراوان بوو چونكە من لە دونياى ھەزەرەكاندا ژيانم بەسەر دەبرد."

دەولەتمەندى و ھەژارى، شوورەيى و ناوبانگ، بەختەوێ و بەدبەختى، ئەمانە گەشتيان بابەتگەلى ناچيزن: "ھەلھاتنى خۆر لە پەنجەرەى كوختەيەكى شەو بە ھەمان ئەو درەوشاويە لە ناووە دەدات كە بۆ ناو كۆشكى پياوى دەولەتمەند دەپوات و بەفر لە بەردەم دەرگای مەلەكانيان لە يەك كاتدا دەتوێتەو. من لەوێش لە گيانى ئارام و قايل بەولاو شتێكى تر ناييەم. لەوێش ھەمان ئەو ھەزەرە شادىيەخشانە ھەن كە لە كۆشكدا نامادەن.

لەو روووە سۆرۆ پېشنيار دەكات كە: "بە ھەمان ھەژارى خۆتەو ئەقېندارى ژيانى خۆت بە. لەكەم وكورتى گەرەكان تەنەت لە بەھەشتيشدا كەم وكورتى دەدۆزەو" لەھەر كۆيەك بى و لەھەر قۇناغێكدابى قەدەر وەھايە كە "لەگەڵ ئافرىتەرى جیھان ھاوھەنگاوى بى" دلتيا بە كە خوا لەگەڵ تۆدایە.

- ٦ -

سۆرۆ ھەنگاوى بە ھەنگاوى تا دوايى لەگەڵ خوا بوو. لە تەمەنى ٤٥ سالییدا كەوتە بەر نەخۆشى سيل بەلام ھەرگىز شەوق و زەوقى بۆ ژيانى لەدەستەدا، تەنەت دواى شەوێك شەوئخونى و ئازار بە روويەكى خۆشەو رووبە رووى ھەموو كەسيەك دەبوو و "بەيانى باش" ى دەگوت سۆرۆ بوو لەسەر ئەوێ كە نانى بەيانى لەگەڵ خێزانەكەى بخوات و دەيگوت: "ئەمە بەپێچەوانەى دابى كۆمەلایەتییە كە من بە تەنیايى نان بچۆم."

كاتىك يەكێك لە ھاوڕێكانى باسى لە ژيانى دوا رۆژ دەكرد، گوتى: "جارى ئەم دونيايە بەش دەكات (بەسە). " لە بابەتێكى تردا كاتىك يەكێك لە ئەندامانى مەلەو لێى پرسى كە ئايا لەگەڵ خوادا ئاشت و تەبايە وەلامى داوە: "ھەرگىز لەبېرم نىيە لەگەڵ خوا كېشمەكېشم ھەبوو" و كاتىك رۆژى دوايى نزيك دەكەوتەو، ئەو بېرى لەو بەسەرھاتە دەكردەو كە لە دواڕۆژدا ھەيىو.

دایکی هاواریکرد: "هیوادارم حقى ټوت کردبیتته بهرى دهستى!"

نه دایه چونکه لهو باره دا منیش وهکو ټو شهیتان و بى رهوشته دهووم.

ټهمه بوو رهفتاره کهى له سهرتاپای ژيانى، "هه رگیز ناکرى خراپه به خراپه چاکسازى بکړت.

له ناو گشت سوز و ههسته کاغندا هيچ شتيك له نهفرت و رك له دلى پوچتر نييه"

له قوتابخانه ټويان به منالتيكى بهناز پهروهرده كراو، دهناسى به لام مناله كان هم هيچ توند و

تيژييه كيان له ناو تاييه تمه ندييه ټه خلاقييه كانى ټودا نه بينى و هميش له نزاكهى ټو

نه گه يشتنه كه له مناليدا داواى له خوا ده كړد "تواناييكي وا پى ببه خشيته كه بتوانيت كيانى

خوى له ناو وشه كاندا جى بكا ته وه."

له سالى ۱۸۷۵ كه شانزه سال زياتر نه بوو كه وته بهر هه پرده شى نه خو شى سيل و به پيشنيارى

پزيشك له قوتابخانه هيترايه دهر وه. كه شتيى باركى له م كاته دا بهره ټوسټراليا به ريوه بوو و

پزيشكه كه راي گهياند كه رهنكه گه شتى دهر يايى ټو ته ندروستى ټو سوو دبه خش بيت.

ده ته ویت وهكو سكرتيرى كاپته نه له گه لم ييى؟

- بى گومان.

- ۲ -

سهره ريكي دريژ له زيده كه يه وه، شه پوله كانى ټو زريانهى كه له شى ده سهر پشتى كه شتى

ده شوشته، ټو خوره تاوهى كه له له شى ده دا، ټو خو ټندنه وه كافى و په ره سه ندنه روحييه كه

لهو فزا پان و بهرينهى نيوان دهر يا و ناسماندا بوى دهسته بهر ده بوو، ريك هه مان ټو شتانه

بوون كه جهسته و گيانى ټو به هيز بوون پيوستيان پى بوو. له ټوسټراليا له دوو قوتابخانه كه

كه وټبونبه دوو گوندى دوو له يه كتره وه، ماوه يه كه به وانه گوتنه وه وه خهريك بوو. له هه ريه كه

لهو دوو قوتابخانه يه دا سى روژ وانهى ده و ته وه و هه هه فته دوو جار ريگه شاخستانية كهى

نيوان ټو دوو گوندهى به پيى پياده ده برى.

"شو ټيكن كه ناده ميزاد خوى له م بيابانه دا له خوى نزيكتر ده بينيت" ټه ليس له بارهى

ټو ټهركه برياريدا كه له ژياندا ده گريته نه ستو. واتا به دل و گيان به دواى ټو ده دا ده گه را كه

هافلوك ټه ليس و سه ماى ژيان

(۱۸۵۹ - ۱۹۳۹)

ټه ليس (Havelock Ellis) دليرى و بى باكيى له باو بايره دهر يا وانه كانيه وه بوى ما بوو وه.

سير هينرى (Sir Henry) يه كيكن بوو له پاله وانه ناو داره كانى راپه رپنى هيندييه كان. ټيدوارد

پيپن ټه ليس (Edward Peppen Ellis) ي باوكى كه ناوه خواستراوه كهى (پير) ي

هه لېژارد بوو، كاپته نهى كه شتى بوو و به سهر ياخى بوونى دهر يا وانه خوى و زريانه كانى

"هه فته دهر يا" دا زالبوو. به م چه شنه هافلوك ټو گه شته و گه ران لهو دونيا يهى بيروپانو ټيه كان

كه له زهنا زهنا و ده مارگيرى و رك له دلى بى بهرى بوو، له هه موو لايه نه كه وه ناماده ببوو.

سهرتاپاى ژيانى ټه ليس به ململانيكاني دژ به ده مارگيرى بارگاوى بوو و هه رده م له هه ولتى

ټو ده دا بوو كه كه شتيى مرو قايه تى ټو به ستينى ناشتى و نارامى ري به ري بكا ت. لهو

ټه زمونانه وه كه پاشه كه وتى كرد بوون ده يزاني كه پيشه واي هه ر فيكر يكن له ريگهى خويدا

روو به رووى مه ترسى گه ليكن ده بيتته وه و بر واي و ابوو: "چا وى كى روناك بين (بيننا)، به زه يى

نوانديكي هه موو لايه نه، بويرى و شه هامه تيكي ته و او و نارميكي بى كو تايى له پيوستيبه

هه رده هميه كانى ژيانتيكى ره سمن و خانه دانه."

هه ر له سهره تاى ژيانيه وه تاييه تمه ندييه به رزه كانى خوى خسته ورو. كاتيكن هه شته سالان بوو

روژيكيان له قوتابخانه وه له كاتيكد ا گوتى كه ټو كونه به هوى زه ربهى قه له مي كه وه پيدا بووه

كه يه كيكن له هاو پوله كانى به گالته وه لى داوه.

دونيای راسته قىنه بىلۆزىته وه تا بۆى دهرىكه ويّت كه ئايا له پشت ميكانيزمه دهره كيه كهى جيهان واتايىك بۆى ههيه يان نه "دونيايىك كه زانست له پيش چاومان راده خات و به حهقيقهتى نهو دونيايهى كه ديتته بهر چاومان، له قهله مى ددهات چيهه؟ دونيايىك كه وهكو گۆر سهرد و تاريك و چهشنى بهرد كړ و بىدهنگ و جيوه ئاسا لهرزۆك بىت. ئايا نه مهيه حهقيقهته واقعيه كهى نهو دونيا پر شكۆه؟ رهنكه بلييت مه بهستى بىتهؤفن لهو ئاوازه دلپه سهندانهى كه داپهيناوه نهويه كه چهند تاله موويىكى تهسپ به رووى ريخۆلهى پشيله دا بكيشيّت و ويژه ويژ بكات!"

سهربارى نه مه ئه ليس تا نهو كاته هيشتا متمانهى به خو نه بوو.

هزره كانى هيشتا له زهينيدا شيوهى بلوورىيان وهرنه گرتبوو.

لهو رووهوه، ماقوول نه بوو كه به تهواوهتى ئومىدهوار بىت نهو دونيايهى كه تيايدا دهژيت ناوهنديكى دۆستانه نه دوژمنكارانه و ههر لهو كاته دا نووسيوهتى: "من له ويتهى منالايىكى نهزان و بى نيشتماندا ئاواره و بى ئۆقره مه" و وهكو (هوزمه ن)ى پالتهوانى نووسهرى ئينگليز ئهلفريد ئيدفار* د "لهو دونيايه دا كه خوئى دهستى له دوستكرديدا نه بوو، نامۆ و ترسنۆك بوو."

گيانى نهو گۆرپه پانى ململانيى هزرگهلى نهو زاناiane بوو كه نكۆليان له بوونى خوا دهكرد له گهّل نهو عارفانه دا كه به دوايدا دهگه ران. لهو كاته دا بى پروپروايى و پروا زهينى ئه ليسيان كرده بوو به گۆرپه پانى غارغارين (تاودان)ى خويان . نهو له زانكۆى سيدنى دهخويند.

ناوهندى رووناكبيرانى نهو سهرده مه هيشتا به زهره ي بىردۆزى شۆرشيانهى داروين، ناره حهت و سه رليشيووا ببوو. هه نديك له زانايان هينده به وردەكارييه كانه وه سه رقال ببوون كه پرسه گشتييه كانيان به تهواوهتى له بىر كرده بوو. ئه ليس خوئى له دونيايىكى تهوا پر له نا ئومىدى و گومان و بىهيواييدا به فهواتا (له دهست چوو) بينى.

* Alfred Edvard (۱۸۵۹ - ۱۹۳۶) شاعير و زانای ئينگليز.

خۆشبه ختانه لهو كاته دا په رتووكيى دهستكهوت كه نهوى خسته سه ر ريگا و لهو سه رسامى و په ريشانيه رزگار ي كرد. په رتووكى "ژيان له ناو سروشتدا" له دانانى جيمز هينتنۆ* تواناى نه وهى پيڤه خشى كه هزره ماددييه كان و بىروا عيرفانييه كان كه له زهينيدا له شه ر و ململانيدا بوون، ناشتبكاته وه. نهو په رتووكه نهوى بهو حهقيقه ته گرنكه ناشناكرد كه له شيكرده وهى كۆتاييدا، له نيوان ماده ده گه رى و ته سه وف هيج جياوازيىك نيه. هاقلۆك ئه ليس له پيناو زانستدا، ئايينى خوئى له دهستدا بوو، به لām دووباره به تينگه يشتينيى باشتر له زانست، به دهستيهيناوه. نهو بۆ يه كيىك له خزمه كانى خوئى نووسى: (له ژيّر رووناكى په رتوكى ژيان له سروشتدا) دوا جار گشت گومان و دوودلييه كام له ناو چوون."

ئه ليس له يادداشته كانى رۆژانهى خويدا ئاماژه بهو وهرچه رخانه دهكات به لām نهو وهرچه رخانه هيج په يوه نديىكى به بىردۆزى خه لكه وه نيه له باره ي وهرچه رخان كه به گۆرانيىكى له ناكاو و په ره سه ندى له گونا هوه بۆ پاكوژى و له گلاوييه وه بۆ پاكي داده نيّت.

به لكو ده بىت به گه رانه وهى بۆ ته ندروستى و له شساخى (يان راست و دروستى) ناوبريّت.

ئه ليس چه ندين سال دواتر له بابته نهو وهرچه رخانه وه تهوا ده نووسيت: "نهو په رتووكه فيرى كردم كه ميكانيزمى جيهان هه مان ميكانيزمى كارگه يه ك نيه. شتيىكى گيانداره و جوانى و شكۆى ژيانى تيايه."

"كيشمه كيشمه دهرونييه كان و نهو ناته باييهى كه بۆ ناو بوونم ته شه نهى كرده بوو بوون به هاوگونجانيىكى ناسك... بينيم كه دونياى مه عنه ويات به راستى له سه ر بناغه ي زانست خوئى قايم كرده وه و جيهانى زاستى ته نيا نيشانه و نمونه ي دونياى روحى يان دهروونييه."

ئه ليس ده لىت: نهو تيكه لىوونه ي بىروا ماددييه كان له گهّل رايه عيرفانييه كان له بابته جيهانه وه، به يه كجارى ژيانه هزريه كهى نهوى هه لاوگيپر كرد" "بىتر هيج نيشانه يه ك له ره فتارى دوژمنكارانه و ترس و سام به جى نه ما و نه وهى مابوو ته قين و دلنبايى بوو."

* James Hinton (۱۸۲۲ - ۱۸۷۵) شاعير و زانای ئينگليز

لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا، دەبێت ئەوەش بگوترێت کە ئەم گۆڕانەى رەوشى نەبوو ھۆى ئەوێ کە ئەلیس پڕوا بە ئایینیکی تایبەت بێنێت: "هیچ تاکە بنەمایێک نەچوو ناو بنەما بیر و باوەڕییەکانى من چونکە پڕوام بە هیچ ئایینیکی تایبەتى نەبوو. من بۆم دەرکەوتبوو کە بنەما و بیر و باوەڕى رووکەشانە دوگمایى نە راست بوو و نە ھەڵە، بەلکو ھەموو ئەمانە سیبەرەکانى بینین و ئەزموونە تەواو شەخسى و تایبەتیەکان بوون. من ئیتر سەرۆکارم لەگەڵ سیبەرەکان نەبوو چونکە حەقیقەت و گەوھەرم دەست خستبوون. لەو بەدوا دەمتوانى بەدلتیایی و شادییەو ڕووبەرۆوى ژيان بېمەوہ چونکە دڵم لەگەڵ جیھان یەك خستبوو."

بابزانی دنیا، لەم قۆناغەدا چۆن دیتە بەر چاوی و چ واتایێک پەیدا دەکات. دەلیت: "من دنیا بە جوان و بەدەو دەبینم و جوان و بەدەو بینینی دنیا نامانجی ژیانە"

لەو کاتەدا کە ئەلیس بەم پێگەیشتنە فەلسەفییە گەشت لە بارەى ژيان، تەمەنى ۱۹ ساڵ زیاتر نەبوو.

- ۳ -

ئەلیس لە سالی ۱۸۷۹ دا کە تەمەنى بیست ساڵ بوو، بۆ ئینگلتەرا گەراو. ژيانى ئەو بۆ برەو دان و جێگیرکردنى جوانى و لە ناو بردنى ناشرینی تەرخان بوو. یەکیێک لەو ناشرینییە ئەبلەقەرانەى کە بەر چاوی ئەلیس کەوت ئەو ئازار و رەنجە بوو کە لە پەيوەندییەکانى نێوان ژن و مێرد دا ھەبوو کە بەھۆى نەبوونی یەکرەنگى و لێک حالیبوون و رەفتارى نەویستراوہ بوو. ئەو باش ئاگای لەوہ بوو کە لیکۆلینەوہ لەم بابەتە بۆ فیڕیاریکی لاو مەترسى گەلیکی بەدواوہیە. بەلام ئەو ھەم کەسیک نەبوو کە لە مەترسى ھەلیت و ھەمیش بۆی دەرکەوتبوو کە خۆی لە گەلیک مەسەلەى بنچینەیدا دەمارگیر نییە؛ "کاتیێک بەو ئاکامانە گەیشتم گیانى دژبەر منى دەستەمۆ نەکرد (داگیرى نەکردم)، ھەرۆھا نەبووم بە جادوو لیکراوى ئەم بیر و رایانە. بەلکو بە پیچەوانەوہ، لە زۆر باردا لە بوونی ئەم جۆرە بیروپایانە داخدار و نەشاد بووم."

بەلام ھەرچۆنێک بێت دەبێت پەرە لەسەر ئەم حەقیقەتانە ھەلبدریت و ئەنجامەکانى بۆ خەلکی جیھان ئاشکرا بکړین.

بۆ ئەوێ لە ھەموو لایەکەوہ بۆ لیکۆلینەوہ زانستیەکان لە بواری کردەوہ سیکسییەکاندا بەرھەش و ئامادە بێت، بپاریدا دەست بە خویندنى پزیشکی بکات و دواى ئەوێ توانى بەکالۆریۆس لە پزیشکیدا بە دەستیبنیت، بە دەگمەن بیرى لەوہ کردەوہ کە سوود لەم ھونەرە وەرگیرێت و نووسی: "ژيانى پزیشکێک مەیلیکی توند لە مرۆفدا قایلدەکات کە بریتییە لە زانین و بەکارھێنان. بەلام بۆمن کار بریتییە لە تێگەیشتن لەو شتانەى کە رۆژێک بتوانم ئاشکرایان بکەم و بە دیاریان بھەم و تەنانەت ناتوانم زانستى پزیشکیش لەم دستورەییەدا بە ناوارتە دابنیم"

یەکیێک لەو بەشە پزیشکییانەى کە بوو بە مایەى سەرنجى تایبەتیى ئەو پەرستیارى بوو. ئەو زیاتر ئەم خزمەتەى خۆى بە ھەژاران و نەداران پێشکەش دەکرد؛ "لەریگەى پەيوەندى کردن بەو خەلکەوہ فیڕ دەبم کە ئەوان چۆن دەژین و چۆن بیر دەکەنەوہ. و ھەرۆھا دەبینم کە ئەوان چۆن رووبەرۆوى پرسگەلى لە دایکبوون و زۆربوونى دانیشتو دەبنەوہو کە پەيوەندیان بە ھەلۆمەرچى مادیانەوہ ھەیە."

لە باریکدا رووبەرۆوى ژنیێک بوو کە بۆ ھەست و بە نھیتی لە ناو ژمارەییەک منال کە قیزە و ھاواریان بوو کەوتبوو سەر ئەردى ژوورەکە و دەست کورتى و ئارەزوو، شەوق و زەوق و ھەژارى، چالاکیى ژيان و ئاومیدی کە زادەى بیبەش بوون بوو لە فەزلەکانى ژيان، سیبەرى خستبوو سەر ئەو ناوہندە؛ "دەبێت لە رەوشى ئەو خەلکەى کە لە نەخۆشخانەکانى ھەژاراندا نوینراون بە دواى رەگ و بنچینەى زانستە کۆمەلایەتیەکاندا بگەڕین"

بەھەر حال ئەمە ئەو بابەتە بوو کە ئەلیس سەرنجیدا بەلام کارى لەپادە بەدەر بە یەکجار لە پەل وپۆى خست. ئەم ھەموو داماروى و لاوازییە بۆ ھاوکاریکردن لە بەرامبەر ئەم ھەموو بەدبەختى و چارەڕەشییە! بەدواى شەوئونییەکاندا، تائى سوور پەلاماریدا و ھەرچەندە خۆى لەم نەخۆشییە دەرباز بوو بەلام دایکی کە ئەم نەخۆشییەى لەو گرتبوو، مرد.

توندوتیژی و نالەبارییەکانى سروشت لە لایەکەوہ و نەبوونی ھەستى مرۆفدۆستى و نەژادخوازى لەلایەکیترەوہ ئازارى دەدا. کاتیێک لە نەخۆشى راستبۆوہ پەرتوکیکی نووسى بە ناوى "گیانى نوئ" و تیایدا ھەموو زانیارى و فیروونەکانى خۆى بۆ پیشاندانى "ریگای باشتى ژيان" بەکار ھێنا. ھەولێ ئەلیس ئەوہ بوو کە ھاوگونجانیێک لە نێوان کاروبارى دەرۆونى و جەستەیییدا

دروستبكات، به‌لام له زۆربەي شوێنه‌كاندا پەرتووكي ئەويان به "بانگكردن بۆ دۆزەخ، دانراوێكی ناگوڤاوی بارگاوی بەبێ شەرمی و بێ ئەدەبی، نواندن و خستنه رووی بێ شەرمەمانەي مەسەلە سێكسییەكان" ناو برد و بلاوكەرەوێكان به كەیفەخوشییەوێ ناوی ئەم پەرتووكە "بێزار كەر و شیایو سەركۆنە كردن" ه‌يان له لاپەرەكانی بلاو كراوەكانی خۆیان لابرد.

به‌لام ئەمە ه‌یشتا سەرەتای لافاوی ئەو جێنو و سووكایەتی پێكردن و زەلیل كردنە بوو كە ئەلیسی له پاشماوەی ژيانیدا گرتە ناوڤۆ. ئەلیس پەناي برده ژێر سایەي ئەقینی "ئەدیت لی" كە ژینیکی هەيكەل بچووك بوو به‌لام بۆ رووبەرپوو بوونەو له‌گەڵ گەمژایەتی و نەزانینەكاندا وەكو چیايتك قایم و مكوم بوو. هەردووکیان له سالی ١٨٩١ ئەلقەي هاوسەریتیان لێك گۆزییەو و بە‌ئێنیاندا كە له‌گەڵ یەكتر یەك رەنگ و بە ئەمەك بن و له‌كاروباری داراییدا سەرەخۆیی خۆیان بپاریژن.

ئەلیس ماوێهەکی كورت دواي ژنەپێنان، دەستی به نووسینی پەرتووكی گرنگ و نایابی "چەند خۆیندەنەوێهەك له‌ بواری دەروونناسیی كاروباری سێكسی" كرد. ئاماڤی ئەم لێكۆلینەوێهە وەك خۆیندەنەوێهەكانی تری پێشاندانی ئەو راستییە بوو كە "راسته كە ئێمە به‌م گۆیە خاكییەوێ به‌ندین به‌لام به‌دوو بالی سادەیی و بێ گەردی (دلسوزی) دەتوانین له‌ بەرزییەكانی ئاسماندا له‌ ژوور ئەم هەسارە خاكییە بكەوینە فرین"

بلاوونەوێهە بەرگی یەكەمی ئەم پەرتووكە هەرایێكی نایەو و ئەلیسیان به‌ تۆمەتی نووسینی پەرتووكێك "بە پێچەوانەي داوینپاكیی گشتی و لە‌پێ لادەر (گومرا‌كەر)" بە‌لكێشی دادگا كرد. بلاوكەرەوێ پەرتووكەكە به‌ تۆمەتی هاوكاریكردن له‌گەڵ نووسەر به‌ دانێ سەد لێرەي ئینگلیزی مە‌حكوم بوو تەنانەت رێگەي ئەوێشیان به‌ ئەلیس نەدا كە بە‌رگری له‌ تاییەتمەندییە زانستیەكەي بە‌رھەمەكەي خۆي بكات. پەرتووكەكە له‌ ئینگلتەرا گەلەرایەو و ئەلیس له‌ هەموو شوێنێك وەكو پیاوێكی گلاو ناسرا.

ئەو هەولێ ئەوێ نەدا كە بە‌رپەچی خەلك بە‌داتەو و لە‌و بڕوايەدا بوو كە "ئەم بارەدا منیش وەك ئەوان گلاو دەم"

بە‌م جۆرە خۆي له‌گەڵ زیانە ماددەییەكان و لە‌دەستچوونی هاوڕێیاندا گونجاند و بایەخی به‌ هەلاو هۆرایای كورت فامەكان نەدا كە نووسەري بە‌رھەمێكی زانستییان خستبوو ریزی نووسەرە بێنرخەكان.

به‌لام بپاریدا خەباتی خۆي دژی بە‌دزەوقی (بێ سەلیقەیی) یەكانی پۆلیس "كەسانی فزولی چینیکی چارە‌رەش كە خواکانیش له‌ کاریاندا داماون" درێژە پێبەدات و پەرتووكەكەي خۆي له‌ ئەمریکا به‌ چاپ بگەییشت "من سوورم لە‌سەر ئەوێ كە كاری خۆم بە‌شیوازی خۆم درێژە پەیبەدم و حەزناكەم ه‌یچ جۆرە تێبینییەك ناچارم بكات كە رای خۆم بە‌رامبەر به‌ ژيان بگۆرم" ئەو به‌ ئاسانی دەیتوانی چاو له‌ ئاست پلە و ساماندا بنوقیتێت به‌لام بپاری و بوو ئاسوودەیی و دڵپەسەندی گیان كە پێی له‌ هەموو شتێك بە‌رزتر بوو هەروا بپاریژت.

- ٤ -

"ژيان فەوتانگە و ریسکیكی بە‌دزەوامە ... خەبات و هەولێكی بە‌دزەوامە بۆ دەستخستنی چارە‌نووسێكی نایاب. رێگە چارەي گشت كێشەكانی ژيان تەنیا له‌ هونەردا دەدۆزیتەوێ. تەنیا هونەرەكە ... رەنج و نازارەكانی ژيان لێكدەداتەوێ ... غەم و دەردەكانی ژيان به‌ جوانیی دەستایەتی قەرەبوو بكەنەوێ." ئەمەيە هەوین و كرۆكی سەرەكی فەلسەفەي ئەلیس.

خۆیندەنەو و لێكۆلینەوێ زانستیەكانی ئەو له‌ بابەت مە‌سەلە سێكسیەكان، شادی و رەنجەكانیان، دەستدرێژی و شەنە حەرام كراوەكانیان، جۆش و خروش و شوستییەكانیان و ئەو هێزە گەورەيەكی كە تێیاندا شاروايە بۆ كارە باش و خراپەكان، هەموو ئەمانە تەنیا پێشەكییەك بوون بۆ خۆیندەنەوێهەكی قوولێ ئەو لە‌بارەي گشت سیمكانی ژيان.

ژيان، چاوە‌ندازیكی جوانە. وەكو "دايكێك كە بۆ ه‌یتور كردنەوێ منالە بێ‌ئارامەكەي خۆي لە‌بری ئامۆژگاری لە‌یستوكەكانی ئەو بۆ هەوا هەڵدەدات تا سەرنجی منالەكە رابكێشێت." ئەلیسیش دەیەوێست "چاوە‌ندازی جوانی" ژيان باشتەر بختەر و دەرد و نازارەكانی به‌ هۆیك لێكداتەوێ "گشت كوێرەوێ و شیتاییەتیەكان، تەنانەت گلاوی و شوێنە ناپاكزەكان" له‌ فەلسەفەي ئەلیسدا وەرەچەرخی (ئاوێژو دەبن) و دەبن به‌ گەوهەرگەلێكی درەشوا.

نەمەيە شېۋەى روانىنى ئەلىس كە دەيەۋىت پەردەيەكى رەنگاورەنگى نوئى لە جېهان وەكو بەسەرھاتىك لە جوانى و بەدەۋى، لە بەردەم چاۋان راجات. ئەلىس ئەم تېرۋانىنەى خۆى لە پەرتوۋىكىدا بەناۋى "سەماى ژيان" كە ناۋىكى ئىجگار لەبارە، دەپرېۋە.

ئەو دەلىت: جوۋلە و بزوتنەۋى ژيان لە ناۋازە كىشدارە يەكبينەكان دەكەن هېچ رووداۋىك ، هېچ ژيانىكى تاكەكەسيانە مەسەلەيەكى سەربەخۇنىيە و لە حەقىقەتى بوون دابر نىيە. هەر ناۋابوۋىكىخۆر نىشانەى ھەلھاتىنىتى لە شوئىكى تر "ساتىك نىيە كە تىايدا بەرە بە يانك لە گۆى زەۋيدا ھەلھەيىت" ئەو بازەنە بىكۆتايىيە سەما و گەرەن (سوۋران)ى روۋناكى لە بارەى سەماى ژيانىش راستە، "لە جېهانى ئاكاردا، خۇمان مەشخەلدارىن و بلىسەيەكى درەشۋاھەمان لە دەروۋنى خۇماندا ھەلگرتوۋە.

بۇ ماۋەيەكى كورت مۆلھەتەمان پىدارە تا ئەگەر بمانەۋىت روۋناكىيەك بھەينە سەر ئەو تارىكىيەى كە ئابلوۋقەى داۋىن. وەكو پىشېرېكىتى مەشخەل كە كاتى خۆى باۋ بو و دەتۋانى ەك ژيان حىسابى بۇ بىرېت ئىمەى مەشخەل بە دەست لە رەۋتى خۇماندا بە ھەلھەداۋان بۆيىشەۋە دەۋژىن. يەكسەر راكەرىك لە دۋاۋە دەگاتەجى و دەماخاتە لايەكەۋە.

گىشت ھونەرى ئىمە لەۋەدايە كە مەشخەلەكە ھەروا درەشۋاۋە و بە بىقەدارى، بھەينە دەستىيەۋە و خۇمان لە ناۋ تارىكى و نوتەكىدا لەبەر چاۋ ون بىن"

تەنەت لە پىشېرېكىتى ژيانىشدا كە خۆى بەشېكە لە سەماى رىتمدارى بوۋنەۋەرەكان، ئىمە ھەندېكجار لە خەم و ئازاردىن و ھەندېك جارىش شادمانىن. ھۆستۆن پىترسۆن كە نوۋسەرى بايۇگرافىي ئەلىسە گوتۋىيەتى ھافلۇك ئەلىس "چاك دەزانىت كە تاكە سەماكەرىكى تەردەست و بە ئەزمونە كە دەرئى پىيەكانى خۆئىناۋى بىن" و ھەروەھا ئەۋەى كە "سەماى ژيان سەماى مەرگىشى لە ناۋ خۇيدا ھەلگرتوۋە."

ئادەمىزاد بە ھەستان و كەۋتن و دوۋبارە ھەستانەۋە فېرى سەماكردن و ژيان دەيىت.

ۋەرن ھەرچەندە تامى تاللى رەنج و ئازارمان لە زاردايە با ئەو شادى و كەيفخوشى و سەمايە لە ياد نەكەين كە خۇمان تىايدا بەشدارىن و بە سەھو گرېيەك لەۋ داۋە نەدەين كە دەستى لە

نەخشەى گىشتىدا ھەيە و بەشدارە "ھەركاتىك لىنگەرېن دىدى ئىمە بۇ سروشت بەھۋى شېۋەى بىنىنى مۆۋقانەى ئىمە تىكەل و پىكەل و پەرىشان بىيت. وەكو ئەۋە وايە كە گوايە وردىلكەيەكى لەرادە بەدەر بچوكان لە گەۋرەيىكى بى كۆتايى بالاتر دانائە" ئىمە لە نەخشەى دلبزۋىنى سەماى ھەتا ھەتايىدا وردىلكەيەكى ئىجگار ورد و ناچىز (حىساب بۇ نەكراۋ) ىن.

تىگەيشتن لەم سەمايە و بەگۈيرەى ئەو ناۋازەى كە جېهانى لە خۇ پىچاۋەتەۋە ھەنگاۋنەنە لە فەلسەفەى ئەلىسدا واتا بىنەما بىچىنەيەكانى و ھونەرى ژيان. ژيانى ھاورى لەگەل ئاسوۋدەى و بەختەۋەرى و ئازايى و تەقۋا ھىزىكە كە سەرەپراى رەنج و ئازار و چەشتىنى دەرد و مەينەتى، دەيىتە رىنمايىكەر بۇ بەدەستەيىنانى ئەم ھونەرە.

ئەلىس خۆى ئاسودەيى و ئارامى دەروۋنى لە سايەى بىرگەندەۋە لە سروشت، لە رىكى جوۋلە رىتمدارەكانى، لە ژيانەۋەى بەردەۋام و لە لىدان (تېرە)ى بىۋچان و يەكبينەى ژيانەۋە دەستكەۋت. بەھار، ھاۋىن، پايز، زستان و پاشان دىسان بەھار ئەۋىش وەكو ئاينىشتاين ھەستى دەكرد كە، "لە ھەر لىكۆلەرپكى راستەقىنەى ھىماكانى سروشتدا، جۆرە رىز و حورمەتىك بۇ ئايىن ھەيە." لە ناۋ گىرودەيى و توشبۋنەكانى شەرى يەكەمى جېهانى، ئەلىس بەۋ بىرۋا ئايىنىيە دلى خۆى دەداۋە كە لە سروشتدا مەرگ و نەۋبۋون بوۋىيان نىيە و ئەۋەى كە ھەيە جۆرە گۋاستنەۋەيەكى رىكۋىك و رىتدارە لە ژيانىكە بۇ يەككىتەر.

ئەو بە چاۋى دلى سەر و روۋى نەمرى و جوانى و بەدەۋىي لەپىشت دەمامكى مردوۋ و بىگيانى ناشرىنى دەيىنى.

ئەلىس (لەسالى ۱۹۱۵) نوۋسىۋىيەتى: "ھەروا كە رىگاي جوانىم دەپرې چاۋم لە كىلگەدا بە دەۋەنگەلى خەشخاش كەۋت و ھاۋارى تامەزرۋىي و زەۋق لە ناخە ھەستا. دۆستىكى غەمبار گوتى كە بەراى ئەو شەر، جوانى و پاراۋى (تەرۋتازەيى) لە نەرگسەكانەۋە رفاندۋە. بەلام من لەم بابەتە ناگەم و ھىزىكى پىچەۋانەى ئەۋەم ھەيە. گوايە لە بەرامبەر نەساغىي ئادەمىزاد، سروشت دلبزۋىنتر و نەزمە بىدەنگەكەى ئاشتى ئامىزتر بوۋە. لەۋ روۋەۋە كاتىك بۆم دەگىرپتەۋە كە چۆن لەكاتىكدا كە تا ئەژنۆ لە خويىنى مۆۋقدا چەقى بوون، لە سەنگەرەكاندا گۈزەرانىان كىردوۋە، لاي خۆم بىرم دەكردەۋە كە سروشت چۆن دلبۋە درشتەكانى خويىنى بىگەرد و نەمرى بەسەر ئەم خاكە سەۋزەنگ و شېۋە زەردەدا پىرزانندۋە! ھەركاتىك لە سروشت و گۆلە

جوان و دلپه سنده كانى مۆر بېينه وه ئيمهش ده بېن به هاودهنگ كه ئهو چهنده بېبايه خ بووه! سروشت ههروا دريژه به ژيانه وهى خوى ده دات و ئه وهى كه به سهر ئاده ميزاد (كه يهك ورديله زياتر نيبه) دايت بايه خىكى ئه وتوى نيبه.

ئهم ژيانه وهيه واتا سهماى ههتا ههتايى ژيان، ههلهپركى و سهماى شادى خولقيني منالان، جوولهى ريتمدارى گوله كان به دهم ههلكردنى شنه باوه، له رينه وه و خالى لوتكه و نرمترين خالى هزرگه لى فهيله سووفه كان و رووناكى ئهو ئوميدى كه بهرده وام دلى ئيمه ئاده ميزاد رووناك ده كاته وه. ئه مانه گشتيان دهركه وته و سيماكانى ئهم سهمايه نه.

ئهم سهماكرده له هه مان كاتدا هم نزاى خيّر و ههميش ستايشه و ئيمه له ههر شتيك زياتر له خوا نزيك ده كاته وه. ههروهك كه ئه ليس وه بير ده خاته وه كه ههر ئايينيك له پرووى كردارييه وه به سهما ده ستپيده كات.

ئه ليس ئاين و عيرفان به په يوه نديكى هاوگونجاو و هاوپر له گه له ئه فېن و له خوڤردويى تاك له گه له گشت، په يوه نديى بوونيكى سنووردار له گه له بوونى رها، پېناسه ده كات. ئهم پېناسه يه (ههروهك كه خوڤى لى ئاگاداره) هاوشپوهى ئهو پېناسه يه كه زانست بۆ ئاين ههيه تى.

واتا "پېكهاته يه كه په يوه نديكى ئاگايانه له نيوان تاك و جيهاندا دروستده كات و... ئهو هيزه به ئاده ميزاد ده به خشيت كه ده ست به سهر سروشتدا بگريّت." بهم چه شنه، دين و زانست كه به كيكيان له دل سهرى هه لداوه و ئه وى ترين له ميّشك، ئهو توانايه مان پيده به خشيت كه بزانب له ئاوازي بنچينه يى و كيّشدارى موسيقاي جيهاندا وهكو تاكه كه سيك، چ پله يه كمان ههيه.

"به هه بوونى سروشتيكى ده ست كه وتوو يان فيتريى هاوگونجاو له گه له سروشتى جيهاندايه كه زانايانى وه فاراداي يان ئه ديسون" گوايه ئه ليس دهيه ويت ئه وهش بۆ زيادبكات كه پيغه مبه ر و كه سه پرژه زه كانيش "ده توانن به و ئه نجامه گه ورانه بگهن". ته نيا ئه وكه سانه ي كه زانبارى ته وايان نيبه، ههروه ها ئهو كه سانه كه پروايان كامل نيبه وا داده نين كه جياوازي و جيايى له نيوان زانست و ئايندا ههيه. زانايان و پيشه وايانى گه وهى ئاينى، وهكو هاوسه فه رانى

ريگه يه كى نه ئيندار كه به خوا كو تايبى ديت، ريزيكى شاينيان بۆ يه كتر هه بوو. پشكنه ر و به دوا داگه رانى ئهم ريگه يه براياني هاو خوينى پيغه مبه رانن.

ئهم سه فه رى كه له پيش پيغه مبه ران و به دوا داگه ركه كانى ريگه ي حقه وگشت مرؤفاه تيدايه گشتى به ئاوازي ريتمدارى ئهم سهمايه، ئاوازيك كه ئه ستيره كان ده خاته جووله و دلى مرؤفه كان ده خاته ليندان، تهى ده كريّت.

به لام ده بيت ههركامه مان ئهم ريگه يه به زه جمهت و له خوڤردويى خويه وه بدو زيته وه. "ريگه ي ترمان نيبه بۆ رزگارى" به هه شتى به ليين پيدراو، "هه ردهم ده كه ويته ئهو ديوى ئهم ريگه يه وه"

بهم چه شنه ده كرى ههريه كه له ئيمه به شيوازيكى تاييهت به خوى فير ببيت كه له ريگه ي پر له كوڤره وه ريبى ژيان به ره و خوا دا، ببيت سهماكه ريكي گه رموگوڤ و به تين، له هاونا ههنگ كردنى ژياندا ببيت هونه رمه نديكى ليّهاتوو و له ته و او كردنى فلهسه فهى جوانى له ريگه ي ئه فينه وه ببيت كه سيكى ته رده ست. "هونه رمه نديك كه بابتهى هونه ره كهى ئهو خوويه تى. ژيانيك كه به هوى كوڤره وه رى و ره نجوه به زانست ده گات و له ريگه ي هه ستردن به ئهرك، به جوانى و به ده وى ده گات و له ره نجى جهسته ييه وه به سهركه وتنيكى روحى و دهروونى ده گات."

بۆيه خۆت ئاماده بكه كه وهكو ئه كته ريك له شانوى ژياندا، بارى رهنج و كوڤره وه رى له كو له بكه ي و له خه م و ده ردى ئه واني تر كه م بكه يه وه و يارمه تى ئه وه بدهى كه چاوئه ندازى ژيان به شكۆدار ترين شيوه بكه ويته پيش چاوان.

له سه رووى هه موو شتيكه وه، هه ولّيده كه مه يل بۆ گالته جارى و قه شمه رى كردن به ئه وانى تر له ناخى خوڤدا بكوژى و به دهم ره نجه كانى خو ته وه پى بكه نى؛ "ئه گه ر ده ته ويت له م چاوئه نداز و جوانبانه و ده ولّه مه ندييه جۆراو جۆره كهى به هره مه ند ببى و سوود له هه موو شتيك وه ربگرى چ پيكه نيناوى بيت و چ غه مبار، ژيان ئه وه نده به جيددى وه رمه گره. ته نانه ت ئه و كاته ش خه مبار مبه كه به بجيى ده هيلى و په رده يه كى تاريك ده خه نه سه ر چاو ه ماندوو و هيلاكه كانه ت و بۆ ههتا ههتايه له بيبينى ئهو ديمه نه جوانه بيّه شت ده كهن."

ئەمەيە كورتەي دەستورى ئەو كارەي كە ئەلىس بۆ رووبەرەو بوونەو لەگەل بەسەرھاتى ئىجگار نايابى ژيان پىشنيار دەكات. ھەرگىز لە داھاتنى دوا ساتى ژيان. ئەو ژيانانەي كە لەم ھەسارەي بەدەم سەماوەدا ھەنە كە گۆي زەويە ناھومىد و خەمبار مەبە. گۆي خاكىي ئىمە بە بەراورد لەگەل گەورەيى كائىنات وردىلكەيەكى بە حىساب نەھاتو زياتر نىيە و كى نالى لە خولەمىشى جىھانىكى كەنەفت و بە سالداجو جىھانىكى تازە پەيدا نايەت.

چونكە ژيان زنجىرەيەكى پىكەو بەستراو. ھىچ شتىك كۆتايى پىتايەت "ئاوابوونى خۆرەتاو بەلئىنى بەرە بەياغان دەداتى."

-۵-

ئەلىس ھزرە فەلسەفەيەكانى خۆي وەكو فەيلەسووفىكى پرۆفېسيۇنال (پىشەگەر) بلاو ناكاتەوە يان برەوى پىنادات و لەو برۈايەدايە كە: "بىرمەندە گەورەكانى جىھان بەزۆرى لە ناو ئەو كەسانە ھەلگەوتوون كە بە زەوق و خۆشەيەوە دلىان داوئە ئەم كارە. چونكە ھزرە گەورە و نايابەكان ھۆ ئەنجامى ژيانىكى ئازاد و سەرەخۆن و لەو روووەو ئوستادىكى پىشەگەر تەنيا ھزرە باوەكان بلاو دەكاتەوە و لە ئاست خستە رووى ھزرە ناباو و نامۆوكاندا داماوە."

ئەلىس ھەرگىز كورسىيىكى وانەوتنەوەي داگىرنەكرد و پىي خوش بوو ئازادانە بىرەكاتەوە و بى كوت و بەند ژيان بەسەر بەرەت. فەلسەفەي ئەو دەرپرەي بەسەرھاتى ژيان و مېژووى پەرەسەندى ھزرىي خۆي بوو.

ئەو بە ئاسوودەيى و بى دەنگە دەنگ و بى خۆ دەرختە و خۆ نواندن ژيا.

بايەخى بە شكۆ و گەورەيى كۆمەل و ستايىش و ئافەرىن بىژىي خەلگ نەدەدا. زۆربەي كاتى خۆي بە وەلامدانەوەي ئەو نامانەوە بەسەر دەبرد كە كەسانى جۆراوجۆر لەبارەي بابەتى جىاجىاوە بۆيان دەنووسى و لەبەر ئەو دەرقەتى دانى مووچەي سكرتېر نەدەھات بە ناچارى خۆي نووسىنى وەلامى نامەكانى گرتە ئەستۆ.

بەشدارىي لە ھىچ پارتى و گروپىنكدا نەكرد و كارى وانەوتنەوەي نەگرتە ئەستۆ و تەنانەت دەستە جلىكى رىكىشى نەبوو.

دواي مەرگى ژنەكەي لە سالى ۱۹۱۶، بە تەنبايى تەمەنى بەسەر برد. بەلام سەرەراي ئەمەش، مەزىكى گۆشەگىر نەبوو. گەورەترىن دلخۆشى ئەو تىكەلەيەتى و ھاودەمىتى بوو لەگەل ھاوړىكانى و ھزى دەكرد لە بابەت جوانىيە راستەقىنەكانى جىھان بىرەكاتەوە و بەختەوەر بىت بى ئەوەي خۆي گىرۆدەي كاروبارى بى بايەخ و خەلگ - فريودەر بكات. ھەندىك جار دەيىنين كە لەگەل چەند ھاوړىكەيدا بە ناو كۆلەنەكانى گوندىكدا پىاسە دەكات و لەبارەي گەشەي پەرچو ئاساي گولنىك يان ئاواز و ئەواي بالندەيەك، سەرقالى گوتوبىژە.

ئەلىس پىاوپىكى بالابەرز، بى كلاو، سوور و سىي، چاوشىن و ريش سىي و ئىدقارد* كارپىنتەر گوتەنى "ھەمىشە ئوقومى گەورەيى و شكۆي سروش بوو. وەكو پىغەمبەران بە جىھانى مستىك و بىركردنەوەدا رۆ دەچوو و وەك خەلگى ئاسايى شادى و گالئە و گەپى دەكرد.

ئەلىس بەم ورەيەوە لە مردن نىزىكەوتەوە، سكى بە خالى خەلگ دەسووتا و ھانى دەدان كە واز لە نەزانى بىنن و چاو لە جىھانى سەرەوە بىرن. ھاوارى تانە و گالئە نامىز و گالئە (ئايرىنى) بىرندار كەرەكانىيى بە گەردەنىشەوە قىبولدەكرد؛ "ئەو نووسەرەي كە پەيامگەلىكى نوى دىنىت دەبىت بۆ پەسەندكردنى تانە و دژوئىي خەلگ نامادە بىت" ئەو ھىچ بە رەفتارە نارىك و ئاسايىيەكانى خەلگ نەدەرەنجا" "كاتىك خەلگ لە ھەموو لايەكەوە ھاوار دەكەن كە لە سىدارەي دەن، ھونەرمەند، ھەرچەندىك رەوشىكى ناوئەندى ھەبىت، بە گوئى دل ئەو بانگە ئاسمانىيە دەبىستىت كە دەلئىت ئەمە منالە خۆشەويستەكەي مەنە.

* Edvard Carpenter (۱۸۴۴ - ۱۹۲۹) نووسەرى بەرىتانی

منیش ئەرکە پیاوانەکانی خۆم بە دلیرییهوه بە ئەنجام بگهیینن ئەگینا بەقەد ئەو گیانەوهەرە بچوکە نرخ و بەهەمان نییه.

"ئێوە کارە منالانەکان و من ئەرکە پیاوانەکانی خۆم بە دلیرییهوه ئەنجام بدەین" ئەمەیه پوختە و کرۆکی فەلسەفەی ویلیام جیمز و خۆی حەزی دەکرد سەرباری ئەو ئیش و ئازارە جەستەییەکی کە هەیبوو، ئەرکەکانی خۆی بە دەربەستە و دلیرییهوه بەجۆرێک بەیخت. جیمز زۆربەی رۆژگاری تەمەنی خۆی وەکو نەخۆشێک بەسەر برد و چەندەها ساڵ بیری لە خۆکوژی دەکردەوه. دەلیت مەرۆق لەرووی رۆحی و دەروونییهوه تەواو نییه مەگەر ئەوەی کە هەندێ جار هەزری لەناو بردنی خۆی، خۆی بە میتشکیدا کردی. بەلام پیاوی کەمەل لە لیواری هەلدیر دەکێشیتەوه و بە بویری و دلیرییهوه رووبەرۆی حەقیقەتەکانی ژيان دەبیتەوه.

ویلیام جیمز فەیلەسووفێکی پراکتیکییە و فیڕمان دەکات کە چۆن لە قوماری ژياندا "قایم و خوراگرین و دلّی خۆمان ئارام و بێ تاتی بەیڵینەوه"

- ۲ -

ویلیام جیمز لە نیویورک چاری بە دنیا هەڵهینا و لە ناوەندیکی شاریدا، بە پەرەردە توند و تیز و پەشوکاوە تایبەتییەکیەوه، بۆ ژيان لە ناو کۆمەڵد گەرەبوو - ناوەندیکی پەشوکاو و تێکەڵ و پێکەڵی وا کە تیایدا هیچ گۆلێکی رەگدار نارووت بەلکو جیی ئەو زەرەوهۆ بێ ئوقرە و زاخواز (کوچکاوا) نەیه کە لەلایەکەوه بۆ لایێکی تر لە فریندانە - لە سەردەمی منالیدا دەستەو یەخە دژواری و چارەپشی بوو و بەبرا بچووکترەکی کە (هینری)ی ناو بوو و لەو ئارامتر بوو گوتیوی... بەلام سەبارەت بە خۆم، من پێم خۆشە لەگەڵ ئەو منالانەدا یاری بکەم کە دژوین و جینۆ دەدەن"

هینری جیمز باوکی زەوقیکی زۆری لە سەفەرکردن بوو، سەفەری بۆ لەندەن. پاریس، بوردو، جینیف و بۆن کرد بوو و لەگەڵ خەلک و دابونەریت و هزر و زمانە جیاوازهکاندا هۆگری و ئاشنایی پەیدا کردبوو و ئەزمونی جۆراوجۆری پاشەکەوت کردبوو. ویلیام جیمزیش لەم نیعمەتە شتیکی بۆ بە نسیب و سەردانی ولاتە ئوروپاییەکانی کرد و دەمی خۆی بە شیلە حیکمەت

ویلیام جیمز (۱۸۴۲ - ۱۹۱۰)

ئەو فەیلەسووفەکی

فەلسەفەکی لە ژيانی رۆژانەدا بەکارهینا

لە سالی ۱۸۹۸ (William James) لە زانکۆی کالیفورنیا بە پیشەیی وانهوتنەوه خەریک بوو. رۆژیک بەیانێ بەرگولە کەوتنی رێویەکی بێنی کەبەمەرگی کۆتایی هات و ئەم رووداوهی لە نامەیه کدا بۆ منالانی خۆی نووسی.

ئەم نامەیه کورتەیهکی فەلسەفەکی ئەو دەرگرتە خۆ کە بریتییه لە بەسەرھاتییکی بێباکانە لە بەرامبەر رەنج و ئازارەکانی ژيان.

دەنوسیت: "ئەم گیانەوهەرە قارەمانە بچووکە، بەو گۆی خەز ئاسایانە و ددانەسپی و خاوین و لەشە چست و چالاک و چاپووکەیهوه، نزیک بە هوتیل خلتایە سەر زەوی و ژيانە زەلیل و هەلەشەکەکی لە ناوچوو. بێنیی ئەم رووداوه منی خستە بیرکردنەوه و بەخۆمم وت ئەم بوونەوهەرە زیندوووانە چەندە بێباک و دلیرن. ئەم رێویە زەلیل و بچووکە نەجلیکی هەبوو و نە مالتیک. نە پەرتووکیک و نە هۆیک. هیچ شتیکی نەبوو جگە لە بوونە ناچیزەکی خۆی و تەنیا دەبیت بەهەمان هۆ رێگەکی خۆی بە زەوق و هەیهجان بدۆزیتەوه و ژيان بەسەر بەریت. ئەو دەبیت چاپووشی لە گیانی خۆی بکات تا بتوانیت پارچە گۆشتیک لە شوینیکەوه دەستبخت. ئەو باش دەرەقەتی ئەرکی رێویەتی خۆی هات. ئێوەش دەبیت کارە منالانەکانی خۆتان و

شیرین کرد، لەگەڵ زمانە جیا جیاکاندا ناشنایی پەیدا کرد و لە ئەنجامدا رایەکی گشتی و دیدیکی جیهان بینانەیی سەبارەت بە ژيان دەستخست.

جیمز دەرەستى و دلەبنديکى زۆرى بۆ مۆزەخانە ھونەرپەییەکانى ئەوروپا ھەبوو و سەردەمیەک خۆى کەوتە ھەزرى ئەوێ کە بێتە ریزی ھونەر مەندانەو.

ماوەیەک لای ویلیام مۆریس ھونت (William Morris Hunt) بە فێربوونی نیگارکێشانەو ھەریک بوو بەلام ئۆستادەکەى بەشیوەیەکی دۆستانە رێنمایی کرد کە بۆ ئەم کارە ئامادە نییە. ئەویش دەستى لە بەدواداچوونی ئەو بەشە کێشاو و بۆ برپینی خولیکی زانستى ئامادە بوو.

جیمز کە لەو کاتەدا لاویکی نۆزدە سالان و بە زەوق و نەخۆش ئاسابوو، دواى چەند سال لە رەنجکێشان لە بەشى نیگارکێشان، ناوی خۆى لە قوتابخانەى زانستى لۆرینس نووسى لە کەمبڕیج لە شارى ماساچوست چاوى ئومێدى برپە دا رۆژ.

"سالتیک خۆیندنى کیمیا، پاشان ماوەیەک خانەنشینی... پاشان بەدەستپێنانى زانیارییە پزیشکییەکان، ئینجا پێنج یان شەش سال ھاوکاری کردن لەگەڵ ئاگاسیز (Agassiz) کە سروشت زانی گەورەى ھارفاردە و پاشان... رەنگە مردن..."

خۆیندەنەکەى لە زانکۆدا بە زۆرى وەک خۆیندەنە سەرەتاییەکەى تووشى راوەستان دەبوو. کاتێک شەرە ناوخۆییەکان لە ئەمریکا روویاندا ئەو لە کۆلیژی پزیشکیی ھارفارد سەرقالی خۆیندن بوو. ناو نووسین لە سوپادا بۆ ئەو کە بێ بەرى بوو لە تەندروستی جەستەیی بابەتى باس نەبوو بەلام لەگەڵ ئاگاسیز کە بۆ لیکۆلینەو زانستییەکان بەرەو بەرازیل بەرپۆتە بوو، کەوتەپێ و لەشارى ريو نەخۆش کەوت و تەقریبەن کەوتە بارى مردنەو. کاتێک بۆ ئەمریکاى باکوور گەراو بە تەواوەتى لە پەل و پۆ کەوتبوو. بەمەش بەرەو ئەوروپا کەوتە رى تا تەندروستیى خۆى بە دەست بگاتەو. جیمز سەرەپای نەخۆشیی جەستەیی و لاوازیی دڵ کە لە منالێو توشى ببوون، گێژدەى قەیرانیکی دەروونیش بوو بە رادەییەک کە بەرەو ھەلدیری خۆکوژی رایکێشا. کاتێک نەیتوانی لە ئەوروپا تەندروستى خۆى بە دەستپێنیتەو، گەراپەو کەمبڕج و بەخورتى توانی خۆیندنى پزیشکی تەواو بکات (۱۸۶۹) بەلام ھەرگیز بە پێشەى پزیشکییەو ھەریک نەبوو. چونکە نە ھەزى لێى بوو و نە توانای ئەوێ ھەبوو کە ژيانى دژوار

و نالەبارى پزیشکایەتى بگرتە ئەستۆ. بۆیە کەوتە کونجیکەو تا کۆتایی بە "دوا سالەکانى ژيانىکى پر لە رەنج و کوێرەوێ" بێت. رۆژانە تەنیا چەند کاتژمێرێک دەخۆیندەو چونکە بەھۆى چاوپێشەو دکتۆر کارى زۆرى لى قەدەغەکرد بوو و فەرمانى پێدا بوو کە تێکەلایەتى و ھاموشۆى خۆى لەگەڵ ھاوڕێکانى سنووردار (کەم) بکاتەو - ئەم سەردەمە خراپترین سەردەمى تەمەنى بوو و ئەو خۆى وینەییەکی زیندوو لە بارەى ئەو گیانە ناومید و پرلە بێزارییەى کە لەو رۆژگارەدا ھەیبوو، پێشاندەدات؛ "رۆژێکیان لەکاتى خۆر ئاوا بووندا چوومە ژوورەکەم.... لەناکاو ترسیکی سەیر بەسەر بووندا زالبوو... وینەى نەخۆشیکی لاوی ئیفلیج کە لە شیتخانەدا بینى بووم لە زەینمدا زیندوو بوو کە بە قۆچى رەش و پێستیکی سەوزرەنگ تەواو گێژ و بێ پرست، ھەموو رۆژى لە قەراغ دیوار لەسەر رەحەلە دادەنیشت و ئەژنۆى خەمى لە باوھش دەگرت و بالای بە بالاپۆشیکی خۆلەمیشى زەر کە تاکە لەشپۆشى بوو دادەپۆشا ئەم وینەییە جۆرە پەيوەندیکی لەگەڵ ئەو ھەستە ترسەى کە سەرتاپای منى تەنى بوو بەست و لە ئەنجامدا خۆ بەخۆ ھەستم کرد کە ئەمە وینەى خودى منە. لەشم لە ترسا لەرزەى تێکەوت... چەندەھا مانگ نەم دەتوانى بە تەنیا بچمە شوینیکی تاریک. ئەم ترس و سامە ھێندە زل و بەھێز بوو کە ئەگەر پەنام بۆ پەرتووکی پیرۆز نەبردبا و خەمى خۆم بە وشەگەلى وەك "پەروەردگارى ئەزەلى پشت و پەناى منە... ئەى بەندەى من کە بارێکی قورست لەسەر پشتە بەرەو رووى من وەرە..." نەرەواندباو بەراستى ترسى ئەو لە ئارادابوو کە بەتەواوەتى تەندروستى خۆم لە دەستبەدم."

ئەوێ کە سەرەنجام بوو بە ھۆى رزگاربوونی گوتارى رینووفیە بوو لە بارەى ئازادیى خواستەو. رینووفیە وەبیری خستبوو کە بەگەر خستنى خواست "دەبیتە ھۆى بەھێز بوونی ھزر، چونکە کاتێک دەتوانم ئێرادەم بێخەم گەر و ھزریک ھەلبژێرم کە ھزر گەلیکی ئازادم ھەبن."

جیمز ھۆینیکی بۆ بەردەوامى ژيانى خۆى دۆزییەو و برپاریدا کە ئێرادەى بە کار بەییت و ئەو برپایە بە خۆى بداتە قبوڵکردن کە تەنیا خۆى دەتوانیت بێتە ھۆى رزگارى خۆى. سەرەپای ھەموو ئەو رەنج و کوێرەوێیەى کە ئابلوقەى داو "ژيانى من دەبیت لەسەر بنەماى کارکردن و زەحمەت کێشان و تازەگەرى مەکوم بێت" جیمز ئێتر پششى بەخۆ دەبەست

"من دەبىت ئەرکە پىۋانەكەى خۆم بە دلپىيەۋە ئەنجامبەدەم" - ئەرکىكى تىكەل بە بوپىرى و دلپىرى نەك بەبى بېستى و خەمۆكىتى، خەباتىكى گەرموگور نەك بەرگىيىكى ترستۆكانە - بەم جۆرە جىمىز ھەرچەندە لەرووى جەستەيىۋە نەخۇش بوو بېتس و سام ھاتە ناو مەملانى و ھەراۋھورىيى ژيانەۋە.

- ۳ -

لەو روۋەۋە ژنى ھىنا و لە زانكۆى ھارقارد دا بە دانەۋەى وانەى كار ئەندامزانى (فەسلەجە) يەۋە خەرىكبوو و لەۋپوۋە رووى كوردە دەرووناسى و ئىنجا فەلسەفە بەلام جىمىز لەو ساتەۋە كە لە رزگار كوردنى خۇيدا سەركەوت بۇ رزگار كوردنى خەلگانى تر ھىمەتتىكرد. ئەو چەندەھا جار ۋەبىرى قوتايىنى دەخستەۋە كە فەلسەفە، بەدەستەيىنانى ۋەلامىكى كۆتايى بۇ كىشە گەرەكەى كائىنات نىيە. بەلكو لەراستىدا فەلسەفەرىنمايىكەرىكى كوردارىنەيە بۇ ئەۋكىشە و ئەستەمىيەنى كە لە چالاكىيەكانى رۆژانەدا روۋبەروويان دەبىنەۋە. ئەو بەدۋاى ئەۋەۋە نەبوو كە قوتابخانەيەك دابەزىنىت يا مورىدگەلىك لە دەۋرى خۇى كۆ بكاۋەۋە، ئەو قەسەيەى حەقىقەت كە يەككە لە چوار پىغەمبەرە گەرەكەى غەيرىيەكانە كەۋتەۋە دللى كە: "ئەى رۆلەى نادەم ھەستە سەرىپ، دەمەۋىت لەگەلت بدویم."

جىمىز بە زمانىك لەگەل خەللى جىھان كەۋتە دوان كە ھەموو كەس لە مەبەستەكەى ھالى بىن. ئەو شەكل و شىۋەى فەيلەسوۋىكى نەبوو و بەۋ ھەيكەلە لاۋاز و بارىك و كورتە و پەرچوۋلەيەۋە زىاتر لە "مەنالىكى بەردىن" دەكرد. لەگەل قوتايىنى زۆر خوۋى بوو و ئەوان ئەۋيان ۋەكو "مەۋىكى لۆژىكى" دەناسى. گىبانە قوشم و گەپپىژەكەى ھەندى جار ۋەپىش پەلى ئۆستادىتىيەكەى دەكەۋت. يەككە لە قوتايىنى لە رادكلىف لە ئەزمونى كۆتايىدا ۋەرقەۋە خۇى سىپى دابەۋە دەست و تىبايدا نوۋسى: "پروفسورى ئازىز جىمىز، راستىيەكەى من ھەزم لى نىيە تاقىكردنەۋە ئەنجامبەدەم."

پروفسور لەكاتى خۇيدا ۋەرقەكەى دابەۋە و تىبايدا نوۋسى:

"خاتونى ئازىز، راستىيەكەى ھەز ناكەم ۋەرقەكەتان سەھبەدەم."

سەرەۋاى ئەمەش غەرىيەكى ناۋەندى پىيدا و كاتىك ھىكمەتى ئەم كارەيان لى پرسى گوتى: "خاتونىكى خۇش فىكەرە. ئەگەر ۋەلامى پرسىارەكەى بدابايەۋە كى دەلى كە غەرىيەكى خراپى ۋەردەگرت."

ۋىليام جىمىز كە تاسەخۋازى ۋىياكردنەۋەكانى قوتايىنى بوو، لە زانكۆى ھارقارد دا ۋەكو كەسىكى نا ئاسايى دىار بوو. واتا "ئوستادىك بوو كە ۋەكو كەسىكى ئاسايى گوت و بىژى دەكرد" - مەۋىكى لۆژىكى (ماقۇل) كە "بابەتە لۆژىكەكان" ى فېرى قوتايىنى دەكرد - ئەو فەلسەفەى لە پۆلەكانى وانەۋە ھىنا ھىنادەرەۋە و لە ژيانى رۆژانەدا بەكارىيىنا. دىگەك ھەرىكە لە ئىمە فەيلەسوۋىكە. بەناگايىيەۋە بىت يان لەبى ناگايىيەۋە بىت ھەردەم بەدۋاى ئەۋەۋەن كە دەربارەى ئەو كاروبارانەى كە پەيوەست بە ئىمەۋە، راي خۇمان دىارىيەكەين. ھەر ئەم پىۋىستىيەى بىراردان، ئەم كىشەكردنەۋە غەرىيەۋە بەرەۋ كردار و بىرۋا ژىرتەرەكان، ھەمان ئەو ھۆكارەيە كە فەيلەسوۋىكەمان لى دروستدەكات.

جىمىز بە لەبەر چاۋگرتنى ئەم ھەقىقەتە كەۋتە كاملكردنى ئەو فەلسەفەيەى كە لە چارە كوردنى ئەستەمىيەكانى رۆژانە و رزگار بوون لە سەرگەردانى و سەرسامىيەكانى رۆژانە، بەكەلكى خەلك دىت. ئەۋفەلسەفەى خۇى بە پراگماتىزم ناۋەرد كە لە ۋشەى يونانى پراگما داتاشراۋە كە واتاى كار و فرمان دەگەيىنىت. ئەم فەلسەفەيە لەسەر بىنەماى كار مەكۇمە. فەلسەفەى بازگانىيە بەلام نەك بە واتا دىارىكارۋەكەى كە بىرىتى بىت لە ئالوگۇرى شەك. بەلكو مەبەست لىنى ھەر جۆرە ئالوگۇرىكى ھەزرى و مەنەۋىيە كە دەكرى لە نىۋان رۆلەكانى مەۋى بىتە ئاراۋە. بىنەما ھەزرىيەكەى ئەم قوتابخانەيە ئىجگار سادەيە و پىۋەرىكى سادەى بۇ گشت كاروبارەكان ھەيە.

دەلىت دەبىت تىبىنى بىرەت و بزانرەت كە ئەۋكارەى كە ھەز دەكەين ئەنجامبەدەين چ نەرخىكى ھەيە. با سەھو نەكەين، مەبەست بەھاي ماددى و دانى پارەى ئامادە (كاش) نىيە بەلكو مەرام ئەۋەيە كە بزانن ئەۋكارە تا چارادەيكەى كارىگەرى لەسەر تەندروستىي جەستەيى و بەھىز بوونى گىيان و شادىي ژيان ھەيە و چەند دىنىت (بەھايچەندە).

ھەرۋەك بىنەيمان، نەخشەى ئەم فەلسەفە كوردارىيە لەسەر بىنچىنەى پىۋىستى خۇدى جىمىز دارىژرا. لەو رۆژانەدا كە گېرۋەدى ئاۋمىدى بوو بە ناو (خودى) خۇيدا روو چوو و فەلسەفەكەى

ھۆيىك بوو بۇ بەرگىر لى خۇكرىن. مىلمانى ۋ تەقلايىك بوو كە بىتوانىت گىانى خۇزى لەو گەرداۋە رۇگارىكات. جىمىز سەرتا بە تەدبىرەۋە لەم فەلسەفە نىككەۋتەۋە، چۈنكە پىياۋى كارو غەمەل بوو. دىيەۋىست بەرلەۋە پەسندى بىكات بەھاكە بىزانىت.

لەو روۋەۋە لە چالاكىيە جىاۋازەكانى ژيانى خۇيدا بەكارىيەنە ۋ كارىگەرەكەى بۇى دەرەكەوت. ئەم فەلسەفە ھىزىكى زىياترى بۇ درىزەدان بە ژيان، خۇگۇچاندن ۋ ھەلكرىنىكى زىياتر لەگەل راي ئەۋانىتر، ھىزىكى فراۋانتر لەبارەى جىهان، ناسۋى ھىزىى كراۋەتر، رەزامەندىكى قوۋلتر ۋ ناسوۋەدىكى زىياترى پىبەخىشى. بەمەش بىبارىدا كە فەلسەفەى خۇزى پىشكەش بە خەلكى جىهان بىكات، "نىستانكە ئەم فەلسەفەى بۇ رەۋشى مىن بەكەلك بوۋە ئەگەرىكى زۇر لەئارادايە كە بۇ حال ۋ ۋەزىى ئەۋانىترىش بە سوۋد بىتت."

ۋا چاكە نىستا ئەم فەلسەفەى بەھۋى ئەزمونەكانى خۇمانەۋە تاقىبىكەينەۋە ۋ تىببىنى بىكەين كە ئەم فەلسەفە پراكتىكە چۇن نىمە لە كارەكاناندا، لەو ھەلەس ۋ كەۋتەدا كە بەرامبەر بەخىزان ھەمانە، لە بىر ۋ باۋەريان بى بىروباۋەرى نىمە بەرامبەر بە خوا، يارمەتىمان دەدات ۋ دۋاجار بىزانى ئەم فەلسەفەى بۇ ئەم پىرسىارە بىنچىنەيىەى نىمەكە ئايا ژيان ئەۋەندە دەنىتت كە درىزەى پىبەدىن، چ ۋەلامىكى پىبە.

سەرتا با بىزانى فەلسەفەى پراگماتىزم لە بارەى كارەكانى نىمەۋە چ دەلىتت. جىمىز ئاگادارمان دەكەتەۋە كە لە بارەى گرىنگىيى "سەركەۋتن..." زىادە رەۋى نەكەين ۋ لە پىنناۋ گەيشتن بە سەركەۋتن ھەموو شتىك نەخەينە لايەكەۋە ۋ دەستبەردارى ھەموو شتىك نەبىن. دەلىتت چ كاركەر بىت ۋ چ بەرپەۋەبەر، پەيۋەندى بىۋان ئىۋە زىياتر ھاۋكارىكى دۆستانەيە نە كاربەرىكى سنوۋرەزىن ۋ دەستدرىزكارانە. "ھەرچەند زىياتر گەشە دەكەين گەۋرەترەدىن، ناۋپوچتر ۋ توندوتىزتر دەبىن. لەو روۋەۋە مىن نەيارى ھەر سەركەۋتنىكى گەۋرە ۋ ھەر شتىكم كە ئەنجام گەلىكى گەۋرەى لىبىكەۋىتەۋە ۋ ھەردەم ھەۋادارى ژىر دەست ۋ دوراۋەكانم.

ناىتت لە كۆكرىنەۋەى مال ۋ ساماندا كە بە بەھاي نەدارى ۋ ھەژارى ھاۋسىكان تەۋاۋ دەبىت چاۋ چۇك بىن چۈنكە زىانەخشە. ئەو كارەى كە ھاۋنەژادى مىن دەخاتە بەردەم ئەستەمى ۋ لەناۋچۈنەۋە چ سوۋدىك دەتوانىت بە مىن بگەينىتت؟"

پىشەكەت ھەرچىيەك بىتت، تۇ بۇ كۆمەلگا كار دەكەى نەك بۇ خۇت ۋ گەۋرەترىن شادى ۋ بەختەۋەرى تەنبا دەتوانى لە كۆمەلگايىكىدا بەدەستىبىنى كە راستى ۋ دوستى ۋ ھاۋكارى ۋ ھەرەۋز تىبايدا برەۋى ھەيە لە كۆمەلگايىكى وادا كە دوستوبونى پەيۋەندى بە كارى تۆۋە ھەيە، گەۋرەترىن موۋچە (ھەقەدەست) بەرامبەر كارەكەى خۇت ۋەردەگرى كە برىتىيە لە دلتاسوۋەدى (دلتىايى).

فەلسەفەى پراگماتىزم لە ھەموو شوپىنىك، چ لە مالەۋە چ لەكاروبارى دەرەۋەى مال، كارىگەرە. جىمىز دەلىتت: "فەلسەفەكم فىرىكرىم كە تارادەيەكى زۇر لە مالەكەى خۇمدا نارامتر بىم" گەرچى پىناۋىكى كۆمەلايەتى بوو، لە ناۋ ئەندامانى خىزانەكەيدا ھەستى بە رەزامەندىكى تەۋاۋ دەكرى. لە خىزانىكى لەبار ۋ پەسەند دا سەرمايەيەكى گەۋرەى ئەقىنى پاك پاشەكەۋت بوۋە. لۋىز مۇمفۇرد لە روۋن كرىنەۋەى فەلسەفەى ۋىليام جىمىزدا دەلىتت: "ژيانى مۇرقانە جۈلەيەكى بەردەۋامە بەرەۋ سەرەۋە" ۋ دىن ئىنگ (Dean Inge) كە پراگماتىستىكى ترە دەستىشانەكات كە: "رىگەى بالاپروۋى بە ھۋى خۇشەۋىستىكى تەكەكەسىيەۋە تەى دەرگىتت."

جىمىز دەلىتت تا ئەۋ كاتەى كە دەتوانىن خۇشەۋىستى دەرپىرپىن ۋ تا ئەۋكاتەى كە مال ۋ ھىلانە ۋ خىزانىكىمان ھەبىت كە بىتوانىن پىيانەۋە سەرقال بىن، ناىتت ترس ۋ سام بىخەينە دلتانەۋە. ئەۋەندەى كە پەيۋەندى بە كاروبارى خىزانىيەۋە ھەبىت ئەمەيە واتاى فەلسەفەى پراگماتىزم.

ژيانى خىزانى تىنۋىتتىيە گشتىيەكەى نىمە بۇ لەگەل "خىزم ۋ كەسە نىكەكان" دا بوۋن دەشكىنىتت. ھەر تەكىك بە خىزمەت كرىنى خەلكى گشتى بە بەرزترىن راددەى گەشەى مەعنەۋى خۇى دەكات ۋ دەبىت بۇ شادمانى ئەم ھىلانەيە، بە ئەقىنىكى گەۋرەۋە ئەركى خۇى بەجى بىيىتت.

جىمىز ئەم بىروپا كىرارىيە لە پەيۋەندىيە خىزانىيەكاندا بەرفراۋان دەكات (گەشە پىدەدات) ۋ ھەموو خەلكى جىهان ۋەكو خىزانىكى گەۋرە سەيردەكات جىهان ھەموۋى بەمالىك دادەنىت ۋ ھەموو خەلگ بە ئەندامانى ئەم مالە دادەنىت. لە دىدى ئەۋەۋە ئەۋ كارە ھەرە سوۋدەخشانەى كە لە جىهاندا بە ئەنجامدەگەن برىتىن لەۋ خۇشەۋىستىيە دۆستانە ۋ خىرخۋازانانەى كە لە نىۋان تەكەكانى كۆمەلگاي مۇقىدا ئالۋگور دەبن.

نهم وتانه بهرهو نهو شپوهیهی پراگماتیزم رینماییمان دهکات که له ناییندا به کار دهبریت، کهواته نایینی تهواو نهویه که بتوانیت گشت خه لک بکات به تاکه خیزانیک که یهک خوا بهیرستن. حالی حازر نهمه روومان له نایینه جیاوازهکان کردووه چونکه وینای جوراوجورمان بو خوا ههیه. کهس بهو زانیارییه کهم و کورتانهی که ههیهتی، ناتوانیت بهتهنیا بهتاییهتی حقیقهت بخته بهردهستی خویهوه ههریهک له نهمه تهماشافانیکه که له روانگهیهکی تاییهتییهوه دهروانیتته جیهان و کهس مافی نهوهی نییه وا دابنیت که تهنیا رای نهو له کهموکورتی بی بهرییه، "گشت حقیقهت و چاکهی پهی بهرچاوی تهماشهفانیک ناکهویت ههرچهنده دهکری نهو تهماشهفانه ههلومهرجیکی تاییهتی بو سهیرکردن ههبت"

لهو رووهوه، لهبری نهوهی له پیناو پاراستنی راوبیر و باوهپکانی خویماندا بکهوینه شهر و ململانی و دهمارگیری پیشانبدیهین وا باشته که به رینمایی خوا نهو بیروپا جوراوجورانه یهک بجهین و بیکهینه به شیک که شیاوی سهیر کردن و لی تی گهیشتن بیت.

بهلام له ژيانی روژانهدا، پروای ههر تاکه کهسیک، کلیسای ههر تاکیک و خوی ههر تاکیک نهگهر نهو توانایهی پی به خشیته که بهسهر دژوارییهکانی روژانهدا زالبیت. به حقیقهت دادهنریت نهمه ههرگیز پهی به حقیقهتی زاتی خوا نابهین بهپای جیمز بیر و رای نهمه له بارهی خودی خوا وهکو نهو (را)یه وایه که دهکری گیانهوهییک له بارهی مروقه ههبت بهلام ناییت ناومید و دلسارد بین.

جیمز له بارهی سهگیگ که لهگه لیدا هاوما ل بوو نهوها بو کچه کهی نووسی: "نهو نازانیت که من کیم و چمه بهلام ههستدهکات که من دۆستی نهوم. یهکبینه دهمی خو دی دهخولیتیت و وهکو فریشتهیهک که له پشت ههورهکانه کاریگهرییکی خو ش له زهیندا بهجی دههیلیت نهو نارهزووی وایه کاریکی باش نهجامبدات."

نهمهش وهکو نهو فریشتانهین که له پشت ههورهکاندا شارهون. نهمهش وهکو جوولهکهر (خشوک) له مالی خواداین. گهرچی ههرو و تهمومژی ناروونی و دوودلی ئابلوقهی داوی بامتمانته به شتیک ههبت. ههر کاتیک پروات بهخوا ههبت، ههر نهو بروایه خو له خویدا، خوا له ژيانی تۆدا دهافرینیت. له ورووهوه، بهها زانستییه کهی نایین سهرمایهیهکی مهعنهویه و لهسهر بناغهیهکی نهخلاقیی قایم راتدهگریت.

ههبوونی پروا به خوا سهرمایهیهکی باشه، چونکه ژيانی نهمه مهبهست و نامانجیکی دیاریکراو و ناشکرا بهدهستدینیت و نهمه به هیزیکی گهوره چهکدار دهکات تا به نارهزووی بنهپهتی خویمان بگهین. بهلام نهگهر چاوهپری بکهین که خوا لای نهمه بیت، نهمه دهبت به ناراستهی نهو ههنگاو بنیین و بهم شپوهیه بهو رایه ههره گرنگه دهگهین که جیمز له فلهسهفهی پراگماتیزمدا دهی بریوه.

نایا ژيان شایستهی مانهوهیه؟ جیمز به ستایله ناسایی و گالته نامیزه کهی خویهوه وهلام دهاتهوه: "نهم مهسهلهیه پهپهندی به کهسهوه ههیه."

پاشان دهکهویتته خو تا وهلامیکی ئیلهام بهخش بهو پرسیاره بداتهوه و رادهگهینیت که ژيان شیاوی مانهوه دهبت ههرکاتیک بهدوای نهوهین که به پشتبهنه بهخوا بژین و له ریگهی نهودا ههنگاو بنیین.

جیمز نه لهگه شپینهکانه و نهش لهریزی رهشپینهکانه. بهلکو سهربه گروپی میلیوریستهکانه * . فهیلهسووفیکه که چای له ئاست بینینی نهو خراپهکاریانهی که له جیهاندا ههنه نایینایه و لهو بروایه دایه که نهگهر بمانهویت دهتوانین جیهانیکی باشر دروستبکهین.

چونکه نهو جیهانهی که تییداینه هیشتا کاملنیه و کاریکی زۆری دهویت ههتا کاملبیت. خوا دهیهویت که نهمه لهم ریگهیهدا، کارکهری راستگو و به نهمهک بین. ههروهک که نهمهش پیوستیمان به یاوهی و هاوکاری نهو ههیه.

کاتیک کاریکت گرته نهستو و باش نهجامتدا دهی به هاوکاری خوا. یارمهتی بده تا کهم و کورتیهکانی نهو دونیایه که هیشتا ناواکردنی تهواو نهبووه لهناو بچن و خهبات بکه بو نهوهی بیکه به شوینیکی نهمن و جوان بو ژيان. بویه، دهبت نامانجی ژيانی تو نهوهبت که بینا کۆنهکه لایه و بیناییکی نوی له شوینی ناوا بکهی، نهمه خو بهسهرهاتیکی راستهقینهیه به مهترسییکی زۆرهوه... "نایا ههز دهکهی بهشداری لهم کارهه بکهی؟ نایا

* Meliorist نهوانهی که پروایان بهو بیروپایه ههیه که جیهان له ژیر روونکی ههولی مروقدا دهتوانی باشر بیت.

متمانەت بە خۆ و بەوانی تر کە ھەنگاویان ناوەتە ئەم رینگەییە ھەبە کە رووبەرۆوی کیشمە و گرتەکان ببینەو؟"

فەلسەفە ی پراگماتیزم بە کورتی بریتیە لە بانگکردن بۆ چالاکی تاکە کەسانە بۆ تەواوکردنی کاری ناواکردنی دونیاییکی باشتەر. لەو ھەولەدا کە بۆ باشتەرکردنی جیھان بە کار دەبریت بۆ گومان ھۆبەکانی شادی و ناسوودەیی خەلکیش دا بیندەبیت.

جیمز دەلیت: باشتەرکردنی جیھان و ژبانی گەلان کاریکی تەواو قابیلی ئەنجامدانە. بە ھەر حال مەسەلە ی گرنگ، شکۆ و گەورەیی فەتح و سەرکەوتن نییە بە لکو گرنگی لەو گەرم و گوریبەدایە کە کەسی خەباتکار لە ناو خۆیدا ھەبەتی.

بە تاییبەت کاتی کە خەبات لە دژی جیاوازی و نایە کسانییەکان بیت ھەمیشە دەرفەت بۆ سەرکەوتن ھەبە. جیمز ئەم حەقیقەتە بە وەرگێرانی پارچەییەکی ھەبە جانیھێنەر لە یونانییەو دەردەبرێت کە لە سەر کیلی گۆرێک نووسراوە: ئە ی کەشتیوان، فەرماندە ی ئەو کەشتییە تی ک شکاوی کە لەم بەستیھەدا خەوتوو فەرمانت پێدەکات کە بۆ پێشەو بەژۆی. دوا ی ئیمە، جەنگاوەرە دلێرەکان لە بەلەمەکاندا بە ناو سنگی زریاندا بە ھەلەداوان بۆ پێشەو دەچن."

کەواتە کاتی کە ئەوانی تر نشوستان ھینا تۆ لە شەرە کە مەچوو دەروە بە لکو چاروکەکان بخرە جوولەو و درێژە بە بەسەرھاتی خۆت بەدە.

- ٤ -

جیمزیش لە سەرتاپای ژبانی خۆیدا بە دوا ی بەسەرھاتی خۆبەو بوو. ئەو ھەردەم بە کارە پراکتیکی کەنەو سەرقال بوو و دەستی بۆ چالاکی جۆراوجۆر برد تا ھەلومەرجی نابووری و کۆمەلایەتی و سیاسی جیھان وەرچەرخینی و بیگەیی نییە پلە ی بەرکەمائی. گەرم و گوری ئەو لە دژی لاوازی میزاجی خۆی، بلیسەبەک بوو کە ئەوانی تریشی گێدا و بۆ تامەزۆیی و چالاکی پالیانی پێوہنا. ئەو دەلیت: ھەموومان ھێزێکی پاشەکەوت کراومان ھەبە کە زۆر بەمان ھێچ کاتی بە کاری ناھینن. سوود لەم سەرچاوە لیۆرێژە وەرگەرە تا بەو توانایە سەرسام بی کە بۆ چارەسەرکردنی کیشە کانت ھەبە. خۆت لە سەر پێی خۆت رابگرە و بە گز ھەر مەترسییکدا بچۆو کە روو لە تۆ بکات.

"ژبان بە گۆرپانی خەبات دابنێ" و لە دژی پەڕیشانی خۆت و بۆ لەناوبردنی گلاوی و ناشرینییەکانی جیھان بە جەنگ ھەلە.

جیمز بە پێی بنەماکانی فەلسەفە ی خۆی بەرامبەر بە دادگاییکردنی دریفوس، ئەو بۆئەدالەتیە ی کە دەرحەق بە کریکاران دەکرا، بەرامبەر بە دەستدریژیەکانی ئیمپریالیزم و شیتاییەتی شەر خەباتی کرد. ئەو رقی لە شەر و خۆنریژی بوو بەلام پێی وا بوو کە رەنگە نەتوانی غەریزە ی جەنگاوەری لە سروشت (نیھاد) ی مۆفدا بکوژریت. بەو بۆئەبەو پێشنیاری دەکرد کە رەوتی ئەم غەریزە بەرەو "شەر لە گەل سروشت" دا لابدەین. دەبگوت لینگەرین با ھەر لاویک دوو سال لە خەمتی عەسکەریدا بە سەر بەریت بەلام نەک بۆ کوشتنی ئەوانی تر، بە لکو بۆ ناوا کردنەوہ. واتا بەو ھۆبەو دارستانەکان خاوی و ریک و پیک بەکەین و زەلکاوەکان وشک بەکەینەوہ و زەوییەکان ناو بدەین. پرد لە سەر رووبارەکان دروستبکەین و ھەلچونی ناوی رووبارەکان جەل بەکەین و وزە و سەرمایە ماددیە کە ی خۆمان کە ئەمەندە لە شەر و کوشتاردا بە فیرۆ دەچیت بۆ چارەسەری و دەرمان خەرجبکەین کە کاریکی تەواو مۆفانەبە وەرن با بۆ ھاتنە ئاراوی نەوہی کە تەندروستەر و بەختەوہتر و شادومانتر یە کبگرین.

تەندروستی ی ویلیام جیمز کە ھەردەم بەرەو خراپی دەرویشت دوا جار شیوا و بە ناچاری لە سالی ١٩٠٧ لە وانەوتنەوہ ی لە زانکۆ ی ھارفارد دەستیھەلگرت. بەلام ھیشتا بە پێوہ بوو و خۆی بە فەیلەسووفیکی شاد و دەم بە پیکەنین پێشان دەدا. لە گەل ھەموو ئەمانەشدا، دۆستەکانی دەیانزانی کە رۆژانی کۆتایی تەمەنی نزیکن. جیمز بۆ دوا جار سەفەری ئەوروپای کرد و تازە لە سەفەر گەرابووەو کاتی کە باروبنە سەفەری بۆ جیھانە کە ی تر تیکن.

یادداشت گەلیک لە جیمزەوہ بە یادگاری ماونەتەوہ کە بۆ نووسینی پەرتوکیک بە ناوی "دەروونناسی شۆقینیزم" نامادە ی کردبوون بەلام تەمەن بۆ نووسینی ئەمە کداری پێشان نەدا. ویلیام جیمز تا دواست یەکیک لە خەباتکارە بە ئەمە کە کانی ناشتی بوو.

دەكات "بەلام ئەگەر كارى چەتۇنەنە ئەنجامبەدى ھەلسوكەوتىم لەگەل تۆ ئەوھا دەپت" و دەستى خۆى بە گوشارەو بە روومەتیدا دینیت و لووتى دەگوشیت.

ناو لە چاوانى كرۆپۆتکیندا كۆ دەپتەو و بە فکریدا دیت كە ئەگەر سەرپینچی لە فەرمانەکانى ئیمپراتۆر بکات كارى نالە و گریان دەپت .

۲ - جووتیار زادەیهكى فەرانسەوى بە تاوانى بەشداریکردن لە شۆرشى نەینى (۱۸۷۱) بە لە سیدارەدان مەحکوم کراو و فەرمانەكە لە سەر لیواری جىبەجى کردنە. سەربازان نامادەى تەقە کردن. جووتیار زادەكە داوا لە ئەفسەرى فەرماندە دەكات رینگەى پیتبدریت سەعاتە زیوئەكەى خۆى بداتە دایكى كە لەو نزیکانە دەژى و بگەرپیتەو. ئەفسەرەكە كە ھەستى بەزەببەكەى جولائو رینگەى پیتدەدات كە برۆات رەنگەش بەو نیازەى كە ئیتەر نەگەرپیتەو. بەلام كوریژكە كە پانزە خولەك دواتر دەگەرپیتەو و لە بەرامبەر جیبەجیكەرانى ھوكمەكە بە پیتو رادەووستیت و دەلیت: "من نامادەم" و دوانزە گولە ئەو نەمامە تازە پیتگەیشتووەى خستە سەر زوى.

- ۲ -

لەو یادەویریانەى كە لە زەینى كرۆپۆتکیندا شیوەى خۆى گرتبوو، ریتورەسى بەخشینی نیشانە بوو بە باوكى كە بە بۆنەى رزگارکردنى منالیک لە خانوویك كە گری گرتبوو پیتی دەبەخشا.

كرۆپۆتکین لە باوكى پرسى: لەوێ كە خۆت خستە ناو زارى بلیسەكانى ئاگر نەترسای؟

- پیتەر، من خۆ نەچوومە ناو ناخى ئاگرەكەو، بەلكو نۆكەرەكەم خۆى لەناو ئاگرەكەدا و منالەكەى رزگارکرد.

- ئەى بۆ نیشانە (مەدالیا) بە تۆ دەدە؟

- چونكە نۆكەرەكەى من بوو ئەو دلیریەى لە خۆى پیتشاند.

پیتەر بەبیرکردنەویدا رۆچوو بەخۆى گوت: دونیایىكى سەیرە. نۆكەریك كاریكى ئابرودارانە و مرۆفانە دەكات، كەچى پاداشتەكە بە ئاگاكەى دەدریت، بەلام بەھۆى كارى كەمژانەى ئاگاكەو نۆكەرەكەى سزا دەدریت!

كرۆپۆتکین (۱۸۴۲ - ۱۹۲۱)

گەشتەكەى لە گەورەببەو بۆ زەلیلى

گوێ بۆ بايۆگرافیى ئەم دوو منالە رادیرن:

۱- شازادەیهكى ساوا بە قژىكى لوول و لووتىكى سەربەرەوژوور، بە تزار نیکۆلای ئیمپراتۆرى روسیا ناسیترا (۱۸۴۹). ھۆلى پان و بەرىنى پیتشوازیکردنى كۆشكى ئیمپراتۆر لیوانلیو بوو لە میوانان ھەركە چاوى ئیمپراتۆر كە لەسەر جیگایەكى بەرز دانیشتبوو بە میوانان كەوت، ھەموویان وەكو نیشانەى ئەدەب و ریز سەر دادەنوینن.

یەكێك لە بەردەستەكان كە جلى فەرمىى زریچدارى لە بەردایە ئەم شازادە ساوايە ھەلدەگریت و لە سەر ئەژنۆى ئیمپراتۆر دادەنیت. ئیمپراتۆر بە ئاوازیكى باكانە و خۆشەویستانەو دەپرسیت:

"كەواتە تۆ پیترو كرۆپۆتکینى؟"

منالەكە بە خورتى وتی: "بەلى خاوەن شكۆ"

ھەز دەكەى لیرە بۆى؟

زۆر، خاوەن شكۆ.

بەمەش بە خۆیەو دەینوسییت و دەلیت: "ئەگەر منالیکى باش بى بە پلەوپایەى بەرزت دەگەیتىم و ئەوھا ھەلسوكەوت لەگەلدا دەكەم" و دەستىك بە روومەتیدا دینیت و نەوازشى

باوکی کرۆپۆتکین ھەزار و دووسەد نۆکەری ھەبوو و ھەرچەنەدە لە چاواغاکانی تر و بە گۆپرەیی ئەو سەردەمە مەرقەپەکی خراپ نەبوو بەلام لەگەڵیان توند بوو و لە بەرامبەر چەتییەکانیاندا بە توندی سزایانی دەدا. رۆژێکیان باوکی لە نۆکەرێکی دا ئەویش بەھۆی ئەوەی کە وادیار بوو بڕێکی کەمتر ئالفی بۆ کۆگا بردبوو و نۆکەرەکە بە پێداگرییە دیگوت "خاوەن شکۆ سەھو دەکەن" ئاغا دووبارە بە حیسابەکاندا چوو و بێنی کە تەنانت زیاتر لە بڕی ئاسایی ئالף بە کۆگا کەدا کۆراوەتەو بەمەش ھاواریکرد: "سەگباب، کەواتە وا دیارە لە ئالفی ئەسپەکانت بپرێ!" و بۆ فەرمانگە پۆلیسی ئاردا تا بە تاوانی "لاساری سەد لێدانی قامچی لێی بدرێت" کرۆپۆتکین دەنوسیت: قامچی لێدان و ئازاردان ی نۆکەرەکان یەکیەک لە ئەرکە فەرمییەکانی فەرمانگە پۆلیس و فەرمانبەران فەرمانگە ئاگرکوژاندنەو بوو لە سالی ۱۸۶۱ کە بە فەرمانی تزار فەرمانی ئازادیی نۆکەرەکان دەرچوو، ھەلومەرجی ژبیانیان تەنانت دژوارتر و بەرگە نەگراو تر لێھات چونکە ناچار بوون کە غرامە ئاغاکانی پێشوو بە نرخێک بدەن کە لە توانایان بەدەر بوو و بەم چەشنە بپوونە دیلی زەوی. ھێچ رینگا چارەیان نەبوو جگە لەوەی کە بەرھەمی خۆیان بە تەواوەتی بفرۆشن تابتوان پارە کرپنەوێ خۆیان بدەن و بەو ھۆیەو کۆمەڵێکیان لە برسان فەوتان و ژمارەیان کەیان کە دانەوێ قستەکانیان دوا کەوت بوو بۆ سیبری دوور خانەوێ تا لەوێ لەسەرمان بمرن کرۆپۆتکین لە ناوەندیکی سیاسی ئەوھا، رۆژگاری لاوتی بەسەر برد.

لە یەکیەک لە نامەکانیدا بۆ ئەلیکساندەری برای نووسیویتی: "دواجار ئامانجێکی بۆ ژبیانی خۆم دۆزییەو کە بریتیە لە یارمەتی دانی ئەوانە کە لە سیستمی سروشدا لاواز و بن پێ کەوتوون." لەو کاتەدا خۆیندنی ئەو لە قوتابخانە عەسکەریدا کۆتایی پێھاتبوو. داوایان لێکرد لە یەکیەک لە بەشەکانی، لە ناو سوارانی عەسکەریدا، تۆپخانە، لە ناو قەزاقەکان* یان لە گاردی پاشایەتیدا پێشەیکە ھەڵبژێرێت و ھەر کوێیەکی پێ خۆشە لەوێ دەست بەکاربێت.

* ئەم وشەیم لەبیری وشە (Serf) بەکارھێناوە کە وشەیکە فەرەنسییە و بەو جوتیارانە دەگوێرێت کە لە کێلگەکانی ئاغاکاندا کار دەکەن و ماڵ و گبیانی خۆیان دەدەن دەست ئاغاکان. و. کوردی

* ناوی کۆنی سەربازانی روسی کە کلاوی گەورە چەرمی و جەبەیکە درێژیان لەبەر دەکرد.

بەلام ئەو لەناو سەرسامی و واقە وێمانی فەرماندەکاندا "گۆرستان"ی ئومێد و ئارەزووەکانی ئەفسەرە لاوەکانی ھەلبژارد و رای گەیند: "دەمەوێت بۆ سەربازگە سیبری رەوانەم بکەن."

وای دادەنا کە لەوێ زەمینیەکی لەبار بۆ بەکاربردنی بیروپراکی دەدۆزێتەو و لە کەمکردنەوێ دەر دوو خەم زیادکردنی شادییەکانی ھاوئەژادەکانیدا کاریگەر دەبێت. بەم چەشنە لەناو گالته پێکردن و تیزە بزەکانی ھاوخواڵەکانی نیفۆرمی تایبەت بە عەسکەرەکانی دەوامکەر لە سیبری لە بەرکرد کە بێرتیی بوو لە شەلوارێکی خۆلەمێشی، کراسی رەش و کلاوی چەرمی، بۆ بەکۆداچوونەوێ توندوتیژی و دڕندایەتی و ستم و زۆرداریی نادەمیزادان بەرامبەر بە ھاوئەژادەکانی خۆیان، کەوتە رێ.

- ۳ -

بۆ ماوەی پێنج سال لە سیبری ژبیانی بەسەربرد. ئەو خۆی ئەو سالانە بە "سەردەمی راستەقینە خۆیندن و بەدەستھێنانی تایبەتەندییە مەرقەپەکان" ناو بردوو. لەوێ بێنی کە دیوکرەسی و ئۆتۆکرەسی کەوتوونەتە پال یەکتەر، ئەنجومەنەکانی شار لەو کەسانە پێکھاتوون کە بەو پەری ئازادییەو لەلایەن خەلکی گشتییەو ھەڵبژێردراون. بەلام فەرمانبەران دەوڵەتی کەتەنیا لای سزار خۆیان بەبەر پرسیار دەزانن، فەرمانەرەوایەتی ئەو ئەنجومەنەیان لە دەست دایە. ھەندێک لە فەرماندە عەسکەرییەکان لە بەکاربردنی ھێژدا بە تەواوەتی بەبەزەیی و دلۆقانی نامۆ بوون. سەربازان و خەلکیان بەرامبەر بە بچووکتەری تەواو بۆ کوشتن قامچی باران دەکرد. جاریکیان ژنیکیان ئەوئەندە خستە بەر لێدانی قامچی و ئەشکەنجەیاندا کە تەنانت لە سیبری بەکارێکی ناپەرەوایان زانی.

کرۆپۆتکین بپارییدا لەبارە ئەم رووداوە ھەنگاویک بێت و ئەنجامی لێکۆڵینەوێکانی خۆی راستەوخۆ بەسزا رابگەینیت. ئەم لێکۆڵینەوێە کاریکی ھێندە سادە نەبوو.

گوندییەکانی ئەم پەندە کۆنە رووسیەکان لەبەر بوو کە "خا و سزار گەلێک دوورن، بەلام سەرۆک دراوسیی دیوار بە دیواری تۆیە." تەنانت خۆی ئەو ژەش لە واژووکردنی ئەو روونکردنەوێی کە ئامادەکراو دەترسا.

كروپۇتكىن دواچار تۈانى بە بەدەست خستنى بەلگەى پېئويست ئەو فەرماندەىە لە سەركار لایبات.

بەلام چەرۆكەكە لىرەدا كۇتايى پېنەھات. چەند مانگىك دواتر كروپۇتكىن ئاگادار بووہ كە فەرماندە كە پلەى بەرزبووتەوہ و ئەركىكى گىنگىر و مووچەىەكى زىاترى پىندراوہ. ئەو دەنوسىت: "سەرەنجام فەرماندەكە بە سامانىكى زۆر و زەبەندەوہ بۇ سانت پىتېرىزبۆرگ گەپاىەوہ و لەو رۇژنامە كۆنەپەرستەكاندا گۇتارگەلىكى بلاوكردەوہ كە گوزارشتيان لە نىشتەمان پەرورەى و دەولەت دوستى دەرەد."

كروپۇتكىن كە رقى لەم جۆرە ئۇتۇكراسىيەت "تاك رەھەندى"ە بوو پەيۋەندى بەگروپى نەھلىست "پوچگەرا" كانەوہ كەد كە ھەولیاندەدا "دونىايەكى باشتەر" دروستبەكن. ھەرەك كە كروپۇتكىن ئامازە پىدەكات وشەى نەھلىست تىگەىشت و گوزارشتىكى خراپى بۇ كراوہ و نايىت لەگەل تىرۆرىست تىكەللى بەكەىن. كروپۇتكىن خۇى يەكىك لە پىاوہ ئىجگار ئارامەكان بوو و نەھلىستە يەكەمىيەكان لایەنىكى ھاوہەشى زۆريان لەگەل تىرەى كۈەيكەرەكاند ھەبوو. سەربازگەلىك بوون كە شمشىريان نەبوو چاكساز گەلىك بوون كە ھەوللى پاكۇكردەوہى ئاكار و ھىنانەكايەوہى ئاشتى و تەبايىان دەدا. كروپۇتكىن و تۇرگىنىف لەو كەسانە بوون كە لە خۇبەدەستەوہدان بۇ ئەو خورافات و دەمارگىرى و داب و نەرىت و رىۋرەسمانى كە ئەقلىيان پەسەندى نەدەكەرد، خۇيان لادەدا. كروپۇتكىن بىرپاریدا دەست بە تۈيۈنەوہى ئەو ھەقىقەتە بىكات كە دروۋە نەرىتىيەكانى كۆمەلایەتى فرىدباوہ كوئىك. ئەو فەلەسوفىك بوو كە گەورەبىى و مەزناھىبى ئەو جۆرە ژيانەى كە تىبايدا چاۋى بە دونىا ھەلئىنا بوو گىژ و سەرسامى نەكردبوو و بۇى دەرەكەوتبوو كە نەپىنى ژيانى راستەقىنە و ژيانى چاك و بەرھەم "لەسەر بنەماى يەكىتتى و پەيۋەندى مۇڤ بەسروشتەوہ" بەندە. يەكىك لە كارەكانى ئەو لە سىبرى ئەوہ بوو كە سەرزەمىنگەلىكى نۇى بدۆزىتەوہ و بەناو رووبارەكانى سىبرىدا باژوۋىت تا رىگەى نۇى بەرەو دەريا بدۆزىتەوہ و رىگەى شاخستانى نۇى دەستبىخات تا بەو ھۆيەوہ سىبرى بە ھۆى رىگە بازىرگانىيە نۇيەكان لە رىگەى مەنچورىيەوہ بە شۈيەنەكانى تىرى ئاسىيا بگەپىتت. كارە

فەرمىيەكەى ئەو لەسوپادا، دۆزىنەوہ جوگرافىايەىەكان بوو. دەپىت بە ماركوپۇلۇى* سەدەى بىستەم ئاوبەرىت كە ھزرىكى فەلسەفى و گىيانىكى شاعىرانەى ھەبوو.

ئەو بە ھۆى ئەو بەسەرھاتانەى كە لە باوہشى سروشتدا ھەبىوو و بەزۆرى ژيانى دەخستە مەترسىيەوہ، بىروراپىيەكى ناوہكى (باتنى)ى بەدەستەپنا كە لەسەرەتادا بە شۈيەىەكى گشتى و ناروون بۇ ناو زەينى تەشەنەى كەد بىرىتى بوو لەوہى كە "رىكخراۋى سروشت لەگەل ئىلھامە مۇڤىەكاندا تەبايە (ھاو ئاھەنگە). بەلام كروپۇتكىن بۇ ئەوہى بتوانىت ئەم بىروراپە بەروونى و ئاشكرايەكى زۆر ترەوہ پىنئاسە بىكات، پىويستى بە خۈيىندەوہ و لىكۆلئىنەوہى زىاتر ھەيە و پىويست بوو زىاتر بە ناو نەپىنىيەكانى جىھان و ھىماكانى ژياندا بگەپت.

- ۴ -

دواى پىنچ سال خىزمەتكەردن لە سىبرى لە سوپا كشاوہ و بۇ سانت پىتېرىزبۆرگ گەپاۋە. پىشنىارىيە ئەندامىتى ئەنجۈمەنى جوگرافىايە روسىايە پەسەند نەكەد، چۈنكە واى دادەنا كە ئەركىكى گىنگىرى ھەيە. "چ لە دۆزىنەوہى ئاسۋىە نۇيەكان بىكەم لەبەشى زەوېناسى و جوگرافىادا؟ نووسىنى پەرەتووكە نۇيكان بۇ خەللىك كە موحتاجى نان و ئاون چ كەللىكى دەپىت؟ ھەر بىرە پارەيەك كەمن بۇ لىكۆلئىنەوہكانم خەرجى دەكەم دەپىت لە بۇيۋى مەمرە و مەژبى ئەو كەسانە وەرەگىرىت كە بۇ خەللىك خواردن ئامادە دەكەىن، بەلام خۇيان و منالەكانىيان بىسىنە "كروپۇتكىن ھەستىكەد كە بۇى نىيە دەستىداتە كارى" رابواردنن"ى ئەو جۆرە دۆزىنەوانە، "جووتباران پىويستىيان بەمن ھەيە كە لەگەلئىان بۇيم و لە دابىنكەردنى ژيانىكى ئازادتر و ئاسانتردا يارمەتەيان بەدم" بەمەش دەستبەردارى پىشەى بەسوود و پلەى شازادەبىيى خۇى بوو و پەيۋەندىي بەو خەللىكە عامەيە كەد كە لە ھەموو شتىك بى بەش بوون. كاتىك بوو بە كەسىكى "شۆرشگىر" لە فەزلە بۇ ماوہكان بىبەش بوو. پەيۋەندى كەردن بە جەماوہرەوہ، بوو بە دروشى كروپۇتكىن و كۆمەللىك لاۋى خانەدان كە لە پىنناو خەللىكا دەستيان لە پلەو پاىە ھەلگەرت.

* Marco Polo (۱۲۵۴ - ۱۳۲۴) گەشتىارى ئىتالىيى

کرۆپۆتکین بۆ ئەوەی ئازاترییت و بۆکارەکانی کاتیکى بۆشى زیاترى ھەبێت، چووە سويسرا و ماوەیەك لەوێ ماوە. لەوێ بوو بە تاسەخوازی ئەو بزوتنەوێیەى كە بۆ ھێنانە کایەوێى "براھەتى جیھانى لە نیوان کریکاران و بەکارھێنانى ھۆیەکانى ناشتى لە برى ھەلگرتنى چەكى شەڕ و پیکھاتنى فیدراسیونىك لە گشت خەلکى جیھان و پیکھێنانى دەولەتیکى جیھانى" ھاتبوو ئاراوہ.

بەلام ھێنانەکایەوێى ئەم جۆرە گۆران و وەرچەرخانە کۆمەلایەتیەى لە سەدەى نۆزدەھەمدا بەکاریکى ناکردە دەھاتە پێش چاو. کرۆپۆتکین دەستى لە کاریکى پراکتیکىتردا کە بریتیبوو لە فیترکردنى جەماوەرى خەلک لە رینگەى گوتاردان، چاپ و بلاوکردنەوێى بەلاوۆکەکان و گۆفارەکان، لەم کارەدا جگە لە خودى خەلک کە لە ھەژارى و دەستکورتیدا دەژیان ھىچ پشتیوانیکى نەبوو. بە باشى دەتوانی وینابکریت کە کرۆپۆتکین خۆى بەزۆرى ناچار بوو بى خواردن بێنیتنەو، بەلام ھەولیدەدا گۆتارەکانى خۆى لە کاتى خۆیاندا بلاوبکاتەو، "ھەر رووداویك رووبدات فیترکاری جەماوەرى خەلک دەبێت" ھەرۈھا زانیاریەکانى خودى ئەویش پتویست بوو زیاد بن. بۆیە بە توندى بووبە تاسەخوازی فەلسەفە. دائراوەکانى بیرمەندە گەرەکانى خۆیندەنەووە و بێردۆزەکانى خۆى بە مەحەكى ئەو ژیانە بى سەرۋەرەى کە لە بەردەمیدا بوو ھەلەدەسەنگاند. لە ئەنجامى ئەم تاقیکردنەوانەو زياتر لە پێشو پرۋای بەو ھینا کە لە نیوان نەخشەى سروشت و شادى و بەختەوهریى مرۆفدا زنجەرەىكى لە پچران نەھاتوو و لە ناچوون بە دەربوونى ھەيە.

بەلام ئاخۆ چ نھینییەك لەم زنجیرەيەدا شاردراوہ و چۆن کار دەکات، پرسىاریکە کە کرۆپۆتکین تا ئەوکاتە وەلامیکى راستى بۆى نەبوو.

لەم کاتەدا ھیشتا کارى پراکتیکى دیکە ھەبوون کە ئەنجامدانىان زەرۋورى بوو، بەلام ھەلبەتە مەترسى گەلیك لە بۆسەدا بوون. ریبازە نەھلیستییەكەى بوو بە ئانارشیزم - وشەيەكى تر کە کرۆپۆتکین لەو پرۋایەدايە کە بەتوندى کەوتووەتە بەر بەد گوزارشتى - ئانارشیزم یان بێردۆزى نەبوونى دەولەتى پرودون* بە پێى گوزارشتى کرۆپۆتکین لەسەر ئەو بێردۆزە بەندە کە گشت

* Proudhon (۱۸۰۹ - ۱۸۶۶) نوسەرى کۆمەلایەتى و سیاسى فەرانسەوى.

رۆلەکانى مرۆف بە گۆرەى سروشتیان باشن و خۆتى ھەلقوتاندنى دەولەت یان گوشارى حکومەتە کە دەیانکاتە کەسى خراپ. لەو ڕووەو، ئەركى ئیتمەيە کە بە شێوەيەكى بنەرەتى حکومەت لابەيەن، بەلام نەك لە رینگەى شۆرشەو، بەلكو لە رینگەى گۆرانیکى ئارام و ناشیانەو، لەرینگەى تیکەیاندنیکى بەرەبەرە و رووناك کردنەوێى زەينى پێشەوا (فەرمانرەوا) کان و خەلک. ناشناکردنى خەلک بەو حەقیقەتەى کە ھاوکاریى دۆستانە و ناشتى نامیز لە شەڕ و پکابەرى دۆزەمکارانە باشترە.

کرۆپۆتکین دواى چەند سال کە بە ویستى خۆى "خۆى" بۆ سويسرا و فرەنسا دوورخستبوو، بۆ سنت پیتزبۆرگ گەرپاوە، چونکە ئەو ھیشتا وەکو کارە کۆمەلایەتیەىکان تامەزرۆى لیکۆلینەو زانستیەکانیش بوو و بە نووسینى پەرتووکیك لە بارەى دۆزینەوہ جوگرافیایەکان دەستى پیکرد. رابەرە زانستیەکانى ولاتەكەى جاریکى تر پلەيەكى گرنكى بۆ پیتشنياریکرد و ئەو بە سەرۆكى ئەنجومەنى جوگرافیایى ناوبراو. بەخشى ئەم پلەيە بەر لە ولات روویداو کاتیک گەرپایەوہ نیشتمان دوو دل بوو لەوێ کە ئەم پلە پرە لەو شانازییەى کە حکومەت پیتی بەخشى بوو قبوڵبکات یان رەفز بکاتەوہ کاتیک جەندرمەيەك رینگەى پینگرت و رای گەياند: "شار کرۆپوتکین) فەرمانى دەزگیرکراتان دراوہ.

- ۵ -

داواى لى پێچانەوہيەكى سەرچلانە رەوانەى بەندیخانەى سانت پیتەرۋ سانت پۆلیس کرا- دۆزەخیکى ئازار و ئەشکەنجە کە لە رووى گالتەجارییەوہ ناوى دوو پیری مژدەھینەرى شادى خرابوہ سەریان -؛ "کاتیک بە قەراغ رووبارى نیفا (Neva) یاندا دەبردم، دیمەنیکى جوان سەرنجى راکیشام... رۆژ لە بارى ئاوابووندا بوو. ھەرە چر و رەشەکان، ئاسمانى رۆژانائاویان داپۆشى بوو... ھەرە سووک و کراوہکان بە ژوور سەرمدا دەرپاز دەبوو و جار ناجارى گۆشەيەكى ئاسمانیان بەردەدا. گالیسکەكە بۆ لای دەستە چەپ پێچى کردەوہ و چوہ ناو راپەرەيەكى تاريك کە بە زیندان کۆتایی دەھات... من دەبوايە ھەموو جەلەکام، تەنانەت ژیرکاسى ئاوریشمینی خۆمیش داكەم و یونیفۆرمى بەندکراوہکان لەبەریکەم کە بریتی بوو لە روپۆشى فانیلەى خۆلەمیشى، گۆرەوى ئەستوورى خورەوى و ساغەرئییەكى زەردى ئیجگار گەرە کە لەکاتى بەرى رۆشیتندا بە خورتى دەمتوانى لە پێى خۆمدا رایانگرم و لە پێیان

كەم... پاشان بۆ بەندىغانىيەكى يەك نەفەرىي كۆن و بۆن شى گرتوو فرىياندام و دەرگا قورسەكەى داربەرۈويان لەسەر داخستەم. كىلىلىك خولايەو و مەن لەو شەویدا بە تەنیا مامەو.

دوو سالى تەواو ئەويان لە كرى و بى دەنگىيەكى رەھادا لەوئەيتىشتەو. پاسەوانان فەرمانيان پىندرا بوو كە كاتىك خواردنى بۆ دەبەن لەگەلى نەدوین، بەلام ئەو لە زىندانىكى تاكەكەسى تر كە لە ژىر پىيدا بوو. دەنگى ئاناسايى و شىتەنەى دەبيست. يەككە لە زىندانىيەكان وردە وردە كەوتەبوو بارى شىتەيىيەو. تەندروستىي ئەويش لەو شوپنە شىگرتووەو كەوتە مەترسى. رىگەيان پىدا بۆ نەخۇشخانەى بەندىغانە بگويزىتەو و ھەندىك جار لە چوار دەورەكەييدا ھاتوچو بكات.

رۆژىكيان كاتىك ئىزنگ بۆ سووتان بە دەرگا گەرەكەى بەندىغانەدا رەتكران، كرۆپۆتكىن سوودى لەم دەرەفەتە ۋەرگرت و تىي تەقاند.

ھەر شوپنىك كە گومانى لىدەكرا بىتاكام بە شوپنىدا گەران، بەلام لەبەر يەك ھۆ نەيانتوانى بىدۆزەو. ئەو بە جلىكى جوانەو كە لەلايان ھاورىكانىيەو نامادە كرابوو و بە ردىيىكى درىژ و رىك و پىك لە چىشتخانەى ئىجگار بە شكۆى دۆنۆن (The Donon) لە سانت پىترىزبورگ دەژيا - شوپنىك كە بە ھىچ شىوہەك گومانى ئەوئەى لىنەدەكرا كە پەناگەى بەندكرائىك بىت - ھاورىكانى پىيان گوت: "كەس بە شوپن دۆزىنەوئەى تۆدا نايىتە ئەم چىشتخانەى" و راستىشيان دەكرد.

رۆژى دواتر لە رىگەى سویدەو بۆ ئىنگلەتەرا ھەلھات و جەندرمەكان رايانگەياندا: "شا كرۆپۆتكىن ون بوو" بەلام سزار رايگەياندا: "سەربارى ھەموو ئەمانەش دەيىتە بدۆزىتەو" و سىخوڤرگەلىكى ئاردا گشت شارەكانى ئەوروپا تا ئەو راكردووە "ترسناك" دەستگىر بکەن يان بىكوژن.

بەلام كرۆپۆتكىن توانى چەندەھا سال لە دەستيان ھەلپىت و بە ناوى خواستراوى لىاشوف (Leyashoff) ھەروا سەرقالى يارمەتيدانى "خەلكى كەوتوو و چارەپەش" بىت.

- ۶ -

كرۆپۆتكىن ئەو بىنەمايەى لەبەر چاو گرتبوو كە "خەلك بە ئاگابىتەو. ئازادى و رزگاريان ۋەكو پىويست كراوىك لە خۆيانەو پەيدا دەيىت." "مەن شىوہەكى نوئى كۆمەل دەبينم كە لەناو نەتەو شارىستانىيەكاندا لە بارى گەشەدايە... كۆمەلگەيەك كە تيايدا يەكسانى بالادەستە و خەلك ناچار نىنە بەرھەم و دەستكەوتى ھزرى خۆيان بە فېرۆ بدەن و بە ھىچ بدەن. بەلكو دەتوانن گشت زانيارى و تواناى خۆيان لە رىگەى بەرھەم ھىناندا بەكار بھىتن... پىكھاتەيەك كە گشت ئەم ھەول و چالاكيانە دەخاتە رىگەيەكەو كە زۆرتەين سوود بە خەلكى گشتى بگات لە كاتىكدا كە ئازادىيەكى تەواو بۆ كەوتەنەكارى ھىزى نوپىگەرى و داھىنانى خەلك ھەيە... ئىتر پىويستى بە حكومەت نامىنىت. چونكە ھۆى شەر و مەملانى بە كەمترين رادە گەيشتووە ئەو كىشمەكىشانەى كە دىنە پىش و ھىشتاماون لە رىگەى داوہىيەو يەكلا دەكرىتەو" داوہرىك كە لەلايەن خەلكەو و لە بەرژوہندى خودى ئەواندا ئەنجامىدەدريت بەم چەشنە دەبينن كە ئانارشىزم يان بىرپراى "نەبوونى حكومەت"ى كرۆپۆتكىن لە راستىدا ھەمان حكومەتى خەلك و لەلايەن خەلك و بۆ خەلكە. كرۆپۆتكىن شۆرشىگىرىكى توند نەبوو. بەلكو تەنیا ئەفەندارىكى دلۇقانى رەگەزى مەوۆ بوو.

ھەر ئەو دۆستى و ئەقىنە جىھانىيە بوو كە تواناى ئەوئەى بە كرۆپۆتكىن بەخشى كە فەلسەفەى خۆى بە ناوى "ھەرەوہزى بەرامبەرەنە" بە باشى پىشان بدات (بختەپوو). سەير لەوہدايە كە ئەو بىرپراى "ھەرەوہزى بەرامبەرەنە"ى لە بىردۆزى (مەملانىيە) داروين ۋەرگرت و لە برى بى بەزەبى و دلرەقى، پىشنيارى ھەرەوہزى ھاوكارىيەكرد. چونكە ھەرەك كە كرۆپۆتكىن بۆى دەرەكوت و گەلىك لە پىاوانى زانست لە ئاست تىگەيشتنى دەستەوستان بوون، بىنەماى ھەرەوہزى بەرامبەرەنش ۋەكو مەملانى بەرامبەرەنە يەككە لە بىنەماگرنەگەكانى سەروشتە. مەملانى بۆ مانەو تەنیا لە نيوان تاكەكانى جۆرە جىاوازەكانى گيانەوہراند باوى ھەيە و لەناو تاكەكانى جۆرىك گىيانىكى ھەرەوہزى ھاوكارى بوونى ھەيە.

كرۆپۆتكىن ۋەبىر دەخاتەو كە داروينىش برپراى بە بىنەماى مانەوئەى رىژەيى ھەبوو، واتا مانەوئەى جۆرى كە باشتر توانىويەتى ھەرەوہز و ھاوكارى لە نيوان تاكەكاندا بىتە ئاراو.

ئەمە ئەو بىناغەيە كە كرۇپۇتكىن فەلسەفەى ئاكارى خۇى لەسەرى بەندكردووه (قايم كرددوه) "ئىلھامە مرۇقىيەكان لەگەل ياساكانى سروشت ھاورى و ھاوگونجان پەرەسەندنى جۆرى مرۇق لەسەر بىنەماى تەمەدا و دەستدرىژى تاكەكەسى نىيە بەلكو لەسەر بىنچىنەى يەكرىژىي كۆمەلەيتى بەندە.

كرۇپۇتكىن سەرەتا ئەم بىر و پاىەى لە پەرتووكى "ھەرەوزى بەرامبەرەنە" وەكو ھۆكارى پەرەسەندىن دەرپرې و پاشان لە پەرتووكى "ئاكار"ى خۇيدا كاملى كرد - پەرتووكىكە كە بەداخەو ئەجەل بوارى نەدا تەواوى بكات -.

سەربارى ھەموو ئەمانەش، بىنەماكانى بىردۆزەكەى لەم دوو پەرتووكەدا بە شىۋەيەكى بەرچاۋ ئاشكرائە. كرۇپۇتكىن رايگەيانە كە كۆمەلەى ئاكارەكانى مرۇق لەسەر بىنەماى پىشتىوانى بەرامبەرەنە بىناتىراۋە كە لە گىيانەۋەرە نىزمەكانەۋە بۆمان ماۋەتەۋە، چۈنكە "ياسايەكى سروشتى ئاكار" ھەيە كە پىشتىوانى لە پەرەسەندى نەژادى مرۇق دەكات و دابىنى دەكات.

بەم شىۋەيە كرۇپۇتكىن ھەلەدەدات ئاكارى بكاتە زانست و دەلئەت ئەو ئامۇزگارپە ئاكارپەيە كە بەو جۆرە لەگەل خەلگ ھەلەسوكەوت بكە كە چاۋەرې دەكەى خەلگ لەگەل ھەلەسوكەوت بكەن، تەنبا فەرمانىكى خۋاى نىيە، بەلكو ياسايەكى سروشتىيە كە پارىژەرى جۆرى مرۇقە.

كرۇپۇتكىن دەستىشانەدەكات كە ئەم ياسايە نەك ھەر لە ناۋ نەژادى مرۇق، بەلكو لەناۋ گىيانەۋەرە نىزمەكانىش جىبەجې دەبىت. لەناۋ ئالف خۆر و بالئەدەكاندا ۋەكو ئادەمىزادەكان ھەرەۋەز و ھاۋكارى ھەيە. ئەمە غەرىزەيەكى جىھانى و گىشتىيە و سروشت بۆ پاراستنى جۆر لە ناۋ ھەموو جۆرەكاندا بە ئەمانەت دابناۋە. ئەوانەى كە دەتوانن ئەم ھەستەى ھەرەۋەز و ھاۋكارى بىخەنەكار دەمىنەۋە و ئەو گروپەى كە تواناى بەكارھىنانىان نىيە دەمرن و لە ناۋ دەچن. كرۇپۇتكىن بۆ سەلماندى ئەم بىردۆزە نمۇنە و گەۋاھى گەلەك لە ھاۋكارى و ھەرەۋەزى گىيانەۋەرە نىزمەكان و ھۆزە كىۋىيەكان دىنئەتەۋە كە لىژەدا چەند نمۇنەيەك باس دەكرىن:

كاپتەن ستانسبەرى (Captain Stansbury) لە گەشتەكەيدا بۆ يوتا (VTah) يادداشتى كرددووه كە چۆن بالئەدە ماسىخۆر (پىلىكان)ەكان بۆ پىلىكانىكى كۆير لە دوورى و مەۋدايەكى پەنجا كىلۇمەترىيەۋە ماسىيان دەھىنا و خۋاردنىان پىدەدا.

ئەۋىش بىنراۋە كە مەمۇنەكان دەۋەن و دېكە لە لەشى يەكترەدەكەنەۋە و پىشتىوانىكرەن لە ئەندامە لاۋازەكانى "كۆمەلگا"ى خۇيان لە بەرامبەر سەرماى دژۋار و لە بەرامبەر دوژمنان و ھەرۋەھا بۆ دابەشكرەنى ئازۋوقە چەند رىكخستى و دامەزراۋەيەكىان لە بەرژەۋەندى گىشتىدا ھەيە.

تەنەنەت لە ناۋ گىيانەۋەرە راۋەكەرەكاندا ياسايەك رۆل دەگىرەت كە ھىچ كامەيان ھىرش ئاكاتە سەر تاكەكانى گروپى خۇى.

رەۋە ئاسك و بىزەكان كاتىك خەرىكى لەۋەرەنن ژمارەيەك پاسەۋان ھەلەدەبۇرن تا نىزىك كەۋتەۋەى گىيانەۋەرە دېندەكان رابگەيىتن و كاتىك دەكەۋە بەر ھىرش رەگەزە مى و نىرەكان لە دەۋرى بىچۈۋەكان ئەلەيەك پىكەدىتن تا ئەۋان - تەنەنەت ئەگەر پىۋىست كرابە بەھاي گىيانى خۇشيان بىت - بپارىزن.

"لە ناۋ بالئەدەكانىشدا ئەم غەرىزەيە ھاۋكارى و پاراستنى بەرامبەرەنە دەيىنن" كرۇپۇتكىن لەم بارەۋە چىرۇكىكە كە ئەكىرمەن (Eckermann)ى گىيانەۋەرناسى ئەلمانى ھىناۋەتەۋە دەگىرەتەۋە كە: "جۈكەى بالئەدەيەك دۋاى ئەۋەى كە دايەكەكىم بەگوللە پىكا، لە ھىلانە كەۋتە خۋارەۋە، بەلام بالئەدەيەكى تر يەكسەر ھەلەى گرت و لە ناۋ ھىلانەكە دانائە. كرۇپۇتكىن دەلئەت نمۇنەى تر لەلەيەن گەلەك گىيانەۋەرناسەكانى تر. لە بۋارى ئەم ھەرەۋەزە كۆمەلەيەتتەۋە لە بابەت بالئەدەكان باسكراۋەن "بۆيە دەبىت ھەرەۋەزى بەرامبەرەنە بە ھۆكارىكى بەرجەستەۋە زال دابىرەت لە سروشتدا... ئەم ھۆكارە لە گۆرەپانى مىلمانىي ژياندا باشتىن چەكە.. كەۋاتە دەيىنن كە لە دىدەكى گىشتىيەۋە سروشت بە ھىچ شىۋەيەك شايەتى سەركەۋىتىنى تواناى جەستەيى نىيە... بەلكو بە پىچەۋانەۋە ئەو جۆرانەى كە ئىجگار لاۋازن، ۋەكو مىۋرولە و زەردەۋالە، كۆتر، مراۋى، مىشىكى چىيى، ئاسك و خەزال ھىچ جۆرە قاۋغ (زى) و دەنۋوك و چىرۇكى بەھىزىان نىيە بۆ بەرگرى لە خۇكرەن... لە گۆرەپانى مىلمانىي ژياندا لە سەركەۋىتىكى تەۋاۋ بەھەرەمەند، كرۇپۇتكىن راي ۋايە كە ئەم "غەرىزە كۆمەلەيەتتە" ھەرەۋەزى بەرامبەرەنە يەكە تواناى ئەۋەيان پى دەبەخشىت دوژمن و رىكابەرە ئىجگار بەھىزەكانى خۇيان لەسەرىپى لادەن.

هېز و توانا له يه کيښدايه، تنانته له ناو گيانه وهره نرمه کان و له م جيهانه شدا "يه کيښي گشتي که چيگر و هه تا هه تاييه له سر بنه ماي نا کار راوه ستاوه.

بهم شيويه کروپوتکين پرتو وکي "ناکار" ي خوي له سر بنه ماي بيردوي پهره سندن دادمه زرينيت. کاتيک مروځ چوه ژورر پله ي گيانه وهره نرمه کانه وه به گوږه ي شو نمونه يه که له گيانه وهره گروپخوازو کومه لايه تييه کاني دوری خوي بينبو لاساي کرده وه و پاشان خوي له گهل ياساي نايابي مانه وه و اتا وابه سته يي کومه لايه تي گونجانده، شو بهر بهر ه بوي دهرکوت که هر تاکيک له ريگه ي خرمه تکردن به هاوچوره کاني خويه وه باشر ده تواني خرمه تي خوي بکات و تيگه يشت که نه يني مانه وه له ده سترويي کردن و تمعه دارکردن له واني تر دا نييه، به لکو له دهربريني خوشه ويستي و نه ينداريه بهرامبر به وان. شم غه يزيه ي خوشه ويستي بهرامبرانه که کروپوتکين به "غهريزه ي کومه لايه تي" ناوي بردوه، ميراتيکه که له باو باپراني نيمه وه، بهرله وه به قوناغي مروځانه بگن، بومان ماوه توه و شم "بنه ما و سهره تاي هر جوړه تيگه يشتنيکي نا کاري و نه بام و ده سته کوتي هر جوړه زانستيکي نا کاريه" کاتيک نا کاري گه يشته بهرترين راده ي پهره سندن (ته کامل) ي خوي به داد و مرودت ناوي دبه يين.

کروپوتکين ده لتي بمانه ويي يان نه مانه ويي ده يي ته وه قبول بکه يين که شم به شيويه که غهريزيانه هه سته که يين که هه مو تاکه کاني ناده ميزاد يه کسانن. ثاين فيرمانيده کات و زانست ده يسه لميښت. سته مکاري و بيمروه تي و نه بووني يه کساني و ده ستر دريږييه کاني تاکه کان بهرامبر به نه واني تره که به شهر و کينه و مهرگ کوتايي ديي. به لام بهرهمي داد و مرودت و يه کساني و اتا هره وه ز و هاوکاري له قازانجي گشتي و هاو شاهنگي و دلوقاني و ژياندايه.

له ورووه، کاتيک دوو کهس به جهنگ هه لده ستن تيک چوونکي له مافي يه کسانياندا که ياساي سروشتي ژيان به گومان هه لنگري داناه، ديته ناراه و يه کيک يان رهنکه هه ردووکيان هه لبدن که فه زلي زياتر به ده ستيښن. له م باره دا ده يي ته عه داله ت ده سته خاته ناو کاره که و شو تيکچوونه لابي ات که له بنه ماي يه کسانيدا پيدا بووه "کروپوتکين ده لتي شم وانه ي بهرته يي پهره سندن" "هيماي ژيان و مانه وه ي ناده ميزاد له يه کيښي و

يه کگرتووي نه ودايه له گهل جوړه که ي خوي "دنيا ته نيا سه حنه ي بهرنگاري و مل ملاني نييه که لاواز به هوي بهرزه وه له ناو بچيت، نرم ره له ده ستر توندره ودا زهليل بييت و ساويلکه سر شورکي بييت له ده ستر خاوهن هوشه وه و کهسي خاوهن شهرم به هوي که سيکي بييشه رمه وه له ناو بچيت. قوناخان ي گه شه پندره و بالا بهر يش هه که له وي بنه ماکاني ژيان له ريگه ي له گهرخستني هوش و جوړخوازي، فيري مروځ ده کرين. پهره سندن ته نيا فيرمانناکات که چون بڅين، به لکو فيرمان ده کات که چون پيکه وه بڅين. کروپوتکين ميژوي ژياني جوړي مروځ به پهره سندن و کاملبووني بهر بهر ي دل به ندي و دهر به ستيه چياه که ي مروځ ده زانتي بو ريکخستني ژياني خوي له سر بناغي خرمه تي دوولايه ن که له شيوه ي گوره وه بو هوز و له هوزيشه وه بو نه توه و له نه ته وه شه وه بو سر شيوه ي ولاته يه کگرتوه کاني جيهانه وه گوږاوه، چونکه مروځ بهر بهر ي فيربوه که نه ته نيا په ي به يه ک ناراسته ي گشت نامانجه مروځه کان بهر يي، به لکو وه يه کي و يه کساني سروشتيانه ي هه مو ژيانه ناده ميزادييه کاني ناسيوه بوي دهرکه وتوه.

- ۷ -

شمه بوو شو نيداليه ي که کروپوتکين ژياني خوي بو ته رخانکرد "گونجاندي ثيلهامه مروځييه کان له گهل ياساکاني سروشت" به لام بو نه وروپاي توتو کراسي شو روژگار کروپوتکين شور شگريکي تر سناک بوو که ده بوو بخريته بهر راوه دووان. سهره بام سيخوره کان نه ويان له فهره نسا دزييه وه و سهرله نوځ ده زگريان کرد و له بهنديخانه يان هاويشت "شو که سه ي که ده چيته ريزي پيشه ننگه کان و جلي ري بهر کان له بهر ده کات، ده يي ته خوي ناماده بکات تا به شي هره زوري ته مهن ي خوي له زينداندا به سر بهر يي "دواي شو ناراد بوو و واي بو ده چوه که شور شي کومونيسته کان نازاديي گشت خه لکي روسيا دا يينده کات.

کروپوتکين دواي دوورخستنه وه يه کي چل سالانه گهرايه وه زيدي خوي و بوي دهرکوت که خه لکي نيشتمانه که ي جوړه توتو کراسييه ت (تاک ره هندي) يکيان له گهل جوړيکي تر گوږيه ته وه. سه يري کرد که حکومه تي روسيا "جه سته يه کي هه يه و گياني نييه."

فهرمانره واکان يه کسانيان له نيوان هه موواندا چه سپاندوه و خه لکيان به يه کساني کردوه به کويله. ديکتاتور که هه مان سزار بوو و ته نيا ناويکي تري هه بوو. دروشه کان نوځ بوون،

پەيمان و بەلگىنەكان نوئى، ئەرىستۆكراسىيەكى نوئى لە رووتىيەكان ھاتىبووكايەو، بەلام بەھەمان سىتەم و بى عەدالەتتى كۆن، بە ھەمان ئەو دەست درىژيانەو و بە ھەمان شەھوۋەتى تاكە كەسيانەو بۆ دەستخستنى دەسلالت لەسەر حىسابى بەرژەوۋەندىگشتى.

كروپۇتكىن كەلەم رووداو و واقىعانە غەمبار ببو، پەناى بۆ گوندىك برد لە نزيك مسكو و تا كۆتايى تەمەنى (۱۹۲۱) لەوئى مايەو و كاتى خۆى بە تەواوكردى پەرتووكى "ناكارى" بەسەربرد و خۆى پاكىنوسى كرد، چونكە تواناى دامەزراندنى سكرتيرى نەبو.

كروپۇتكىن دواين رۆژەكانى تەمەنى بە دژوارى و لەدەست كورتىدا بەسەر برد وەسىەتى خۆى بۆ خەلكى جىھان كرد كە، "بەبى مروەت و ئىنساف ھىچ عەدالەتتىك بوونى نىيە و بەبى عەدالەتتىش ھىچ ئاشتىك نايىتتە ئاراو"

قەدەر وابوو كە ژيانى بېنىدېتتۆ كرۆجەش بە شۆرشە دەروونىيەكان و زىيانە سىياسىيەكان بارگاوى بېت. لە داىكبوونى ئەو لە سالى ۱۸۶۶، لەگەرمەى شۆرشى گەورەى كۆمەلەيەتى وانا لە سالى پەر لە ئاژاوەكانى خەباتەكانى ماتزىنى* و گارibaldi** و كافور*** روويدا. لە ناپل رژىمى پاشايەتى رووخابوو و ئىتالىا خۆى لە ژيەر دەسلەتتى نەمسا رزگاركردبوو و دەسلەتتى كلىسا بە تەواوەتى لەناو چوو بوو و خەلك چاوى ئومىدىيان پرىبوو ئىتالىاي يەكگرتوو و ولاتىكى كرۆجە لەو سەردەمەدا دەستى لەم وەرچەرخانە گەورەيدا نەبوو، بەلام ناموزاكانى (سپاوتتا) بە دل و گيانەو بەشدارى ئەم چالاكيانە بوون و بېنىدېتتۆ دواى مەرگى خيژانەكەى لە مالى يەككە لەم ناموزايانە مايەو.

لەو سالانەدا، بېنىدېتتۆيان، كە لە دووئەلە جەستەيەكاندا بەپنجەوانەى خەباتە هزىيەكان، هيندە چالاك نەبوو، بەكوپىژگەيەكى "تيكۆشەر و شپانى" دەناسى. ئەو بىروباوەرى خۆى بە خوايەكى بەتواناى رەها لەدەستدا و ئەم بى پروايى و بى بىروباوەرىيە شىوازى ژيانى تىكدا" ئەو سالانە لە تارىكتىنس و غەمبارتىن سالىكانى تەمەنى من بوون- لەو سالانە بوون كە كاتىك بەشەو سەرم لەسەر سەرىن دادەنا لە ناخى دلەو خۆزگەم دەخواست كە ئيتەر سەر هەلەپرمەو- " كرۆجە ناوى خۆى لە زانكۆى رۆما نووسى بەلام لە سالى ۱۸۸۶ بەبى وەرگرتنى پروانامە بەجيى هيشت و لە راستيدا چەند سالىك لە دونيا دوورە پەريز بوو و بەخويندەو و بىركردنەو ژيانى بەسەربرد و لە چاوەروانى وەرچەرخانىكى رۆحى (دەروونى)دا مايەو.

بەراستيش چاوەروانىيەكەى گەيشتە ئەنجام. يەككە لە ئوستادە پىرەكانى بە ناوى لابرېولا كە هاتبوو سەردانى ناموزاكەى، لە كاتى قسەكردندا ئاشكراى كرد كە سەرقالى نامادەكرنى پەرتووكيەكە لەبارەى كارل ماركس. كرۆجە دەنوسيت ئەم پەرتووكيەكە لەبارەى كارل ماركس. كرۆجە دەنوسيت: ئەم پەرتووكەم لىوەرگرت و خویندەو. بلىسەيەك لەگياندا بلابوو و

* Matzzini (۱۸۰۵ - ۱۸۷۲) چاكسازى ئىتالىايى .

** Garibaldi (۱۸۰۷ - ۱۸۸۲) نىشتەمانپەرسى ئىتالىايى.

*** Cavour (۱۸۱۰ - ۱۸۶۱) سىاسەتوانى ئىتالىايى.

كرۆجە

ئەو فەيلەسووفەى

كە لە بوومەلەرزەدا لە مردن رزگارى بوو

(۱۸۶۶-۱۹۵۲)

لە سالى ۱۸۸۳ بەريز كرۆجە كە يەككە لە ناغا (خاوەن زەوى) يە دەولەمەندەكانى ناپل بوو بەهاورپىيەتى خيژانەكەى لە دورگەى ئىسكىا (Ischia) پشوو خۆى بەسەر دەبرد كاتىك بوومەلەرزەيەك روويدا و بەريز كرۆجە و ژنەكەى و تاكە كچەكەى بۆ جىهانى عەدەم نارد و تەنيا هەردوو كۆرەكەى، دواى ئەو دوانزە كاژمىر لەژيەر دار و بەرد دابوون، لەم رووداوە رزگاريان بوو.

يەككە لەو دووانە كە لە مەرگىكى هيندە نزيك رايكرد بوو، ناوى بېنىدېتتۆ (Benedette Croge) بوو و هەفدە سال لە تەمەنى بەسەر چوو بوون. لەم رووداوەدا، لووتى شكاو تەندروستىيەكەى چەندەها سال تووشى تىكچوون بوو. بەلام ئەو لاوازيى مېزاجى بە بەهيزكردنى گيانى خۆى قەربوو كردهو.

ماوە دريژخايەنەكەى چاك بوونەو دەرفەتتىكى تەواوى پى بەخشى تا سەبارەت بەو شۆرشانە بخوينتەو و بىربكاتەو كە ئەزمى ژيان پەرتيشان دەكەن.

گشت بیروباوهره ئاکاری و ئەبستراکتهکانی منی لەناو خۆیدا سووتاندا و ئەو بیروپرایه بۆ ناو زەینم تەشەنەى کرد کە مێژوو لە رەوتە جەبرییهکەى خۆیدا بەرەوپێش لى دەخۆرێت و تاکە کەس بیهوێت و نەیهوێت دەبیته قوربانى جۆر (نەژاد) "بەلام" ئەم جۆش و زەوقە سیاسییە و ئەم بیروپرایه نوێیه زۆری نەخایاند "کرۆجه لە دژی ئەو بیروپرایهى کە "مرۆڤێک بەکوژین تا نازاد بێت" راپەڕی. شۆرشی توند، وەکو بوومەلەرزه توند و وێرانکەرە. گۆرانگەلێکی رووکەش و زوو تێپەر دینیتە ئاراوه، بەلام دەبیته هۆی رەنج و نارحەتییهکی زۆر. فەلسەفەى کارل مارکس فەلسەفەیهکی تێکدەرە و کرۆجه بەدوای فەلسەفەیهکدا دەگەرا کە لەبەرى هەرەشه و تێکدان، رزگاریی نەژادی مرۆڤ مسۆگەربکات.

لەو رووهوه کرۆجه بپاریدا کە فەلسەفەیهکی تاییبەت بە خۆی هەڵبژێرت. کۆتایی سەدە نزیك بوو و مرۆڤ دەیتوانی بەچاو خشاندينک بە درێژایی سەدەدا نرخێکی تەواو لە فیکره و بیروپرایه ئومید و ئارەزووهکانی ئادەمیزاد بەدەستبێنیت.

کرۆجه لەو پراپرایه دا بوو کە ئەم نرخاندن و بینینه راستە بەکەسیک دەکریت کە خۆی لە ناو رەوتی کاروبارەکاندا بێت. فەیلەسوفێک کە هەنگاوی لە جیهانی خەیاڵ ژوورتر لە ناوه بە بە تەواوتی لەزریانەکانی کات خۆی لاداو، هیچ لە تێکشکانی کەشتییهکان و ترس و پەشۆکاوی و بویری و هیمەتی مرۆڤ نازانیت و تى ناگات. ئەو ئیجگار تاسە خوازی ئەوه بوو کە خۆی فریادەتە ناو باوهرشی زریانەکان و هەول خەباتی مرۆڤ لە نزیکهوه و بەچاوی خۆی ببینیت.

کرۆجه کاری خۆی بەبلاوکردنەوهی گۆڤاریکی نوێ بەناو "لاکرتیک" دەستپێکرد و هەر لە ژمارەى یەكەمەوه کردی بەبنکەیهك بۆ بەرنگاربوونەوهیهکی هزری دژ بەشەرخوازان و لەژمارەى یەكەمدا نووسی: مەبەستی ئیمە ئەوهیه کە لە پێناو هێنانەکایهوه تەکووزییهکی تەواو لە ژياندا خەباتبکەین... و ئەو گیانه. بوروژینێن کە بەداخهوه دواى شۆرشی ئیتالیا لەسالی ۱۸۶۰ رووی لە لاوازی کردوه

هاوکەرەکەى لەکارە مەترسیدارهکەى گەراندهوهی تەندروستی بۆ جیهانیکی ناخۆش، فەیلەسوفیکی لاوی تر بوو بەناوی جۆفانی جینتیه (Giovanni Gentile)، کەسیکی زیرەکی خاوهن هۆشی واکە

(هەرکه کرۆجه دواتر بۆی دەرکهوت) زیاتر سووتانهوه و گهرم و گورپی لە بوونیدا بوو تا رووناکی و رۆشنایی.

کرۆجه و جینتیه لهوکاته دا بۆ بەرنگاربوونەوهی ترویی و بى سەرۆبه رەکانی جیهان دەستی یەکتەر یان گرت. کرۆجه ئامانجە سەرەکییهکەى خۆی بە نهیاری کردن و هەنگاونان دژیە نووسەرە شەرخواز و بەفیزەکانی وەک گابریل دانونزیو (Gabriel Dannun Zio) و نیشتمان پەرستە توندڕەوهکانی تر دا دانا کە خەلکی ولاتیان بۆ هەلگیرساندنی ناگری شەپە نوێکان دەورووژاند.

هەر لهوکاته دا ناگری جەنگی جیهانی یەكەم بڵاوبووهوه و ئیتالیاش وەکو ولاتانی تر بە ناو خۆیندا گەوزا. بەلام هەرکە ناگری شەپ دامرکایهوه دەرڤەتیک بۆ بیرکردنەوه هاتە ئاراوه و پیاویک نەرم رهو و بەویقار و ناشتەخوازی بەناوی جولیتی رییەراتی حکومەتی لە ئیتالیا گرتە دەست و کرۆجه وەکو وهزیری رۆشنییری هەلبژارد (۱۹۲۰). فەیلەسوفەکە هیواى وابوو کە بتوانیت گۆرانیکى قوول لە هزر و بیروپراکانی خەلکدا ببینتە ئاروه.

بەلام ئەم ئومیدە درێژەى نەخایاند و تەمەنى وهزیری کرۆجه زوو کۆتایی پێهات دوو سال دواتر موسولونی سەرۆکایهتی حکومەتی گرتە دەست و جیگیرى کرۆجه کەس نەبوو جگە لە هاوکارى پێشوی ئەو واتا جۆفانی جینتیه.

کرۆجه، تەنانهت بەر لە جەنگی ۱۹۱۴، چیتەر پەیهەندىی لەگەڵ جینتیه نەبوو و لەبەر ئەوهی پێشتر مەترسی داخل بوونی ئیتالیا بۆ ناو جەنگ، بۆی دەرکهوتبوو دەنگی خۆی بەرزتر کردبۆوه و بۆ چەسپاندنی ناشتی و ئاسوودەیی بە توندی دەستی بەچالاکی کردبوو. بەلام جینتیه چوو بووه ریزی عەسکەرییهکانهوه. سەرەنجام ئەویش تووشی هەمان ئەو نەخۆشییه بوو کە چەندەها سال تەمەنى خۆی لە بەرنگاربوونەوهیدا خەرجکردبوو. ئەو شەپى بە "جیهادی پەرۆز" ناودەبرد و کاتێک شیتایهتی شەرخوازی بۆ فاشیزمیکی بەرەللا گۆرا، جیکتیه وەکو بیناسازی "سیستمی نوێی ژیان" پەیهەندی بە فاشیستەکانهوه کرد. کرۆجه هەستیدەکرد رۆژبەرۆژ لەو کەسە دوورتر دەکەوتتەوه کە سەرەمێک یەکیک لە خەباتکارانی ناشتی بوو و کاتێک جینتیه لە ژێر دەسەلاتی رژیمی ترسناکی مۆسۆلیونی پلەکەى ئەوى وەرگرت و بوو بە وهزیری رۆشنییری داپرايان لە هەركاتێك زیاتر بوو. ئەوهی کە بەتوندی کرۆجهی لە دژی ئەو

ورژاند بهرژهوهندييه گشتييهكان بوون نەك ئيرەیی شەخسی "جگە لە گومراکردنی لاوان، بەد رەفتاری لەگەڵ کەسانی پیریش بەشی خۆی مایە داخە"

کرۆچە لەو ھێرشەدا کە کردییە سەر فاشیزم، نە تەنیا تووڕەیی جێنیتیلە، بەلکە دوژمنایەتی مۆسۆلیونیشی دژبەخۆی وروژاند. بەلام دیکتاتۆر خۆی لێ تێ نەگەیاند. چونکە کرۆچە زیاتر لەو نایانگ و خۆشەووستیی لەناو خەلکدا ھەبوو کە بتوانێ بەیەكجار لابدرێت. مۆسۆلیونی کە نەیتوانی بوو فەیلەسوفە کە تەمەن بکات پەنای بۆ بیانووپیکی بالاتر لە گوناھێک برد وای خۆدەرخست کە لەبنەرەدا نایناسیت و گوتی: "من هیچ بابەتیکی ئەوم نەخوێندووتەو" لەکاتیکی کە کرۆچە بانگەشەیی ئەو دەکرد کە مۆسۆلیونی زۆربە جار دەرپرینەکانی ئەو دەگیرێتەو - ھەلبەتە رەنگەش مۆسۆلیونی لەسەرھەق بیت چونکە بەیانانەکانی ھی خۆی نەبوون و ئەوانی تر بۆیان دەنوسی مۆسۆلیونی وازی لە فەیلەسوف ھینا، بەلام ھەندیک لە رابەرە فاشیستەکان ئەشکەنج و ئازاردانی ئەویان بە ئەرکی خۆیان زانی. بەمەش ھێرشیان کردە سەر پەرتووکانەکی، پەرتووک و نووسینەکانیان لە ناو برد و ئەویان لە مائەکەیدا زیندانی کرد و ھەر کەس کە بوێرابایە بە بینینی پروات مۆری ناپاکی بەرامبەر بەنیشتمانیان لەنیوچاوانی دەدا.

- ۳ -

بەلام کرۆچە ھەروا ئەو ئەرکە بەجێ ھێنا کە بۆ خۆی دیاری کرد بوو و ملی دایە بەر پرۆیاگەندە کردن و بلاوکردنەوی فیکر و پروای وابوو: "حەقیقەت کە لە پانتایی زەوی باری کردووە دووبارە دەگیرێتەو" ئیتر لە کۆبوونەو و ئەنجومەنەکاندا ناوی نەدەبرا بەلام، ھزر و بیروپراکانی بەرەبەرە بۆ ناو زەینی خەلک تەشەنە کردبوو. بەلام کرۆچە "تەواو کەوتبوو خەمەت کردنی خۆیەو" بێ ترس و سام و بە ئارامی و سەرسەختی، پەرتووکێکی زۆری لە بواری میژوو، ئەدەبیات، فەلسەفە، زانست و ھونەردا نووسی کە ھەموویان بۆ بینای نوێی کۆمەڵایەتی کە شۆرشەکان لێیەو سەریان ھەلپریبوو، پتویست بوون. ئەو کە لە دورگەیی ئیسکیا لەژێر دار و بەرددا رووبەرۆی مەرگ ببوو، ئیتر لە رووداوە سروشتییەکان و شۆرشەکان و تووڕەیی ئادەمیزادەکان نەدەترسا. کاتیک بە شەقامەکانی "ناپل" تێپەر دەبوو،

خەلک بەگوێی یەکترا دەچرپاند، چونکە دەترسان بەدەنگیکی بەرز قسەبکەن - "ئەو ئەوپیئاوہ دلیرە کە بەدژایەتی کردنی میر ھەلساوە"

ئەم دژبەرییە لەلایەن کەسیکەوہ بوو کە لەناو ئەو ھەموو گلاوی و خراپیانەدا، لە دلی ھەرشتیکدا چاکە و جوانیی دەبینی و بروایەکی قایمی بە جوانیی چاکە و چاکە ی جوانی ھەبوو و ئەو لە زنجیرەییەکان دانراوی خۆیدا کە ژمارەیان دەگاتە پەنج، وەسف روون کردووتەوہ.

کرۆچە فیکرە و بیروپراکانی خۆی بە کۆمەڵەییەکی پەرتەوازی تێبینییە بەرێکەوتەکان و بیردۆزە ناریک و پێکەکان دەناسیت و خۆی لەناوانی بە فەلسەفە بەواتا تاییبەتیەکی دەپاراست. ئیستا جێی خۆیەتی سەیریکی ئەو گۆلە حیکمەت نامیزانە بکەین کە لە گیانیکی ئارامەوہ سەریان دەرھێناوە.

کرۆچە لە یەکەمین پەرتووکیدا بەناوی "مەتریالیزمی کارل مارکس" دەستنیشانەکات کە بیردۆزە ئابورییەکی کارل مارکس نە فەلسەفەییەکی باشە، و نەش زانستیکی باشە ئابوری گۆرپانی مەملانێ و کیشمەکیشی چین و توێژەکان، سەرمایەدار و کریکار، فرۆشیار و کرپیار، دەوڵەتەند و ھەژار نییە، بەلکە زۆر لەوہ گرنگترە. ئابوری بیردۆزی بەھا مەروقییەکانە، گەوھەری بنەرەتی و ھیزی ژیانە.

لەراستیدا کرۆچە وشە "ھیزی ژیان" دەکاتە جێگیرەوہی وشە ئابوری. لە نیوان کرپیار و فرۆشیاردا ھەم شەک مامەلە دەکریت و ھەمیش چاکەکاری و نییەت پاکێ. لە مامەلدا لە نیوان، خۆخوازی و جۆرخوازی، چەوتی و دروستکاری، بەدگومانی و متمانەدا دەبیت یەکیک ھەلپێزین. بەمەش بنەمای زانستی بەلادەست لە ئابوریدا ھەمان مەسەلە بنچینەییەکانی فەلسەفە و اتا چاکە و جوانی و حەقیقەتن. ریک و پێکی ئابوری کۆمەلگا لە ریکە رەنگار بوونەو و مەملانێ نیوان چینیەکانەوہ پەیدا نابیت بەلکە لەرێگە متمانەکردن بەیەکتەر و لیک حالی بوونی تاکەکانی کۆمەلگاوە بەدەستدیت.

بەم چەشنە کرۆچە بەھا ماددیەکان دەکات بە شوێنکەوتەیی بەھا مەعنەویەکانی ژیان و قازانج و بەرژووەندی دەخاتە خەمەتکردنی جوانی و چاکە. ئەو بیردۆزە کۆنەکی ئەفلاتوون لەبابەت عەدالەتەوہ، بەھاسەنگی و ھاوگونجایی ئابوری و کۆمەڵایەتی گوزارشت دەکات.

لە فەلسەفەى كرۆچەدا ئابوورى وەكو يەكئىك لە لقەكانى زانستى جوانى (جوانىناسى) كە زانستى ناسىنەوەى ھونەرە و زانستى ئاكار كە لىكۆلىنەوە لەخولق و سروشتى مرۆف دەگرئىتە ئەستۆ، سەير دەكرئىت.

رەنگە كرۆچە لە پەرتووكى جوانىناسىدا باشتەر توانىيئەت خۆى بناسىيئەت. بەپرۆاى ئەو ھونەر داىكى زانستەكانە. زانستەكانى وەكو كىمىا و فىزىيا و بىركارى، ئىمە لەحەقىقەت تاكەكەسى و زانستىيەكان دوور دەخەنەوە و بەرە و جىھانى ئەبستراكىتەكان رامان دەكىشن. بەلام ھونەر بەپىچەوانەى ئەوانەوە، ئىمە لە دونىاى ئەبستراكىتەكانەوە بۆ جىھانى كەس و شتە دىاربىكراوەكان دەگرئىيئەتەوە و لەگەل كەسەكاندا ئاشنامان دەكات.

كرۆچە دەلئەت: ھونەر وانا تواناى نوڭگەرى و دروستكردى وئە" ھونەر دەستكەوتى وئىنەكى بەھىزە كە كاروبارەكانى جىھان دەرخیيئەت. ھونەر وەسف و پئىناسەى كاروبار و شتەكان ئاكات، بەلكو تەنبا كار ئەوەى كە دەرەك و ھەستىيانى پىبكات و پاشان لە گۆرەپانى دەرەكەوتندا بىياختەرپوو" بناغە و بنچىنەى ھەر ھزرىك وئىنايە. لەو روووە دەبئەت ھونەر بە بنەماى گشت زانستەكان دابىرئەت. رەنگە لىونارد و داوچى كە گەورەترىن ھونەرمەندى زانانى جىھانە پەى بەو حەقىقەتە بردبئەت كاتئەك گوتى: بەرلەوەى بىرەكەينەوە يان دەست بۆ كارئەك بەين، دەبئەت بىر بەكەينەوە"مىشكى بلىمەتەكان لە نوڭگەرى و ئافراندى بەرھەمەكاندا، كاتئەك كەمتر بەكارە دەرەكى و زانستىيەكان ھەلەدەستىت، چالاكتەرە" ئەوان بەرلەوەى جىھان بەوشە و رەنگ و ئاوازەكان وەسفەكەن، سەرلەنوئە لە زەيندا دروستى دەكەنەوە. مايكل ئانزىلوش ئاگای لەم حەقىقەتە بوو كاتئەك گوتوويەتى: "نىگاركىش بەر لەوەى بەدەست نىگار بكئىش بە مىشك ئەم كارە دەكات"

كرۆچە ئەم بىرپرايەى بە بنەماو بنچىنەى فەلسەفەى خۆى داناو: "كاتئەك ئىمە دەستمان بەسەر جىھانى دەررونىدا گرت، كاتئەك تابلۆيەكى نىگار كىشان يان وئەنەىكمەن بەروونى و ئاشكرايە دەرەك پىكرە، كاتئەك باش لەبارچە موسىقاىەك گەيشت، روونكرەنەوە و دەربرىن خۆبەخۆ لەدايكەدەن و كاملدەبن. ئىتەر پىويستى بەھىچ شتەك نىيە و كاتئەك دەم بۆ قسەكرەن. بەكەينەوە يان گۆرانى بلئىن... ئەگەر پەنجەكانى خۆمان لەسەر دوگمەكانى پىانو بگۆشین ھەر كاتئەك پىئوس بە دەستەوە بگرىن و دەست بەنىگاركىشان بەكەين ئەوا تەنبا كارئەك كە دەكەين

ئەوەى كە ئەوەى بە جوانى و بە توندى بە زەينماندا تئىپەرپوو بە دژوارى و رەنج و زەھمەتەوە جى بەجى بەكەين و بەئىنە ناو گۆرەپانى دەرەكەوتنەوە"

دەتوانى ئەو كەسانەى كە تواناى ئافراندىن و نوڭگەريان نىيە بە شىوہەىك پەرورەدە بەكەين كە تواناى وەرگرتن و تئىگەيشتىيان بەھىز بىئەت تابىتوانن "خۆيان لەگەل مۆسىقاى جىھاندا بگۆنجئىن" دەبئەت لە ئالوگۆرە دارايىيەكانىشدا وەكو تئىگەيشتە ھونەرىيەكان فئىربىن پەيوەندىيەكانى خۆمان لەگەل ھاونەژادىيەكانى خۆمان لەسەر وئە راست و دروستەكان رابگرىن (مكوم بەكەين) عەدالەتى ئابوورى و ئەو جوانىيەى كە بابەتى جوانىناسىيە، تاكە ئەنجام و دەستكەوتى بلىمەتەى ھونەرمەند نىيە بەلكو توانا زىرەكى ئەو پىاوە ناسىيەش كە وئىناگەلئەكى راست و دروستى لەبارەى جىھانى ھاوگونجا و ھاوناھەنگ ھەىە و دەتوانئەت بەباشى دەرپانبەرئەت، دەستى لە دروستكرنىدا ھەىە - دونىايەكى ھاوگونجا و ھاوناھەنگ كە تىايدا، عەدالەتى ئابوورى و ئەو جوانىيەى كە بابەتى جوانىناسىيە و گىانئەكى ئاكارىانە بۆ پەچاودى داد و مروەت، لە روكنەكانىيەتى - ھەر ھىندە بەس نىيە كە وئىنايەكى راست و دروست بەدەستبئىن، بەلكو بەكارھىتەنەكەى گرنگە.

تەنبا كارئەك دەتوانئەت لۆژىكى و بە سوودبئەت كە لە ناخى دلەوە و بەنىەتئەكى پاكەوە ئەنجامبەرئەت. كرۆچە ھەرچەندە رەخنە لە زۆرىەى ئايىنە باوەكان دەگرئەت، خۆى دىندارىكى راستەقىنەىە.

ئەو پرۆاى خۆى لە گوتارىكدا لە ژئەر ناوئىشانى "بۆچى ناتوانىن ھىچ شتەك بىن جگە لە مەسىحى؟" بەباشى ئاشكرا دەكات. دەلئەت: "مەسىحىيەت گەورەترىن شۆرشى مئىژوو" چونكە رىگەىەكى نوئى لە ژيانى مرۆفدا كەدەو - رىگەىەك كە مرۆف لئىيەوە لە عەدالەتەوە بە بەزەبى و دلۆفانى و لەوئىشەو بە ئەقبن و خۆشەويستى دەكات - لەراستىدا مەسىحىيەت برەو بە دىموكراسىيە دەدات چونكە كەسايەتئەكى يەكسان بۆ گشت تاكەكانى مرۆف دادەنئەت و جەخت لەسەر رەچاودى دەكاتەوە. راستە كە ئايىنى مەسىح بەدريژايى مئىژوو "تئەكەل بە ئەفسانە و بابەتە چەوتەكان بوو" بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەشدا حەقىقەتى خۆى پاراستوو. ئىمە لەبىر ئەوەى بە ھۆى خەوشدارى و ئارايشتە چەوتەكانىيەو سەركۆنەى بەكەين دەبئەت

لەپای ئەو حەقیقەتەى كە ھەيەتى ستایشى بكەين"ئىمەچىرۆكى ھومىر لەبەر ئەو حەقیقەتانەى كەتيايدا حەشاردراون دەخوئىنەنەك ئەك لە بەر بابەتە چەوتەكانى "

بەھای راستەقىنەى مەسىحىيەت و تەواوى ئايىنە گەرەكانى جىھان لەوداىە كە لەناو زىيانە جەستەيى (فىزىكى) و ھەيەجانە دەروونىيەكاندا، خالىكى پشت پىبەستى بۆ مرۆڤ دىنىتە بوونەو كەواتە وا باشە كە دەستبەردارى رەخنەگرتن بىن لە رىورەسم و پىكھاتەكانى چونكە تەنانتە فەلسەفە و زانستىش بە تەواوەتى لەو ئارايشتانە بىبەش نىنە. ئەو ياسا و رىورەسمە ئايىنەيانەى كە لەلايەن كۆمەللە ئايىنەيەكانەو داناوان و برەويان پىدراو، كاريگەرەيەكى گرنىگان لە فىرگەردن و پەرەردەكردنى نەتەو سەرەتايىيەكاندا ھەبوو و بەگژ فەلسەفە و گيانى رەشەيىنى رۆژھەلاتيدا چووتەو و ھەردەم بنەما ئاكارىيەكانى خستووتە پىش رىوشوئىن و بەرژەوئەندىيە سياسىيەكان.

ئاشكرايە كە جارجارە گەندەللى بۆ ناو دەزگای كلىسا تەشەنەى كردوو، بەلام ھەردەم كلىسا ھەولئىدە كە خوئى لە خەوشدارى و پىس بوون بى بەرى بكات و ھۆى بوونەكەيشى ئەوئەيە كە ھىشتا ھۆكارىكى كاريگەرە لە زيانى مرۆڤدا.

"دامەزراوئىك بە ھۆى ئەو كەم و كورتىانەى كە تيايدا دىنە كايەو لە ناو ناچىت، بەلكو كاتىك لە ناو دەچىت كە نەتوانىت پىداويستىيە گشتىيەكان پرىكاتەو"

بەم شىوئەيە تىيىنى دەكرىت كە پروپاگەندەكەرانى ئايىنى ھەول بۆ بەھىزكردن و پشتىوانى كردن لە سىستەمى رابووردو دەدەن لە كاتىكدا كە فەيلەسووف و پىاوانى زانست ھەولئەدەن سىستەمىكى نوئى بۆ دواوژر دامەزرىن و بەپىي ھوكمى لۆژىك نايىت خانووى كۆن بەر لە تەواو بوونى خانووى نوئى وىران بكرىت.

"كەس ناتوانىت بلىت كە دىن يان ئايىنىكى ترى ھاوشىوئەيان يەككى باشتر لەوئەى كە ھەيتمان، لە دواوژرىكى نزيكدا لە زيانى خەلكى جىھاندا دەردەكەوئەت. چونكە ھىچ نىشانەيەك لىي ديار نىيە.

بۆيە تا شانسىكى ئەوھا دىتە پىش "دەبىت ئەو ئايىنە بپارىزىن كە ھەيتمان"

كەواتە ئەوئەى بەجىيە ئەوئەيە كە لە نىوان پارىزەرانى سىستەمى كۆن و پىشروان و دروست كەرانى دونىايەكى باشتر لىك ھالى بوون و ئاشتى بچەسپىت. لەبرى ئەوئەى لەدژى يەكتر بەخەبات ھەلەبست، چەند باشترە كە لە درامى ژياندا ھەر دووكيان وەك دووھاوكارى يەكگرتو ئەرەكانى خۇيان بەجى بھىنن و پارىزوانى يەكترىن و درىژ بەقسەكانى يەكترىدەن و كاتىك نۆردى ئەوئەى تردىت بە رەزامەندى و كەيفخۆشىيەو سەكۆكە بەجى بھىلن و شۆنەكە بۆ ئەو چۆل بكەن.

ئەم ھاوشاھەنگى و پىكەوئەگۇنجانەى نىوان سىستەمى كۆن و نوئى، نىوان ئايىن و فەلسەفە، نىوان وەستان و رەق بوونەوئەى نەرىتەكان و جوولەى ھزرە نوئىيەكان، بەشىكى ئەو ھاوگۇجوانە گشتى و جىھانىيە كە كرۆجە ئومىدەوار بوو لە پەيوئەندىيە ئاكارىيەكانى نىوان تاكەكانى مرۆڤدا بىيىن، كرۆجە گۆتار گەللىكى لە ھەژمار نەھاتوئى لە بارەى ئاكار نووسى كە ھەموويان لەسەر بنەماى تىيىنىيە شەخسىيەكانى ئەو لە سروشت دامەزراوون.

خۆت لەگەل دونىا لۆژىكەيەكەى واقىيەت بوگۇنجىنە و لە دونىا نالۆژىكەيەكەى خەونە پەشۆ كاوەكان مەژى، خۆت لە كارە بى ئەنجام و بىسوودەكان بپارىزە و بۆ ھەلاتن لە ناراحتىيەكاتىيەكان خۆت فرى مەدەرە ناو ئاگرى نەفرەت و بىزارى. ئايا پىت وايە كە بە بىيىنى مەرگى ناوختى دۆژمنى خۆت خۆشحال دەبى؟ لەم بارەدا تۆ لە دۆژمنەكەت ھەلئە ھاتوئى، بەلكو تەنيا ئىرادەى خۆت لاواز كردوو و نەتوانىوئە سوود لە ئەگەرى گۆرانى دۆژمنايەتىيەكەى ئەو بۆ دۆستايەتى وەربگرى.

باغموئەيەكى تر بىيىنەوئە: دلت بەھەر كەسكەوئە بەندىت بىگومان لەبەردەم مردن و لەناو چووندايە. كاتىك خۆشەويستەكەى خۆت لەدەستدەدەيت ئايا كاردانەوئەى تۆ ھەرەك كەمۆنتنى دەلئت ئەوئە دەبىت كە لە برى ئەقىنەكەى خۆت كەم بكەيتەوئە؟ دەلئت: نەخىر. بەپىچەوانەوئەيە ئەقىنى راستەقىنە واقىيەتى خەم و دەرد بەگيانىكى شادەوئە قىوئلەكەت، "شادى و بەختەوئەرىي راستەقىنە كاتىك بەدەستدەيت كە ئەقن گۆرانىكى ئەوھا لە گيان و ناخدا بىيىتە ئاراو كە ئادەمىزاد بۆ بەرنگاربوونەوئە و بەرگرتنى دەرد و رەنج بەھىز بكات"

ئامانچى ئەقېن لە ئاكاردا برىتېيە لە بەھىزکردنى رۆلەكانى مەرفۇق بۇ بەگژداچوونەودى لاوازىيەكانى و پەرەردەکردنى بە شىۋەيەك كە لە ژيانىكى ئەقلانيدا بېتتە توخىكى گونجاو و لەبار.

- ۴ -

كۆچە نەياري ھەرجۆرە ياخىبوون و شۆپشېك بوو كە بەلەين نازىزم و فاشىزم و كۆمۇنىزمەودە ئەنجامبەردىت كى ئەو دەبىتتە ھۆى لەبەريەك ھەلۋەشانەودى ئەم نەخشە بىنچىنەيە. تا دوا ساتى ژيانى ترس و رقى بەرامبەر بە تەقىنەودە و بۆمەلەرزە ھەبوو. تامەزرۆى بوو ھىچ شەپ و مەملەتتەيەك نەھىتتە پىش تا لە ناشتى و تەباييدا ژيان بەسەر بەرىت. لە گەرمەى سەردەمى شىتايەتى فاشىزمدا، ھەلۋىدا زەينى خەلگ بۇ دروستکردنى ھىكۆمەتتەي ئەقلانى ئامادە بىكات.

كۆچە سەرى بۇ (فىكتور ئىمانوئل) ىش دانەنواند كە دواى روخانى مۆسۋلۋىنى ھاتە سەركار، چونكە ھىكۆمەتەكەى ئەويش وەكو فاشىزم پى گەندل و نالەبار بوو و پەيۋەندى بە كۆمەلەكەودە كە پىداگريان لەسەر لەكار لابرەنى دەكرد. سەربارى ھەموو ئەم پەشۋى و جەنجالى و بى تەكۆزىيە، كۆچە لەو بىروايەدا بوو كە چاخى تەندروستى و ناشتى و تەبايى دەگەپتتەودە. كاتىك جىنتىلە بە دەستى كەسانىكى فاشىستەودە كۆژرا، كۆچە لەم كۆشتە كارەساتبارە ھەستى بە ترس كەرد و راى گەياند: "مەن لەپايى ھاورپىيەتتى رۆژگارى رابردوو، ھىواداربووم ئەو لەم بەلەيە رزگار بىكەم و ئەو بەرەو درىژەدان بەو خويندەنەوانەى كە وازى لى ھىنابوو، رىنمايى بىكەم".

لېرەدا رووبەرووى شېرە (گوشراوى) فەلسەفەى كۆچە دەبىنەودە كە ھەردەم دەبىگوت: "ھەلۋىدە كە دوژمنەكانت بىننېتە ناو رىژى ھاورپىكانت و رىنمايىيان بىكەى كە دەست لە شەپ و دوژنمايەتى ھەلگەرن و روو لە ناشتى و سەفا بىكەن" دواى لەسەركار لاچوونى فىكتور ئىمانوئل، كۆچە خۆى لە قىبوولکردنى پەلەى سەركە كۆمارى لادا كە بە پىداگريەودە بۆ پىشنياركارا. ئەو باش ئاگاي لەوە بوو كە "ئىتاليا لەو سەردەمە پەشۋەدا پىويستى بە پىاويكى بەھىز و كردارى ھەيە نەك فەيلەسووفىكى ماندو پىرۆز".

سەردەپاي ئەمە، دەبىت ئەوەش بىگوتىت كە كۆچە تا دواسات ھىژى فىكىرى خۆى لەدەست نەدا. لە تەمەنى ۸۰ سالىدا (۱۹۴۶) دەستى بە وانەگوتنەودە كەرد بە فىريارەكان (قوتابىيانى زانكۆ) تا بەقسەى خۆى بتوانىت ئەو قەرەو بداتەودە كە لە سەردەمى فاشىزمدا بە ناچارى لە فىركردنى ئەودى نوى دواكەتبوو.

لە تەمەنى ۸۴ سالىدا نەخۆش كەوت و كەوتە بارى مردنەودە، بەلام لەم بارەش رزگار بوو. دوو سالى تىرش بە وانە گوتنەودە و نووسىن و درىژەدان بەژيانىكى بە سوودى تىكەل بە ئىمان، ھەستا.

كاتىك مائىناوايى لە دونيا كەرد ھاوولتتەيە بە ئەمەكەكانى، لە پىر و لاون لە رىۋەسى ناشتنى تەرمى بىننېدېتۆى نازىزى خۆيان (پىاويك كە روخسارىكى توندوتىژ و پىر لە جەبەروتى جەنگاۋەرىك و چاۋە پىر لە ھەست و پىر لە بەزىيەكانى پىرپىكى پىكەودە ھىبوو) كۆبوونەودە و لەسەر مەزارى فرمىسكىيان ھەلپشت.

دواى وېلېبونىڭكى زۆر بە ناو چيا و دۆلەكاندا، سەرئەنجام ھەردووكيان لە بېرلېنگتون نىشتەنەو و لەوى بېرلېنگتونى گرنگان دا، واتا بېرلېنگتوندا كە لە برى ئەوئە بە شوئېن دۆزىنەوئەى خواى سېئەمەو بەن كە دەكرى ھەركىز لەم كارەدا سەرنەكەون، ھەردووكيان بچنە ناوگانى ساوايەكى تازە لەدايكبوو. لۆگوس كە خواى ئەقل و ھىكمەتە، گوتى "دەترسم ئەم كارە بېئە ھوى لە ناوچوونى ھەردووكمان" پان (خواى كاروبارە ناموہكان) وتى: "رەنگە وايت، بەلام لە برى ئەمە مرۆفنىكى ژير و تەواو لەدايكەبېت و مرۆفایەتى دەگاتە پلەيەكى بەرزتر."

بەم چەشنە لە رۆژى (۲۰)ى تشرىنى يەكەمى سالى ۱۸۵۹ جۆن ديوپى لە بېرلېنگتون چاوى بە دونيا ھەلئنا - بوونىك كە ئەقل و ھىكمەت و ئەقیندارى بۆ كاروبارى نامۆ، بت پەرستى و رېورەسمزانى و ھەقىقەت و مەجاز (ناھەقىقەت) پىئەكە لە خۇيدا كۆكرەبوو.

- ۲ -

جۆن ديوپى لە نيوتىنگلەند گەرە بوو. لە زانكۆكانى مینە سوتا و مېشىگان و شىكاگودا وانەى گوتەو، لە ئەوروپا و چين كەوتە خویندەنەو و وتاردان، گۆلېتېرترىن ھزرەكانى دونياى كۆن و سەدەكانى ناوەرەستى كېشكرە و سەرئەنجام بەرپەرايەتیی بەشى فېركارى و پەرورەدى زانكۆى كۆلومبىيەى گرتە ئەستو و رىك و پىئەكەى پى بەخشى.

بەم چەشنە جۆن ديوپى بەر زانبارىيە گەرە و لېتورېئانەى كەدەستەبەرى كەردبون دەيتوانى فەلسەفە لە بەرفراوانترىن ھەرىمبەرە كەداریيەكەيدا بېئىت. ئەو دەيگوت فەلسەفە لەكەل تەواوى بەسەرھاتە مرۆفییەكان لە بىبابانى بووندا، گونجاو و ھاوړى (ھاوشان) يە.

فەلسەفە زنجیرە ھزرىكى بى جۆلە و ئارام نىيە. بەلكو زەوقە و ھەيەجانپىكى ئارەزوومەندانەيە. ھەول بەدوادا گەراپىكى بەردەوامە كە سەرتاپاى تەمەنى مرۆف بۆ دۆزىنەوئەى رىگەى راست تەنپەتەو (تابلوقەى داو). ھەريەكەمان دەبېت خۆى بەرپەگای راست بگات. رىگەيەك كە بۆ ھەمووان لەبار بېت بوونى نىيە. رىگاباوەكانى دوتى رەنگە بۆ ئەمرۆ كۆن و رەفركراو بن، چونكە كات ھەموو شتىك ئاوەژوو دەكات.

دەبېت كلىلى تىگەيشتنى فەلسەفەى ديوپى لە وشەى "گۆران" دا بدۆزىنەو. فەلسەفە بەھوى دىدىكى تايبەتییەو كە ئەو بۆ ژيان ھەيىبو، لەبى جۆلەيى و وەستانەو كەوتە

جۆن ديوپى (۱۸۵۹ - ۱۹۵۲)

دروستكەرى دونياى باشت

لە جەژنى لەدايكبوونى ھەفتا سالتەيى جۆن ديوپى (Jahn Dwey) (۱۹۲۹) پروفېسۆر ھېرېت شنايدەر (Herbert W. schneider)ى ئوستادى زانكۆى كۆلومبىيا لە ستايشيدا چىركىكى دىگېرى باسكرد. ئوستاد گوتى كاتىك يۆنانى كۆن رووى لە وېرانى كرد خواكان لە چيايى ئۆلمپيا پەرش و بلاو بوون تا شوئىپىكى باشت بۆ خۆيان بدۆزەو. "پان"ى خواى گەرە، چەندەھا سەدە وېل بوو. سەرئەنجام لەسەر لوتكەى شاخستانى "گرين مونت" لە مونت نىشتەو لەوى رووبەررووى خوايەكى تر بوو بە ناوى لۆگوس كە پېشتەر لە لوتكەكانى چياكانى نيو ئىنگلەند نىشتەجى ببوو.

لېرەدا ھەردوو خواى دۆبەيەك - خواى كارەبا ناموودەكان و خواى ئەقل و ھىكمەت - دەستيان بەژيانپىكى نوئ كرد و ھەريەكەيان لە بەشىكى شاخستانەكەدا جىپى خۆى كەدەو.

يەكپىكان دۆلەكانى رۆژھەلاتى خستبوو ژير چاودىرى خۆى و ئەويتريان دۆلەكانى رۆژئاوا لە ژير چاودىرەكەيدا بوون كاتىك بە يەك دەگەيشتن بە شىوازىكى ناخاويانە شەر و جەنگ لە نيوانياندا روو دەدا، چونكە ھەريەكەيان سووربوو لەسەر ئەوئە كە تەنيا لە روانگەى ئەوئە دەتوانى وېنەى راست و تەواوى جىھان بېئىت تا رۆژپىكان بېرلېنگتوندا خوايەكى سىيەم بدۆزەو و جىھان بۆ بەھەشتىك بگۆرن. لەو رووئە لە چيا دابەزىن و كەتنە گەران بەدواى خواى سىيەم تا رەنگە ئەو جىاوازى و يەك نەگرتنەوئەى لە راى ھەردووكياندا ھەيە لاىبات.

جوولته و بزواتن. له روانگه‌ی شه‌وهه فلهسهفه زانستی کاره و دهیگوت شه ویتنايه راست نییه که فلهسهفه‌ی به زغیرهیهك هزر و برپورا داده‌نا له باره‌ی کاروباری جیهان. فلهسهفه بریتیه له جوولته و بزواتنی هزرتك که بۆ گونجانی تاک له‌گه‌ل ناوه‌ندی ژيانی خۆیدا رووده‌دات و ده‌بیت شه گونجاندنه هه‌رده‌م له گۆراندابیت هه‌روه‌ك که ناوه‌کش به‌دریژایی کات به‌رده‌وام له گۆراندایه.

له راستیدا ژيانی دیویی بریتی بوو له گونجان و هه‌لکردنیکي به‌رده‌وام له‌گه‌ل هه‌لومه‌رجه گۆرانباز (ناجیگر)ه‌کانی ناوه‌ندی ژيانی. شه که خاوه‌نی پینچ منالی چه‌تون و ناچارام بوو شه توانا ده‌روونییه‌ی به‌دهسته‌پنابوو که بۆ هه‌رجۆره پیتشه‌اتیکي له ناکاو ناماده‌بیت. ژووری خویندنه‌وه‌ی رتک ده‌که‌وته ژیر گه‌رماوه‌ه. رۆژنیکیان دیویی سه‌رقالی شێ‌کردنه‌وه‌ی کیشیه‌یه‌کی فلهسه‌فی بوو کاتیک هه‌ستی به رژانی دلۆپه ناوه‌کان کرد بۆ سه‌رپشتی. به‌شپه‌زه‌یه‌وه چوه نه‌ۆمی سه‌روهه و بیینی که هه‌وزی سه‌رشۆشتنی گه‌رماوه (bath tut) بووه به رووباریکی هه‌لچوو و ده‌سته‌یه‌ك به‌له‌می چاروکه‌داری منالانه به سه‌ر ناوه‌که که‌وتوو و مناله ساواکه‌ی به نا ئومیدییه و هه‌ولده‌دات شیره‌ی ناوه‌که بگریته‌وه. هه‌رکه دیویی ده‌رگای کرده‌وه، که‌سیک هاواری کرد: "جۆن، تو‌ره‌مه‌به، جارێ بیر له ریگه‌چاره‌یه‌ك بکه‌ره‌ه!"

شه‌م رسته‌ی "توره‌مه‌به و بیر له چاره‌یه‌ك بکه‌ره‌ه" ده‌توانیت نیشانه‌ی فلهسه‌فه‌ی دیویی بیت - فلهسه‌فه‌یه‌کی کرداری بۆ شه‌مریکا و هۆیه‌کی ژیرانه بۆ پیتشه‌وه و چاکه‌خاوان.

شه‌مه نامانجی دیویی بوو که فلهسه‌فه بکات به‌زانست - زانستیک که سه‌روکاری له‌گه‌ل کرده‌وه گه‌لی تاکه‌که‌ی و رۆژانه‌ی ژياندا‌بیت نه‌ك په‌سه‌ندکردنی حه‌قیقه‌ته‌ گشتیه‌کان.

جۆن دیویی رایگه‌یاند که حه‌قیقه‌تی گشتی بوونی نییه. شه‌وه‌ی که له دیدی په‌کێکه‌وه راست بیت ره‌نگه له پیتش چاوی شه‌وه‌ی تر راست نه‌بیت شه‌وه‌ی که دوتینی راست بوو ره‌نگه شه‌مه‌رۆ چیت راست نه‌بیت. چونکه ژيان بریتیه له په‌رده‌یه‌کی پر نه‌خش و نیگار که به‌رده‌وام له باری گۆراندایه. گونجاندنیکي به‌رده‌وام له نیتوان تاکه‌که‌س و شه ناوه‌نده‌ی که خۆی له به‌رده‌م گۆراندایه له‌باری شه روودانه‌یه. شه‌مه شه‌رکی فلهسه‌فه‌یه‌که رینماییمان بکات که چۆن شه‌م هه‌نگاه‌یه‌دا خۆمان له‌گه‌ل ناوه‌نده‌که بگوین- به واتایه‌کی تر فلهسه‌فه بریتیه له فی‌ربوونیکي به‌رده‌وام په‌کینه‌ ریکه‌وت نه‌بووکه دیویی بووبه په‌کینک له پیتشه‌وه‌انی هونه‌ری

فی‌رکاری و په‌روه‌رده‌ی نوێ لهو بر‌وايه‌دا بوو که هیتێ شه‌قلانی هه‌ر له پۆله سه‌ره‌تاییه‌که‌نه‌وه ده‌که‌وتته کار نه‌ك له قوناغه‌کانی فی‌رکاری باله. تيمه ده‌بیت منالانی خۆمان فی‌ری بنه‌ما بنچینه‌یه‌کانی فلهسه‌فه بکه‌ین و شیتوازی هه‌لکردن له‌گه‌ل په‌کتر (پیکه‌وه گونجان) یان فی‌رکه‌ین. قوتابخانه‌ی پیتشه‌کی ژيان نییه، به‌لکو خۆی به‌شیکي ژيانه - ژيانیکي هاویری له‌گه‌ل هاوکاری کۆمه‌لایه‌تی بۆ پرکردنه‌وه‌ی پتووستیه‌ تاکه‌که‌سیه‌کان - ژيانیک که به‌رپرسیاریتی هاوبه‌شی تیندایه. هه‌مووان ده‌ژین و لینه‌که‌رین شه‌وانی تریش بژین و له ده‌سته‌به‌رکردنی هۆیه‌کانی ژياندا یارمه‌تیده‌ری په‌کترین.

- ۳ -

هه‌ر شه‌م گیانه کۆمه‌لایه‌تییه بوو که پالی به‌دیویییه‌وه نا تا به‌فی‌رکاری فلهسه‌فه‌که‌ی هه‌لستیت. شه نه‌ته‌نیا چه‌ندین په‌رتووکي له بواری فی‌رکاری و په‌روه‌رده‌دا نووسی که له‌کۆماری شه‌فلاتوون به‌ولاوه ده‌توانرێ به هه‌لگر و له‌خۆگری بیرکردنه‌وه هه‌ره نایابه‌کان دابنرین له بواری فی‌رکاری و په‌روه‌رده‌دا، به‌لکو له شیکاگو قوتابخانه‌یه‌کی مومتازی "فی‌رکاری بۆ کردار"ی دامه‌زرا‌ند. شه قوتابخانه‌یه‌دا قوتابی ده‌بیته‌ مایه‌ی سه‌رنج و لی‌وردبونه‌وه‌یه‌کی تاییه‌تی و فی‌ر ده‌کرت که ده‌بیت چ بکات و چۆن کاره‌کان به گیانیکي نه‌ژاد خوازی و به‌هاوکارییه‌وه کۆتایی پی‌ بیتیت. نامانجه بنچینه‌یه‌که‌ی قوتابخانه شه‌وه بوو که له منالدا زه‌وقی داهینانی فەردی هاویری له‌گه‌ل غه‌ریزه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و هه‌ستی خیرخوازی و چاکه‌کاری بشافرنیت.

به‌لام شه‌م په‌ره‌سه‌ندنه تاکه‌که‌سی کۆمه‌لایه‌تییه ده‌بیت له منال خۆیه‌وه سه‌رچاوه بگری‌ت و مامۆستا نابیت به سه‌ر قوتابیدا بیسه‌پیتیت. دیویی لهو بر‌وايه دایه که: "فی‌رکردن له‌ده‌ره‌وه‌را ناچیتته ناومنال، به‌لکو له ناخی خودی شه‌وه‌ه چوو ده‌دات" به‌واتایه‌کی تر، زانیاری شتیکی هاویشی‌وه‌ی پارچه به‌رد و دار نییه که له ئاوکردنی بیایه‌کدا له‌سه‌ر په‌کدی داده‌نرین، به‌لکو زیاتر هاویشی‌وه‌ی گه‌شه‌ی گول و ده‌وه‌نه.

نامانجی فی‌رکاری و په‌روه‌رده شه‌وه‌یه که توانای شه‌وه به‌منال به‌خشیت که گه‌شه‌ی خۆی زیاد و کام‌لبکات. فی‌رکاری و په‌روه‌رده به‌واتا وه‌رده‌که‌ی مانای په‌روه‌رده‌کردن و به‌دی‌ارخستنی هیت و زیره‌کییه هزریه‌کانی مرۆف ده‌گه‌پیتیت. شه‌مه‌یه تیکه‌یشتنی جۆن دیویی بۆ فی‌رکاری و په‌روه‌رده و بر‌وای وایه: "که شه‌وه‌ی که قوتابخانه ده‌توانیت ده‌بیت له شه‌ستوی خۆی بگری‌ت

ئەۋەيە كە تۈنەي بىر كۈندەۋە قۇتايىيان پەرەپى بىدات (بەرەبەرە كاملىكات). " بىر كۈندەۋە گۈرگە نەك پاشەكەۋەت كۈندىكى پەتتىي لە بەر كۈرەۋەكان لە مېشكدا. لە دىدى دىۋىيەۋە بىر كۈندەۋە واتاي چارەسەر كۈندى پرسەكان دەگەيىتت لە ژىر رۆشنىيا ئەزمۈنەكانى رابردوۋ ئەم روۋىيە كۈندىيە زانىيارىيەكان بەقەد ئەۋەي بۆ گەرەكانى جىي بايەخە ھەرۋەھا بۆ منالائىش گۈرگە، چۈنكە قۇتايىخانەش لە " راستىدا بەشىكى كۆمەلگايە. ھەركاتىك قۇتايىخانە منال ئەۋەي پەرۋەردە بىكات كە لەو كۆمەلگا بچوۋەدا نەركەكانى خۇي بىناسىت و گىيانى خزمەت كۈند بەھەرۋەگەزەكەي تىيادا بەھىز بىت و بە شىۋەيەكى كارىگەر تۈنەي بەپۈەردى خۇي ھەيىت، دلىيادەيىن كە كۆمەلگايەكى ئابرومەندانە و دلىخواز و ھاۋوگۈمان دەيىت "

بەم شىۋەيە دەيىن كە سىستەمى پەرۋەردەيى دىۋىي لە سەر " پەرۋەردە كۈند " بەندە (دامەزراۋە) - پەرۋەردە كۈندى كەسانىكى لىيەتۈۋ كە خاۋەنى گىيانىكى كۆمەلەيەتى و پىشت بە خۇبەست و ئازادانە و لە كۆمەلگايەكى دىمۇكراتىدا لە رىگەيەكى كۈندىيەۋە بۆ دروست كۈندى ژيانىكى باشت زانىيارى بەدەستدەيىن - قۇتايىيانى خۇيىندەگى ژيان، سەرپاي فېرۋەيى خۇيىندەۋە و نوۋسەن كە دەستۈرى كارىي كۈندى پەرۋەردە كۈنە، مېشك و دەستى خۇشيان بە شىۋەيەكى كۈندىيە دەخەنەكار كە ئەمەش خۇي لە خۇيدا شايانى گۈرگىكى زۆرە.

- ۴ -

جۈن دىۋىيىش ۋەكو گىشت پىشەنگە ھەزىيەكان ئاچارۋو بەرەنگارى دۋارى و بەدخالى بوۋ و دۋايەتتەيەكانى و بايەخ پىنەدانەكان بىيىتەۋە. ئەۋىش ۋەك " ئەتەس - پالەۋانىكى ئەفسانەيى - ھەۋلىدەدا جىيەن بۆ ژور ھەرۋەكان بەزىكاتەۋە " و تارادەيەكى زۆر لە ئامانجەكەي خۇيدا سەرۋەتۈۋ بوۋ. فېرۋەردى و پەرۋەردە كۈن ۋەردە ۋەردە رىگەي بۆ شىۋازى نۆي كۈندەۋە. زۆرەي قۇتايىخانە مۇدېرنەكانى ئەمپۆ ئىلھاميان لە ھەز و بېرۋاكانى ئەۋ ۋەرگرتۈۋە. ئازادى كۈند خزمەتى بەرامبەرەنە (دوۋلەيەنە) و ھەۋلىكى و شىبارانە بۆ پۈرۈندەۋەي پىداۋىستىيەكانى ئەۋ دۈنيەيە كە منالائىش تىيادا ئەركىكى لە ئەستۈدايە و ھاۋاھەنگى و ھەرۋەزى نىۋان سەرۋەكەكان و قۇتايىيان و خزمەكان و سەرۋەدەكاران بەۋەي كە قۇتايىخانەش خۇي قۇنەگىكى ژيانى كۆمەلەيەتتە، واتا بەرۋەرتى جىگرتەۋەي قۇتايىخانە نۆيەكانى كە لەسەر بىنەماي فېرۋەردى زانستى بەندىن، بەۋ قۇتايىخانە كۈنكرىت (جامد) و بى جۈۋلە كۈنانە كە جگە

لە كەلەكە كۈندى لەبەر كۈرۈۋەكان ئامانجىكىيان نەۋو، زىاتر لە ھەمۋان قەرزارى فەلسەفەي فېرۋەردى و پەرۋەردەي (جۈن دىۋىي) يە.

جۈن دىۋىي ئەم فەلسەفەي لە قۇتايىخانەۋە بۆ ناۋاۋەندى گەرەي كۆمەلگا راکىشا، چۈنكە ھەرۋەك چەندىن جار ئامازەي پىداۋە قۇتايىخانە خۇي بەشىكى بچوۋكى كۆمەلگايە نىمە لەسەرتاپاي تەمەنەندا لە قۇتايىخانەي گەرەي ژياندا، لە رىگەي كارۋە خەرىكى فېرۋەردى، " زانىن خۇي بە شىكى كۈندەۋە "

جۈن دىۋىي تەنەنەت لە ۋىليام جىمىزىش زىاتر پىنەسەرى فەلسەفەي كۈندىي ئەمىريەيە.

فەلسەفەي ئەمىريەيە ھەۋلەدەت، لەناۋ ئەۋ ھەلۋەرجە سۈۋەردەي كە پىۋىستىيەكانى تاكەكانى كۆمەل ھىنەۋەتە ئارۋە، سۈۋەرتى بۆ ئازادىي تاك دىيارى بىكات و كۆمەلگايەكى دۋستانە بۆ ئالۋىر دىمەزىيىت. ئەم " فەلسەفەي دىيەي نۆي " لە پەيۋەندىيەكى مېۋىيەۋە لە پرسە پەيۋەندىدارەكان بە دۈنيەي " كۈن " بۆ نەۋنە سۈلتان و خەلىكى جۈۋىيەر (رايەت)، ئاغا و كۈيەل، ھاكىم. ھەم لەسەر دراۋ، دەرۋانىت نەك بە نىگايەكى كۈيۈرۋەنە. تاكىكى ئەمىريەيە ئەندامى ئازادى كۆمەلگايەكە كە كەسانى تىش بەھەمان رادە ئازادىيان ھەيە.

ئەم پراۋەيىنەنە بە ئازادى كە لەسەر بىنەماي پىۋىستىيە كۈندىيە ژيان - فەلسەفەي پراگماتىزم - جىي خۇي گرتۈۋە لەگەل جۈن دىۋىي يان ۋىليام جىمىز لە دايە نەۋوۋە ھەرچەندە ۋەشەي " پراگماتىزم " لەم سالانەي دۋايدا كەۋتۈتە سەر زىمان، بەلام خەلىك لە رۆزگارى بەر لە شۈرشى ۱۷۷۶ي ئەمىريەكە لەگەل ھەقىقەتتە ئاشنا بوۋ و دەيىت بە شىرە و گۈشۋەيەكى ئەمىريەيە دىيىن.

لەسالى ۱۷۵۰ دىكتۈر سامۋىل جۈنسۈن كە يەكەمىن سەرۋكى ئەۋقۇتايىخانەي بوۋ كە ئىستە بە زانكۈي كۈلۈمىيا ناۋرا رايگەيەند كە فەلسەفە " زىجىرەيەك بىر كۈندەۋەي سەيىر و بىكەل نىيە، بەلكو دەيىت بە بىنەما كۈندىيەكانى سىستەمىكى ھەزى دىنرېت كە دل و ناخ داگىردەكات و بەردەۋام بۆ ناۋ ژيانى مۇۋەپەل دەۋەيىت. "

ئەمپۈكە ئەم بىرۋەيەي سەۋەت بە فەلسەفەي " پراگماتىزم " واتا " ھەزىت كە قابىلى پراكتىزە بوۋ " بىت بە باشى جىي خۇي كۈندەۋە و قابىلى پراكتىك بوۋنى ھەزىت خۇي يەكەكە لە

پېتوانه کانی راستبونی ئهم هزره. ئهم پېتوانه يه ي هه لسه نگان دنی هزره کان، واتا توانای کرده یی بوونیان له قوتابخانه و کومه لگادا به کار دهیتریت و تاکه ریگه ی سماندنی کرده یی بوونی هزریک، نه زمونه.

ئیمه نابیت وه کو موزه خانه یه کی "رابردوی بیگیان" سهیری جیهان بکهین، به لکو ده بیت وه کو نه زمونگه ی "کاتی نیستا" لیی پروانین که له جو له دایه و گیانی هیه. ئیمه ده بیت به رده وام بکهوین و ههستینه وه تا فیتری ریکردن بین. تاکه ریگه یه که فلهسهفه، وه کو هوکارتیکی دروستکهری ژیان، پیشکده کات ریگه ی نه زمون و سهو و چهوتیه. "فلهسهفه شایسته ی نهویه که له خه بات و مملانیکانی ژیاندا به شیویه کی کرداریانه به شداریبکات، خو ی له روودا و بو به ربه رده کانی سه رده می خویدا هه لقورتیتیت و تووشی سه هوو چهوتی بیت نه که نه وه ی وه که راهیبه کان بخزیته کوخیکه وه و خو ی له هه ر جو ره گونا هیک دور رابگریت. بو نه وه ی کیشه و پرسگریکه کانی ژیان له بیر بکهین واباشه خو مان به و پرسیا نه وه سه رقال بکهین که بابته ی بیر لیکردنه وه ی کهسانی رابردو بو نه که نه وه ی که کاروباره کان له وبارده وازی لیبتین و زهین به ته واهتی له بیرکردنه وه رابگرین"

به م شیویه ده بیت دهنگی جو ن دیوی به دهنگی بهرز و بیستراو (audible) ی نه مریکای نو ی دابتریت - دهنگیک که بانگی خه لک ده کات بو کاری به کومه ل و گه شه ی فهدی له ریگه ی عه داله ت و مروه ت که گیانی دیموکراسیه، مسوگر ده کات - دیوی له و پروایه دایه که دیموکراسیه تی راسته قینه "واتای ژیانیکی نازاد ده گه ییتیت که تیایدا په یوهندی و یه کیتی به توندی بوونیان هیه... له ژیاندا هیه شتیک به قه د نازادی گرنه نییه. نه جو ره نازادییه ی که له سایه یدا بیرو را و نه زمونه کانی خه لک بی هیج ریگری و لارییک له نیوان تاکه که سه کاندانا لکوگور بیت و هیج جو ره پشکنین و هه ره شه یه که له نارادا نه بیت."

دیوی سووره له سه ر نه وه ی که ده بیت خه لک هه ر له سه رتای ژیا نه وه بخزیته بهر فیکردن و په روه رده یه کی هاویه ش و نازاد و به ماف و نه رکه کانی خو ی و نه وانی تر ناشنا بیت و له راستیدا. نه مه کاری ده و له تیکی دیموکراتیه، واتا راستی (reality) یه کی هه ره باشی سیاسی که نه مپوکه له نه مریکادا ده یینین. ده بیت له بیرمان بیت که دیوی پروای به حه قیه تیکی

ره ها نییه که بو هه موو گه لان و له سه رده مه جیا وازه کاندایه کسان بیت، به لکو ده لیت حه قیه تکان به له بهر له چاو گرتنی گه لانی جیا واز و سه رده مه جیا وازه کان ریژه یینه.

بابگه ریینه وه بو فلهسه فه ی دیموکراتیی دیوی. به پروای نه و دیموکراسی بریتیه له "حکومه تیک که تیروانییتیکی ریک و پیک و ریک خراو" ریه رایه تی بکات. له نه ستوی ئیمه دایه که هه مان نه و شیوازه زانستییه ی که له زانستدا جیتی خو ی کردوته وه و مکوم بووه، له حکومتیشدا جیگر بکهین "گه رچی زانست له په ره سه ندنه کی خویدا وابه سته ی داهینان و نو یگه ری و لیکو لینه وه تاکه که سیه کانه، هیز و ده سه لانی زانستی له چالاکی گروپی و پیکهاته هاوگوخاو و ریک و پیکه کانه وه په یدا ده بیت و پشتی پیده به ستیت"

هه ر نه م به مایه ده بیت له په رسه ندنی کاروباره کومه لایه تی و سیاسیه کاندایه که ویتنه کار. ئیمه ده بیت فیترین که چو ن نامانج و مه به سته تاییه تی (شه خسی) یه کافمان له گه ل به رزه وندیه گشتیه کاندایه بگوخیتین. ئیمه ده بیت بتوانین بیروپراکانی خو مان به نازادی نال و گو ربه کین و نه مه خو ی پارێزهری ناسایشی کومه لگایه.

به م چه شنه تیینی ده کهین که دیموکراسی، واتا شیوه ی نه و حکومتیه تی که له سه ر به مای دلبه ندی و ناره زوه کانی خه لک قایم بووه و هه مووان به نازادی ده توانن ده ریپرن، شتیکی زیاتر له فلهسه فه ی سیاسی شیوازی راست ژیا نه چالاکیکی به رده وامه بو فیروونی شیوازی پیکه وه ژیا نه نه مه ته نیا جو ره حکومتیکه که ده کړی تیایدا فه رمانه وایی له دلی گه لان بکریت. دیموکراسی به و حه قیه ته گه یشتوه که "هیچ تاکیک یان ژماره یه کی که م له خه لک نه وندنه چاک و ژیر نییه که حوکم له وانی تر بکات به بی ره زامه ندیان" تیروانیی مرؤفانه له تیروانین ویدی هه ر تاکیک به رزتره نه و بابته.

(که زو ره ی جار له قازنجی حکومتیه نادیموکراتیه کاندایه ده کړیت) رهنه راستیتیت که زانیاری تاکه کانی چینی خواره و دی کومه لگا له وانه که مته که سه ر به چینه کانی سه رده ون به لام نابیت نه م حه قیه ته ش له بهر چاو نه گرین که جه ماوه ری خه لک له بنچینه دا له هه ر که سیکی تر زیاتر ده زانیت و تیده کات و "شوپنی نیش و نازار هه ر لیبه دایه."

لەو روودووە بۆ زانیینی پێداویستە گشتییەکان پتویست بەرای گشتی دەکات. لێکۆڵینەوە لە شێوازی هاوکاری و پێزانینە هاوبەشەکانی تاکەکان، تاکە رێگەى راستى ئاگاداربونە لە حکومەتێک کە لە کۆمەلگادا چەسپاوە. ئەو ھزەرى کە گوايە کەسانىكى کەم بە ھۆى بۆمانەو (ویراسەت) یان سامان یانیش تەنانەت بە ھۆى ھەبوونی زانیارییەو ھاوێنى توانایەکی سەرو ئاساییە و دەتوانن ژيانى خەلکانى تر رێکبخەن، بنەمایەکی راستى نییە. ھەرکەس زیاتر ئاگای لە پێداویستیەکانى خۆى ھەبێت و تەنیا بەم رێگەى، واتا بەھۆى بە دیارخستنى ئازادانەى خواست و پێداویستیەکانەو ھەبێت کە جۆرە یەکییتیەکی ھاوگونجاو دەتوانیت خۆى دەربخات- ئەو یەکییتیە ھاوگونجاو و لەبارەى کە لەسەربنەمای یەكسانیى گشت تاکەکانى مەژۆ راوەستاوە. دیویی دەستنیشان دەکات کە مەبەستى ئەو ئەو نییە کە زیرەکی و ھێزىکی یەكسان بە تاکە جیاوازییەکان بەخشاوە، بەلکو لەو برۆیەدا یەكسان بە ھەموو تاکەکان ھاوێنى مافیکی یەكسان و دەبیت یەك یاسا ھەموویان بگرتەو، رای یەكسانیان ھەبیت و بە نیمیاز و دەرفەتگەلێکی یەكسان بەھەرمەند بن، ھەرچەندە لە ئەقڵ و تیگەشتندا یەكسان نین، یان ناتوانن بە یەكسانی سوود لەو دەرفەتە بێنن کە بۆیان دیتەپێش لە حکومەتى دیموکراسی راستەقینەدا، بنەمایەکی بنچینەیی تریش ھەبێت کە بریتیە لە گەشە و بەھێزبوونی ھەستى مەژۆدۆستى و گەشت بەو حەقیقەتەى کە ھەر تاکێک بۆ باشتر بوون و بەختەو ھەبێت ئەوانى تر ئەرکێکی گەشەى لە ئەستۆدا.

بەھۆى توانا پەرش و بڵاوەکانى تاکەکانەو ھەبێت کە ھێزىکی تاک دروستدەبیت و لەکۆى ئەم ھۆش و زیرەکیانەو ھەبێت کە ئەقڵ و ھوشیکی یەكگرتو پەیدا دەبیت. بە گۆرەى ئەم وەسفە دیموکراسی بریتیە لە "دیدى ئازاد" ی رێک و پێک و رێکخوا کە بتوانیت بوونی جۆرە "ئازادیەکی کردارى" ی رێک و پێک مسۆگەرکات.

ئەم ئازادیە "مافی ئەو بەخەلک نادات کە ھەرچییەك بیانەوێت بکەن" بەلکو مافی ئەو ھەبێت کە ھەرچییەك بیانەوێت بکەن و بەو ھۆیەو لە رایەگشتییەکان و دلبەندیە ھاوبەشەکاندا بەشداری بن.

دیویی دەبیت ئەم جۆرە دیموکراسیە ھەتاکو ئەم ھۆش و ھەتوو و ھێشتا لە شێوێ ئامانجێکدا یە کە بەرەو رووی دەخوێن. دەتوانن بگوترن کە حکومەتى ئەمریکا لە بەشى

سیاسیدا تارادەییەك لەم ئامانجە نزیك کەوتووتەو، بەلام ئەک لە بەشى کۆمەلایەتى و ئابووریدا. لە کۆمەلگای ئێمەدا ھەم رای گشتى بالادەستە و ھەمیش "سامانى تایبەتى" لە رۆژى دەنگداندا ھەموومان یەكسانین، بەلام لە رۆژانى دیکەدا ئەم یەكسانیە نامینیت. دەسکەوت و داھاتیکی رێک و پێکمان ھەبێت، بەلام داھەشکردنى خەشدار و ناریک و پێکە. ژمارەییەکی کەم ھاوێنى ھەموو شتێک و کۆمەلگەش ھیچ شتێکیان نییە. ژمارەییەك خەلک بە توندی و دژواری لە رکابەرى و مەملەتیدان و خەلگێکی زۆریش لە بارێکی بەزى بزویندا خۆیان بە دەستەو داوە. ئەوێ کە ئێمە بۆ وەدھەتانی دیموکراسیەکی نمونەیی پێویستمانە "جۆریکی تری تیگەشت و ھۆش و ھەست و تاکەییە"

دیویی ئاشکاردەکات کە تەنانەت ئەو ژمارە کەمەش کە لەسەرکارن بۆ ئامانج بۆلایەك تۆرەلداون و خۆیان نازانن کەوتووتە کوێ.

رەنگە ئەوان خۆیان بەرپاھەرانى دونیای پێشەسازى دابنن، بەلام "رێبەرى گیانى خۆیان، نین لە بەختەو وەرى و شادومانى بۆ بەرى بوونەو، چونکە خۆیان باش ئاگیان لەو ھەبێت کە ھەول و تەقەلاکیان ئامانج و ئاراستەییەکی دیاریکراویان نییە و زەوق و جۆشى مەژۆ لە بەرژەو ھەبێت کەسى و تایبەتیدا نییە، بەلکو لە قازانجی گشتى و کۆمەلگادایە. بەم چەشنە ئێمە کۆمەلگایەکمان دەبیت کە تیایدا تاکایەتى لە ناوچووە.

رابەرە ئابووریەکانى ئێمە ھیچ رێگاچارەییەکیان نییە جگە لەوێ کە خۆیان بپاڵێن و بھوازن و نەخوازن بەدوای ئەو ھەبێت کە وازلە شێوازی تاکایەتیی ئابوورى بێنن و بیکەن بە چالاکیەکی سیاسى و کۆمەلایەتیی گروپیانە.

ئەوان لەو بەدوا خوازیارى حکومەتێک دەبن کە تیایدا مێشک کە تاکە بەشى ئافرێنەرى بوونی ئادەمیزادە بە کارێکی گەشەى لە کارى ماندووکرانەى ھەژماردن پەرچە پارەى نزاکان ھەلدەستیت.

خەلکی ئاسایی. لەم بارەى خۆی دەستەو دان و رەزامەندى و لەو داتەپن (یان وەستان) و دەستەو سانە دینە دەروە ئازادی دەربەرى و ئازادی فیكرارى و پەرورەدە و ئازادی چاپەمەنى بەرھەمەکانى خۆیان پێ پێدەگەییەن مۆچە خۆرانیش ئێتر گرێدراو و پاھەندى

ماشینەکانی خۆیان نین. ئەوانیش هەلیکیان بۆ دەرهخسیت تا هەناسەییەکی ناسوودەیی هەلبکێشن و سەیرێکی دەوربەری خۆیان بکەن. ئەو کرێکارەکانگەش وەک فەیلەسووفی ئەفلاتونی لەناو ئەشکەوتدا، ئەو نامادەییە هەیه کە سەیرێکی ئەو زەوییە سەوزە بکات کە لە بەر روونای خۆر راکیشاوێ و داوای بەشی خۆی بکات لە جیهان. ئێمە هەموومان لە جوولەو بزاین، بەلام نەک بەرەو ئەو شارە بالایە کە پاشایەکی فەیلەسووف حوکمی لێدەکات، بەلکو بەرەو حکومەتییکی دیموکراسیی کە پیاوانی بیرمەند فەرمانران- ئەو حکومەتە دیموکراسییە بەبێ سنووردارکردنی تاک، توانا ئەخلاقی و سیاسی و کۆمەڵایەتیەکانی بەهێز دەکات تا تاک بەو پەڕی پەرەسەندنی دەروونی خۆی بگات.

چونکە کۆمەڵگایەکی تەندروست، حکومەتییکی تەندروست، دنیاویەکی تەندروست لەسەر بنچینەی "هاوبەشیی هەولە دۆستانەکانی هەموو تاکەکان" بەندە، واتا دبیست هەموو خەلک دلبەندی و بەرژووەندییە کەسی و تایبەتیەکانی خۆیان لە پێناو باشتکردنی رەوشی گشتی بچەنە کار.

لە حکومەتییکی ئەوهادا کە رەچاوکردنی ریزی بەرامبەر (دوولایەنە)ی نێوان تاک و کۆمەڵ بە بنەمایەکی قایم ناسراوە، بێگومان تاکیش لە ناو ناچیت و "هەراکاتیەک بەدریژایی کات، تاکێک لە مافەکانی خۆی بێ بەش بێنیت، بە هۆی ئەوەوەیە کە ئەو شانی ئەداوەتە بەر بەرپرسیاریەتیەکانی) بەپێچەوانەو تاکە هەرە بە تواناکان - بە توانایی تەنیا بە مال و سامان نییە - ئەو کەسانەن کە بەرپرسیاریەتیەکی زۆر تریان لە ناو کۆمەڵدا لە ئەستۆ گرتووە.

ئەم کەسانەن کە دەتوانن لە حکومەتییەکاندا کە ئازادیی سیاسی و کۆمەڵایەتی و هاوبەشیی هەولەکان لە کاروباری داراییدا و عەدالت و ئاشتیەکی بەرەوامی تێداپە، تاکێ هەرەباش و نمونەیی هەرە بەرزین بۆ تاکەکانی تر.

"هەتا شێوازیکی ئەوها دیتەدی، ئێمە دەبین بە قوربانی پێشھاتە ناخۆشەکان و بەنارحەتیەو لە چەرخێکدا ژیان بەسەر دەبین کە بەتەعدا و رووبەر و بوونەو و شەرخاوی کۆتایی دیت و بە سەرکەوتنە کاتیەکانی ئەولایەنە درایی دیت کە هێزی چەکاربوونی زۆرتەری هەیه"

دیویی، رێک بە گوێرە گیانی فەلسەفەیی خۆی کە بەتوندی خوازیاری کردەوێ و پشستی لە نیگەتیڤزمە، بێ باکانە هەلەدەدات کە شەڕ و ململانێ لە ناووبات و خێرخاوی و لێک تێگەشتن لە نێوان حکومەتە جیهانییەکان بچەسپینیت.

- ۵ -

فەلسەفە کردارییەکی دیویی نە تەنیا لە سیاسەتدا، بەلکو لە بواری ئاکاریشدا بەکار دیت. ئەو گۆرەپانی "حوکمەدەییەکان" فراوان دەکات و راناوی تاکێ "تۆ" دەیکات بە "نێو" و لە تاکەو بەرەو کۆ دەبیتەو. دەلێت ئێمە دەبیت تێگەشتنی ئاکاریانەیی خۆمان بەرادەییە بەرفراوان بکەین کە هەموو ئەو کاروبارانە بگرتەو کە برەو بە ژیانی ئادەمیزاد دەدات و سودی پێدەگەیینیت.

دیویی ئاماژە پێدەکات کە ئەم گۆرەپانی ئاکاری تاکانە بۆ ئاکاری کۆمەڵایەتی راگەیینەری ئەو نییە کە ئاکار لە شێوەی فەردی هاتۆتە دەروە و بە تەواوەتی بووتە ئاکاریکی بەکۆمەڵ، بەلکو لەو جۆرە پرسە کۆمەڵایەتیانەدا کە تاک دەبیت بە ناچاری رووبەر و بێتەو، هەروا بە تاکەکەسی دەمیینتەو و پێویستەش بەم شێوەیە بمیینتەو.

بەپێی بچوک بوونەو جیهان پەییوەندییە مرۆڤییەکانیش بەرفراوانتر بوونە. مرۆڤ ئەرکی سەرشانیهتی کە لە دنیای هەنووکەیدا لەگەڵ ئەم چەمکە ئاشنا بێت و خۆی لەگەڵیدا بگۆنچینیت و دۆستی و هاوکارییەکی ئاشتیانە نەتەنیا لە نێوان خۆی و ئەو کۆمەڵگایە کە تێدا دەژیت، بەلکو لە نێوان کۆمەڵگا ئادەمیزادییەکانی تریشدا بەرقەرار بکات.

شەڕی جیهانی دوو پێشانیدا کە دانیشتوانی دوورترین دورگی ئوقیانوسی ئارام رۆژە رێیەکی زیاتر لە ئێمەو دوورین و ئومێدەکانیان پەییوەندییەکی نزکیان بە ئومێدەکانی ئێمەو هەیه. برسییتی ئەوان برسییتی ئێمە و خۆشی ئەوان خۆشی ئێمە دەبیت هەردوولامان لە پێناو مسۆگەرکردنی بەرژووەندییە تاکانە و کۆمەڵاتییەکاندا هاوکاری یەکتەری. دیویی ئەو روون دەکاتەو کە "بۆ کۆمەڵێک خەلک ئیستا ئەو بابەتە لە رۆژەقەدانییەکاندا ئایا دەتوانن دەست بەسەر ئەو مال و سامانەدا بگرن کە هێی ئەوانیتر، بەلکو بە تەمانە بزانن کە ئایا ئەو پێکھاتە فراوانە ئابووریانە کە هەن" - وەک پوانگەلی نەتەوایی یان رێکەوتنە نێو نەتەوایی یان رێکەوتنە

نيو نەتەۋەيەكان "بەدۋاي ئەۋەدەن كە بە دابەشكردى دادۋەرەنەى سامان ھەئسەن يان نە و ئەگەر بەدۋاي ئەۋەدە نېن ئەۋان بە شىۋەيەكى فەردى دەتۋانن چ لەۋبارەۋە لە واتايەكى تر ئەۋەى پىۋىستمان پىيەتى جۆرە "پەيۋەندى و دلەندىيە ھاۋەش و گشتىيەكان"ن كە خۆى جۆرىكى نوپى نازادىيە و بەۋ نازادىيە نابورىيە بەرلايە تاكەكسى و نەتەۋەيە ناچىت كە ئىستا بالادەستە. ئىمە پىۋىستمان بەۋ جۆرە نازادىيە تاكەكەسى و نەتەۋەيە ھەيە كە گشتى و ھاۋەش يىت و كۆنترۆلىكى كۆمەللەيەتى، بۆ چاكە وقازانچى گشتى، چاۋدىرىكەر و رىنمايىكەرى يىت.

بەلام دىۋىي رادەگەيىت كە ئەم نازادىيە، پىكەۋەبەستەن و پەيۋەندىيە تاكەكەس و نەتەۋەكان لەگەل يەكتر ناتاۋىت زادى شۆرشىكى توند يىت، بەلكو ئەم بابەتە لە رىگەى گەشەى بەرەبەرە و پەرەسەندى ئەقلانىيەۋە دىتەدى. ئامانچى ژيان بەدەستەيىنانى كاملبوۋىتىكى دەم و دەست و لە ناكاو نىيە، بەلكو ژيان برىتييە لە "گەپانىكى بەردەۋام بەرەۋ كاملبوۋن، پالۋوتىكى بەرەبەرە و بەردەۋام"

كەۋاتە نايت بۆ گەيشتەن بە سەردەمى زىرپەن پەلە بكرىت رىگەى بەھەشت بە دىكتاتورىتى شەرتەى ناكرىت.

دەبىت ھىۋاش ھىۋاش ھەنگاۋ بىرىت و لەھەر ھەنگاۋنانىكىدا ئاگادارىن، دەبىت ئەزمون پاشكەۋت بىكەين و لە سىپەنەۋى گلاۋى و پەسەندكردى چاكەدا بە ئاگابىن و رىۋوشوۋى پىۋىست بگرىنە بەرخۆ دەكرى داۋەرىي ئىمە چەۋت يىت. كەۋاتە نايت خىرا ھەنگاۋ بىرىت، بەلكو دەبىت ئاگامان لى يىت لەكاتى خۆيدا ھەنگاۋبىرىت.

بەدۋاي ئەۋەدا مەگەرپ كە دونيا بە يەكجارى بە چىنگ يىنى، بەلكو ھەۋلەدە دونيا بىكەيت بە بەھەشتىك كە بە تاسەخۋازىيەۋە لەناۋ خۇيدا جىت بۆ بىكەتەۋە. بەدۋو ئەۋ جۆرە نازادىيەدا بگەرپ كە ئامادە دەكات بۆ ئەۋەى كەسانى دىكەشت بە نازادى بوين و بەنازادى بىناھىيەۋە.

نازادىي تاكەكەسىانە بۆ دروستكردى دونيايەكى باشتر. دىۋىي دەلەت لە قوتابخانەى ژياندا بەرەبەرە بۆمان دەرەكەۋىت كە جۆرە پەيۋەندىيەكى لەبار و ھاۋگوخاۋ لە نىۋان بەشەكان و گەشتىدا ھەيە جوۋلەى بەكۆمەللى ئەستىرەكان دەكرى شاھەتەيىكى ديار و نمونەيەكى كامل يىت

بۆ ژيان بە كۆمەللى ئادمىزەدەكان. دەبىت ژيانى تاكەكەسى لەناۋ جوۋلە گشتىيەكەى بوۋەۋەرەكاندا بەدۋو رەۋتى خۆى بىكەۋىت. دىۋىي بەتەيىكەلكردى راي فەلسەفى و ئەقلى گوزەرەنى خۆجىي (رەمەكى) خۆى، رىگەى خۆى دۆزىيەۋە. ئەۋ رۆژگارەى كە لە كۆلۇمبىيا بەۋانە گوتنەۋە سەرقال بوۋ لە كىلگەى لونگ نايلىند دەژيا و بە پەرۋەردەكردى سەۋىجات و دابىنكردى ھىلەكەۋە خەرىك بوۋ و بەھاۋسىيەكانى خۆى دەيفرۆشت. چەند سالىك بەھۆى داھاتى مەزراى خۆيەۋە "بەسەرى برد" رۆژىكىان ژىنىكى دەۋلەمەند كە كىپارى ھەمىشەيى ئەۋ بوۋ تەلەفۆنى كىر و داۋاي ژمارەيەك ھىلەكەى كىر. لەبەرەۋەى ھەمۋو مىنالىكانى لە قوتابخانە بوۋن، بۆيە دىۋىي خۆى ھىلەكەكانى گەياندە بەر دەرگاي مالىيان. زەنگى دەرگاكەى لىدا، بەلام بە توندى و تىۋىيەۋە پىي گوترا كە زەنگى دەرگاي داۋە لى بدات. چەند ھەفتەيەك دواتر بۆ ژمارەيەك خانەدان دەدوا (گوتارى دەدا) ھەركە چۈۋە پىتى مېزى گوتاردانە ژنە كىپارەكە بەھەيەجانەۋە لە ژىر لىۋەۋە گوتى: "تۇخ، چەندە لە ھىلەكە فرۆشەكەمان دەكات!"

- ۶ -

دىۋىي تا دوا رۆژى ژيانى ھەروا ۋەكو "فەيلەسۋوفىكى ھىلەكە فرۆش"

لە ژيانى كىدارىدا مايەۋە. لە تەمەنى ھەشتا سالىدا ۋەكو سەرۆك شاندېك ئەۋ ئەرەكى پىي سىپىردا كە بچىتە روسيا و سەبارەت بە لەسىدارەدانى بەكۆمەللى ئەۋ كەسانە لىكۆلىنەۋە بىكات دەگوترا "خىيانەتيان لە حكومەتى سوشىيالىستى كىرۋە" راپۆرتەكەى دوۋپاتى دەكرەۋە كە ئەۋ ھوكمدەرەى كە ھوكمى لە سىدارەدانى دەكرۋەۋە چەۋت و ساختەكارانە بوۋە و ستالېن دىكتاتورىكى خويىرپىزە.

كۆمۇنىستەكان بە توندى راپۆرتەكەى دىۋىيان خستەبەر رەخنە و بە خەيالە پوۋچەكانى مېشكىكى پىر و نەخۇشيان نابىرد، بەلام دىۋىي تەندروستى ھزرى خۆى بەبلاۋكرەۋەى پەرتوۋكىك لە تەمەنى ۸۱ سالىدا سەلماند - پەرتوۋكىكى ئىجگار گرانبەھا لەبارەى لوزىك كە زۆرىەى ھەۋادارانى بە گىرنگىرپ پەرتوۋكى دەزانن.

نازادىي و دلېرىيە جەستەيەكەى زىاتر لە تۋانا دەرۋونىيەكەى مايەى سەرسامى بوۋ. لە تەمەنى ۷۸ سالىدا دۋاي مەردنى ھاۋسەرەكەى لەگەل ئافرىكىكى تردا گىرىبەستى مەرەبى گىردا

و سالىك دواى ئەمە ئەم ژن و مېردە پېر و لاوۋە دوو مىنالىيان ھەببو كە لە خۇيانەوۋە نەبوون، بەلكو ۋەكو مىنال لە پەنابەرانى شەپ ۋەريانگرتبوون.

دىيىي لە تەمەنى ۹۰ سالىيدا، لە ئاھەنگىكىدا كە بۆ رېزگرتن لەو بەرپاركرابوو يەكىك لە بە جۆشترين و ئومىد بە خشتري و تەكانى تەوايى ماوۋە تەمەنى خۇي، پېشكەشكرىد. كاتىك مائىناوايى لە دونياكرىد تەمەنى ۹۲ سال بوو (۱۹۵۲) و لەكاتىكىدا خەرمائەيەك لە حىكمەت و زانست چواردەورى لە خۇي تەنىبووۋە و ھاورى ستايشكەر و مىنال قسەخۇش و زىتەلكان لە چواردەورى بوون، دواي قۇناغى ژيانى شەوۋەندە بە تاسەخوازىيەوۋە برى كە گوايە بۆ پېشوازي يەكىك لە رووداۋە بەجۆشەكانى ژيانى دەپوات

ئەۋەشدا كە لە رووی جەستەییەو بە ئانا و دەردەداربوو، كەچی بەهێز و توانایەکی دڕندەییەو هەشیکردە سەر ئایین و هەرچەندە خۆی بەلاوازی كەم خۆینی گەورەببوو كەچی پڕۆپاگەندەیی بۆ شەر و خۆنریژی دەکرد و برەوی پێدەدا. لەبەر ئەوەی بەدریژایی ژیاینی لەسە یەشە و چاویشە نازاری دەچەشت، بۆیە رۆحیكی چەوت و لادەر و لەشیكی لەر و لاوازەو لە دنیا دەروانی. شاعیریكی گەورە بوو كە توشی شیتایەتی هاتبوو و لەگەڵ خدا شەربوو كە بۆچی مەرۆفە لاواز و بۆ ئاناكانی ئافرانددو، "مليونەها كەسی دەردار و كەم و كورت لەناوبەرن تا مەرۆفیكی بالا دروست بێت." - هەمان ئەو پیاو بەزەیی و بەهێزە كە نیچە تاواتەخواز بوو كە خۆی وەها بێت. چونكە ئەو خۆی حەسرەتیكی گیانپروكینەو خۆی بە یەكێك لە هەمان ئەو كەسە بێتوانا و كەم و كورتانە دەبینی.

- ۲ -

نیچە لە سالی ۱۸۴۴ لەپروس كە ولاتیكی بچوك بوو وەكو نیچە بۆ گەورەبوون بۆ ئۆقرەیی دەنواد، چاری لە دنیا هەلێنا لە منالیدا لە سەرپەرشتی باوك، كە قەشە بوو، بۆ بەش بوو و دایكی مەرۆفیكی كۆنە پەرست و خاوەن بیرو رای دەمارگیرانەیی لیدروست كرد. نیچە تا تەمەنی ۱۸ سالی دەمارگیركی كۆنە پەرست بوو. ئەو بەدوادا رووی لەلایەنی توند رەوی كرد و بووبە مەرۆفیكی بیروا گوینەدەر بە بیروا و پەسندكراوەكانی خەلكی عامە (رەمەك)، بەلام هەروا بە خورافی كۆنەپەرست مایەو نیچە بۆ بە نەیاركی پەروپاقورسی مەیسح و بیرواگەلێكی چەور بۆ ناو زینی تەشەنەیان كرد. والداده كە چارەنوس ئەوەی دژبە مەیسح و وروژدانددو و هەورەك كە یەحیای زەكەریا هەنگاویشخەری مەیسح بوو و مەسیحی لە ناو هەلكیشا، پێیوابوو كە مەکیافیلێش بەر لە ئەو هاتوو تا رێگە بۆ هاتنی ئەو تەخت بكات. نیچە بەو هزرە نەخۆش و نا تەندروستەیی كە هەبوو خۆی بە پێغەمبەری ئایینیكی نوێ دادەنا - ئایینیك كە خوا هیچ شوێنمێكی تیادا نەبوو و لەسەر بنەمای رق و كینە راوەستا بوو نەك ئەقین و خۆشەویستی.

نیچە سەرباری ماکیافیل، شوپنھاۋەریشی بە پێشەۋای هزری خۆی هەلێژارد. لە تەمەنی ۱۹ سالییدا پەرتووکی (جیهان وەكو خواست و بیروكە)ی ئەوی خۆیندوو. ئەم پەرتووكة ئەوی

نیچە (۱۸۴۴-۱۹۰۰)

پیاوی بالا یان شیت؟

فەلسەفەیی نیچە (Friedrich nietche) بەرھەمی میشكێكی ناھاسەنگە و وەكو دیمەنی گرگرتنی دارستان كە شكودارە، بەلام لەناوبەرە، هەم سیحرلەخۆینەر دەكات و هەمیش ترس و سام دەخاتە دلێیەو. نیچە نووسیویەتی: "دەبێت مەرۆف (یان خۆینەر) بەتایبەت بۆ فەلسەفەیی من دروست كرابێت وەگەرنە دەكرێ هەمان شت بێتە هۆی مردنی" نزیكەیی هەفتا سال دواي ئەوەی كە فەلسەفەكەیی نووسرا، ئەوەی ئادەمیزاد كەوتە سەرلێواری تەفروتنابوون و مەترسیی لە ناوچوون هێشتاش هەرەشە لە جیهان دەكات.

بە سەرھاتی شیتانەیی نیچە لە جیهانی فەلسەفەدا، بەشێكی بۆ نشوستی هینانی لە خۆشەویستیدا دەگەرێتەو. دەروونە ئیجگار هەستیارەكەیی كاتیك تێكشكا كە ئەو ژنەیی كەوا ھاوسەرێتی هەلێژاردبوو، بە نیکەتیقی وەلامی داخاوییەكەیی دایەو. ئەو كینەیی كە نیچە لەو ژنەو هەلێگرت بۆ رق و وەرزی ئەو لە رەگەزی ژن گۆراو دژایەتی ئەو لەگەڵ مافەكانی ژنان بوو بە هەوێنی بنەرەتی راپەرینی ئەو دژ بە مافەكانی مەرۆف.

نیچە گیانكی لاواز و بێتوانای هەبوو و وەكو زۆربەیی خەلك، ستایشی ھەر شتێكی دەکرد كە خۆی لێ بەری بوو. بەلام ئەم پەسن دان و ستایشە سەبارەت بە خۆی ئەو رووی لە زیادەرۆی كرد. لەبەر ئەوەی كە بە یەكجاری لەو تاییەتمەندیانە بێبەری بوو كە بۆ خەبات و بەدەستھێنانی سەركەوتن پێویست بۆیە لەوەسفی ئەم تاییەتمەندیانە لای ئەو كەسانە كە سەركەوتنیان بەدەستھێناو و بەپەلەبەرزەكان گەیشتبون، رێگەیی زیادەبێژی گرتەبەر لەگەڵ

بەمستىكىكى لىتوانلىقو لە خۇھەلگىشى و غروردا رووكرد، "... گوايه شوپنهاور بەمەبەست بوو..." لەم پەرتووكەدا "خولق و خورى خۇى بە گەورەيەكى ترسىنەرەوہ بينى".

لە تەمەنى ۲۳ ساليدا بۇ راژدى عەسكەرى بانگكرا، بەلام ژيانى سەربازى بۇ ئەو ئىجگار ئەستەم و دژوار بوو، بەو ھۆيەوہ ھەر زوو لە خۇمەتى عەسكەرى عەفو كرا. لەوہ بەدوا سەربازى بوو بە بابەتى پەسندان و ستايشى ئەو: "بۇ يەكەم جار بۆم دەرکەوت كە خواستى بالا بۇ ژيان تەنھا شەر و دەستخستنى ھىژ و سەروو ھىژ (يان دەسلەلت) دا خۇى دەخاتە روو نەك لە ژيانىكى چارەپەشانەدا".

بەلام ئىرادەى ئەو بۇ دەست خستنى ھىژ، لە ژيانە گۆشەگىرەكەيدا تپكشكا. لەزانكۆى بازل كورسىى مامۇستايەتى زمانە كلاسيكەكانى پى سپېردرا. لەوئى بېرواى بەو بنەما كۆنەى سپارتەكان ھىئا كەوا گەورەترين نامانجى ژيان ھىژى تىكدان ولەناوبردەن.

زەينى بە گەورەيى و زيادەخوازى سىخناغ بوو، بەلام سەربارى ئەو قسە ستايش نامىزانەى كە لەبارەى خۆيەوہ دەيھينا سەر زمان ، لە رۆخى خۇيدا ھىچ شوئەوارىكى لەو گەورەيى و شكۆوہ نەدۆزىيەوہ، ئەم تايبەتمەنديانەى لەبونى رىشاردواگنەردا كە پياويكى خۇپەرست بوو دۆزىيەوہ و لە مۇسقىاى پەر دەنگەدەنگ و بىژارى خولقينييدا مەعنەوياتىكى گونجاو بەحالى خۇى پەيداي كەرد . لاىەنگرانى قوتابخانەى فرۆيد مەسۆگەر ئەم دۆخەى نيچە بۇ گرىى سووكايەتى دەگەرپتەوہ و دەلئين ئەم روو لە فاگنەركردەن بەھۆى ئەوہوہ بوو كە خۇى لە گەبشتن بەپلەيەكى بەرز و گرنگ بىبەش مايەوہ ونەيتوانى لە گۆرەپانى ئەو مەرقە بالاىەى كە ئاواتەخوازى بوو نزيك بكەويتەوہ . ماوہيدەك چوہ ناو ئەلقەى ھەوادارانى فاگنەر، بەلام كاتىك فاگنەر لە پارچە مۇسقىاى (پارسىقال)دا بە گوزارشتى نيچە "خۇى بەدەست لە ناوچوون و پەستىي مەسحىيەتەوہ دا" بە تورپىيەوہ بەجىي ھىشت. ئەم جۆرە "دلۇقانى و زاھيدىيەتە" لەگەل "گيانى سپارتى" نيچەدا ئىجگار ناتەبابوو.

- ۳ -

لەوہ بەدوا نشوستىيە ئەقينيەكان وشكستە دەروونى و جەستەيەكان روويان تپكرد و ئەو تەنيا توانى پشتى لە ژىربارى ھەندىك لەو بەلايانە راست بكاتەوہ و زياتر لە پىشو بىت بە

كۆنەپەرست. بۇ چاك بوونەوہى حالى خۇى سەفەرىكى ئىتاليانى كەرد و لەويە بۇ ئالپ بەرىكەوت و لە ئالپ لە دىيائى خەون و وھمەلئىل و ناديارەكاندا كەوتە گەشت و گەران.

نيچە بۇ دەبرىنى نوپى خۇى، زەردەشت - پىغەمبەرىكى كۆنى گەلانى ئىران - ى كەردە وەسيلە و بەزمانى ئەو دوا.

پەرتووكى "زەردەشت ئەوھاي گوت" يەكەن لە خەونە ئىجگار گەورەكانە كە مېشكىكى نەخۇش تا ئىستا توانويەتى وەسفىبكات، يان ھەرەك خۇى گوتەنى: "دەلاندەكانى گيانىكە كە سنوورى خۇى تپپەراندوہ و ھەنگاوى ناوہتە دەروہى ھەدى خۇى."

نيچە كە نغروى خەيالى پوچى گەورەيى و مەزناھى خۇى بوو دەلئيت: "ئەم پەرتووكە بىھاوتا دەبىت. واباشە چىتر باس لە پەرتووكىكى تر نەكەين. ھەتا ئىستا ھەرگىز پەرتووكىك بەم ھىژ و گەورىيەوہ نە خولقاوہ."

بىگومان پەرتووكەكە پەرتووكىكى گەورەيە بەلام لەبرى ھزر و بېروپا، بە ھەست و سۆز لىتورپىژ بوو. ئەم پەرتووكە تەعلیماتە سارد و بى گيانەكانى ماكيافيل بۇ بنەماگەلىكى پر لە جۆش و ھەيەجان دەگورپىت و مېشكە خاوەكانى وەكو مېشكى ھىتلەر و مۇسۇلىونى، بە بەھاي وىرانكردنى جىھان، لە شەوق و خۇپەرستىكى لە رادەبەدەردا نغووم دەكات. نيچە ھاوار دەكات: "لەگەل مەترسيدا بژى و ھەردەم لە شەرىكى بەردەوامدا ژيان بەسەر بىبە" ئەوہى كە دەيەويت بنىاتنەر و دروستكەرييت پىويستە يەكەم جار تپكدەر و وىرانكەر بىت. دەبىت ھەموو بەھا دىرينەكان لەناو ببات. خاكوئەكان مردوون. خۇيان بەديار مەرگەوہ پىكەنيون (زەردەيان ھاتوتى) ئىتر ھىچ خاويك لە جىھاندا بوونى نييە، ئەوہى ھەيە تەنيا مەرقى بالاىە. "پياوى بالا ھۆيە نەك ئامانج، وىرانكەرە نەك دروستكەر..." بۇ ئەو تەنيا يەك بنەماى قايلكەرى ئاكارى بوونى ھەيە كە برىتييە لە بنەما ئاكارىيەكانى چىنەكان كە پىچەوانەى بنەما ئاكارىيەكانى جەماوہرى خەلكە. لە راستيدا جەماوہر يان كۆمەلانى خەلك بۆيە دەژين تا بنە مايەى سوود لىتوەرگرتنى چىنەكان. دەبىت مليۆنەھا خەلك لە ناويچن تا مەرقىكى بالا بتوانىت درىژە بە ژيان بدات. ئەم دەبرىنەى نيچە لە زيادەبىژى و پىوہنانىكى شاعىرانە زياتر نەبوو، بەلام بۇ كەسكى وەك ھىتلەر ھەقىقەتىكى پىرۆز بوو بۇ چوونى نيچە بەوہدا كە خۇى وەك جەنگاوہرىكى دىندە دەبينى كە بە گەورەيى بالا مەرقى گەبشتوہ، خەيالىكى پوچ بوو،

بەلّام ھىتلەر ئەم ئەندىشە بىن بىنەمايانەى كە وەكو مۈتەكەيەكى سامناك بوون، ھىنايەدى. چونكە فەلسەفەى نىچەش وەك فەلسەفەى ماكيافيل، دەستورى كار پىكردى دىكتاتورەكانە. ئەو كەسانەى كە دەكەنە ژىر كارىگەرى و كۆنترۆلى ئەم جۆرە ھىزانە، گوايە ئاۋىنەيەكى زەربىنىيان لە بەردەمدايە و خۇيان گەلىك لە واقع گەرەتر دەبىنن خۇيان لە خەلكانى تر بەرزتر دەبىنن پىاۋى بالانە.

واتا ھەمان ئەو گىيانەوەرە دېندە بۆرەى كە بە بۆچوونى نىچە لەبەرزىيەكاندا بازبازىن دەكات و ئەو "مىگەلە زەلىلانە" دەخاتە ناو ترس و سامەوە كە لە دولكان و داۋىنى چىاكاندا پەرتەوازەنە.

نىچە رەنگە لەو كاتەدا كە نقومى خەيالە شىرىن و پىر لە نەخش و نىگارەكانى خۇى بوو ئاگای لى نەبوۋىت كە چ چارە رەشيك دىنئەوە. گوايە تامەزىيەكى زۆرى بۆ ھىنانە كايەوەى ترس و سام و سەرسامى ھەبوو نەك بۆ فىركردنى خەللك. بەم جۆرە وەللامى ئايدىيالىستەكانى دەدايەوە كە دەيانگوت ئىمە لە رابردودا شەر و جەنگىكى زۆرمان ھەبوو: بە پىچەوانەوە ئىمە ئاشتىيىكى درىژ خايەمان ھەبوو "شەر بەراددەيەك كە رۆھمان بەھىژ بىكات رووى نەداوە" نىچە بە دەستەواژەيەك ديارن رادەگەيىنئىت بۆ ئەوەى لەرادەبەدەر باش بى دەبىت ئىجگار خراپ بى.

"ئايا فىركارىى من ھەموو ئەو ھەقىقەتانە تىك و پىك دەدات كە بە پروا پىكراوت زانىبوون؟ لىنگەرپىن باۋابىت- وەھاي گوت زەردەشت" و ئەم قسانەى زەردەشت، لىرە و لەۋى بە شىۋەى جۆراۋجۆر لە ھەموو پەرتووكەكانى نىچەدا دووبارە دەبىتەوە. لەبەر ئەوەى كە بە ھۆى نەخۇشى چاۋە وە تواناى بىنىنى روناكى خۆرى نەبوو، بۆيە خۆى لە ژوورى ژىر بىنمچى جەمەلۇندا ھەبىدەكرد و پەردەكانى پەنجەرەى دادەدايەوە. لەم ناۋەندە تارىك و خەمگرتوۋەدا بوو كە نىچە ماددە ژھراۋىيەكانى خەونە شەراۋىيەكانى خۆى لە بۆتەى ھىزدا لىدەنا. مەبەست و مەرامى سەرەكىى ئەم خەونە "لە ناو بردنى بىنەما ئاكارىيە دىرىنەكان و "پتەوكردنى بىنەما ئاكارىيە نوپكان" بوو. ھىزى سەرۋەر لە پاىەپەستى و رق و قىن و بىن بەزەبىدايە و لاۋازىى كۆيلە لە دلۇقانى و جۋامپىرى و ئەقىندارىيە.

بەلّام ھەندى جار لە ساتە روناك و ئارامەكاندا پەردەكان لە پىش رۆحى نىچە لادەچوون و ئەقىنى لە ژىر تىشكى رووناكىيە جۆراۋجۆرەكاندا دەبىنى و دەيگوت: نەرم و نىانترىن قسەيەك كە بە گوتم گەيشتوۋە ئەم دەرپرەنە فەرەنسەۋىيەى:

"لە ئەقىنىكى راستەقىنەدا ئەمە گىيانە كە لەش لەباۋەش دەگرىت" بەلّام ساتەگەلىكى ئەوھا كە گوزارشت لە روانىنىكى راستەقىنە دەكەن، بەدەگمەن لە نىچە دەھاتنە پىش.

پەرتووكە بەقەبەكانى بۆ ئەو بابەتە تەرخانكراۋە كەوا ھىژ و توانا تاكە ھەقىكى بەلگەنەۋىستىن. مەرقى بالا بەشۋىن ئەوۋە نىيە كەوا ھەزى ھىژپەستى بە ماقول و بەلگەدار پىشانىدات، بەلكو تاكە بەلگە و پاساۋى ئەو ئەوۋە كەوا: "ئەمە خواست و ئىرادەى منە"

نىچە دەلىت ئاغا نەك ھەر نابىت لە برىارى خۆپەرستانەى خۇى بۆ فەرمانپەرۋايى شەرمەزار بىت، بەلكو بە پىچەوانەوە دەبىت بەو ھۆيەوە ھەست بە شانازى و سەر بلىدى بىكات. نىچە بە يارمەتىى لۆژىكى وەد و ئالۆزى خۇى ھەموو بەھاكان ھەللاۋگىر دەكات. رووناكى بە تارىكى نەھەقىش بە ھەق پىشانىدەدات: "ئەوۋەى لە دىدى ئاغاۋە عەدالەت و دادە بۆ كۆيلەش ھەر عەدالەتە."

لەو روۋەوە كاتىك كۆيلەيەك گەلىى لە باوردۇخى بى سەرۋەرى خۇى دەكات لە راستىدا دەژۋىن بە عەدالەتى نايابى جىھان واتا مافى فەرمانپەرۋايەتى ئاغا دەدات. كەواتە دەبىت بىن ھىژ بە ناچارى بارى "فەزلە ئەھرىمەنىيەكان"ى بەھىژ قىۋولبىكات و لە كۆلى بىكات. "دەبىت ھەموو بىنەما ئاكارىيەكان بەناچارى سەرى رىژ لە بەرامبەر پىلە و پاىە دابنۋىنن" دەبىت ھەستى پەلەپەستى مەرقى بالا بە بىنەمايەكى ئاكارى جىھانى بىناسرىت.

دەبىت مەرقى بالا خۇى پتەو و پۆلايىن بىكات و خۇى لە نەرم و نىانى بىپارىزىت. دەبىت ھەمىشە ئەو ئامانجەى لە پىش چاۋبىت كە دەبىت "باشتر و خراپەكارتر لى بىت" واتا بۆ ئەو بىن بەزىيە و توندوتىژىيە بگەرپتەوە كەمايەى شادى و خۇشخالى مەرقى دىرىن بوو ئەم شادىە توندوتىژ و بىن بەزىيەى مەرقى بالا "ۋەكو توندوتىژىيەى رۆژگارى ناپلىون، گەرەترىن بەختەوەرى و بەرەكەتەكە كە دەكرى روو لە مىگەلى بىن نرخی مەرقى بىكات." چونكە "ۋا ئامانج و مەبەستى بوون، مەرقى بالاىە نەك بوونى مەرقى. جىھان لە روانگەى نىچەوۋە ۋەكو

تاقىگەيەكى گەۋرەيە كە تىايدا چەندىن تەنى ماددە بى بە ھاكان بەفئورودەچن تا مسقائىك زىرلىيەۋە بەدەستىت. خۆت لە پشتىۋانى كىردن لە كەسانى ئاسايى و بەزەيى ھاتتەۋە بە كەسانى كەۋتو (چارەدەش) بپارىزە. ھەموو ئەمانە ۋەكو ئەو ماددە و كەرەستانەن كە سىروشت بۆ دروستكىردى مەۋقى بالا دەنئىتتە تاقىگە. ئەوان ۋەكو ئەو زەۋىيەن كە دەبىت پەيىن بكىت تا توۋى مەۋقايەتى تىايدا گەشە بكات و گوتى بان مەۋقى بەرھەم بىنىت.

كەۋاتە دەبىت "نەرم و نىانى مەسىھىيەت" بخرىتە لايەكەۋە چۈنكە پروپاگەندەكەرى بىنەماي سست و ناجىگىرى يەكسانى مافە لە نىۋان رۆلەكانى مەۋقدا. جەماۋەرى بەرفراۋانى مەۋق تەنبا ئەركىنكى يەكسانىان ھەيە و ئەۋىش ئەۋەيە كە لە خۇيان لە لاسارى و شۆرشكىردن دوورخەنەۋە و لە سەرۋەرەكانى خۇيان گەپىن تا درىژە بە كەردەۋە بىگوناھەكانى گىنانلەبەرى دىرندە بدن و خۇيان لە دروستكىردى ھەرچۆرە بەرەستىكى كۆمەلەيەتى لەسەر رىگەيان، لابدەن

ئەم "بىگوناھىيە گىنانەۋەرى دىرندە" و خانەدانىيەتتە مەۋقى بالا، ھەرۋەك كە نىچە بە ئاگايىيەۋە دانى پىدادەنىت، بالاۋبونەۋە دىموكراسى دەكەۋىتە مەترىسيەۋە.

نىچە نواندى رەفتارى يەكسان لەگەل ھەموو خەلك و بەيەك چار سەيركىردىيان بە شىتايەتتەكى پەيۋەندىدار بە ئايىنى جۈلەكە و مەسىھىيەت دەزانىت. "ئىمە دەبىت ئەم بىنەما ئازادىخۋازىيە باۋەى ناو مەسىھىيەت بەر لەۋەى زۆر درەنگ دابىت، لەناو بىيەن" و جىگەى داخە كە كەسانىكى ۋەكو ھىتەلەرو مۆسۋلىۋنى قسەكانى ئەۋيان بە جىددى ۋەردەگرت. (مەۋقى بالا) نىچە مەۋقىكى سوك و ئاشىرىن و خۇپەرست و كەم ئەقلە كە بە تەمايە ئىحتىبار لە گشت بەھا مەۋقىيەكان بىستىنىتەۋە.

ئافرىئارۋىكى ئەۋھا كەم و كورت كە ۋەكو ئىلھامىك بۆ زەينى نەخۇشى نىچە ھاتوۋە، ھەۋلىدەدا و ھىشتاش تەقلەلا دەكات كە بەسەر جىھاندا زالبىت. سەرنجى ئاخوتنى بدە سەبارەت بە ئەو ۋلا تەئىدالەى كە دىۋەيت سەقامگىرىت كە ۋىنەيەكى كاملى نازىزم و فاشىزم يان كۆمۇنىزم بەرجەستە دەكات:

"ھكۈمەتتەك لە گىنانەۋەرە دىرندە موو بۆر راۋكەرەكان، نەۋەيەك لە سەركەۋتوۋەكان و سەرۋەرەكان بەستراكتورىكى عەسكەرىيەۋە... كە بەۋرەيەكى زۆرەۋە چىگە سامناكەكانى خۇيان لە گەروۋى نەفسەكان (خەلك) گىركىدوۋە"

"مەۋقى بالاى فەرمانەرەۋا" ى ۋلاىتىكى ئەۋھا ھىچ پىۋىستىيەكى بە رەزامەندى جەماۋەرى خەلك نىيە و لە بىنەرەتدا پىۋىستى بە لىك تىگەيشتىنكى رىكەۋتتەنە نىيە لەگەل گەلانى ۋلا تەكەيدا.

"ئەو كەسەى كە بە شىۋەيەكى سىروشتىانە بە سەرۋەرى و ئاغايى گەيشتوۋە و دەتوانىت لە كەردەۋەكانى خۇيدا بە توندى و كىنەۋە فەرمانى بكە و مەكە دەر بكات، چ پىۋىستىيەكى بە رىكەۋتتەنە ھەيە؟"

نىچە لەو بىروايە دابو كە گونجاۋترىن سەرزىمىن بۆ دروستكىردى ئەم ۋلا تە بالاىە روسىايە. چۈنكە خەلكى ئەۋى لە چەندىن نەۋەى بەرتەرەۋە بىروايان بە قەدەر و چارەنۋوس ھەبوۋە و خۇيان بە دەستىيەۋە داۋە و بە ئاسانى دەچنە ژيىر بارى توندوتىژى و ستەمكارىي سەرۋەرەكان كە گىنانەۋەرە بۆرەكانى ئەۋروپايىن.

نىچە پىشېينى ئەۋەدەكات كە ئەم گىنانەۋەرە بۆرانە، ھەۋلىدەدەن جىھان لە بوۋنى "ئازادىخۋازەكان و مەسىھىيەكان و گاۋەكان" كە بە ۋاتايەكى تر بە "مەر" ناۋيان دەر كىدوۋە خاۋىن بكەنەۋە.

ئامانجى گشت ئەم كەردەۋانە چىيە؟ روۋخاندنى كۆمەلگەى دىرىن و دامەزراندنى كۆمەلگەيەكى نۆى. نىچە دەلىت: " دەبىت ئەم كۆمەلگەى ھاۋشىۋەى ھەرم بىت و لە سەر بناغەيەكى پتەو جىيى خۇى بگىرت " چىنە ناۋەندىيەكان لە خوارەۋە و فەرماندارىتى بەرز لە لوتكەيدا بىت، چۈنكە تەنبا شتىك كە گرېنگ بىت ھەمان "منى بالا و پىرۋز و خۇپەرستى پىرۋز"ە.

- ۴ -

ئەمە بوو خەۋنە ئەھرىمەنىيەكەى ئەو فەيلەسوفى كە ئەقلى خۇى لە دەستدا. دەرېرىنى شاعىرانەى بە قەد رەۋانىي تافگەى (نىاگارا) يە و خەيال و ئەندىشەى نايابەو تىبىنىيەكانى لەبارەى لاۋازىيەكارىيەكانى مەۋق بە قەد تىزىي دەمى شمشىرە. بەلام سەربارى ھەموو ئەم درەۋشاۋەيە ئەمىر كە خۇيىندەۋەى بەرھەمەكانى (بە تايىيەت كاتىك كە كارەساتە پەۋارە بىزىنەكانى پەنجا سالى دوايى كە بەشىكىيان بەرھەمى مېشىكى نە خۇش و خەلك ئازاردەرى ئەۋن، دىنىنە بەر چاۋمان) كارىكى بىزاركەر و قىزەۋەنە. لەم قۇناغەدا، فەلسەفەى نىچە ۋەكو تىشكى خۆر لەسەر روۋى دەرياچەيەكى خۇيىن دەبىرەيتتەۋە. گەلىك خۇمان ماندوۋ كىرد تا

بتوانين وينهيهكى گيانه‌وه‌ره‌ى بۆر يان (مرۆڤى بالا)ى نيچه بكيشين. چونكه (مرۆڤى بالا)ى نيچه شيتتيكه وهك خودى ئەو. هەرچه‌ندىك زياتر گه‌شه بكات زياتر هاوسه‌نگه ده‌روونيه‌كه‌ى خۆى لى‌ ده‌ستده‌دات. نيچه خۆى له‌ ڤاگنه‌ر و ناپليون و مه‌سيح به‌ گه‌وره‌تر ده‌زانيت و پييوايه كه‌ په‌رتووكه‌كانى "نايابترين ئەده‌بياته كه‌ له‌ ته‌واوى چاخه‌كاندا هاتۆته‌ كايه‌وه". بۆ ره‌خه‌ گرتن له‌و كه‌سانه‌ى كه‌ بايه‌خيان به‌ ئەو و به‌ره‌مه‌كانى نادهن هاوار ده‌كات: "زه‌مانى من ئەم‌رۆ نيه‌، سبه‌ى مو‌لكى منه‌."

به‌ خۆ هه‌لگوتنى نيچه به‌ ته‌واوه‌تى له‌گه‌ل ئەو هه‌سته‌ى شه‌رمه‌زارى و زه‌لييليه‌دا ده‌گونجا كه‌ به‌رامبه‌ر به‌ خۆى هه‌بوو. هه‌رچه‌ندىك زه‌مان به‌ره‌وپيش پرۆيشتايه نيچه زياتر له‌ پيشو گالته‌ى به‌ مرۆڤايه‌تى ده‌کرد و به‌رامبه‌ر به‌ خۆى ئەسته‌مكارتر ده‌بوو. له‌ راستيدا گالته‌ پيكردنى ئەو له‌ ئەسته‌مكارى و ژيانتاللى خۆيه‌وه سه‌رچاوه‌ى ده‌گرت.

نيچه له‌ يه‌كئىك له‌ كاته‌كانى بيده‌نگى خويدا نووسى: "ره‌نگه‌ من باشت‌ر بزانم كه‌ بۆچى ئاده‌مىزاد تاكه‌ گيانه‌وه‌ريكه‌ كه‌ پيده‌كه‌نيت. ته‌نيا مرۆڤه‌ كه‌ به‌ دژوارى ره‌نج و ئازار ده‌چيژي‌ت و ناچاره‌ كه‌ پيكه‌نين بئافري‌نيت"

به‌م چه‌شنه‌ نيچه هه‌روا پيده‌كه‌نيت و كه‌م و كورتي ده‌دۆزيت‌ه‌وه و به‌ هه‌يه‌جان و تامه‌زرۆيه‌وه شيعرى هه‌ماسى ده‌خوينيت‌ه‌وه و له‌شى له‌ژي‌ر بارى دهرد و په‌نجه‌دا تي‌كده‌گوشري‌ت. رووناكى چاوى به‌ره‌ به‌ره‌ كه‌م ده‌بي‌ته‌وه به‌راده‌يه‌ك كه‌ ته‌قريبه‌ن كوي‌ر ده‌بي‌ت و له‌ كاتى شيتيدا ده‌نه‌ري‌نيت و ده‌لي‌ت كه‌وا ئەو خوايه‌كه‌ كه‌ له‌ خاچى گه‌مژايه‌تى مرۆڤايه‌تى دراوه‌.

يه‌كئىك له‌ رۆژه‌كانى زستانى ١٨٨٩ شيتايه‌تييه‌كه‌ى په‌ره‌ى سه‌ند بۆيه بۆ شيتخانه برديان و ماكس نوردو* (نووسى: "مرۆڤي‌كى گونجا و بۆ شوي‌ني‌كى گونجاو!")

دواى ماوه‌يه‌ك له‌سه‌ر داواكارى داىكى كه‌ په‌رستياريه‌يه‌كه‌ى گرتبووه ئەستۆ له‌ شيتخانه ده‌ره‌ي‌نرا، به‌لام نيچه به‌ ته‌واوه‌تى له‌ په‌ل و پۆ كه‌وتبوو. چي‌تر تواناي نووسين و ته‌نانه‌ت تواناي بيركردنه‌وه‌شى نه‌مابوو. ته‌نيا رسته‌گه‌لتيكى ناپه‌يوه‌ندار ده‌هاتنه‌ سه‌ر زارى. جارناجاري

رسته‌يه‌كى كورتي گوته‌كانى خۆى له‌ زه‌ينه‌ ته‌م گرتوو‌كه‌يدا زيندوو ده‌بووه‌وه له‌ يه‌كئىك له‌م بارانه‌دا گوتي: "قسه‌كه‌ى خۆت بكه‌و له‌ ناو چوو."

تا سه‌ره‌نجام له‌ سالى ١٩٠٠ مردن پارچه‌ تي‌كشكاوه‌كانى بوونى ئەوى كۆكرده‌وه و له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ى گيتى هه‌لي‌گرت. به‌لام خراپه‌يه‌يه‌كه‌ى كه‌وتبووه قوناخى جي‌به‌جى كردن.

به‌دوازه‌كانى دنيا به‌رگريكارتيكى به‌هي‌زيان ده‌ستكه‌وتبوو و مرۆڤايه‌تى هي‌شتا به‌ ده‌ست په‌نده فيكره‌يه‌يه‌ له‌ ناو به‌ره‌كانيه‌يه‌وه نازارى ده‌چه‌شت.

چونكه‌ شيتي‌ك كه‌ پي‌نووسى به‌ ده‌سته‌وه گرتي‌ت ترسناك‌تره له‌و شيتي‌ه‌ى كه‌ شمشيري به‌ده‌سته‌وه گرتوو‌ه.

* Max nardau (١٨٤٩ - ١٩٢٣) نو‌سه‌رى مه‌جاره‌ى.